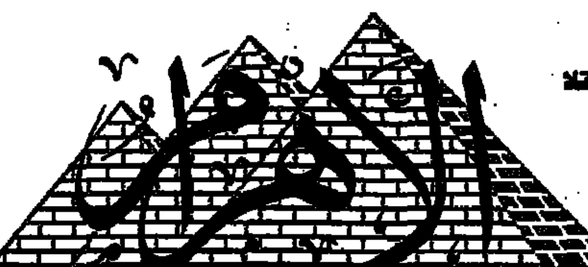
٤٤ صفحة
٤٠ قرشا

القاهرة: شارع الجلاء
تليفون: ٥٧٨٦١٠٠ – ٥٧٨٦٢٠٠
٥٧٨٦٣٠٠ – ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ – ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ – ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم جمال عبد الناصر ت: ٤٨٣٤٠٠٠



تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
اصدر العدد الأول في ٥ اغسطس ١٨٧٦ ، مليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

■ الطبعة الأولى ■ Al-Ahram 13 OCT. 1995 السنة ١٢٠ . العدد ٣٩٧٥٧ الجمعة : ١٨ جمادى الأولى ١٤١٦ هـ – ١٣ أكتوبر (تشرين أول) ١٩٩٥ – ٢ بابه ١٧١٢

أجهزة الأمن ملتزمة بإجراء انتخابات نزيهة في جو ديمقراطي تحت إشراف القضاء



الألفي في تصريحات صحفية:

قرار فتح باب الترشيح وتحديد مواعيد الانتخابات والطعون يعلن فور صدور القرار الجمهوري بدعوة الناخبين

القبض على قيادات الإخوان تم بإجراءات قانونية عادية دون استخدام الطوارىء

وتحقيقات النيابة كشفت تورطهم في دعم الإرهابيين بالأموال

أعلن السيد حسن الألفي وزير الداخلية ان اجهزة الأمن استعدت لاجراء العملية الانتخابية، مؤكدا انه فور صدور القرار الجمهوري بدعوة الناخبين سوف يتقرر فتح باب الترشيح وتحديد مواعيد اجراء الانتخابات والطعون، والتعليمات الصادرة والمنظمة للعملية الانتخابية، والتي سيتم ابلاغها لمساعد أول الوزير للشئون الادارية لتنفيذها واخطار جميع مديريات الأمن بهذا الشأن.

وحذر الوزير - في تصريحات صحفية أدلى بها امس بعد تفقده لجان كشف الهيئة بكلية الشرطة - من أن أى شخص يستخدم سلاحا مرخصا في الانتخابات ولو باطلاق أعيرة نارية في الهواء سيتم سحب الترخيص منه والغاؤه نهائيا.

واكد الوزير ان وزارة الداخلية ملتزمة باجراء انتخابات نزيهة وفي جو ديمقراطي، وانها تتولى مسئوليتها في تأمين مقار الانتخابات حتى يتمكن الناخبون من الادلاء باصواتهم في سهولة ويسر، واشار الى أن الجهات القضائية هي المسئولة عن اجراء الانتخابات، وليس وزارة الداخلية.

واضاف انه اصدر تعليماته لجميع مديريات الأمن بالالتزام بهذه التوجيهات وبالحياد التام ولن يدخل أى مسئول أمني لجنة انتخابية إلا بناء على استدعاء من الجهة القضائية المشرفة على الانتخابات.

واشار السيد حسن الألفي الى أن عمليات القبض على عناصر وقيادات جماعة الاخوان المحظورة، تمت وفق لاجراءات قانونية، ولم يحدث أن قامت الوزارة بحملة اعتقالات وتصعيد خلال هذه الفترة بمناسبة اجراء الانتخابات. وقال: ان اجهزة الأمن حصلت على اذن من نيابة أمن الدولة العليا وقامت بموجبه بضبط المتهمين، ومايحوزونه من مستندات، وان جميع الاجراءات التي اتخذت ضد الاخوان كانت مقننة ولم استخدم حقي القانوني في اصدار قرارات بالاعتقال، كما لم يتم استخدام قانون الطوارىء على الاطلاق.

واشار الوزير الى ان الحملات المغرضة التي تتزعمها عناصر من الجماعات المحظورة في الداخل والخارج بهدف تشويه صورة مصر وانشائها عن المواجهات التي تقوم بها. وذكر وزير الداخلية أن تحقيقات نيابة أمن الدولة العليا كشفت تورط عناصر الاخوان ودعمهم للارهابيين بالاموال بناء على أدلة ومستندات مهمة قدمتها أجهزة الأمن بعد أن ضبطتها داخل مقار المتهمين، وبحوزتهم، موضحا ان القضاء المصري هو الذي يتولى التحقيق في هذه القضايا، ويوجه الاتهامات طبقا لما تكشف عنه التحقيقات.

وقال الوزير: ان بعض المنظمات الاجنبية ومنها منظمة العفو الدولية تحصل على معلومات مضللة وغير صحيحة من المتهمين في قضايا ارهابية وغيرها، ولم يحدث أن طلبت هذه المنظمات بيانات ومعلومات من وزارة الداخلية لتصحيح ماتحصل عليه من معلومات. فهم لايلجأون الى الجهات الرسمية لخدمة اهدافهم ولم نسمع أن قامت هذه المنظمات بحملات لصالح المجني عليهم وضحايا عمليات الارهاب الذين كانوا يسقطون في حوادث الارهاب، مشيرا الى أن الحملات المغرضة جاءت في الوقت الذي تقوم فيه أجهزة الأمن بمواجهات ناجحة استهدفت تقويض الجماعات الارهابية، وأشادت دول العالم بالاجراءات والنجاحات التي حققتها مصر في مواجهة الارهابيين والتي تتم وفق اجراءات قانونية مقننة.

واعلن ان الادارة العامة للاعلام والعلاقات ستقوم بالرد بالأدلة على التقارير الكاذبة والخاطئة التي صدرت مؤخرا عن منظمة العفو الدولية، والتي أوردت فيها اسماء معتقلين وزعمت انهم توفوا داخل السجون، وتبين أن أصحاب هذه الأسماء على قيد الحياة.

واكد وزير الداخلية ان سحب والغاء تراخيص السلاح التي تجرى في الشارع المصري حاليا لا علاقة لها بالانتخابات، وانها بدأت منذ عامين، ووفقا لدراسات أجريت فان هناك أشخاصا حصلوا على تراخيص بلا مبررات كافية، وعند اعادة الفحص اكتشفنا أن ٢٠ ألفا حصلوا على تراخيص بلا مبررات وتم الغاؤها بالكامل بعد أن أثبتت عمليات الفحص والحصر ان هناك ١٢٠٠ حالة ارتكبت فيها جرائم قتل واصابة خطأ بسبب تلك التراخيص، وان هناك أبرياء راحوا ضحايا من جراء رصاصات طائشة. مشيرا الى أن كثيرا من الدول بدأت اعادة النظر في تراخيص حمل السلاح، وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية، التي تشدد حاليا في اصدار التراخيص. وقد أسفرت حملات وزارة الداخلية التي قامت بها أجهزة الأمن عن ضبط ٣٠ ألف قطعة سلاح بدون تراخيص.

واعلن الوزير ان مصر تقوم بتدريب كوادر الشرطة الفلسطينية من ضباط وافراد داخل المعاهد الشرطية التي تفتح أبوابها لجميع الدول العربية.

رسالة لمبارك من قابوس في اطار التشاور بين البلدين

تلقى الرئيس حسني مبارك رسالة خطية أمس من السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتعلق بالتنسيق والتشاور ودعم العلاقات الثنائية المميزة بين البلدين الشقيقين.

قام بتسليم الرسالة السيد عبدالله بن حمد البوسعيدي سفير سلطنة عمان بالقاهرة الذي صرح - عقب المقابلة - «للأهرام» بأن الرئيس مبارك حمله رسالة شكر وتقدير لأخيه السلطان قابوس والشعب العماني.

كما أشاد السفير بجهود الرئيس مبارك لدعم مسيرة السلام في المنطقة، وحل مشكلة اللاجئين الفلسطينيين.

[صورة ص٨]

السفراء العرب بأديس أبابا يدينون محاولة اغتيال مبارك

اديس ابابا - أ.ش.أ - أدان السفراء العرب المعتمدون لدى منظمة الوحدة الافريقية وأثيوبيا في أديس ابابا امس محاولة الهجوم الفاشل على موكب الرئيس حسني مبارك بالقرب من مطار أديس أبابا في شهر يونيو الماضي.

واعرب السفراء العرب في أثيوبيا - في أول اجتماع لهم منذ مؤتمر القمة الافريقي الأخير برئاسة السفير محمد محمود ولد ... سفير الجامعة العربية في أديس أبابا ومنظمة الوحدة الافريقية - عن تهنئة المجتمعين للرئيس حسني مبارك والشعب المصري على نجاته من هذا العمل الارهابي الآثم.

وزير الصناعة: اتفاقية المشاركة مع أوروبا تحقق مزايا عديدة لمصر

اكد الدكتور ابراهيم فوزي وزير الصناعة والثروة المعدنية ان اتفاقية المشاركة مع أوروبا تحقق مزايا عديدة لمصر أهمها النفاذ الى الأسواق الأوروبية دون فرض أية احتكارات أوروبية من خلال الاتفاقية.

وأشار الوزير الى أن عدم السماح بادراج مبدأ انتقال العمالة خلال مفاوضات الاتفاقية يحقق مصلحة مصر. [حديث وزير الصناعة ص٦]

مبارك يستقبل وزير الدفاع

استقبل الرئيس حسني مبارك أمس المشير محمد حسين طنطاوي وزير الدفاع والانتاج الحربي

مباحثات طنطاوي وبيري بواشنطن تتناول دعم التعاون العسكري

المشير يتفقد المنشآت العسكرية الأمريكية ونظم وأساليب التدريب والتسليح

يبدأ المشير محمد حسين طنطاوي وزير الدفاع والقائد العام للقوات المسلحة غدا زيارته للولايات المتحدة الأمريكية تلبية لدعوة من ويليام بيري وزير الدفاع الأمريكي، ومن المقرر أن يجري المشير طنطاوي - خلال الزيارة - مباحثات رسمية مع بيري، ووزراء الجيش والبحرية والطيران ورئيس هيئة الأركان الأمريكية المشتركة تشمل سبل دعم وتطوير التعاون العسكري بين البلدين.

وسيجتمع وزير الدفاع أيضا مع الجنرال بينفورد بي قائد القيادة المركزية الأمريكية بمقر القيادة ومع عدد من أعضاء مجلسي الشيوخ والنواب بالكونجرس، كما يتفقد بعض المنشآت والوحدات العسكرية الأمريكية للتعرف على نظم وأساليب التدريب والتسليح بها، والمجالات الممكنة لتبادل الخبرات بين البلدين.

وكان ويليام بيري وزير الدفاع الأمريكي قد وجه الدعوة للمشير طنطاوي لزيارة واشنطن، وذلك خلال زيارته الأخيرة للقاهرة.

والمعروف أن لجنة التنسيق العسكري المشتركة بين مصر وأمريكا تعقد اجتماعاتها حاليا في واشنطن.

رفض دعوى ضد نتيجة الثانوية لعدم بيان مواضع الخطأ وحجز ١٨ طعنا للحكم

قضت محكمة القضاء الاداري برفض دعوى ضد نتيجة الثانوية العامة اقامها ولي أمر أحد الطلاب، وذلك لعدم تعقيب المدعي على كراسات الاجابة، أو بيانه مواضع الخطأ فيها، مما يجعل المنازعة قائمة على الوهم والظن.

ومن ناحية أخرى قررت محكمة القضاء الاداري حجز ١٨ طعنا ضد نتيجة الثانوية العامة للحكم في جلسة ٢٦ أكتوبر الجاري.

[تفاصيل أخرى ص٨]

رئيس التشريفات العراقية المنشق يدين السياسات الإرهابية لصدام

لندن - من مكتب الأهرام - أكد حسين رشيد حسن رئيس التشريفات السابق بالرئاسة العراقية انه هرب من العراق الى بريطانيا بعد تعرضه لمحاولات اغتيال لعلاقته بحسين كامل وزير الصناعة العراقي السابق.

واضاف - في مؤتمر صحفي عقده بلندن أمس - أن السياسة الارهابية التي يتبعها الرئيس العراقي صدام حسين ضد شعبه ودول المنطقة، سببت دمارا هائلا للعراق. ودعا المسئول العراقي المنشق جميع الدبلوماسيين العراقيين الى فك ارتباطهم مع نظام صدام وعائلته والانحياز الى الشعب للاطاحة بالرئيس العراقي.

انتهاك وقف اطلاق النار بالبوسنة بعد بدئه بساعات!

سراييفو - وكالات الانباء - اتهمت حكومة البوسنة المتمردين الصرب بانتهاك وقف اطلاق النار بعد ساعات قليلة من بدء تنفيذه بشن هجمات في شمال البلاد لاستعادة احدى المدن من أيدي القوات الحكومية. في الوقت الذي اتهم فيه الصرب القوات البوسنية بمواصلة اطلاق النار بصورة متقطعة في جنوب البلاد. في الوقت نفسه طلبت الحكومة الأمريكية من حكومة بلجراد التدخل لدى الصرب لوقف حملة التطهير العرقي ضد المسلمين والكروات في شمال البوسنة، وأعربت عن قلقها لاعتقال الآلاف منهم والقيام باعدام بعضهم بشكل تعسفي.

[التفاصيل... ص٤]

فتح الحدود بين مصر وليبيا وانهاء اضراب المبعدين الفلسطينيين

[التفاصيل.. ص٤]

دراسات تكميلية لمنح خريجي الكفاية الانتاجية درجة البكالوريوس

[التفاصيل... ص٨]

عمرو موسى

اتجاه لاقامة بنك «شرق أوسطي» مقره القاهرة وبحث استضافة القمة الاقتصادية القادمة بمصر

أعلن السيد عمرو موسى وزير الخارجية أن هناك اتجاها قويا لاقامة بنك للتنمية في الشرق الأوسط يكون مقره القاهرة وسوف يصبح البنك آلية لتمويل عمليات التنمية في المنطقة.

وقال الوزير - في ... بوزارة الخارجية امس وشهده ... من رجال الأعمال الذين سيشاركون في مؤتمر عمان الاقتصادي يوم ٢٩ أكتوبر المقبل - انه يجري حاليا بحث استضافة المؤتمر الاقتصادي القادم في مصر.

وأكد وزير الخارجية أن الانطلاق نحو التعاون الاقليمي لابد أن يرتكز الى سلام عربي شامل وليس الى سلام اسرائيلي منفرد مع طرف دون الآخر. وأشار الى أن المؤسسات الدولية والدول التي ترعى القمة الاقتصادية المقبلة في عمان، لديها اقتناع كامل بأنه لايمكن قيام تعاون اقليمي في منطقة الشرق الأوسط بدون مصر.

وأعلن عمرو موسى انه سيتم خلال قمة عمان الاقتصادية بحث تكوين مجلس أعمال اقليمي من القطاع الخاص في المنطقة، على أن يكون الدور الحكومي محدود. ومن المنتظر أن يتم التوقيع بالأحرف الأولى على قيام هذا المجلس خلال قمة عمان، وذلك لبناء الثقة بين رجال الأعمال على المستوى الاقليمي، كما ينتظر أيضا التوقيع على قيام مؤسسة أو مجلس سياحة للشرق الأوسط. وأوضح ان هناك مشروعين مطروحين للمناقشة في هذا المجال خلال المؤتمر هما مشروع لتنمية خليج العقبة، وساحل البحر الأحمر.

وقال وزير الخارجية انه يتم حاليا تجهيز واقامة مركز معلومات لخدمة قطاع الأعمال والقطاع الخاص أثناء فترة انعقاد المؤتمر لتوفير المعلومات الكافية لرجال الأعمال والمساهمة في توفير فرص التعاون المشترك بين الشركات المصرية ونظيراتها الأجنبية. وكذلك يقوم المركز بتوفير معلومات شاملة عن فرص ومزايا الاستثمار في مصر.

كما أعدت الوزارة كتيبا بالمشروعات المصرية التي سيتم طرحها في المؤتمر وعددها ٧٥ مشروعا تم دراسة جدواها الاقتصادية وهي في قطاعات النقل والكهرباء والبترول والزراعة والصناعة والسياحة والقوى البشرية والتكنولوجيا والبيئة والمياه.

الخارجية الأمريكية تعليقا على حديث الأسد لـ «الأهرام»:

المسار السوري - الاسرائيلي يحتاج إلى عمل شاق

كريستوفر يزور المنطقة قريبا لتذليل العقبات

واشنطن - من هدى توفيق: صرح نيكولاس بيرنز المتحدث باسم الخارجية الأمريكية بأن الولايات المتحدة ستستخدم كل الامكانات المتاحة لها بعزم واصرار للتغلب على الخلافات التي تعترض المسار السوري - الاسرائيلي. وقال المتحدث ان واشنطن تدرك أن هذا المسار يحتاج الى عمل شاق من جانبها، والى التزام قوي من القيادتين السورية والاسرائيلية في هذا الشأن.

وذكر بيرنز - في تعليقه على تصريحات الرئيس السوري حافظ الأسد «للأهرام» قبل يومين - ان تحقيق السلام بين سوريا واسرائيل ليس مستبعدا. وأشار الى أن وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي سيتوجه الى المنطقة قريبا لتنشيط الجهود وتكثيف العمل على المسار السوري - الاسرائيلي وتذليل العقبات. وألمح المتحدث الى أن كريستوفر كان قد عقد اجتماعا جيدا مع فاروق الشرع وزير الخارجية السوري قبل اسبوعين. وقال المتحدث الأمريكي ان لدى الولايات المتحدة الآن صورة واضحة عن الخلافات القائمة بين دمشق وتل أبيب وشدد على أن الرئيس بيل كلينتون يأمل في أن تحتل سوريا ولبنان المقعدين الشاغرين بالقاعة الشرقية للبيت الأبيض التي شهدت توقيع الاتفاق المرحلي الفلسطيني - الاسرائيلي.

وكان الرئيس الأسد - في حديثه للأستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الأهرام - قد جدد رفض سوريا لأي رمز للاحتلال على أراضيها، وقال ان دمشق تعمل من أجل التوصل الى سلام عادل وشامل على أساس قراري مجلس الأمن ٢٤٢ و٣٣٨ وانها لن تقبل سلاما لاينسجم مع مبادئها.

الدوري يبدأ اليوم بخمس مباريات أقواها لقاء الزمالك والجمهورية في شبين

تنطلق اليوم مسابقة الدوري التاسعة والثلاثين بخمس مباريات في استادات المنوفية والاسكندرية، وطنطا، والمقاولون، والمنصورة.

ففي شبين الكوم يستضيف الجمهورية نادي الزمالك، وفي الاسكندرية يلعب الاتحاد مع الترسانة، وفي طنطا يلعب المصري مع الأوليمبي تنفيذا للعقوبة الموقعة ضد الفريق البورسعيدي بنقل مباراتين خارج ملعبه، ويلعب المقاولون مع دمياط والمنصورة مع بلدية المحلة.

على جانب آخر أقيم أمس والجريدة ماثلة للطبع نهائي البطولة العربية للأندية أبطال الكؤوس بعد أن ضمنت تونس الفوز بها بتأهل فريقيها الافريقي والنجم الساحلي الى المباراة النهائية.

[٧ ايام رياضة من ص١٠ - ٢١]

الاجراءات التنفيذية للحملة الانتخابية تبحثها أمانة الحزب الوطني غدا

أكد الدكتور يوسف والي الأمين العام للحزب الوطني الديمقراطي ان هيئة مكتب الأمانة العامة للحزب ستعقد اجتماعها غدا لبحث الاجراءات التنفيذية للحملة الانتخابية لمجلس الشعب، وقال ان اعلان أسماء المرشحين لن يتم قبل منتصف الاسبوع القادم.

وأشاد في كلمته - في افتتاح مهرجان الشباب الدولي بمقر مركز المؤتمرات بوزارة الزراعة - بلقاء شباب العالم بشباب مصر، مشيرا الى أنه يواكب الاحتفالات بأعياد أكتوبر المجيدة.

لجان هندسية للتأكد من سلامة العقارات على جانبي الشوارع المار بها مترو الأنفاق بالجيزة

تقرر تشكيل لجان هندسية من محافظة الجيزة وهيئة مترو الانفاق للتأكد من سلامة العقارات التي تقع على جانبي الشوارع التي سيمر بها مسار مترو الانفاق بالجيزة، وتحديد جدول زمني للانتهاء من أعمال الجسات لأساسات جميع العقارات بشارع التحرير بالدقي.

[التفاصيل... ص٨]

مذكرات الشيخ الشعراوي وعلاجات جذرية لمشاكل التليفونات للارتقاء بخدماتها

[اهتمامات الناس ص٩]

وكيلا وزارة بالشهر العقاري يمكنان رجل أعمال من تسجيل أرض بـ ٥٠ مليون جنيه بتوكيل مزور

[التفاصيل... ص٢١]

بقلم: إبراهيم نافع

دفاعا عن مصر.. لا عن الصحافة المصرية

ليس من مبدئي أن أشغل القارئ بالدفاع عن الصحافة القومية مهما كان الهجوم عليها قاسيا ومتجاوزا في بعض الأحيان. وليس من مبدئي أيضا التصدي لآراء مخالفة لرأيي خاصة إذا كانت تنشر في «الأهرام» نفسه معبرة عن الرأي الآخر وحتى لو تعارضت مع توجهات الدولة.

وكان ظني في ذلك، ولايزال، أن الصحافة القومية - وفي المقدمة منها الأهرام - ليست في حاجة إلى أن تدافع عن نفسها منذ أن تأكدت التعددية السياسية في مصر وسمحت للصحافة القومية بأن تتحرك في اطار المصلحة الوطنية للتعبير عن كل الآراء والاجتهادات.

فمع التعددية السياسية التي أصبحت حقيقة النظام السياسي في بلادنا، ومع شيوع حرية التعبير التي أصبحت سمة الصحافة في وطننا بعد قيام الأحزاب، فإن النتيجة المنطقية لذلك كله أن يحاول الجميع طرح وجهات نظر مختلفة تتصل بتحديد المصالح القومية والدفاع عنها. وقد كان ظني في «الأهرام» بالذات أن الساحة فيه متنوعة وغنية إلى حد كبير، سواء من الصحفيين العاملين بالأهرام أو من المفكرين الذين حرص الأهرام دوما على أن يضم كوكبة من ألمع لوامعهم في مصر، أو الدارسين الأكاديميين الذين ينطلقون في آرائهم من أرضية الدرس والتأصيل. وإذا كان «الأهرام» غنيا بكل هؤلاء على تنوع فكرهم واتجاهاتهم بين اليمين واليسار، فإن الأمر في النهاية متروك للقارئ وحده لكي يحكم ويختار وينتقي مايقتنع به ويرضى.

ومع ذلك كله فإنني أرجو أن يسمح لي القارئ بالخروج على هذه القاعدة لمرة واحدة، وذلك لسببين:

□ الأول، أن الهجوم على الصحافة القومية وفي مقدمتها «الأهرام» لم يتوقف أبدا حتى بالرغم من الوقفة الكبيرة لها في وجه القانون رقم ٩٣ لعام ١٩٩٥ الخاص بجرائم النشر. ولذا فإنه إذا كان بوسع الصحافة القومية التصدي للحكومة في قانون بهذه الخطورة، فإنه يصير أمرا غير عادل أو غير أمين ألا تتصدى أيضا لمن يقذفون الدولة والحكومة بالاتهامات جزافا.

□ الثاني، أن الهجوم على الصحافة القومية قد جاء هذه المرة من أحد كتاب «الأهرام» الأساسيين وهو الزميل فهمي هويدي، وكان في ندوة خارج الحدود عقدها مركز دراسات الوحدة العربية في الدوحة تحت عنوان «العلاقات العربية - الايرانية: الاتجاهات الراهنة وآفاق المستقبل». لهذا فإني أرى أن السكوت على التشهير بالصحافة المصرية على غير حق قد يحمل مظنة الموافقة أو القبول أو التسليم بما جاء فيه، حتى ولو كنا قد اعتدنا على الاستماع اليه في مصر دون رد عليه باعتباره نوعا من المشاغبات السياسية التي لايخلو منها بلد يعرف التعددية الفكرية والسياسية.

هذه المرة لانستطيع الصمت، ولانملك السكوت، خاصة وأن الندوة جمعت ممثلين لدول عربية يتحاورون مع آخرين من ايران، وبين كل من جاءوا لايوجد واحد منهم تعرف بلده ماتعرفه مصر - مهما كانت التحفظات - من حريات تعبير وحرية صحافة. وحتى مركز دراسات الوحدة العربية الذي نظم الندوة ودعا لها، والذي ظل يدعو منذ نشأته للوحدة العربية على قاعدة من الحرية والديموقراطية، فإنه بعد الغزو العراقي للكويت كشف عن وجه آخر ليس فيه إلا التأييد لكل ما هو ديكتاتوري وفاشي ومتعصب، ومن ثم باتت الدول المفضلة لديه هي العراق والسودان وايران، تحت راية معاداة الامبريالية والسلام العربي - الاسرائيلي.

البقية ص ٢

شريحة إلكترونية تفتح باب الأمل أمام عودة الإبصار للمكفوفين

فلوريدا - أ ب - فيما وصف بأنه شعاع من الضوء، قد يفتح الطريق أمام اعادة البصر للمكفوفين، أعلن فريق من الباحثين الأمريكيين انهم توصلوا لتطوير شريحة الكترونية خفيفة الوزن جدا ومتناهية الصغر لايزيد طولها على نصف سنتيمتر تثبت في شبكية العين، ويمكنها ارسال اشارات ضوئية بصرية للمخ. وقال الباحثون انهم يأملون في أن يؤدي هذا الابتكار الى اعادة البصر ولو جزئيا للمكفوفين.

وفكرة الابتكار تقوم على ارتداء نظارات خاصة تستبدل فيها العدسات بكاميرات تليفزيونية صغيرة جدا ترسل شعاع ليزر غير مرئي يصطدم بالشريحة الالكترونية التي تقوم بتحويلها الى المخ حيث يقوم بترجمتها وتحويلها الى صورة مرئية.

ويقول أحد أعضاء الفريق العلمي ان جهازا يقوم على نفس الفكرة تقريبا أمكن استخدامه بنجاح في اعادة السمع الى المصابين بالصمم.

وقال ان الباحثين تمكنوا من انتاج نموذج تجريبي لجهاز الرؤية بتكلفة وصلت الى ٥٠٠ ألف دولار إلا أن الانتاج الموسع سوف يقلل التكلفة الى ٥٠ دولارا للجهاز الواحد.

وقال الباحثون انه يلزم اجراء تجارب لعدة سنوات لتعميم استخدام الجهاز.

تسمع اليوم

لمسة وفاء

□ يستضيف برنامج «لمسة وفاء» ١٠,٠٥ الليلة من صوت العرب لواء ا.ح. محمد عبد الرازق رئيس عمليات منطقة القنطرة اثناء حرب اكتوبر واللواء د.عادل سالم الذى كان مسئولا عن امداد الجيش الثانى وعميد يسرى عماره الذى أسر عساف ياجورى. حيث تدور السهرة حول ذكرياتهم ومواقف لاتنسى خلال حرب اكتوبر وبطولة الجندى المصرى وشجاعته التى اذهلت الاعداء. البرنامج اعداد وتقديم ايمان نبيل.

أضواء المدينة

□ يقدم برنامج «أضواء المدينة» ١١,٤٥ الليلة من البرنامج العام موسيقى «ضناك جفاه مرقده» لمحمد عبد الوهاب وفاصلا غنائيا لأحمد الكحلاوى يضم موالا وأغنية «على مدنة ام هاشم» وأغنية «مابيبيش» لنادية مصطفى ومنولوج «زهقت من لعل وعسى» لمحمود شكوكو. البرنامج اعداد وتقديم زينب بديع.

معاكو يحلو الكلام

□ يستضيف برنامج «معاكو يحلو الكلام» بإذاعة الشباب والرياضة من ١٠,٣٠ مساء ولمدة ساعتين على الهواء د.خديجة راغب رئيسة قسم الطب النفسى بجامعة الازهر ود.سمير نعيم استاذ علم الاجتماع بجامعة عين شمس، ويمكن للمستمعين طرح مشاكلهم النفسية والاجتماعية على تليفون ٥٧٥٦٩٧٧.

أبطال الإرادة

□ يقدم برنامج «أبطال الارادة» ٩,١٥ الليلة من الاذاعة التعليمية حلقة من مدرسة النور والامل للمكفوفين ولقاء مع أحمد توفيق مدير المدرسة حول ما تقدمه المدرسة لهؤلاء الطلبة ورعايتهم فى الاقسام الداخلية وتكريم الطلبة المتفوقين ولقاءات مع بعض الطلبة. البرنامج تقديم نجوى على.

غنيت لغيرى

□ يقدم برنامج «غنيت لغيرى» ٣,٠٠ بعد منتصف الليل من صوت العرب أغنية «هان الود» لعبد الوهاب بصوت فاطمة الجنايني و«ساعة مابشوفك» لعبد الوهاب بصوت نجاة و«احتار خيالى» لعبد الحليم حافظ وشادية بصوت يحيى عبد الحليم ونشوى عبد الحليم و«لاتكذبى» لنجاة بصوت عبد الحليم حافظ. البرنامج تقديم نهى العلمى.

القناة الأولى

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر
- ١٠,٠٨ برامج الاطفال
- ١٠,٤٧ اخبار الاطفال
- ١١,٠٥ نقل شعائر صلاة الجمعة
- ١٢,٢٣ مجلة المرأة
- ١٢,٥٣ عالم الحيوان
- ١,١٧ مسلسل «سر الارض»
- ١,٣٦ لقاء فضيلة الشيخ الشعراوى
- ٢,٥٥ نقل مباراة جمهورية شبين والزمالك فى الدورى العام
- ٤,٥٠ لقاء الاجيال
- ٥,٢٠ صندوق الدنيا
- ٦,٠٠ الاخبار «برنامج اخبارى وحدث فى مثل هذا اليوم»
- ٦,٤٥ انجازات مبارك للتعمير
- ٦,٣٧ رسالة مهرجان القراءة للجميع
- ٧,٢٩ الحلقة الاولى من المسلسل الجديد «السقوط فى بئر سبع» تأليف سامى غنيم بطولة سعيد صالح واسعاد يونس وابوبكر عزت وحنان ترك اخراج نور الدمرداش
- ٨,٢٠ نهاية الاسبوع
- ٨,٤٨ حديث الروح
- ٩,٠٠ الاخبار
- ٩,٥٥ فكر ثوانى واكسب دقائق
- ١١,١٥ ثلاث حلقات من المسلسل التاريخى «الفرسان»
- ١٢,٠٠ آخر الانباء
- ١,٣٩ شريط سينما
- ٢,٣٩ ابتسامة آخر الليل
- ٢,٥٩ أوتار الليل
- ٣,٠٠ القرآن الكريم
- ٣,٠٦ الختام.

القناة الثانية

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية
- ٩,٠٠ قناة المعلومات
- ١٠,٠٠ فى نور القرآن الكريم
- ١٠,١٦ لك ولاسرتك
- ١٠,٤٦ نشرة اخبار المرأة
- ١١,٠٠ نغمات صغيرة
- ١١,٢٧ اللقاء المفتوح
- ١١,٥٧ رحلة وضحكة ومعلومة
- ١٢,١٩ هيا نقرا
- ١٢,٣٨ حلقة لجنبية قصيرة
- ١,٠٠ الاسبوع الرياضى
- ١,٤٥ هاف تايم
- ٢,٠٠ أنباء وآراء
- ٢,٣٠ ايام وليالى
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,٠٦ الفيلم الاجنبى
- ٤,٢١ القدوة الحسنة
- ٤,٤١ بروتوكول
- ٦,٠٩ مسلسل ساكن قصادى
- ٦,٥٢ حدث فى اكتوبر
- ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ اعلام النصر
- ٧,٥٧ النشرة الجوية
- ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٨,١٥ اشعار والحان
- ٨,٣٥ فاكس
- ٩,٠٠ حكايات رياضية
- ٩,٣٠ المسلسل الاجنبى
- ١٠,٠٥ شارع الفن
- ١٠,٣٥ مواقف وطرائف
- ٢٢,٠٢ بانوراما فرنسية
- ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١,١٦ فن الباليه
- ٢,٠٧ قناة النيل الدولية
- ٢,٥٢ ضحكة قبل النوم
- ٢,٥٧ القرآن الكريم.

آه ياليل يازمن: ق٣

وردة

□ تعرض القناة الثالثة فى السهرة فيلم (آه يا ليل يا زمن) بطولة وردة ورشدى اباظة وعادل ادهم ويوسف شعبان واخراج على رضا وتدور احداثه حول فاتن التى تتعرض للضياع بعد وفاة والدها الباشا وفرض الحراسة على ممتلكاته ولهذا تقرر الرحيل للخارج وتقع فى حب طبيب اسنان ويهجرها بعد فترة فتضطر للعمل كمطربة فى احد الملاهى.

القناة الثالثة

١٢,٠٠ الافتتاح ١٢,٢٥ جوائز ١٢,٤٦ عالم الاطفال ١,٤٠ بوجى وطمطم ٢,٠٠ انا والقراءة ٣,٤٥ باقى من الزمن ٤,٣٥ مهرجان القراءة للجميع ٥,١١ مهنة واسرار ٥,٤٤ ريبورتاج ٦,٠٠ كلامك على مسئوليتك ٦,٣٠ ضيوف القاهرة ٧,٠٤ عالم صغير ٧,١٩ صيانة فى صيانة ٧,٥٥ الفيلم العربى «آه ياليل يازمن» ١٠,٠٠ وجوه لهـا تاريخ ١١,٤٥ المسلسل ١٢,٢٧ عالم الشهرة ١,٤٢ عالم الكوميديا ٢,٤٢ غدا تقول الصحافة ٢,٥٢ الختام.

القناة الرابعة

٤,٠٠ الافتتاح ٤,١٢ نور الهدى ٤,٢٨ كلام للشباب ٥,٣٠ الاخبار ٥,٤٦ اخبار الاسبوع ٦,٠٢ فكر مع الاصدقاء ٦,٢٣ البيئة والحياة ٦,٤٧ مسلسل ابيض واسود ٧,٣٠ الاخبار بالانجليزية ٧,٤٠ منوعات فرنسية ٨,٣٥ خمسة رياضة ٨,٤٦ طب الاعشاب ٨,٥٦ فوتوغرافيا ٩,١٤ حكاية رياضية ٩,٢٠ سين الكسبان ١٠,١١ من معانى الافلام ١٠,٤٢ مسرحية «تخاريف» ١١,٥٨ القرآن الكريم والختام ١٢,٠٥ القناة الرياضية ١,٣٠ الختام.

القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٠٥ التليفزيون الصغير ١٠,٤٥ دعوة للمشاركة ١١,١٥ حادى بادى ١١,٥٠ مساجد اسكندرية ١٢,٠٠ كوكتيل الصباح ١,١٥ خماسيات ق ٥/ ١,٥٥ فنون وحوايات ٢,١٠ الجائزة لمين ٢,٤٥ فيلم تسجيلى ٣,٠٠ ستار قايف للنوعات ٤,٠٠ اغانى لها معانى ٤,٣٠ فقرات اليوم المفتوح ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,١٠ رسالة اليخوت ١٠,٣٠ كان والآن ١١,١٠ بحور الفن ١١,٣٠ القناة الرياضية ١٢,٠٠ انا وانت والثالث مين ١,٢٠ سوبر فايف

سهرات الشاشة

شريط سينما: ق١

فاتن حمامة

□ يقدم برنامج (شريط سينما) فى سهرة الليلة على القناة الاولى حلقة عن الاندماج عند كبار الممثلات مثل: فاتن حمامة وشادية وسعاد حسنى وماجدة وسميرة احمد مع مشاهد من افلام (القلب له احكام) و(صراع فى الوادى) و(المرأة المجهولة) و(الوعد الحب) و(خللى بالك من زوزو) و(الزوجة الثانية) و(المراهقات) و(الخرساء) البرنامج اعداد وتقديم راوية راشد واخراج هانى جعفر.

مع على عبد الخالق

□ يستضيف برنامج «عالم الشهرة» الليلة على القناة الثالثة المخرج على عبد الخالق التى يتحدث عن مشواره الفنى واهم الافلام التى اخرجها واتجاهه لاخراج افلام عن المخدرات وافلامه مع نبيلة عبيد. البرنامج اعداد سهير جودة وتقديم سوزان حسن واخراج عصام الامير.

على الهواء:

مباراة جمهورية شبين والزمالك:

□ تنقل على الهواء مباشرة مباراة كرة القدم بين جمهورية شبين ونادى الزمالك فى الدورى العام من استاد جمهورية شبين.

بيس الشجاع

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم (بيس الشجاع) بطولة كاسيرون ميتشيل واخراج ليو لاندرز. وتدور احداثه حول الحصان البالغ الذكاء (بيس) التى يفوز فى عدة سباقات ويشتريه (رودى) الذى يهوى الخيول. وفى احد السباقات يصاب (بيس) وتتراكم الديون على (رودى) مما يضطره إلى عرض الحصان للبيع، وبعد بيعه يهرب من صاحبه الجديد.

وللمشاهد رأى..

□ للاسف مرت ذكرى رحيل الفنانة فايزة احمد دون ذكر ولو باذاعة برنامج عنها او اغنيات لها.

هشام أصيل ديروط ـ أسيوط

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٢٩
الشروق	٥,٥٥
الظهر	١١,٤١
العصر	٢,٥٩
المغرب	٥,٢٧
العشاء	٦,٤٤

إذاعة القرآن الكريم

□ قرآن السهرة: ١١,١٠ مساء تسجيل تلاوة للشيخ طه الفشنى وماتيسر من سورة الانفال.

القناة السادسة

٢,٠٠ الافتتاح ٢,١٥ مسلسل الاطفال ٢,٣٠ بستان المعرفة ٢,٤٥ افكار ذكية ٣,١٥ مساجد لها تاريخ ٣,٣٠ اليوم المفتوح ٤,٣٠ لعب العصارى ٥,٣٠ بكرة وبعده ٦,٣٠ فنون شعبية ٦,٤٥ سر الارض ٧,٠٠ معانى الأسامى ٧,١٥ القراءة للجميع ٧,٣٠ آيات محكمات ٧,٤٥ سوا على الهوا ٨,١٥ كاميرا ٦/ ٩,٠٠ المسلسل العربى ١٠,٣٠ حدث فى الدلتا ١٠,٤٥ حقائق فى حياتنا ١٢,٠٠ حكاوى وغناوى.

القناة السابعة

٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢,٠٧ فقرة مفتوحة للاطفال ٣,٤٥ خطوات شابة ٤,٠١ اختى الصعيدية ٤,٣٥ دنيا ودين ٥,٣٤ القراءة للجميع ٥,٤٩ الانسان والبيئة ٦,٢٠ مجلة القراءة ٧,٥٨ كتاب وكتاب ٨,٤٠ المجلة الزراعية ٨,٥٦ أوراق متساقطة ٩,٤٥ معلومة بجنيه ١٠,٠١ عالم الاستثمار ١١,٠٥ مسلسل بوابة المتولى ١١,٥٧ ساعة سمر ١٢,٤٣ الاجندة الرياضية ١,٤٣ كاريكاتير ١,٤٨ تصبحوا على خير

صندوق الدنيا

النقد الممتع

من امتع الاشياء أن تقرأ بحثا مقدما لنيل درجة الماجستير او الدكتوراه قبل مناقشته من لجنة الامتحان، ثم تحضر المناقشة. ووجه المتعة هنا انك ستقرأ الرسالة وتراها جيدة وبلا ثغرات، ثم تحضر المناقشة وترى كيف تتعامل معها لجنة المناقشة

سترى كيف ينتقدونها كأساتذة متخصصين صفحة بعد صفحة، وستتعلم درسا من دروس النقد الذى يصعب عليك أن تعثر على مثيل له فى غير الجامعة.

حضرت فى كلية الحقوق بجامعة الزقازيق مناقشة بحث تقدم به الباحث محمد السيد محمود لطفى لنيل درجة الماجستير. عنوان البحث هو «المسئولية الدولية عن تلوث الهواء». والبحث يمس مشكلة حيوية برزت فى السنوات الاخيرة. وهى مشكلة كيفية مقاومة العدوان على البيئة والمسئولية الدولية فى ذلك.

جرت المناقشة من لجنة رأسها الاستاذ الدكتور نبيل احمد حلمى استاذ ورئيس قسم القانون الدولى العام بكلية الحقوق بجامعة الزقازيق، واشترك فيها الاستاذ الدكتور احمد رفعت رئيس قسم القانون الدولى العام ووكيل كلية الحقوق ببنى سويف، والاستاذ الدكتور حازم حسن جمعة استاذ القانون الدولى العام بكلية الحقوق بجامعة الزقازيق وكان هو المشرف على البحث.

حضر المناقشة عميد كلية الحقوق بالزقازيق الاستاذ الدكتور كمال أبو سريع ومجموعة من أساتذة الكلية والباحثين والطلبة وأصدقاء الباحث وأقاربه.

فى البداية يبدأ كل استاذ بالحديث عن الرسالة وأهميتها والجهد الذى بذل فيها، وتتسع ابتسامة الباحث وهو يرى الثناء ينهال عليه. ثم يقول الأستاذ المناقش ولكن هناك ملاحظات. وهنا تتوارى ابتسامة الباحث ويبدأ امتحانه العسير.

.. فى صفحة ١٣ انت تخلط بين القانون والسياسة. وفى صفحة ٢٧ هناك فكرة مهمة عبرت عليها دون اهتمام. وفى صفحة ٣٥ تقول عبارة غامضة فما هو المقصود منها. ويستمر تقليب صفحات الرسالة ويبدأ افتراس الباحث ونقد رسالته نقدا يخيل اليك بعده انهم سيقومون بعد المناقشة بربطه فى الفلكة وضربه على قدميه عقابا له على اخطائه ولكنك تفاجأ فى النهاية انهم يعطونه درجة الماجستير بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف، ويدهشك ما حدث. ولكن هذه هى التقاليد الجامعية ... إن الأساتذة الكبار يقولون للباحث الشاب .. لقد بذلت جهدا مشكورا ولكنك بشر .. والبشر له أخطاء، واليك أخطاؤك. ويستمع الباحث عادة ويناقش احيانا .. واحيانا كثيرة يمسح عرقه ويسجل ملاحظات اساتذته على البحث فى رسالته حتى يحقق ملاحظاتهم قبل طبع رسالته. وتحس وأنت جالس تستمع بمتعة عقلية، كما تحس بقيمة العقل الناقد وأهمية النقد فى الحياة .. إن النقد هو السبيل السريع للتقدم ... وبغيره يتحول البحر إلى بحيرة راكدة وتأسن مياهه وتموت الحقيقة.

أحمد بهجت

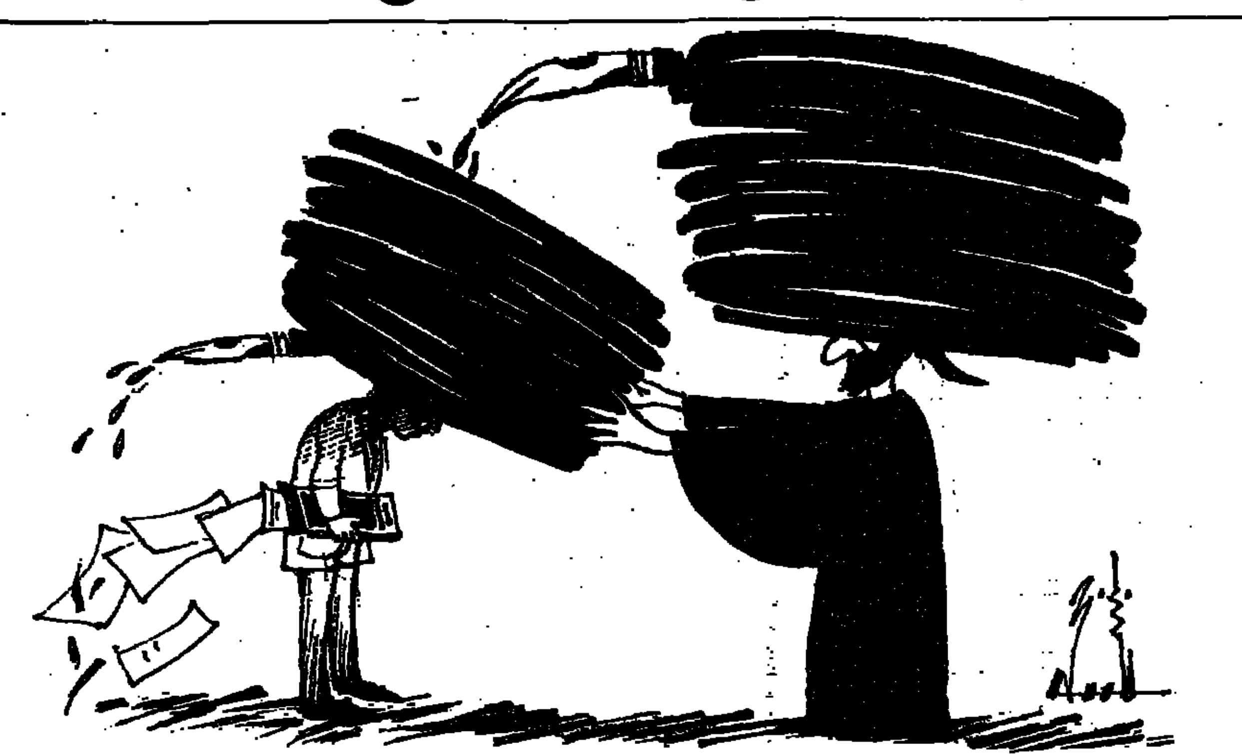
دور سينما القاهرة

دور سينما الإسكندرية

مسارح ومطاعم

فنادق ومطاعم الإسكندرية

دفاعا عن مصر.. لا عن الصحافة المصرية



إبراهيم نافع

وعلى أى الأحوال فإن آراء مركز دراسات الوحدة العربية تعنيه وحده، خاصة بعد أن ترك الدرس والتحصيل والرصانة العلمية وتفرغ للعمل السياسى وللمؤتمر القومى العربى والمؤتمر القومى الإسلامى، وغيرها من الأطر التى تجعجع كثيرا دون طحين يذكر.

مايهمنا حقا هو موقف الزميل فهمى هويدى الذى طرح على المشاركين العرب والإيرانيين بحثا عن «الإعلام والعلاقات العربية - الإيرانية» وحقيقة البحث أنه لم يكن عن «الإعلام» وإنما عن الصحافة المصرية، ولم يكن عن العلاقات العربية - الإيرانية بقدر ماكان متوافقا ومتماثلا مع وجهة النظر الإيرانية فى السياسة المصرية تجاه ايران.

ولكن لنترك جانبا موضوع السياسة المصرية تجاه ايران ونعود لبحث الزميل فهمى هويدى، أو فى الحقيقة - إذا شئنا الدقة - إلى مقالته المطولة.

بدأ الأستاذ هويدى مقالته المطولة بداية مثيرة لتنبيه قارئه إلى سطوة الإعلام فى هذا الزمن، وكيفية استغلاله فى «التغليط DISINFORMATION والاغتيال المعنوى MORAL ASSASSINATION» ضاربا أمثلة تخص حادث أوكلاهوما الإرهابى فى الولايات المتحدة وماتبعه مباشرة من اتهام للمسلمين والعرب، وساق خبرا آخر يخص حركة الجهاد الإسلامى فى فلسطين. إلى هنا لاتوجد مشكلة فى إمكانية استخدام الإعلام فى «التغليط» وتشويه الحقائق، إلا أن تقديم البحث بها، يبدو وكأنه يشكك فى الإعلام كلية وفى قيمته، قبل الحديث عن «الإعلام والعلاقات العربية - الإيرانية». ومن ثم فإن كل مايرد فى الصحافة والإعلام ولايلقى قبول الكاتب لايصبح تعبيرا عن وجهة نظر أخرى أو أخبارا تستحق التحقيق والتمحيص، وإنما نوع من التشويه والتغليط خاصة إذا كان الموضوع يتعلق بإيران. والأهم من ذلك فإن الأستاذ هويدى لم يضرب مثالا واحدا يخص قضية أخرى غير تلك التى تهم إيران واتجاهه الفكرى. ولو أنه كان عادلا، ولا تهمه سوى الحقيقة لكان اهتمامه لايقل حماسنا بالتغليط المستمر الذى تتعرض له مصر وصحافتها واعلامها ودورها الإقليمى فى الصحافة الإيرانية خاصة، والذى ساهمت فيه مقالته المطولة إسهاما غير منكور فى محفل اجنبى وفى حضور ممثلين للنظام الإيرانى.

بعد ذلك فإن المقالة المطولة تنقسم إلى ثلاثة أقسام تعقبها خاتمة. القسم الأول: ظلال أثرت سلبيا على العلاقات، ويتضمن شرحا للموقف فى منطقة الشرق الأوسط قبل الثورة الإيرانية. والثانى: «الإعلام فى مرحلة الحرب العراقية - الإيرانية»، والعنوان واضح بما فيه الكفاية. والثالث: الموقف بعد انتهاء الحرب، وملاحظات ست ثم الخاتمة «خلاصة»، حدد فيها موقفه من الصحافة المصرية بشكل مناف للحقيقة وفيه الكثير من «التغليط». ولأن كل قسم من هذه الأقسام يحتاج إلى مراجعة دقيقة فى أصوله وفروعه فإننا سوف نكتفى هنا بمراجعة مايخص الصحافة القومية.

وتتلخص وجهة نظر الأستاذ فهمى هويدى فى المحفل العربى - الإيرانى فى الدوحة بما يلى:

١ - أن الإعلام المصرى فى خلال الحرب العراقية - الإيرانية كان عاكسا لتوجهات الإعلام العربى الواقف فى الخندق العراقى آنذاك، ومن ثم اتهم ايران بتصدير الثورة، وتصور أن لإيران أطماعا فى منطقة الخليج، وأثار قضية الصراع بين العرب والفرس، وقام بانتقاء وقائع التاريخ وليها لاثبات أن الصراع بين الطرفين أزلى وأبدى فى الوقت ذاته، وعمل على اثارة المواجهة بين العروبة والاسلام والسنة والشيعة، وهكذا فإن الخطاب الإعلامى والسياسى فى مصر لم يتورع عن تجاوز العديد من الخطوط الحمراء [بالطبع تلك التى يحددها الأستاذ هويدى]، ولم يتورع عن اهدار المصالح الاستراتيجية للأمة [التى يحددها هو أيضا دون شريك] من دون انتباه إلى الآثار المترتبة على ذلك فى المستقبل، ودون اعتبار لأهمية ايران كعمق استراتيجى للأمة العربية، أو كحليف محتمل فى مواجهة الخطر الإسرائيلى ... هكذا.

٢ - أن الصحافة القومية المصرية تعبر «فى الأغلب عن توجهات السلطة المصرية»، ومن ثم فإنها وقفت موقف المحرض على إيران والمعادى لها عندما يكون ذلك موقف «السلطة». أما حين تقف الأخيرة موقفا مهادنا كما حدث خلال مؤتمر السكان فى القاهرة، وأثناء زيارة عباس مالكى مدير مركز الدراسات السياسية والدولية بوزارة الخارجية الإيرانية للقاهرة، وأثناء انعقاد مؤتمر وزراء خارجية عدم الإنحياز فى مصر فى شهر يونيو عام ١٩٩٤ فإن الصحافة المصرية تحذو حذوها.

٣ - أن الإعلام المصرى تحكمه كتابات رؤساء التحرير فى الصحف القومية، فرئيس التحرير هو ضابط الإيقاع فى الجريدة، وكلامه يعبر عن خطها الأساسى، الذى هو فى حقيقة الأمر خط الدولة الرئيسى.

٤ - أن الإعلام المصرى على كل سوءاته التى ذكرها الأستاذ هويدى لم يعدم من يتبنون موقفا بناء من العلاقات العربية - الإيرانية، يقع فى مقدمتهم المثقفون الإسلاميون أو الصحافة المعبرة عن التيار الإسلامى والمتعاطفون معه، والمثقفون الوطنيون الذين اختاروا موقفا أكثر موضوعية، تغلب عليه المصالح العليا للأمة، ويدرك أهمية اقامة علاقات ايجابية بين مصر وإيران.

والواقع أن ماعرضه الأستاذ هويدى لايوجد ماهو أبعد منه عن الحقيقة، فهو يحدد لنا الخطوط الحمراء والمصالح الاستراتيجية للأمة، ثم بعد ذلك يعاقب من ينحرف عنها بالاتهامات والخروج والمروق على مايعتبره فضيلة سياسية. وهو - كما هى العادة - يرفع راية «الهيمنة الإسرائيلية والغربية» كلما بدا هناك اختلاف فى وجهات النظر، وهى مرحلة نظن أن النضج السياسى فى مصر قد تجاوزها إذ لم يعد ممكنا أن يجعل كل نظام من القضية الفلسطينية والتخوف من الهيمنة الإسرائيلية والغربية السوط الذى يلهب به كل مفكرى الأمة حتى يمرر أهدافه هو فى الهيمنة والسيطرة. ولعل فى دروس التاريخ القريب والبعيد أمثلة لاحصر لها - فى العراق وإيران وغيرهما - تتضح بالكيفية التى تم بها إغراق العالم العربى والإسلامى بالأطماع والطموحات الشخصية تحت الرايات النبيلة لتحرير فلسطين والأراضى العربية المحتلة، فإذا ظهر من يواجهها كان الجواب جاهزا: إن ذلك يفتح الطريق للهيمنة الإسرائيلية!!

وربما كان السؤال الذى يجب على الأستاذ هويدى إثارته هو: هل طرح على الرأى العام المصرى من جانب الصحافة القومية والحزبية على السواء مايكفى من الحقائق ووجهات النظر عن العلاقات العربية - الإيرانية والمصرية - الإيرانية أم لا؟

ورأينا فى ذلك أن الاجابة بالإيجاب. وفى «الأهرام» خاصة فإن وجهة النظر الإيرانية كانت تجد الدفاع عنها فى مقالاته هو شخصيا، وفى العديد من المقالات والتعليقات التى طرح فيها كتاب ومفكرون وباحثون كافة وجهات النظر التى لم تخضع من قريب أو من بعيد لتدخل رئيس التحرير، بل تركت كما هى باعتبارها وجهة نظر يحق للرأى العام الإطلاع عليها. وقد تبنى الزميل هويدى العديد من المقولات المدافعة عن السياسة الإيرانية، مقدما لها بالشرح والتحليل المستفيضين. ومن يرجع إلى نماذج من مقالاته المنشورة فى الأعوام ١٩٨٧ و١٩٨٨ و١٩٨٩ سيجد - على سبيل المثال - كتابات وافية عما يجرى فى طهران؟ عن اختيار آية الله منتظرى خليفة للإمام الخومينى، وعن طهران ١٩٨٩ حول ماراه الكاتب بمثابة عناصر خطاب إيرانى سياسى معتدل يصب فى اتجاه اعادة بناء ايران بعد وفاة الخومينى و«السلام المدجج بالسلاح» و«ايران بعد الخومينى» و«اسرار التراجع الإيرانى» و«رياح التغيير فى ايران» و«ثورة اسلامية مزعومة» و«العرب وإيران من المونولوج إلى الديالوج». وبعد ذلك لم تتوقف مقالات وتحليلات الأستاذ هويدى عن إيران وغيرها من الدول التى ترفع شعارات اسلامية.

وكان آخر مقالاته بعنوان «طبول الحرب بين واشنطن وطهران» وقد نشره «الأهرام» فى ١٩ مايو الماضى.

وفى كل هذه المقالات، وفى غيرها، كان للزميل هويدى الحرية فى متابعة أوضاع ايران، وتقييم سياساتها إيجابيا للقارئ العربى والمصرى بالطريقة التى تروق له ووفق اقتناعه الشخصى وتفضيلاته الذاتية. أما الذى لايستطيع الزميل هويدى فرضه على الآخرين فهو وجهة نظره الشخصية، التى لو خالفها أحد لأصبح تابعا «للسلطة». ولعل الزميل هويدى قد رد على نفسه حينما قرر أن الأستاذ إبراهيم سعدة قد هاجم السفير أحمد نامق القائم على رعاية المصالح المصرية فى طهران رغم مخالفة ذلك لرأى وزارة الخارجية المصرية، التى تمثل «السلطة» فى السياسة الخارجية. فالأستاذ إبراهيم سعدة كان يمثل فى ذلك المثال - الذى أورده هويدى فى بحثه أو مقالته المطولة - وجهة نظر ترى ضرورة التشدد مع ايران نتيجة لسلوكها، فى مقابل وجهة نظر أخرى ترى محاولة استثمار أى اتجاه للاعتدال فى السلوك الإيرانى. من هنا فإننا لانواجه نظرة أحادية واحدة وانما نواجه حوارا بين وجهات نظر متنوعة فى تقدير المصلحة القومية، وليس كما ذهب هويدى إلى اتهام الصحافة المصرية بالتحريض العدائى على ايران، وهى مسألة عابية فى ظل نظام سياسى يسمح بتعدد الآراء. وكم كنا نتمنى أن تلقى وجهة النظر المصرية فى ايران ما لاقته وجهة النظر الإيرانية من عناية فى مصرنا!

والحقيقة أن مقولة التبعية «للسلطة» لم تصبح مقولة مملة فحسب وانما منافية للحقيقة كذلك. فالسلطة فى مصر سلطة وطنية لاجدال فى ذلك، وهى الممثل الشرعى للدولة المصرية ومصالحها القومية، ومحاولة الدس بينها وبين الصحافة واعتبار أى اقتراب من آرائها ووجهات نظرها نوعا من الخروج عن الخط الواجب فى معارضتها فى كل كبيرة وصغيرة، هو نوع من الطفولية السياسية التى لايوجد لها مثيل فى العالم، وفى الغرب - كما فى الشرق - فإن المصالح القومية للدولة واضحة كل الوضوح، وتمثلها الدولة، ويتحاور المثقفون والمفكرون حول انجح السبل لتحقيقها. فلم يختلف أحد فى الغرب مثلا على أن الشيوعية عدو استراتيجى للمصالح الغربية، ولكن كان الاختلاف هناك بين من يرون التشدد والردع، ومن يريدون المهادنة و«الاشتباك البناء» لتحقيق نفس الهدف وهو منع الشيوعية ودولها من توسيع دائرة نفوذها فى العالم على حساب المصالح الغربية.

وفى مصر فإن مثل هذا الحوار قائم على قدم وساق فى كل مايخص علاقات مصر الخارجية سواء ماتعلق منها بإيران أو اسرائيل أو السودان أو العراق أو أية دولة أخرى لها مواقف مخالفة للسياسة المصرية، أو حتى ازاء الدول الصديقة لمصر. ولايمكن أبدا - إلا إذا كان الخلط قد وصل إلى أشده - ان نسمع عمن يؤيدون وجهات نظر الزميل هويدى فى أمر العلاقة مع إيران أنهم المثقفون الإسلاميون [كما لو كان الآخرون كفرة] أو المثقفون الوطنيون [كما لو كان الآخرون خونة] لأنهم يتخذون مسلكا دون آخر لخدمة المصالح القومية. ففى هذا مجال للهذر فى موضع الجد لأنه يتعلق بالمصالح الوطنية المصرية التى لا أدرى لماذا لم يتم الدفاع عنها فى الدوحة بحرارة لاتقل عن تلك التى تم الدفاع بها عن إيران؟!

والواقع أن الصحافة المصرية لم تكن أبدا تتصيد المشاكل مع إيران دون سببه كما حاول الزميل هويدى أن يثبت، وليبعث السرور فى نفوس المشتركين معه فى الندوة من الإيرانيين. ولعل هويدى كان - فى الحقيقة - هو الذى رد على نفسه بنفسه حين تحدث عن التقارير الإيجابية المتصلة بإيران فى الصحف المصرية أثناء مؤتمرى السكان وعدم الانحياز فى القاهرة. فالواضح هنا أن سلوك الصحافة القومية المصرية لم يتغير لأن موقف «السلطة» المصرية تغير كما زعم ولكن لأن موقف «السلطة» الإيرانية نفسها هو الذى تغير. وبعد أن كان لها موقف متشدد من قضايا تنظيم النسل والأسرة يقترب من مواقف الصحافة المتشددة فى مصر، عاد واقترب من وجهة النظر المصرية المعتدلة السائدة فى هذه الموضوعات.

وربما كان خليقا بالزميل هويدى أن يبحث - وهو المتخصص فى الشئون الإيرانية - وذهب الى إيران وجاء منها مرارا دون أن تمسه تهمة أو شبهة [على عكس التردد على اسرائيل الذى أصبح أمرا عاديا لا غضاضة فيه كما يدعى فى بحثه!] ربما كان خليقا به أن يشرح لنا ولقرائه أسباب هذا التغيير فى الموقف الإيرانى، وليس أسباب التغيير فى موقف الصحافة القومية المصرية.

وفى الحقيقة أن «الأهرام» لم يأل جهدا فى أن يتيح لإيران الفرصة لأن تشرح نفسها ودوافعها حينما نشر مقالا لمدير مركز الدراسات السياسية بالخارجية الإيرانية السيد عباس مالكى الذى بدا مقاله معقولا ولانجد الكثير فيه مما نختلف عليه. ولكن الزميل هويدى اخذ ذلك نقطة على «الأهرام» متهما اياها بالتبعية «للسلطة» دون أن يتعرض للتغيير الموجود فى المقالة عما هو معتاد من المصادر الإيرانية. ولو كان عادلا لشرح أيضا للمشاركين معه فى الندوة موقف الإعلام الإيرانى من هذه المقالة التى نشرها «الأهرام» لكاتب إيرانى وهى المقالة التى استنكرها الإعلام الإيرانى وشجبها وأدان مافيها من نوايا طيبة وفوق ذلك كان على الأستاذ هويدى أن يشرح لمستمعيه الأسباب الحقيقية التى منعت إيران من اعطاء فرصة مماثلة للدكتور محمد السيد سليم أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة الذى ذهب إلى طهران ردا على زيارة السيد عباس مالكى ولم يعطه أحد فى طهران الفرصة لإلقاء محاضرة عامة كما حدث للزائر الإيرانى فى جامعة القاهرة، ولاسمح له بنشر مقالة فى صحيفة ايرانية، كما فعل «الأهرام» مع مالكى، لكى يشرح وجهات النظر المصرية.

ولعلنا هنا نصل إلى بيت القصيد، فالزميل هويدى، وقد عقد العزم على اعتبار الصحافة المصرية مخطئة فى كل شئ يخص إيران نتيجة تصوره الخاص أنها صحافة تابعة للسلطة المصرية المخطئة فى كل شئ يخص ايران أيضا وأن الفضيلة وسلامة القصد والنية لاتأتى إلا من طهران، لم يكن على استعداد لكى يلتمس أو يرى أى منطق أو عدالة فى وجهات النظر المصرية سواء جاءت من جانب السلطة الوطنية المصرية أو جاءت من جانب الصحافة القومية المصرية. فهو ولأسباب ايديولوجية بحتة لايرى فى مصر إلا الخطأ والخطيئة تجاه كل من يعادونها سرا وجهرا، أما الجانب الإيرانى بكل توجهاته ومؤسساته فهو ضحية اعلام مصرى أو عربى منفلت وتابع.

وحول هذه الأسباب والأطروحات التى يطلقها هويدى على عواهنها سيكون الحوار. ومادام الحديث يجرى عن مسئولية الإعلام المصرى فى توتير العلاقات الايرانية - العربية، فمن الواجب علينا أن نتساءل أولا: هل كانت إيران بريئة تماما من كل مسئولية عن هذا التدهور فى علاقاتها مع مصر؟ صحيح لقد اختلفت توجهات مصر - أثناء حكم الرئيس الراحل انور السادات وأثناء عهد الرئيس حسنى مبارك - عن توجهات إيران وهو اختلاف مشروع من حيث المبدأ، إذ من غير المتصور أو المعقول أن تتطابق كلية مصالح الدول وسياساتها. غير أن هذا الاختلاف لايبرر اللجوء إلى العنف أو تصدير الأزمات أو العمل على التدخل فى الشئون الداخلية للطرف الآخر، وهو مالجأت إليه ايران، بل وبادرت به. واشير - لمجرد التذكرة فقط - إلى أن من بادر بقطع العلاقات بين البلدين هو إيران وليست مصر، وكان التبرير المعلن لذلك وقتها هو أن مصر تتابع وتواصل عملية السلام مع اسرائيل وأن لها علاقات ايجابية مع الولايات المتحدة، وأن من يحكمها - كما قال بذلك خامنئى فى خطبة عيد النيروز عام ١٩٨٠ - «حاكم يعمل خلافا لمصالح شعبه وخلافا لمصالح الاسلام والمسلمين». وفى نفس العام دعا خامنئى فى خطبة أخرى إلى ضرورة دعم الحركات الاسلامية بمصر من اجل تغيير النظام وإقامة ما سماه بالحكومة الاسلامية بها.

ولسنا نذكر ذلك بدافع اعادة فتح الملفات القديمة، أو لاستثارة الحزازات التاريخية والسياسية، ولكن فقط لنذكر بمسئولية إيران عن تدهور العلاقات مع مصر.

وهنا قد نتساءل مرة أخرى: ماهى أسباب تلك الحالة التى تشهدها العلاقات المصرية - الإيرانية الآن وطوال السنوات الماضية؟

لقد كان التوتر شبه الدائم الذى يتصاعد ويهدأ، هو السمة الأساسية لعلاقات الدولتين خلال السنوات الخمس عشرة الماضية التى أعقبت قيام الثورة الإيرانية عام ١٩٧٩. ورغم أن كلا من مصر وإيران قد أصبحتا تتعاملان مع هذه الحالة خلال السنوات الخمس الماضية كواقع يمكن التعايش معه، بما يسمح إلى حد ما بالإتصال على مستويات دبلوماسية والتعاون على مستويات فنية، إلا أن نوبات التوتر الحادة التى تتفجر من وقت لآخر كانت تعيد طرح السؤال مرة أخرى، وفى كل مرة كانت نفس الاجابة تفرض نفسها، فأسباب استمرار ذلك التوتر «ايرانية» فى الأساس، وإذا كانت مصر قد قررت أن تتعامل مع هذا الوضع بأفق مفتوح، وبقدرة على التجاوز، ورغبة مشروطة فى الاصلاح، فإنها لم تقم فى أى وقت بما يساعد على تصعيد التوتر أو تأجيج الخلافات.

وقد يبدو انه لايوجد مبرر واضح لفتح الملف المصرى - الايرانى فى الوقت الحالى، إذ لا توجد تطورات تختلف عما كان قائما ومعروفا للجميع، بل قد يرى البعض أن هناك اشارات ايجابية متبادلة تسعى إلى تهدئة بؤر التوتر والانطلاق مرة اخرى إلى علاقات أكثر دفئا فى المستقبل. لكن المشكلة أن هناك فى الفترة الأخيرة من يحاولون «ببراءة شديدة» اللعب بالعقل المصرى، بصورة أقل ما يمكن أن توصف به انها «غير منصفة وغير مسئولة أيضا» وإيهامه بأن الطرف الإيرانى كان فى علاقاته مع مصر الطرف البرئ المجنى عليه، والراغب فى التعاون مع الأمة العربية فى حين ترفضه وتتشكك فيه وتحرض عليه الأمة العربية والاعلام العربى، والمصرى على وجه الخصوص. لذا ربما يكون من المهم أن نذكر ببعض الأمور:

أولا - أن أسس التوتر المصرى - الإيرانى خلال السنوات الماضية قد ارتكزت على قضية عامة ترتبط بتصادم التصورات الاستراتيجية المتصلة بسياسة كل طرف ودوره فى المنطقة العربية بصفة عامة، وفى منطقة الخليج بشكل خاص، ومن المفترض أن هذه المسألة عادية فى العلاقات بين الدول، فلكل دولة تصوراتها ومصالحها. وتعمل كافة الدول على التفاهم حول مايحقق المصالح المشتركة لها، وعلى تجنب مايمثل إضرارا بمصالح الأطراف الأخرى، لكن هذا لايحدث من جانب ايران. فبينما تؤكد مصر على امكانية التفاهم مع ايران، فإن ايران تحمل فى توجهاتها مضامين صدامية، فكثيرا ماصرح مسئولون مصريون - مثل وزير الخارجية عمرو موسى - بأن «إيران دولة اسلامية شقيقة ولها دور تريد أن تلعبه، ونحن أيضا لنا دور أساسى فى تطورات هذه المنطقة وأن مصر لاتمانع فى الاستماع الى الأخوة الايرانيين، وهم بالتأكيد [على سبيل التمنى] لايمانعون فى الاستماع إلى رأينا وموقفنا من التطورات فى المنطقة». لكن هذا لم يكن يحدث، فإيران لاتستمع لأحد. صحيح أنه يمكن رصد بعض التصريحات المعتدلة والإيجابية المتفرقة من جانبهم، وصحيح أن لقاءات تعقد بين وزير الخارجية المصرى ووزير الخارجية الإيرانى، لكن المشكلة أنه لايوجد اتجاه واحد للتصريحات الإيرانية، فكل تصريح تعاونى تعقبه تصريحات صدامية، كما أن من يتقابلون ويستمعون لايملكون القدرة على اتخاذ قرار، وهذه هى مشكلتنا مع إيران. كما أن تصادم التصورات العامة قد أفرز عددا من القضايا الخلافية المحددة التى سيطرت على علاقات مصر وإيران خلال السنوات الأخيرة، ومثلت أسسا للتوتر بين الطرفين منها:

١ - سياسة إيران تجاه منطقة الخليج. فميول الهيمنة الإيرانية واضحة فى الخليج، ومعارضة اى دور عربى مصرى، أو حتى سورى فى المشاركة فى ترتيبات أمن تلك المنطقة واضحة أيضا. ومسألة انتهاز الفرص لإشعال الخلافات بين دول الخليج ملموسة تماما. وعلى من يقرر العكس أن يقدم تفسيرا مقنعا لما حدث فى مسألة جزر أبوموسى العربية التى احتلتها إيران، ولما حدث أثناء الخلاف السعودى - القطرى، ولما يحدث بين إيران والعراق أحيانا. وعموما فإن مصر ليست وحدها هى التى قررت أو رأت أن هناك سياسة تهديدية إيرانية فى الخليج، فالبيان الختامى لاجتماع الدورة الـ ٤٨ بالرياض لوزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجى فى سبتمبر ١٩٩٣ على سبيل المثال يقرر ذلك بشكل محدد.

٢ - تدخل إيران فى الشئون الداخلية لدول المنطقة. فإيران لاتتوقف عن التدخل فى شئون عدد من دول المنطقة لإثارة القلاقل ودعم جماعات العنف داخل تلك الدول. ولانريد أن نتحدث كثيرا عن «درس السودان» التى انكشفت تماما عقب حادث أديس أبابا، بعد أن ظلت إيران تصرخ لسنوات طالبة «دليلا» على هذا التورط، فتبنى إيران لحزب الله اللبنانى ماليا وتسليحيا وتدريبيا وتوجيهيا مسألة قاطعة، مع العلم بأن بعض العناصر المصرية تم تدريبها داخل معسكرات حزب الله. ولاتتوقف الدلائل عند هذا الحد، فقد وضح أن إيران كانت تقدم دعما محددا لتنظيم «شباب النفير الاسلامى» فى الأردن، وعندما سئل محمد مكاوى الناطق باسم مايسمى «حركة الجهاد الاسلامى - طلائع الفتح» وأحد مرتزقة الارهاب المصريين فى الخارج، فى حديث صحفى عن علاقتهم بإيران قال: «وهل هذا عيب؟». وهناك مذكرة رسمية قدمت من جانب منظمة التحرير الفلسطينية إلى جامعة الدول العربية فى أكتوبر ١٩٩٢ حول معسكرات تدريب الارهابيين فى إيران أيضا. ولايقتصر الأمر على مصر فى اتهام ايران بالتدخل لإثارة القلاقل فى الدول، فالجزائر، وتونس، والأردن، والبحرين، وغيرها تقرر ذلك أيضا.

هذه مجرد أمثلة لقضايا الخلاف المصرية - الإيرانية القائمة، التى لاتريد طهران التعامل معها والتى لايوجد لدى إيران قضايا مماثلة لها تتعلق بسلوك مصرى مشابه، فمصر لاتتبع مثل هذه السياسات. فكل مايردده الإعلام الرسمى الإيرانى ضد مصر ليس أكثر من اتهامات سانجة تتعلق بعملية السلام فى الشرق الأوسط وشتائم تحتاج إلى ترجمة لادراك مدى ماوصل إليه اعلام إيران من اسفاف فى تعامله مع مصر والقضايا العربية. ومرة ثالثة، فإن إعلام ايران ليس مشكلة ترتبط بمصر فقط، فقد أشار السفير السعودى فى طهران عبد اللطيف الميمنى عام ١٩٩٢ فى حديث لإحدى المجلات العربية بوضوح إلى أن اعلام إيران يعرقل تطور العلاقات السعودية - الايرانية. لكن المشكلة ليست إعلام إيران وحسبه لكنها فى الواقع سلوك ايران الدولة والسلطة والاستراتيجية.

ثانيا - أن السلوك السياسى الخارجى الإيرانى تجاه مصر، وعدد كبير من دول المنطقة، يتسم بالتقلب الشديد، وعدم الاستقرار، بحيث يصعب الاستمرار لفترة معقولة فى محاولة تحسين العلاقات مع إيران دون حدوث اصطدام جديد من جانب مجموعة من المجموعات الحاكمة فى طهران. بل إنه أحيانا يصعب على إيران نفسها - أو بصورة أدق المجموعة المعتدلة نسبيا فيها - أن تقوم بإصلاح وتطوير العلاقات مع مصر أو أية دولة عربية أخرى ذات اهمية دون أن تصطدم هى ذاتها بتوجهات مضادة من جانب مركز أو مراكز القوى الأخرى فى الدولة.

إن هناك حالة من الازدواجية فى النظام السياسى الإيرانى، يتم توصيفها عادة بأن هناك مجموعة معتدلة على رأسها رئيس الدولة «هاشمى رفسنجانى»، ومجموعة متشددة على رأسها مرشد الثورة «على خامنئى» ولكل مجموعة تصوراتها الخاصة بادارة السياسة الخارجية الايرانية تجاه الدول الأخرى. فمعسكر المتشددين يتخذ مواقف معادية مضادة لمصر منذ وقت مبكر، ولايوجد لديه استعداد لمراجعة مواقفه السابقة، فمنذ السنوات الأولى التى أعقبت الثورة الإيرانية يهتم مرشد الثورة الحالى بمصر اهتماما خاصا، ويتحدث فى خطبه عن عدم جواز مهادنة الفراعين وعن دعم الحركات الاسلامية فى مصر، ولاتزال مثل هذه الشعارات وأشد منها، تصدر عنه فى مناسبات مختلفة فى اطار اصراره على عرقلة أى توجه لتطوير العلاقة مع مصر بشكل دائم إلا فى «أحوال تكتيكية» سرعان مايتم التراجع عنها.

أما بالنسبة لمن يسمون «المعسكر المعتدل» فإنه يحاول أن يقوم بتحسين العلاقات، ليس مع مصر وحدها، وإنما مع السعودية، والعراق، والولايات المتحدة، وفرنسا، والمانيا وغيرها. ويجرى اتصالات يتم التعبير فيها بوضوح عن مثل هذه التوجهات لكن مشكلة هذا المعسكر تتمثل فى مسألتين:

١ - أنه لايملك قوة حقيقية لتنفيذ توجهاته. فقد عقدت لقاءات متعددة بين وزير الخارجية المصرى ونظيره الإيرانى تم الاتفاق فيها على نقاط عامة، وتم أيضا نسفها بمجرد عودة الوزير الإيرانى إلى بلاده، فهذا المعسكر لايستطيع تنفيذ مايلتزم به، ولم يعد راغبا من الأساس فى الالتزام بشئ.

٢ - أنه يضطر أحيانا إلى المزايدة للبقاء فى السلطة، فرموزه تتحول إلى صقور شرسة وقت الضرورة، عندما يلوح «مرشد الثورة» لهم بالعصا، فعندما تم تطوير نسبى للعلاقات المصرية - الايرانية عقب مشاركة وفد إيران برئاسة «حجة الاسلام محمد على تسخيرى» فى مؤتمر السكان بالقاهرة، كان تصريح مضاد لرفسنجانى هو الذى نسف تلك الاحتمالات.

وفى اطار هذه الازدواجية يمكن تفهم تلك التصريحات التى تصدر أحيانا معبرة عن تقدير معين لدور مصر فى أحد المجالات، وفى العام الحالى خرجت بالفعل مثل هذه التصريحات الإيجابية الإيرانية، ولكن إلى جانبها أيضا جاءت تصريحات أخرى تحمل رفضا للسياسة المصرية أو اعترافا بدورها. فالرئيس هاشمى رافسنجانى فى حديث له لرؤساء تحرير الصحف الإيرانية الكبرى نشرته صحيفة اطلاعات فى ١١ مايو الماضى، ذكر «أن إيران تعترف بأهمية مصر كدولة اسلامية كبيرة لها حضارة عريقة وسوابق كفاح شعبى، وهم يتحدثون فى مصر حديثا جديدا فى الآونة الأخيرة، فإذا تحركوا فى اتجاه المسار الصحيح فإننا نستطيع أن نعمل معهم. إن اساس القضية هو انهم إذا اصلحوا سياستهم السابقة فإن ايران سوف ترحب بذلك ونحن لانستطيع أن نحكم حكما صريحا الآن، وينبغى علينا أن نرى ماذا يحدث». ولايدرى المرء ماهو هذا المسار الصحيح الذى يجب على السياسة المصرية أن تسلكه، ففى مثل هذا الأمر مايوضح نسبيا نزعة للوصاية على توجهات مصر وسياساتها، وفى نفس السياق يمكن لنا أن نشير إلى ما ذكره محسن باخانين مستشار وزير الخارجية الإيرانى فى مقال له بعنوان: «مصر وقضية التقريب بين المذاهب الاسلامية» نشرته صحيفة كايهان فى ١٩٩٥/٨/١٣ وقال فيه إنه يبدو أن نمو أفكار التقريب بين المذاهب الاسلامية فى مصر أمر لايمكن اجتنابه حيث يسعى العلماء والمفكرون المصريون فى حركتهم الجديدة لإحياء الاسلام القويم إلى ادراك أهمية الاتحاد والاتفاق الاسلامى لمواجهة العدو المشترك، ولكنه يستدرك بقوله ان التقريب فى مصر لو وجه إلى خط سيره الصحيح فانه يمكن أن يمثل فى المستقبل دعما قويا للوحدة السياسية والوجدانية للعالم الإسلامى. وهنا نقول: إننا لاندرى بالطبع ماهو هذا الاتجاه الصحيح الذى يجب على المفكرين والعلماء المصريين أن يسلكوه حتى ينالوا رضا هذا المسئول الإيرانى وأمثاله.

إن هذه الأمثلة تكفى لتوضيح حالة الازدواجية التى تعانيها السياسة الإيرانية، وحالة عدم الوضوح الكافى، فضلا عن بقايا نزعات للوصاية على سياسات ومواقف الآخرين. ومع ذلك فإننا نؤكد أننا مع كل شئ إيجابى تقول به السياسة الإيرانية تجاه مصر، لكننا أيضا لسنا مع نزعة الوصاية التى لاتقبل بها أية دولة ذات سيادة.

أما من يتحدثون «ببراءة شديدة» عن ضرورة تطوير علاقات مصر وإيران فهم يتجاهلون عمدا - لأسباب لامحل للحديث عنها - وجود هذه المشكلة، وهى أن تطوير العلاقات المصرية - الإيرانية مسألة تتعلق بإيران وليس بمصر. وإيران هنا تعنى فى المقام الأول «مرشد الثورة» على خامنئى، وليس رئيس الدولة «هاشمى رافسنجانى». فالحديث عن توجهات إيران الإيجابية من خلال مقابلات تتم مع «رافسنجانى» أو معلومات تنقل من معسكره، ومحاولة بناء استنتاجات عليها، تبدو فيها مصر وكأنها «الطرف الذى لايرغب فى تطوير العلاقات» مسألة تتجاوز الجهل إلى أمور أخرى أشد خطورة.

وسنعود الى مناقشة هذه القضية فى الاسبوع القادم بإذن الله.

رأى الأهرام

انتصار لحتمية السلام

بعد مرور ٢٢ عاما على ذكرى نصر اكتوبر تبقى الحقيقة الخالدة هى ان هذه الحرب المجيدة ادت الى عودة الوعى ومعايشة الواقع ورؤية الأمور بمنظار الحقيقة .. عاد الوعى للعرب بعد ان استعادوا ثقتهم بانفسهم وعاد الوعى للاسرائيليين بعد ان تحطمت الاسطورة وتبددت الأوهام .

لقد أدرك الجميع أن الحرب لن تحسم الصراع العربى الاسرائيلى وانه لابديل عن السلام مهما طال الزمن بعد ان اثبتت جحافل العبور أن ارتباط الأمن بالقوة مجرد خرافة وأن ادعاء احتكار قدرة الردع ليس سوى اكذوبة !

لقد أعادت حرب اكتوبر الوعى للجميع وأكدت ضرورة القبول بلغة العقل التى لا تستطيع ان تتجاهل حكم التاريخ .

ان حرب اكتوبر المجيدة عام ١٩٧٣ لم تكن مجرد رد استراتيجى على هزيمة يونيو ١٩٦٧ وانما - وبحق - حلقة الحسم الفاصلة فى سلسلة طويلة من المعارك والحروب منذ اعلان قيام دولة اسرائيل عام ١٩٤٨ .

بوضوح نقول ان اسرائيل ظلت حتى نشوب حرب اكتوبر تعيش على احلام واوهام القدرة على تحقيق السيطرة والهيمنة المطلقة على مقدرات المنطقة باسرها خصوصا بعد يونيو ١٩٦٧ . كان الاسرائيليون فى نشوة النصر الكبير بعد حرب يونيو قد غرقوا فى بحر المبالغة فى قوتهم وتفوقهم

وكانت السنوات الست التى تلت حرب يونيو ١٩٦٧ قد شهدت تسليحا بلا حدود لاسرائيل من أحدث ما فى الترسانة الامريكية من معدات وأسلحة متطورة ، فضلا عن بناء تحصينات دفاعية رهيبة على خطوط المواجهة الجديدة والبعيدة عن العمق الاسرائيلى لعل اهمها خط بارليف على امتداد قناة السويس وخط التحصينات فى هضبة الجولان وشبكة الانذار الالكترونى على طول الضفة الغربية لنهر الأردن . وربما كان أخطر من ذلك كله أن حرب يونيو ١٩٦٧ وما أعقبها من حرب نفسية شرسة قد ادت الى بناء حائط الخوف على امتداد الجانب العربى باكمله من المحيط غربا الى الخليج شرقا !

وربما تجيء اهمية وعظمة مجرد اتخاذ القرار بشن حرب اكتوبر فى أنه كان بمثابة اعلان لقدرتنا على قبول التحدى ورغبتنا وتصميمنا على اجتياز حاجز الخوف ! ومع سقوط أسطورة العجز عن اتخاذ القرار وبدء معركة العبور ، بدأت كل الأساطير الأخرى تتهاوى تلقائيا وبدأت الأوهام تتلاشى وتتلاشى معها حالة الغيبوبة الفكرية والسياسية التى كانت تستبعد خيار السلام كحل استراتيجى وتلك هى عظمة انتصار اكتوبر الذى مازالت نتائجه تتوالى تباعا حتى اليوم انتصارا لحتمية السلام ضد أوهام امكانية القدرة على فرض الاستسلام !

حكومة وصرب البوسنة يتبادلان الاتهامات بانتهاك وقف إطلاق النار

واشنطن تطلب تدخل بلجراد لوقف حملة التطهير العرقى ضد المسلمين والكروات

سراييفو - وكالات الانباء- تبادلت حكومة البوسنة والمتمردون الصرب الاتهامات بانتهاك اتفاق وقف اطلاق النار بعد ساعات قليلة فقط من تنفيذه فى منتصف ليلة أمس الأول ، فى الوقت الذى طالبت فيه الولايات المتحدة والأمم المتحدة الاطراف المتحاربة بالالتزام بتنفيذ الاتفاق .

فقد أعلنت حكومة سراييفو أن القوات الصربية شنت هجمات فى وقت مبكر أمس لاستعادة مدينة سانسكى موست التى حررتها القوات الحكومية من سيطرة الصرب فى شمال البلاد مؤخراً . وأوضحت أن الصرب يستخدمون كل ما لديهم من قوات فى هذه الهجمات محاولين لاختراق الخطوط الدفاعية للمسلمين. وذكر شهود عيان أن صاروخا أصاب عمارة سكنية فى العاصمة كان قد تم اطلاقه من التلال التى تسيطر عليها القوات الصربية أمس بعد ساعتين فقط من بدء وقف اطلاق النار . كما تم سماع أصوات اطلاق نار متقطعة فى المدينة بعد تنفيذ الاتفاق ، ووصف مراقبو الأمم المتحدة ذلك بانه شىء طبيعى لأن الأوامر لاتصل الى كل الجنود فى الوقت المناسب.

فى الوقت نفسه اتهم الصرب القوات الحكومية بانتهاك الاتفاق ، وقالت قيادتهم العسكرية ان القوات المسلحة واصلت اطلاق النار بصورة متقطعة وان الصرب اضطروا إلى الرد على هذه النيران على جبهات القتال فى جنوب البوسنة.

وذكرت وكالة «رويتر» أن بدء تنفيذ اتفاق وقف اطلاق النار بعد تأخير يومين عن موعده الأصلى يشير الى احتمال التوصل الى نهاية لحرب البوسنة التى تعد أسوأ نزاع فى أوروبا منذ الحرب العالمية الثانية وقد حث الرئيس الأمريكى بيل كلينتون والدكتور بطرس غالى الأمين العام للأمم المتحدة المسلمين والصرب على احترام وقف اطلاق النار، وانتهاز الفرصة لتحقيق تسوية دائمة على مائدة التفاوض .

وأعلنت وزارة الخارجية الأمريكية أن الولايات المتحدة طلبت من بلجراد أن تستخدم نفوذها لوقف التطهير العرقى الذى يقوم به الصرب فى محيط مدينة «بانيا لوكا» فى شمال البوسنة. وقال متحدث باسم الوزارة ان واشنطن قلقة للغاية من المعلومات التى وردت عن حدوث عمليات اعتقال جماعى لآلاف المسلمين والكروات وعمليات اعدام تعسفى ، ووصف ذلك بانه موجة جديدة من التطهير العرقى. وأضاف أن واشنطن طلبت من بلجراد وصرب البوسنة السماح للمفوضية العليا لشئون اللاجئين ومنظمة الصليب الأحمر بالدخول الى تلك المنطقة .



«فلسطينيون يحتفلون بتسلم السلطة الوطنية الفلسطينية للادارة المدنية فى قرية خربثا بالضفة الغربية من القوات الاسرائيلية.. بينما وقف جندى اسرائيلى يراقب الموقف» «صورة للأهرام - من أ.ف.ب»

عرفات يؤكد استعداد حماس للاشتراك فى الانتخابات والمصالحة الوطنية

غزة - بيروت وكالات الانباء - صرح الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات أمس بأن حركة حماس التى تعارض الاتفاق الفلسطينى - الاسرائيلى قررت الاشتراك فى الانتخابات المقرر اجراؤها فى الضفة الغربية وقطاع غزة فى العام القادم. وقال عرفات ان حماس قررت المشاركة بكل طاقاتها فى جميع الخطوات السياسية بما فيها الانتخابات.

وقد نفى ابراهيم غوشة المتحدث باسم حماس فى عمان - ان تكون الجماعة الاسلامية قررت المشاركة فى الانتخابات.

وفى الوقت نفسه صرح محمود الزهار المسئول بحركة حماس بأن لقاء سيعقد بعد اسبوعين أو ثلاثة فى القاهرة أو السودان بين ممثلين عن الحركة وممثلين عن منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال اننا نريد التوصل الى اتفاق نهائى حول الوحدة الوطنية ونظام ديمقراطى مشيرا الى ان وفد حماس سيضم فلسطينيين من غزة والضفة الغربية والخارج. وكان مروان كنفانى المتحدث باسم الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات قد أعرب أمس الأول عن تأييده للمصالحة، واعتبر أن حدوث اتفاق بين كل الفصائل يعزز الوحدة الوطنية ويقرب من اقامة دولة فلسطينية عاصمتها القدس.

هجوم بالصواريخ على كابول وتحالف ميليشيات الأوزبك مع الطالبان لاقتحام العاصمة

محاولة لعزل قوات الرئيس الأفغانى ومخاوف من حدوث حمامات دماء

كابول - إسلام اباد - وكالات الانباء - شن مقاتلو حركة الطالبان الافغانية المعارضة هجوما بالصواريخ على مواقع القوات الموالية للرئيس برهان الدين ربانى بضواحى جنوب شرق العاصمة كابول فجر أمس فى الوقت الذى بدأت فيه الميليشيات الأوزبكية هجوما شمال المدينة لتطويقها إيذانا باقتحام آخر المناطق الخاضعة للرئيس . وذلك وسط مخاوف من وقوع حمامات دماء بكابول فى حالة سقوطها. وأكدت الانباء الواردة من كابول استيلاء حركة الطالبان على بعد ١٢ كيلومترا من كابول حيث توجد واحدة من اكبر القواعد العسكرية التابعة لقوات ربانى بعد ساعات من سقوط مدينة تشارا سياب مما يفتح الطريق امام قوات الحركة لدخول جميع ضواحى جنوب كابول ، وقد اعترف مسئول حكومى افغانى بسقوط القاعدة مشيرا الى شن هجوم مضاد لصد القوات المهاجمة . كما صرح متحدث باسم الميليشيات الأوزبكية بزعامة الجنرال عبد الرشيد دستم لوكالة الانباء الفرنسية باسلام اباد ان هذه القوات بدأت هجوما شاملا للسيطرة على ممر سالانج والاستراتيجى شمال كابول للاطباق على معقل أحمد شاه مسعود قائد جيش ربانى بجبل سراج على بعد ٦٠ كيلومترا شمال كابول بهدف عزل قواته عن كابول. وقد وصف هذا التطور بانه تحالف امر واقع بين الطالبان والاوزبك لاسقاط حكومة ربانى باسرع وقت ممكن اثر فشل مهمة محمود المستيرى مبعوث الامم المتحدة الخاص فى افغانستان فى تحقيق وقف مؤقت لاطلاق النار بين الاطراف المتحاربة .

عودة المرور بين مصر وليبيا بعد ٢٥ ساعة من التوقف

السلوم - من عاطف المجعاوى:

عادت حركة المرور بين مصر وليبيا الى معدلها الطبيعى مساء امس الأول ، بعد توقف دام ٢٥ ساعة ، حيث فض المبعدون الفلسطينيون ماوصف بالمتاريس البشرية التى اقاموها على الطريق الدولى لمنع مرور السيارات بين منفذى السلوم المصرى ومساعد الليبى. كما انهى المبعدون إضرابهم عن الطعام ، وهو الأضراب الذى تزامن مع احتجاجهم على عدم تلبية مطلبهم بإرسال مندوبين من المنظمات العربية والدولية للإطلاع على مشاكلهم داخل المخيمات التى يقيمون فيها على الحدود المصرية الليبية

واكد الفلسطينيون المبعدون بأنه يتوافد على مخيم مساعد يوميا العشرات من الأسر الفلسطينية القادمة من المدن الليبية وتجرى حاليا إقامة أعداد كثيرة من الخيام لاستقبالهم . فى الوقت الذى يعانى فيه مخيم مساعد من النقص الحاد فى الادوية والاغذية والمياه الصالحة للشرب واغذية الاطفال.

وقد اتخذت الأجهزة بمنفذ السلوم كل التسهيلات للعابرين فور قيام الفلسطينيين بفتح الطريق مرة أخرى

كلينتون وكول يبحثان تطورات السلام بالشرق الأوسط والبوسنة

واشنطن - ى . ب - أجرى الرئيس الأمريكى بيل كلينتون اتصالا تليفونيا بالمستشار هيلموت كول لبحث وقف اطلاق النار فى البوسنة وعملية السلام فى الشرق الأوسط.

وأعلن متحدث باسم البيت الأبيض أن الزعيمين بحثا موضوع إنشاء بنك للاستثمار بالشرق الاوسط وأهمية ذلك لعملية السلام فضلا عن تشكيل قوة حفظ السلام التى تقرر نشرها فى البوسنة لتنفيذ التسوية السياسية المتوقع التوصل إليها.

حملة أمريكية لسحب ترشيح ليبيا لعضوية مجلس الأمن

واشنطن - مكتب الاهرام: تشن الادارة الأمريكية حاليا حملة واسعة لدى الدول الافريقية والعربية لوقف ترشيح ليبيا لعضوية مجلس الأمن . وقال الناطق باسم الخارجية الامريكية ان حكومة بلاده تحاول إقناع دول منظمة الوحدة الافريقية ودول الشرق الاوسط بأن هناك دولا اخرى غير ليبيا جديرة بالترشيح للعضوية غير الدائمة فى مجلس الأمن.

■ المخابرات الأمريكية:

النظام الإيرانى مهدد بعدم الاستقرار فى المستقبل القريب

واشنطن - من هدى توفيق - أكدت الادارة الأمريكية اعتراضها على مشروع القرار الذى قدمه بعض اعضاء مجلس الشيوخ ويهدف إلى فرض عقوبات على الشركات الأجنبية التى تزود إيران بمعدات استخراج البترول والغاز الطبيعى .

وأعلن بيتر تارنوف وكيل وزارة الخارجية - أمام لجنة بمجلس الشيوخ - انه ليس من مصلحة الولايات المتحدة مقاطعة شركات أجنبية لان هذا يضعف حجة أمريكا فى مطالبتها للدول العربية بوقف المقاطعة من الدرجة الثانية ضد الشركات التى تتعامل مع اسرائيل.

وأكد جون كانون نائب مدير المخابرات المركزية - فى شهادة أمام اللجنة - أن النظام الايرانى مهدد بعدم الاستقرار فى المستقبل القريب بسبب تدهور الأوضاع الاقتصادية مما سيضطر إيران لطلب إعادة جدولة ديونها مرة أخرى العام القادم، ويتوقع تقرير المخابرات أن يواجه النظام الايرانى اضطرابات داخلية بسبب كساد الاقتصاد وتضخم العملة إلا أنه إشار إلى أن النظام الايرانى سيتمكن من الصمود خلال السنوات الثلاث القادمة باستخدام القوة المسلحة ضد أى تهديد للنظام .وفى الوقت نفسه، ذكر أحد المسئولين بوكالة المخابرات المركزية أن العقوبات الاقتصادية التى تفرضها الولايات المتحدة على إيران لاتعمل على اضعاف الحكومة الايرانية الحالية وانها لن يكون لها تأثير كامل مالم ينضم مزيد من الدول الأوروبية واليابان إلى الحظر البترولى وهذا أمر مستبعد لأن هذه الدول لاتريد إلا الحفاظ على مصالحها التجارية مع طهران.

من ناحية أخرى ، صرح رئيس الكنيست الاسرائيلى بأن النظام الايرانى هو العدو اللدود للعالم المتحضر بل وعدو عملية السلام فى الشرق الأوسط وهو الدعامة الرئيسية للارهاب والتطرف الاسلامى ولذا فانه من مصلحة العالم عزل مثل هذا النظام.

أخبار قصيرة

مدرسون بدون أسلحة!

■ مانيلا - رفضت وزارة التعليم الفلبينية اقتراحا بالسماح للمدرسين بمدارس جنوبى البلاد بحمل السلاح لحماية أنفسهم من العصابات المسلحة المنتشرة فى هذه المناطق خاصة جزيرة بازيلان الجنوبية.

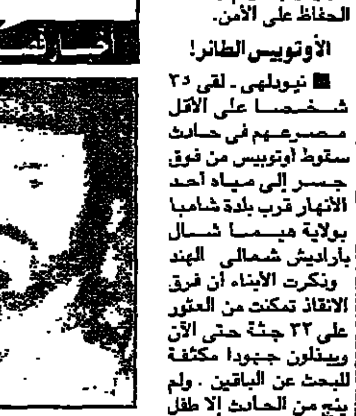
واعلن ريكاردو جلوريا وزير التعليم أنه رفض هذا الاقتراح لاقتناعه بأن مهمة المدرس تقتصر على التدريس فقط وطالب الجيش بالقيام بمهمة الحفاظ على الأمن.

الأوتوبيس الطائر!

■ نيودلهى - لقى ٣٥ شخصا على الأقل مصرعهم فى حادث سقوط أوتوبيس من فوق جسر إلى مياه أحد الأنهار قرب بلدة شامبا بولاية هيماشال براديش شمالى الهند وذكرت الأنباء أن فرق الانقاذ تمكنت من العثور على ٣٢ جثة حتى الآن ويبذلون جهودا مكثفة للبحث عن الباقين . ولم ينج من الحادث إلا طفل يبلغ عمره أربع سنوات فقط

الصدمة!

■ باريس - فوجئت عصابة من اللصوص بعد إتمام عملية سرقة بأن الجهد الذى بذله أفرادها فى هذه العملية قد ضاع هباء . فقد تمكن أربعة لصوص من سرقة خزانة حديدية ثقيلة من مكتبة بمدينة ميلان الفرنسية ونقلوها إلى سياراتهم بصعوبة وفروا بها، وبعد أن بذلوا محاولات مضنية استمرت عدة ساعات لفتح الخزانة التى يبلغ وزنها ١٥٠ كيلو جراما، تبين أنها لم تكن تحتوى إلا على ٦٠٠ فرنك فرنسى وبعض بطاقات اليانصيب!





لوشيانو بافاروتى

[جولة أوبرالية]

■ واشنطن - تقرر أن يقوم كل من لوشيانو بافاروتى وخوسيه كاريراس وبلاسيدو دومينجو أشهر مطربى الأوبرا فى العالم بجولة فى خمس من مدن العالم خلال عامى ١٩٩٦ و ١٩٩٧ ويتوقع لها أن تحقق رقما قياسيا فى عدد المشاهدين الذين سيحرصون على حضور هذه الحفلات.

وسوف تستضيف مدن لندن ونيويورك وطوكيو وميونيخ وملبورن هذه الحفلات التى تشير التوقعات إلى أنه سيحضرها أكثر من ٣٠٠ ألف شخص.

تدهور العلاقات بين الحزبين الكبيرين بجنوب أفريقيا

جوهانسبرج - من محمد صابرين: تصاعدت حدة الاتهامات فيما بين حزب المؤتمر الوطنى الافريقى بزعامة نيلسون مانديلا والحزب الوطنى بزعامة فريدريك دى كليرك وذلك مع اقتراب الانتخابات المحلية والمقرر أن تجرى أول نوفمبر المقبل . فقد اعلن وزير النقل ماك مهراج أنه سيدعو إلى استقالة دى كليرك من رئاسة لجنة الأمن بمجلس الوزراء. ويعتبر هجوم الوزير.. الذى ينتمى لحزب المؤتمر الفصل الأخير فى العلاقات المتدهورة بين الحزبين الكبيرين فى حكومة الوحدة الوطنية كما يجىء فى أعقاب تفجير الخلاف العلنى بين مانديلا ودى كليرك حول الجريمة ومسئولية الحكومة الحالية أو الحكومة السابقة عن هذه الظاهرة.

واتهم مهراج - فى خطاب أمام البرلمان - النائب الثانى لرئيس الجمهورية بالتهديد بدعوة الجيش لاعادته إلى منصبه كرئيس للجمهورية ، وكان الوزير يقتبس من تقرير لصحيفة سيتى برس ، والتى يبدو أنها أساءت النقل عن دى كليرك. ويبدو أن دى كليرك قد صرح بأنه كان يمكن أن يتمسك بالسلطة باستخدام الجيش لو أنه اختار ذلك! وقد شهد البرلمان وقائع هذه الجلسة الصاخبة وظهر دى كليرك وهو يضرب بيده على رأسه عدة مرات أثناء حديث الوزير وانسحب من المجلس بعد هجوم مهراج . وقد عاد دى كليرك بعد ذلك بفترة ليتولى الحديث بدلا عن نائب آخر من حزبه فى القراءة الثانية التى أجازت مشروع التعديل الثانى لقانون الحكومة المحلية.

وأكد دى كليرك أنه كان يمكنه بالفعل الاستمرار فى السلطة لمدة ٥ أو ١٠ سنوات أخرى إلا أننا وبإرادتنا الحرة قررنا أن ذلك سوف يقود الى نزاع مدمر فى البلاد وأوضح دى كليرك أن الحزب الوطنى قد غير سياساته منذ عام ١٩٨٦ وأنه اذا لم يتخذ هو ومانديلا زمام المبادرة داخل حزبيهما فانه لن يكون هناك اى تغيير فى الحكومة...

السلام فى البوسنة .. فرص النجاح والفشل

عطية عيسوى

نجح مبعوث السلام الأمريكى ريتشارد هولبروك فيما فشل فيه الوسطاء الأوروبيون والدوليون طوال عامين بالتقريب بين وجهات نظر الأطراف المتحاربة لدرجة جعلت الكثيرين يعتقدون أن التوصل إلى تسوية نهائية لأزمة البوسنة أصبح وشيكاً وجعلته هو نفسه يحدد منتصف نوفمبر القادم كموعد نهائى لحل أسوأ نزاع تشهده أوروبا منذ نصف قرن.

لكن يبدو أن الأمر ليس بهذه البساطة وأنه من غير المستبعد أن تصل تلك الجهود إلى طريق مسدود فى آخر لحظة لتعود الحرب أعنف مما كانت وأوسع نطاقاً.

هناك شواهد وحقائق كثيرة تشير إلى أن عملية السلام دخلت هذه المرة طريقاً لارجعة فيه بعد أن ألقت الولايات المتحدة بكل ثقلها وراءها وأقنع هولبروك فيما يبدو الأطراف المتحاربة بأنهم سيحققون بالتفاوض مكاسب أكبر من التى سيحرزونها بالحرب . يساعد واشنطن فى ذلك اجماع غير مسبوق بين القوى العظمى على التخلص من هذا الصراع الذى أضر بمصداقيتها بما فى ذلك روسيا التى تؤيد تماما أهم عناصر خطة السلام. ومن بين هذه الشواهد والحقائق مايلى:

● أدت غارات حلف الأطلنطى على المواقع الصربية واستيلاء حكومة البوسنة على ثلث الأراضى التى يسيطر عليها الصرب والأفكار الواقعية التى عرضها هولبروك على مائدة المفاوضات إلى تغيير « دينامية » الحرب بشكل يجعل وقف القتال فى صالح جميع الأطراف . فالمسلمون والكروات أصبح بحوزتهم حوالى ٥٢٪ من أرض البوسنة وهو مايقترب من النصيب الذى حددته لهم خطة السلام الدولية (٥١٪) وبذلك أصبح من صالحهم وقف القتال للحفاظ على ما بأيديهم ، ومنع سفك المزيد من الدماء وفتح الطرق للمناطق المحاصرة.

● والصرب حققوا هدفهم بالموافقة على اقامة كيان منفصل لهم له حكومته وموارده المستقلة بشكل يتيح لهم فى المستقبل اقامة دولة مستقلة تماما . صحيح أنهم سيفقدون ثلث الأراضى التى يسيطرون عليها لكن ما تعطيه لهم خطة السلام (٤٩٪) مكسب كبير قياسا على عددهم البالغ ٣٠٪ من عدد سكان البوسنة . كما أن أى اعتراض سيواجه بعقوبات صارمة من حلف الأطلنطى الذى أذاقهم العذاب ألوانا بغاراته الجوية مما أجبرهم على قبول الخطة ويضاف إلى ذلك الضغوط الشديدة التى تمارسها «حليفتهم الأولى» (صربيا والجبل الأسود) عليهم للدخول فى عملية السلام عسى أن يؤدى ذلك إلى رفع العقوبات الدولية عن بلجراد وتحسين صورة رئيسها لدى العالم حيث يعتبره كثيرون مجرم حرب.

● أما كروات البوسنة فقد كسبوا مشاركة المسلمين فى الجمهورية وإقامة اتحاد كونفيدرالى بين البوسنة وكرواتيا يحقق لهم تطلعاتهم بالارتباط الروحى مع بنى جلدتهم وتأمين مستقبلهم السياسى.

● من المؤشرات الايجابية أيضا اعلان عزت بيجوفيتش رئيس البوسنة أن اتفاق مد وقف اطلاق النار جاد وانه سيلتزم به وانه يعتقد أن الصرب سيلتزمون به أيضا . وقيام الدول الغربية ببحث كيفية اعادة إعمار البوسنة ، والاتفاق على اعادة المرافق من كهرباء وغاز ومياه لسراييفو وفتح الطرق المؤدية لها ولجيب جوراجدة المحاصر فى الشرق . كما أعلنت الأمم المتحدة عن سحب ثلث قواتها من البوسنة تمهيدا لتولى قوة حفظ السلام التابعة لحلف الأطلنطى تنفيذ اتفاق السلام المرتقب.

غير أنه على الرغم من كل الشواهد والحقائق السابقة الداعية إلى التفاؤل فان هناك مؤشرات وحقائق سلبية تستدعى عدم الافراط فى ذلك التفاؤل من بينها:

● اعتراف الرئيس الأمريكى بيل كلينتون وهولبروك نفسه بأنه لاتزال هناك خلافات عميقة بين الأطراف المتحاربة يتعين حلها. أبرز هذه الصعوبات تنفيذ عملية التقسيم على الطبيعة. فالاتفاق الأخير بين وزراء خارجية البوسنة وكرواتيا وصربيا والذى يحدد مبادىء التسوية لم يحدد حدود الكيان الصربى. والصرب يريدون أن يخلو هذا الكيان من أى جيوب للمسلمين، والمسلمون يريدون السيطرة على كل منطقة سراييفو . وللتوفيق بين الرغبتين يقترح المفاوضون الأمريكيون مبادلة جيب جوراجدة فى الشرق بضواحى العاصمة التى يسيطر عليها الصرب باعتباره الحل الوحيد المعقول . ولكن تبقى مشكلة ٦٠ ألف مسلم يعيشون فى جوراجدة ولايريدون تركها للصرب . واذا لم يتم حل هذه المشكلة فان الحرب آتية لا محالة.

● سبق أن انهارت اتفاقيات عديدة لوقف اطلاق النار بسبب انعدام الثقة العميق بين المسلمين والكروات من جانب والصرب من جانب آخر. لذلك لم يرفع المسلمون المتاريس من الشوارع أو من حول بيوتهم ونوافذهم برغم اتفاق وقف اطلاق النار. ولم يرفع الصرب الحصار عن سراييفو حتى كتابة هذه السطور. ولم يقتنع سكان العاصمة المسلمون ولاسكان بانيالوكا الصرب بأن الاتفاق سينجح وأصروا على أن السلام لايزال حلما .

● احساس المسلمين بالظلم فى عملية التقسيم لاعطائهم ٥١٪ فقط من من الأرض بالاشتراك مع الكروات برغم أنهم يشكلون وحدهم أكثر من نصف الشعب البوسنى . وهذا الشعور يعتبر نقطة ضعف تهدد أى اتفاق سلام بالانهيار عندما يتحول ميزان القوة لصالحهم ولو بعد سنوات.

على أية حال يختلف الاتفاق الذى توصل إليه هولبروك عن الاتفاقات السابقة فى أن رئيس الولايات المتحدة بنفسه يقف وراءه ومصمم مع بقية زعماء حلف الأطلنطى على نجاح عملية السلام لما فى ذلك من فوائد شخصية له فى مستهل بدء حملة انتخابات الرئاسة الأمريكية حيث يريد أن يظهر بمظهر صانع السلام فى البوسنة بعد توقيع اتفاق توسيع نطاق الحكم الذاتى الفلسطينى..

ولايمكن أن يغامر كلينتون بهيبته وهيبة بلاده فى عملية لا تتوافر لها الغالبية من عناصر النجاح . حتى لو لم يتحقق السلام الدائم فان الاتفاق سيضمن الهدوء نسبيا على جبهات القتال لمدة ستة شهور على الأقل حتى يزول جليد الشتاء

سيدات سراييفو ينتقلن ...

تعديل ميثاق الجامعة العربية .. أصبح ضرورة

الوطن العربى

بقلم: أحمد نافع

بدأ العمل العربى المشترك مع نشأة جامعة الدول العربية عام ١٩٤٥، وتطور هذا العمل نتيجة اتساع العضوية بانضمام الدول المستقلة تباعا إلى الجامعة ونتيجة المتغيرات الاقليمية والدولية التى صادفته. وقد بذلت الأمانة العامة للجامعة جهودا جبارة لتنمية العلاقات العربية بوصفها الأساس لأى عمل مشترك لمواجهة التحديات التى تتابعت فى النصف الأخير من القرن الحالى، وكان أبرزها الصراع العربى الاسرائيلى متعدد الجوانب والميادين. وهو الصراع الذى وضع الأمة العربية فى حالة حرب متصلة لم تكتب بعد النهاية السلمية الكاملة لها.

وقد استند العمل العربى إلى ميثاق الجامعة الذى وضع فى حقبة كان التركيز فيها على التحرر من الاحتلال الأجنبى ولم يكن للبعد الاقتصادى، وجود فى أذهان المخططين ، كما أن المشكلات الاجتماعية التى رافقت التطور العربى لم تكن بالحدة التى هى عليها الآن. ولم يكن فى تصور واضعى الميثاق أن الدول العربية ستخوض حربا بعد ٣ سنوات فقط من قيام الجامعة لمواجهة التحدى الأكبر الذى مثله قيام اسرائيل فى قلب الوطن العربى وما استتبعه ذلك من تغيرات، ولذلك فإن العمل العربى وجد محالة جديدة نجحت الدول العربية فى معالجتها بمعاهدة الدفاع العربى المشترك والتعاون الاقتصادى التى أصبحت نافذة المفعول فى ٢٥ أغسطس عام ١٩٥٢ . وكانت المعاهدة أول وثيقة تضاف إلى الميثاق، وتتناول بالتفصيل مبادىء وأهدافا استراتيجية كما أنشئت بموجبها هيئات مهمتها الإشراف على تطبيقها فى حالتى السلم والحرب.

ومثلما استدعت مقتضيات العمل العربى عقد هذه الوثيقة التى لم يتعرض لها الميثاق الأصلى فإن هناك تغيرات ملحة تتطلب تعديل الميثاق بما يتفق مع ضرورة تفعيل دور الجامعة العربية وترقيته. وكان منها على سبيل المثال الوضع الذى واجهته الدول العربية فى مطلع الستينات عندما احتدم الخلاف المذهبى الذى أدى إلى إصابة العمل المشترك بالشلل، وهو وضع عالجه مؤتمر القمة العربى الثالث الذى عقد فى الدار البيضاء فى منتصف سبتمبر عام ١٩٦٥ باصدار «ميثاق التضامن العربى». والميثاق على بساطته فى الظروف التى وضع فيها لايزال رغم ضعفه قابلا للتطبيق فى الأوضاع الراهنة ، فهو يتكون من ٦ بنود أهمها: العمل على تحقيق التضامن فى معالجة القضايا العربية وخاصة قضية تحرير فلسطين- احترام سيادة كل من الدول العربية ومراعاة النظم السائدة فيها وفقا لدساتيرها وقوانينها وعدم التدخل فى شئونها الداخلية- مراعاة قواعد اللجوء السياسى وآدابه وفقا لمبادىء القانون والعرف الدولى- مراعاة حدود النقاش الموضوعى والنقد البناء فى معالجة القضايا العربية ووقف حملات التشكيك والمهاترة عن طريق الصحافة والاذاعة وغيرهما من وسائل النشر.

وعندما نلقى نظرة سريعة على التحولات الاقليمية والدولية التى جرت فى العقد الأخير - على الأقل - نجد أنها تستدعى رؤية جديدة للتعامل العربى مع هذه التحولات التى لم تتوقف بعد تفاعلاتها التى ستتشكل فى النهاية النظام العالمى الجديد، الذى بدأ فى البزوغ فى أعقاب سقوط الحرب الباردة. ومن هنا برزت فكرة تعديل ميثاق الجامعة العربية، وهى الفكرة التى طالبت بها خمسة مؤتمرات عربية عقدت على مستوى القمة كان آخرها المؤتمر الاستثنائى الذى عقد فى بغداد عام ١٩٩٠ . وكان أول قرار فى هذا الشأن قد اتخذته القمة العاشرة التى عقدت بتونس عام ١٩٧٩ . فقد أشارت هذه القمة فى النقطة السابعة من قراراتها إلى «الاسراع بتعديل ميثاق الجامعة العربية فى اتجاه تقوية العمل المشترك».

وانتقلت الفكرة إلى مجال التنفيذ فى القمة الثانية عشرة التى عقدت فى مدينة فاس عام ١٩٨٢ . وذلك بتكليف لجنة وزارية مؤلفة من وزراء خارجية: المغرب، وتونس، والجزائر، والمملكة السعودية، وسوريا والعراق لدراسة مشروع تعديل الميثاق والأنظمة المتصلة به وهى: النظام الأساسى لمحكمة العدل العربية والنظم الداخلية لمؤتمر القمة ولمجلس وزراء الخارجية والمجلس الاقتصادى والاجتماعى. وطلبت هذه القمة رفع مشاريع تعديل الميثاق والأنظمة المتصلة به إلى مؤتمر القمة الثالث عشر للبت فيها، وهو المؤتمر الذى لم يعقد حتى الآن.

كذلك قررت قمة بغداد الاستثنائية التى عقدت عام ١٩٩٠ تكليف وزراء الخارجية بانهاء دراسة مشروعى تعديل ميثاق الجامعة والنظام الأساسى لمحكمة العدل العربية. ورفعهما إلى مؤتمر القمة يعقد فى نوفمبر عام ١٩٩٠، كما قررت أيضا ضم مصر للجنة تعديل الميثاق التى انضمت إليها فيما بعد كل من ليبيا وقطر لتصبح تساعية. ويلاحظ هنا أن المؤتمر الذى كان سينظر فى التعديل لم يلتئم كما أن التكليف الجديد اقتصر على تعديل ميثاق الجامعة العربية ووضع النظام الأساسى لمحكمة العدل العربية، ولم تتم الإشارة إلى الأنظمة الأخرى التى قررت قمة فاس دراسة مشاريع بشأنها كمجلس وزراء الخارجية والمجلس الاقتصادى والاجتماعى.

وفى صدد تعديل الميثاق ظهر اتجاهان يرى أحدهما أن يتم تعديل صلب الميثاق نفسه بينما يرى الآخر أن الظروف الحالية تستدعى إضافة ملاحق إلى صلب الميثاق الحالى الذى لاتشوبه عيوب كثيرة، وإنما العيب فى التطبيق. وقد اطمأنت الأمانة العامة للجامعة العربية إلى أن أغلبية الدول العربية تؤيد تحديث الميثاق باضافة ملاحق إليه. أما بالنسبة لمحكمة العدل العربية فإن فكرة انشائها تجد أسسها القانونية فى المادة التاسعة عشرة من ميثاق الجامعة التى نصت على امكانية إقامة المحكمة التى لم تخرج إلى حيز التنفيذ إلا فى دور الانعقاد رقم ١٠٢ لمجلس جامعة الدول العربية الذى وافق على انشاء محكمة العدل العربية على أن يعرض مشروع نظامها الأساسى على المجلس فى دور انعقاده التالى.

وقد مضت الأمانة العامة فى سعيها لتعزيز العلاقات العربية - أساس العمل المشترك - وتجديدها فى وضع مشروعات تعديل الميثاق والنظام الأساسى لمحكمة العدل العربية. وكان من بين المشروعات الجديدة «ميثاق الشرف للأمن والتعاون العربى». وهو المشروع الذى نص فى المادة السادسة من منهاج العمل الذى تضمنه إلى العمل على إقرار التعديلات المقترحة على ميثاق الجامعة العربية والمتفق عليها باضافة ملاحق إلى الميثاق. وعرض على مجلس الجامعة فى دور انعقاده الجديد فى سبتمبر الماضى (الدورة رقم ١٠٤) مشروع ميثاق الشرف والنظام الأساسى لمحكمة العدل العربية، التى تقوم ولايتها على مبدأ القبول الاختيارى للدول الراغبة فى إحالة أى نزاع ينشأ بينها على المحكمة.

وكما هو معروف فإن مجلس الجامعة لم يقر المشروعات الجديدة التى عرضت عليه وقيل فى وصف وقائع اجتماعات الدورة رقم ١٠٤ تطبيقات حادة ، ولكن الواضح أن الرأى العام قد انقسم قسمين: أحدهما يرى أن الدورة أجهضت مشروعين مهمين لتطوير العمل المشترك، وثانيهما يرى أن الدورة كانت أول مصارحة مع الذات لأنها أظهرت الحاجة إلى تعديل وسائل الاقتراب من معالجة المشكلات إلى جانب تعديل كثير من المواقف العربية.

والذين لم يقروا المشروعين: ميثاق الشرف والنظام الأساسى لمحكمة العدل العربية اختلفت أسبابهم ولكن الأكثرية منهم ترى أن تعديل الميثاق عن طريق الملاحق لم يرد حتى الآن فى التكليف الصادر من القمم العربية. كما أنه لم يرد فى أى من قرارات مجلس الجامعة. وقدمت الأمانة العامة ١١ مشروعا لاضافتها كملاحق، وهو عدد يفوق ما ورد فى التكليف الصادر عن قمة فاس وفى قرار قمة بغداد التى اختصر الموضوع إلى تعديل الميثاق والنظام الأساسى لمحكمة العدل العربية فقط.

كذلك يرى الذين لم يقروا المشروعين أن التعديل بواسطة الملاحق لايتماشى مع الصيغة الأصلية المتفق عليها لاقرار التعديلات، كما أن مشروع القرار الذى أعدته الأمانة العامة ينص على اعتبار الملاحق جزءا لايتجزأ من ميثاق الجامعة، ولكنه لايوضح كيفية البت فى التعارض الذى قد يحدث بين احدى مواد الميثاق الأصلى ومواد أى من الملاحق.

ومثال ذلك أن قاعدة الإجماع فى التصويت التى استقر عليها العمل (بطريقة عرفية) فى نطاق الجامعة العربية تم إلغاؤها فى مشروع الملاحق التى كرست قاعدة الأغلبية المطلقة بالنسبة لبعض الموضوعات وقاعدة الأغلبية النسبية (الثلثين) بالنسبة لموضوعات أخرى. فاذا ماتم إقرار الملاحق وطرأ موضوع ما وتشبثت فيه احدى الدول بتطبيق قاعدة الإجماع (عرفا) بدلا من الأغلبية أو العكس، فأى نص سيطبق علما بأن الملاحق تعتبر جزءا من الميثاق ولكنها لاتلغى مواده، ومن هى الجهة المختصة بحل هذا الاشكال القانونى ؟

وأيا كانت أسباب عدم اقرار المشروعين فإن مجلس الجامعة العربية رأى استمرار دراستهما انطلاقا من ايمان الأغلبية بالحاجة إلى دعم جامعة الدول العربية وتعزيز دورها باعتبارها المنظمة الأم التى ينبع منها أى عمل عربى مشترك. وواضح لدى الجميع أن العمل العربى يواجه تحديات كبرى أصبحت معروفة تماما لدى الرأى العام العربى، وأهمها مسيرة التسوية السلمية للصراع العربى الاسرائيلى، ومشكلات التعاون الاقليمى بعد قيام السلام الشامل، وبناء العمل الاقتصادى والاجتماعى العربى المشترك على أسس مستقرة وواضحة تمكنه من النمو والازدهار وبما يخدم المصلحتين القطرية والقومية.

ويعنى استمرار الدراسة ضرورة إعادة النظر فى طبيعة اللجان التى عهد إليها بمتابعة المشروعين. ويرى الكثيرون من المتابعين للعمل المشترك أن أحسن السبل هى مطالبة الدول العربية برفع مستوى التمثيل فى اللجان ليكون على مستوى السفراء، لضمان تعميق المناقشات من ناحية وزيادة الاحساس بالمسئولية من ناحية أخرى. فالمشروعان ضروريان، واقرار تعديلات ميثاق الجامعة العربية قضية لاتحتمل الانتظار حتى لاتصبح مجموعة الأسرة العربية مهمشة فى عصر التكتلات الاقتصادية الضخمة. وقد دل اهتمام الرأى العام العربى بأحداث الدورة رقم ١٠٤ على مدى حرصه على التوصل بسرعة للأسس الكفيلة بتجديد العمل المشترك، لتحقيق الاهداف العربية العليا.

بيت العرب، رمز العمل المشترك ومراة الواقع العربى بكل تفاعلاته وتطوراته.

الجنرالات... يدقون أبواب البرلمان الروسى

محمد ابراهيم الدسوقى

منذ انفراط عقد الاتحاد السوفيتى السابق يعانى الجيش الروسى من أزمة حادة بعد اضمحلال وانكماش نفوذه وسطوته إلى أدنى درجة ويبدو أن كل محاولات جنرالاته لتحسين أوضاعه واعادتها إلى سابق عهدها قد باءت بالفشل الذريع وتولدت لديهم قناعة بعدم جدوى بذل المزيد منها، ولهذا قرروا اللجوء إلى الخيار الصعب لانجاز هدفهم من خلال دهاليز البرلمان.

فمنذ بدء الحملة الانتخابية للانتخابات البرلمانية المقرر اجراؤها فى ١٧ ديسمبر القادم انتابت جنرالات الجيش الحاليين والمتقاعدين حمى ترشيح انفسهم لخوضها بمباركة وزير الدفاع بافيل جراتشيف لدرجة انه لايوجد تقريبا تحالف أو تكتل سياسى لايخلو من اسم جنرال أو أكثر.

واذا تطرقنا إلى أسباب استشراء هذه الحمى فسنجد ان كلها تصب فى اتجاه واحد هو رغبة الجيش شديدة الالحاح فى استعادة مجده الغابر بالقيام بمحاولة انقلاب ليس بالدبابات ولكن بصناديق الاقتراع يعززها أن بعض استطلاعات الرأى التى أجريت مؤخرا أظهرت تزايد شعبية الجنرالات على السياسيين الذين أصابوا المواطنين بالملل نظرا لحديثهم المتكرر عن الاصلاح وتقديم التعهد تلو الآخر باحداث التغيير المنشود دون أن يقابل ذلك أى فعل من شأنه ادخاله حيز التنفيذ.

ونفتح هنا قوسين لايضاح أن أزمة الجيش الروسى فى مجملها جزء من الأزمة الأكبر التى تعانى منها البلاد، فالقيادة السياسية التى يتربع على قمتها بوريس يلتسين لاتعرف من أمرها منذ توليها السلطة سوى التخبط وعدم وجود استراتيجية واضحة محددة الاهداف لاخراج البلاد من دائرة الأزمة.

هذا الوضع المتأزم للقيادة السياسية جر بدوره المؤسسة العسكرية إلى خوض تجارب ومغامرات كانت فى غنى عنها لم تجن من ورائها سوى المزيد من التردى فى أوضاعها، فعلى سبيل المثال أخطأت موسكو عندما ظنت أن عملية غزو الشيشان لن تكون أكثر من نزهة ظريفة لقواتها فاذا بها تجد العكس تماما ومازالت بعد مرور عام على سقوطها فى المستنقع الشيشانى تحاول ايجاد طريقة للخروج منه تضمن لها على الأقل الحفاظ على ماء وجهها. ماذا يعنى ذلك؟

يعنى أن احداث تغيير فى أوضاع الجيش يرتبط بحدوث انفراج أو تغيير فى الكم الهائل من الأزمات السياسية والاقتصادية التى أثقلت كاهل المواطن العادى الحائر بل الغارق فى طوفان الأحزاب والتنظيمات السياسية التى يزيد عددها بشكل مخيف ، ففى البداية والنهاية لايمكن فصل الجيش أو عزله بمنأى عما يحدث داخل المجتمع .

يدفعنا ذلك إلى طرح التساؤل التالى ، هل اختار الجنرالات الطريق الصحيح لتحقيق هدفهم؟ للأسف لقد اختاروا طريقا غير ممهد سيصطدمون فيه بصعوبات جمة.

فبصراحة شديدة فإن عين هؤلاء الجنرالات على السلطة والفوائد العديدة التى سيحصلون عليها من ورائها، خاصة أن أوضاع المؤسسة العسكرية بأسرها فى حالة يرثى لها لافرق فى ذلك بين الجندى والجنرال فالكل يعانى ويشعر بالحاجة ووجود هؤلاء القادة تحت قبة البرلمان سيفتح أمامهم الكثير من الأبواب المغلقة.

ثم أن الهدف المقدم كمبرر لدخولهم حلبة اللعبة السياسية يتسم بالذاتية المفرطة والخصوصية نظرا لغياب المبرر المنطقى وهو الدفاع عن مصالح المواطنين والتخفيف من معاناتهم اليومية فى مجتمع أصبح سادته الجدد زعماء المافيا والجريمة المنظمة والفساد قاعدته الراسخة.

فنظرة الجنرالات للمواطن لاتتعدى كونه أحد الأصوات التى ستنقلهم إلى كراسى البرلمان واذا كانوا بالفعل يضعون هموم المواطن فى اعتبارهم فأين هى برامجهم الانتخابية التى تعكس هذا الاهتمام، وحتى اذا فاز الجنرالات فإن يلتسين ليس من السذاجة بحيث يمنحهم الفرصة كاملة للتحرك بحرية والتضييق عليهم فهو يدرك خطر وجودهم فى البرلمان والتنسيق فيما بينهم وبين معارضيه مع اقتراب موعد الانتخابات الرئاسية فى يونيو القادم التى ستحدد نتائجها مستقبل المسيرة الديمقراطية فى روسيا. كما أنه لن يسمح بسهولة باستحواذهم على نفوذ كبير يمكنهم من تهديد سيطرته على السلطة لاسيما انه يعى تماما مدى تدهور مستوى شعبيته بسبب إخفاقاته المتواصلة وتراكم المشاكل فى عهده.



ولا يزال الجدال محتدما حول اتفاقية المشاركة مع الاتحاد الأوروبي.. البعض تصورها مباراة صفرية لن نخرج منها بفائدة، والبعض الآخر يزعم اننا خاسرون لا محالة وبين هذا وذاك اشار البعض الى ان الاتفاقية يمكن ان تعود بالفائدة علينا..

الاعتراضات على الاتفاقية كثيرة ويأتي معظمها من جانب رجال الصناعة وبعض رجال الاعمال.. وحتى تكون منصفين فاننا نقول ان هناك اعتراضات مشروعة ولها مايبررها ولكن هناك اعتراضات متسرعة حتى ان البعض ابدى اعتراضه بدون ان يقرأ او يطلع على بنود الاتفاقية التي نتفاوض عليها!

ونحن في الصفحة الاقتصادية طرحناها دعوة للمناقشة والحوار وادلى كل بدلوه بصراحة دون تعديل ولكن يبقى بعد ذلك كثير من علامات الاستفهام يبقى ان نضع النقاط على الحروف ونوضح ما استغلق ونشرح ما استشكل وغمض.

ولأن اتفاقية المشاركة تدور جلها حول المنتجات الصناعية ودخول الاسواق لذا فان الصناعة هي المحور الرئيسي الذي تدور حوله الاتفاقية والتي ستتأثر سلبا او ايجابا بها ولهذا ايضا كان لابد ان نطرح تساؤلاتنا على المسئول عن الصناعة في مصر الدكتور ابراهيم فوزي وزير الصناعة والثروة المعدنية.

وآثرنا الا يكون حديثنا مع وزير الصناعة بين سائل ومجيب ولكن طرحنا عليه جملة التساؤلات والمخاوف والاعتراضات التي يثيرها البعض واجاب عنها جملة وتفصيلا مفندا ومفسرا وشارحا وموضحا للظروف التي ولدت فيها الاتفاقية والتي تفرض علينا المشاركة فيه والميزات التي يمكن ان تحصل عليها مصر وملاحظات الجانب المصري. وطرحنا على وزير الصناعة ايضا امكانية تعظيم الفوائد التي يمكن ان نجنيها من الاتفاقية وتقلل آثارها الضارة وعلاقتها باتفاقية الجات والاتفاقات التجارية الاخرى وآثارها على تجارتنا البينية مع الدول العربية واستوضحنا عن رفض الجانب الاوروبي لمبدأ انتقال العمالة ومسألة قضية المنشأ للسلع الصناعية.

وكان حديث الدكتور ابراهيم فوزي صريحا وواضحا واستطاع ان يجلي الحقائق ويضع اتفاقية المشاركة مع الاتحاد الاوروبي في الميزان.

حديث صريح مع وزير الصناعة حول اتفاقية المشاركة مع اوروبا:

مستقبل مصر الاقتصادي يكمن في ارتباطها بالسوق العالمية

دخولنا في الاتفاقية اختيار إجباري تفرضه علينا الظروف الاقتصادية

تخوف بعض أصحاب المصانع مشروع وله مايبرره

عبدالرحمن عقل

■ قال الوزير: قبل ان نتحدث عن المشاركة.. نعود بالتاريخ لفترة سابقة ونرى ماذا حدث في اتفاقية الجات فمصر وافقت على الاتفاقية كبقية الدول خلال العام الماضي.. ولكن علينا ان نتذكر ان جولة اوروجواي والتي انتهت باتفاقية منظمة التجارة الجديدة. بدأت منذ سنوات طويلة واخذت صفة شبه عالمية وتقريبا اقرت مبادىء وقواعد جديدة للتعامل بين الدول نستطيع القول انه تم قبولها بصفة نهائية لان الكل وصل الى نتيجة انه لا يمكن التعايش خارج اتفاقية الجات والدليل على ذلك انها بدأت بنحو ١٧ دولة حيث وصل عدد الدول الاعضاء في الاتفاقية الى نحو ١١٤ دولة ومصر عضو في الاتفاقية التي تنظم التعاون بين الدول بصفة عامة وعن اطار للتعامل التجاري بين سائر دول العالم..

لكن ما لاحظناه انه قبل الاتفاقية واثناء مناقشاتها وبعدها ادرك عدد من الدول انه حتى في ظل الجات لا يستطيعون ان يعيشوا بمفردهم ولابد من التكتل. لذلك لاحظنا ظهور تكتلات اقتصادية.. مثل الاتحاد الاوروبي والنافتا في امريكا واتحاد امريكا اللاتينية... ولذلك التكتل الذي ينشأ في دول الشرق الاقصى بين الدول التي يطلق عليها النمور كذلك دول الخليج لديها تكتل.. ودول المحيط الهندي.

ويؤكد وزير الصناعة انه لا مجال مستقبلا للكيانات الضعيفة او المنفردة وبالتالي اصبح من الضروري ان تعيش الدول التي تريد ان يكون لها مكان في المستقبل في ظل نظام يسمح لها بان توجد وتقوى ولن تستطيع دولة ان توجد اذا عاشت بمفردها ولن تقوى مركزها الا اذا دخلت في تكتل اقتصادي وهذا التكتل يكون كبيرا او يسعى لان يكبر

استنتاجات خاطئة

من هذا المنطلق كما يقول الدكتور ابراهيم فوزي وجدنا ان الاتحاد الاوروبي يسعى الى ان يكبر لمواجهة امريكا او الشرق الاقصى حتى يضمن ان يكون هناك استقرار حول حدوده الجنوبية وهذه هي الاسباب الظاهرية.. وقد تكون هناك اسباب غير معلنة يكون بها اجتهادات.. لكن هذه الاجتهادات قد تقودنا الى نتائج خاطئة فحينما يقال ان اوروبا تستهدف من المشاركة السيطرة على الاسواق فهو استنتاج غير صحيح فنحن نقول ان الدول الاوروبية تتكتل حتى تسيطر على السوق الامريكية او سوق الصين.. او اسواق دول كبيرة اما نحن فوارداتنا كلها حوالي ١١ مليار دولار.. ومعظمها حوالي ثلثي هذه الواردات من الخامات والاساسيات سنظل نستوردها حتى لو زادت اسعارها اي ان حجم السوق الحقيقية يتراوح مابين ٣ او ٤ مليارات دولار فهل هذا الحجم يثير شهية الاتحاد الاوروبي الذي يصدر بنحو ٣ الاف مليار دولار؟ لذلك نقول ان هذا ليس سببا مقنعا.

الاسباب الحقيقية

ولكن ماوجدناه عمليا هو ان الاتحاد الاوروبي عرض اتفاقية مشاركة على دول جنوب البحر الابيض المتوسط وكذلك على دول اوروبا الشرقية.

والسبب الذي اعلنه الاتحاد الاوروبي ان دول حوض البحر المتوسط قريبة منه ولابد من الدخول معها في مشاركة لاننا نشكل تقاربا جغرافيا ولنا تاريخ ولنا سياسات وتوجهات الى جانب انه من صالح الاتحاد الاوروبي ان تظل هذه الدول مستقرة سياسيا لانه حينما يحدث بها قلق سياسي او اجتماعي فهو يؤثر على اوروبا بدليل ما حدث في الجزائر وانتقاله الى داخل فرنسا ..

وعن مدى استفادة مصر من اتفاقية المشاركة يقول وزير الصناعة.

عندما تشارك مصر في هذه الاتفاقية معناه ان هناك رؤوس اموال اوروبية ستعمل في مصر.. كما سترتفع جودة انتاجنا لتسهيل دخوله الاسواق الاوروبية بدون جمارك كما لو كان ينتج في ايطاليا او المانيا ولكن عنده ميزة المناخ المناسب والايدي الرخيصة .

وفي رده على من يهاجمون الاتفاقية قال الذين يهاجمون المشاركة هل نتسى انه منذ فترة ارتفعت الاصوات لتقول لماذا لا ننهج منهج اسرائيل في الدخول في مناطق حرة مع امريكا واوروبا؛ حتى نستفيد كما استفادت اسرائيل.. ولكن عندما نبدأ هذه الخطوة نجد من يهاجمنا.

والذين يهاجمون او يتخوفون لديهم اعتبارات موضوعية وهذه الاعتبارات ترتكز اساسا من ان معظم الصناعات المصرية نشأت بهدف الاحلال محل الواردات وبالتالي كانت مهيأة لان تحتل قدرا صغيرا مرتبطا بالسوق المصرية.. وعلى اساس ان مصر كانت مغلقة اي لن تأتي اليها سلع من الخارج.

ويؤكد وزير الصناعة انه لابد ان نعمل على خلق المنافسة ولابد ان تكون عملية «ديناميكية» وتستمر حتى نصل الى الوضع الذي تباع فيه المنتجات المصرية في اسواق العالم لان هذا هو الاساس.. لأن السوق المصرية لا تستطيع ان تخلق حجم طلب يستوعب حجم الانتاج..

لن نغلق مصانعنا أبدا فنحن لم ننهزم في أية معركة انتاجية

لذلك لابد ان نخرج الى الاسواق الاجنبية... وبدون ذلك لن نستطيع ان نوفر حتى عمل لنحو ١.٤ مليون يدخلون سوق العمل سنويا .. وهؤلاء سيكون عندهم حقد على المجتمع وسيخلقون قلقا اجتماعيا . لن يضر فقط الحكومة ولكن ايضا الصناعة المحلية لان المستثمر ان يكون امنا على استثماراته داخل مصر وهذه نقطة اساسية ولذلك فلابد من الدخول في التكتلات الاقتصادية التي استطيع ان ابيع سلعي فيها .

ويضيف الوزير متسائلا: هل ادخل في تكتل مع دول الشرق الاقصى ام على امريكا او افريقيا او مع الدول العربية ام مع اوروبا ؟.

ويجيب . أما اوروبا فهي الاختيار لأنها سوق غنية ولنا فيها ميزة نسبية وهي رخص العمالة ولنا فيها امتداد تاريخي وتقارب حضاري وثقافي.

كما انني اعلم احتياجاتهم وهم ايضا يعلمون احتياجاتي لانهم عملوا في مصر سابقا في الصناعة.

اما تخوف بعض من اصحاب المصانع في مصر فهو تخوف مشروع لكن لابد ان يكون واضحا ان مستقبل مصر الاقتصادي لن يتوقف نموه مستقبلا للحفاظ على عدد محدود من المصانع.. ولكن لابد ان تراجع كل المصانع القائمة اوضاعها بحيث تصبح مهيأة اكبر للتصدير كما يحدث في كل الدول.

واعتقد ان هناك اتفاقا كاملا بين غالبية الصناع عن ذلك لكن هناك عدد من الصناع لا يشكلون اغلبية عندهم تخوف ونحن نطمئنه ولكن نقول ان امامنا نحو ١٥ سنة لاعادة ترتيب اوضاع البيت من الداخل

الاتفاقية اختيار اجباري تفرضه الظروف

ويفسر الدكتور ابراهيم فوزي الخيارات المتاحة امام مصر قائلا:

ـ للوهلة الاولى يبدو ان لي الخيار . نوقع الاتفاقية او لا نوقعها ولكن لو تأملنا نجد ان هذه الاتفاقية عرضت على دول جنوب البحر المتوسط كلها «المغرب ـ الجزائر ـ تونس ـ اسرائيل ـ فلسطين ـ الاردن ـ سوريا» وتونس وقعت و كذلك اسرائيل والمغرب وعلى هذا الاساس فلو افترضنا اننا اخذنا الخيار الثاني ولم نوقع .. فهل يتصور احد ان مصر يمكن ان تعيش عام ٢٠١٠ وكل الدول المحيطة بها تدخل مع اوروبا في مشاركة ومصر وحدها خارج هذه المشاركة؟! حتى رجال الصناعة الذين يعترضون على الاتفاقية قالوا انه لايمكن ان يستقيم الوضع في مصر.. فمصر لايمكن ان تعيش بمعزل عن العالم وبالتالي نستطيع القول.. فعلا ان اتفاقية المشاركة مثل اتفاقية الجات مفروضة تقريبا.. ليس بمعنى ان هناك قوى خارجية من الطرف الاوروبي تجبرنا على التوقيع.. ولكن الظروف والتغيرات الدولية هي التي سيفرضها علينا.. المستقبل والمكانة التي نريد ان نحتلها في المستقبل هي التي ستفرضها علينا.

الرسالة وصلت

ويضيف وزير الصناعة: نحن كحكومة نستهدف ترتيب البيت. وكان لوزارة الصناعة دور في هذا الامر حيث عقدنا ندوة دعونا فيها جميع الاطراف للتحدث عن الاتفاقية وتركنا الكل يعبر عن وجهة نظره.. لان الفائدة التي ستتحقق بالاضافة الى تحسين بنود الاتفاق.. هي ان الرسالة تصل الى كل صانع او كل مستثمر حاليا او كل من يريد ان يفكر في الصناعة او ينوي الاستثمار في مصر انه يجب ان يعد خطته بحث ينتج للبيع خارج مصر واعتقد ان هذه الرسالة وصلت. هناك عدد من الصناع بعد الحديث عن المشاركة الاوروبية . اتصلوا بالفعل بشركات اجنبية ودخلوا في شراكة معها وعملوا عقودا للاتفاق على التسويق وهذا هو التطور الذي نريده.. واصبح هناك تردد في اقامة صناعة محلية ولايوجد اقبال عليها.. لابد من اقامة نشاط له السمة العالمية.

وعن الاسباب التي دعت الى عدم دخول الدول العربية كلها في اتفاقية موحدة مع اوروبا قال وزير الصناعة انه لايمكن ان تتفق هذه الدول مع بعضها.. لان ماهو جيد بالنسبة لي قد لايكون مناسبا لغيري لذلك رأى الاتحاد الاوروبي ان يطرح الاتفاق.. ومن يرغب في الانضمام فهم على استعداد وهم ايضا على استعداد لمناقشة بنوده وتعديلها بما يتفق وظروف كل دولة. فوافقت تونس على ماطرح عليها.. بينما نحن في مصر اعترضنا على بعض البنود.. لذلك بدأنا التفاوض.. لكن اوروبا حددت لنا مهلة سنة ونصف او سنتين للوصول الى اتفاق والتوقيع فنحن نتفاوض على مدى سنة ونصف ومن خلال آلية واضحة..

فتم تحديد اللجان التي تجتمع مرة في بروكسل ومرة أخرى في القاهرة. وتناقش هذه اللجان اوضاعا تخصصية وهي عملية مستمرة. لذلك طلبنا من جميع رجال الصناعة دراسة بنود الاتفاقية وطرح طلباتهم حتى تؤخذ في الاعتبار عند المناقشة مع الجانب الاوروبي.

ويوضح وزير الصناعة الاساس الذي ترتكز عليه المفاوضات مع الجانب الاوروبي قائلا: قلنا اساسا للجانب الاوروبي انه مع الدخول في المشاركة.. نحن لسنا جانبا لاوروبا ضد جانب مصري.. ولكن اوروبا ومصر ضد تقلبات المستقبل.. فاوروبا تريد ان تصبح مصر قوية ومستقرة اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا. فحركة التنمية الاقتصادية في مصر مهمة جدا فلابد ان تعمل اتفاقية المشاركة على تنمية الانشطة الاقتصادية داخل مصر.. فاذا حدث انها لم تعمل على تنمية الانشطة الاقتصادية ستؤدي الى تدهور مستوى المعيشة وبالتالي خلق مزيد من عدم الاستقرار.

قواعد المنشأ وعدم انتقال العمالة في صالح مصر

التكتل مع اوروبا هو الاختيار الافضل للعديد من الاعتبارات

كذلك فان اتفاقية المشاركة آلية اذا حدث تدفق من السلع من احد الطرفين الى الاخر بصورة تهدد الاقتصاد القومي فمن حق الطرف المتضرر ان يتخذ اجراءات فورية ويطلب عقد اللجنة المشتركة بين الطرفين لمناقشة الوضع والاتفاق على معالجة اوجه الخلل.

لماذا الصناعة

وعن تحسين الاوضاع وتحقيق مصلحة الصناعة الوطنية خلال المفاوضات قال الوزير: التحسين هو قضية تفاوض.. فهم كتبوا مايعبر عن وجهة نظرهم التي تعبر عن مصالحهم. وعلينا نحن دراسة كل هذه البنود ونتسلح بالمنطق وندافع عن القضايا التي تحقق مصالحنا ونحصل على افضل الشروط التي تحقق اقصى مايمكن من فائدة لمصر.

وعندما نتحدث عن فائدة مصر نستطيع القول ان اتفاقية الشراكة يمكن ٩٠٪ منها يؤثر على النشاط الصناعي في مصر وكذلك الزراعي الذي يمس الصناعة.. لذلك قضية الصناعة في مصر وارتباطها بالمشاركة قضية اساسية.

لذلك لابد قبل الدخول في اي اتفاق او اي ارتباط مع اوروبا ينظر الى الصناعة اولا والصناعة ثانيا وثالثا وعندما اقول ينظر الى الصناعة.. فاعني ان ينظر اليها كنشاط اقتصادي اساسي.. فهناك فرق بين الصناعة المصرية وعدد من المصانع المصرية.. فنحن نتحدث عن الصناعة في المستقبل وعن الصناعة المصرية في القرن الحادي والعشرين والصناعة التي ستنشأ خلال الاثنتي عشرة سنة القادمة برؤوس اموال مصرية او اجنبية او مشاركة.. الصناعة التي ستتيح لنا فرص عمل لكل افراد الشعب المصري.. ولابد ان نقبل انه قد يكون هناك تغير في الخريطة الصناعية وهو مايحدث سواء بالشراكة او من غيرها .

ويضيف الوزير متسائلا : قد تكون هناك قضايا كنا متمسكين بها ولم نستطع الوصول إليها .. هل معنى ذلك اننا سنرفض الشراكة؟

ـ إننا سنقيم الموقف.. ولكن لابد ان نأخذ في الاعتبار ان اتفاقية المشاركة لها آثار مانعة.. فعندما يقولون .. بعض البضائع الموجودة لديك التي تنطبق عليها قواعد المنشأ تتمتع بالدخول الى السوق الاوروبية هل معنى هذا ان البضائع الاخرى التي لاتخضع لقواعد المنشأ تمنع من دخول السوق الاوروبية... لا.. ستدخل ولكن ستحصل عليها الضريبة الجمركية في اوروبا والتي تتراوح مابين ٥ و١٠٪ وعلى هذا الاساس فالمجال سيكون مفتوحا لتغطية مساحة ضخمة جدا من المنتجات وهو ماتريد التحرك اليه.. فليس من المنطقي ان اتمسك بمنتج واحد او اخشى من منتج واحد.. وبالتالي اضر باقي المنتجات التي يمكن ان تتسع وتحدث فعلا في الاقتصاد المصري ثورة حقيقية بالانتشار على مستوى متسع جدا.

وعن الآثار التجارية لاتفاقية المشاركة مع اوروبا على الدول الاخرى يقول وزير الصناعة:

□ اتفاقية المشاركة تخلق مناخا للمعاملة التفضيلية بيننا وبين اوروبا.. لكن بيني وبين امريكا استطيع ان تكون هناك معاملة تفضيلية وكذلك مع دول الشرق الاقصى والدول العربية.. فليس في اتفاقية الشراكة نوع من انواع الاحتكار او التوصية او السيطرة فكل ماتعنيه المشاركة هو تبادل منافع من تجارة اخرى بمعنى انني افتح على سوق كبيرة في المقابل ان افتح سوقي على منتجات متطورة.. واجذب رؤوس اموال تستثمر في مصر وتنتج لاوروبا.. وهاتان الميزتان في تصوري تردان على ما اثير من اعتراضات.. لكن هي في واقع الامر لو تأملناها نجد انها ليست اعتراضات.

قضية انتقال العمالة

ويشرح الوزير ملابسات قضية انتقال العمالة خلال مفاوضات ومناقشات الاتفاقية قائلا:

في احد الاجتماعات اثير: لماذا لا تسمح الاتفاقية بانتقال العمالة؟ ولكن هذه القضية لابد من تفهمها بوعي وتدقيق. فشرط عدم انتقال العمالة له نواح ايجابية لانه لو سمح بانتقال العمالة .. فمعنى هذا ان كل المهندسين الاكفاء مثلا في مصر سيهاجرون البلد ويشتغلون في اوروبا، وكذلك العمال المهرة.. فهل هذا يحقق فائدة لمصر؟.. ولكن الجانب الاوروبي بصراحة لم ينظر لهذه القضية من منطلق الحرص على مصالحنا، ولكن من اجل مصلحته هو، فهو يريد الحد من الهجرة اليه.. ولكن نحن ننظر الى هذه القضية من الناحية الايجابية التي يجب ان نلتفت اليها .. وهو انه عندما يريد ان يحد من الهجرة اليه نجد انها تعود علينا بالفائدة..

لن يتوقف مستقبل اقتصاد دولة على عدد محدود من المصانع

لان من يهاجر هم الاكفاء... فهل اقبل اندرب واعلم في مصر ثم يهاجر الاكفاء ولا استطيع في الداخل ان اوفر عاملا كفئا.. كيف تنمو مصر في هذا الوضع، ولهذا فانني اقول ان اصرار الجانب الاوروبي على عدم انتقال العمالة ليس عيبا في الاتفاقية لانها تجنبنا مشكلة نزيف العقول التي يتحدثون عنها الان في اوروبا وأمريكا .

قواعد المنشأ

ويوضح وزير الصناعة قضية قواعد المنشأ في الاتفاقية فيقول: عندما قيل ان قواعد المنشأ تشترط ان تكون المكونات الأجنبية الواردة من الشرق الاقصى من السلع المصرية لا تزيد على ٤٠٪ ويقال ان هذا يعتبر مقيدا على للمنتجات المصرية لأن لدينا صناعات تجميعية كثيرة.. توجد بها نسب مكون أجنبي من الشرق الاقصى لكثر من هذا.. وهذه السلع لن تمنع من الدخول للاسواق الاوروبية..

ولكن يجب ان يكون معروفا أن هذا الشرط به عنصر ايجابي ضخم وهو لن ما يريد ان يدخل اوروبا بدون جمارك لابد ان يستثمرون في مصر بدلا من استيراد مكوناته من الخارج.. حتى لا نصل الى وضع استخدام ٩٠٪ من المكونات الأجنبية وانتاج ١٠٪ محليا، وفي هذه الحالة ستتحول الى معبر الى اوروبا دون أن نستفيد ، وهناك مثال يطلق ببساطة.. أن الجاكت ينتج في هونج كونج والبنطلون ينتج في مصر وتصبح بدلة مصرية لو قبلنا هذا .. ماذا نستفيد نحن؟ فهذه ليست صناعة" حتى تكون بدلة مصرية لابد أن اكون مساهما في جزء كبير من انتاجها وهو يمثل قيمة مضافة وما عدا هذا فهو اضرار بالاقتصاد القومي.

والاتفاقية تقرر ان أي عملية تحويلية نهائية تعطي صفة للمنشأ أي لو استوردت الخيوط ونسجتها يعتبر نسيجا مصريا ولو استوردت خامات وانتجت منها خيوطا تصبح مصرية.. وكذلك الخشب لو صنعت منه مقاعد تصبح مصرية.. وهذا ما نريده.

مزايا الاتفاقية

ويؤكد الدكتور ابراهيم فوزي ان الاتفاقية بها كثير من الميزات لمصر ويشرح ذلك قائلا:

هناك قضايا مازلنا نتناقش فيها وهناك قضايا نتمسك بأننا نعدلها.. لكن في النهاية أقول ان مصر المستقبل لارتباطها مع السوق العالمية واقرب سوق عالمية لنا هي السوق الاوروبية وان مصر ان كان مقدرا لها ان تحتل مكانتها وتستعيدها فلابد أن تعمل بشتى الطرق على احتلال اكبر قدر من السوق الاوروبية في أقرب فرصة. فإن لم استطع منافسة السوق الاوروبية لن استطيع أن انافس في السوق الافريقية او العربية لأن هناك من ينادي بأن نركز على السوق الافريقية والعربية، ولكن القوة الشرائية في السوق الافريقية لا تذكر وكذلك الحال في السوق العربية الى جانب أنني عندما انهب الى السوق الافريقية لن نجدها مغلقة على المنتجات المصرية ولكن سأجد السلع الاوروبية موجودة أيضا وسلعا من جميع دول العالم. فإذا لم ادخل المنافسة العالمية من اعلى المستويات لا يمكن أن اتوقع أن يكون لي مجال في اسواق أخرى.

تعديل الشروط

ويقول مؤكدا . نحن لدينا أمل ولن نغلق مصانع ولكنها ستتطور وستستطيع المنافسة. ونحن لم نهزم في أي معركة انتاجية فأي منتج صنع في مصر استطعنا أن نبيع منه في الخارج.. لكن لم نوجه اهتمامنا للتصدير الا حديثا ونحن نرى دائما اننا نكسب ارضا في المواقع التصديرية وبالمناسبة ذكر لي سفير رومانيا أن مصر أصبحت الدولة رقم (٥) من حيث المبيعات الأجنبية داخل رومانيا ورغم أن أرقام صادراتنا ضعيفة الا أن هناك مؤشرات جيدة فنحن لم نبدأ الاهتمام بالتصدير الا حديثا وجاء بعد انحسار الارقام التصديرية الضخمة للاتحاد السوفيتي والتي كانت تتم بدون أي مجهود في الارتفاع بالجودة.. انما عندما نتحول الى سوق منافسة.. فلابد أن نبدأ من جديد .

الميزة الكبرى

وفي نهاية الحديث طرحت على الدكتور ابراهيم فوزي سؤالا حول الميزة الكبرى التي سنحصل عليها من اتفاقية المشاركة فقال: أتصور أن اكبر ميزة ستحصل عليها مصر هو النفاذ الى السوق الاوروبية وهي سوق ضخمة جدا.. والميزة الاخرى هي جذب الاستثمارات الاوروبية للمستثمر في مصر لتنتج وتدخل بانتاجها الى اوروبا لأن اوروبا تكلفة العمالة بها تزداد . واعباء الضرائب فيها ترتفع الى جانب أن المناخ عنصر غير مساعد على الانتاج

اما عن استفادة الجانب الاوروبي فليس لدينا وسيلة لمعرفة ما يدور داخل الجانب الاوروبي في وجدانه انما العلامات الظاهرية انه عندما يكبر كتكتل اقتصادي سيستطيع ضمان مركز عالمي. أما كسب سوق جديدة فلعتقد أنه ليس الهدف لان سوق دول جنوب حوض البحر الابيض المتوسط سوق ضعيفة وسوق الخليج أهم منها بكثير ومع ذلك لم يعرض المشاركة معها فلو كان يبحث عن الاسواق لكان قد ذهب اليها. انما المؤشر انه حريص على دول البحر الابيض المتوسط هو يريد جغرافيا أن ينتشر بطريقة منتظمة فينتشر في وسط اوروبا وحول البحر الابيض المتوسط أي يصنع تكتلا اقتصاديا متمركزا حول البحر المتوسط.

واتصور ان الساسة الاوروبيين يفكرون في ان يكون لهم مكانتهم في مواجهة التكتل الامريكي او الخطر القائم الذي يعمل كل الاقتصاديين حسابه وهو اتحاد اليابان مع الصين ودول الشرق الاقصى وهذا هو الاحتمال الاقوى. فالاوروبيون يريدون الاتساع جغرافيا لزيادة مساحتهم في المناطق المتاخمة لهم . وهناك مزايا أخرى تحققها الاتفاقية لهم فهي تضمن استغلال العمالة الرخيصة وتضمن مكانا لرؤوس امواله تنتقل اليه وتنتج وتستطيع المنافسة اي انه يسعى للحفاظ على سوقه لنفسه لانه لو لم يفعل ذلك سيجد أن الانتاج سيأتي اليه من دول الشرق الاقصى رخيصة وتفوس امواله لا تستطيع الانتاج. معنى هذا انه عندما يستغل رؤوس امواله في الانتاج في كل من تونس ومصر والمغرب والاردن وسوريا بايد رخيصة يستطيع أن يدخل لانتاجه لاسواقها باسعار رخيصة ويستطيع الحفاظ على رؤوس امواله بجواره ويحافظ على اسواقه من الغزو الامريكي او الشرق الاقصى ربما يكون هذا تصورا اقرب الى السبب الحقيقي الذي يتحرك له.

بعد أنتهاء الاجتماعات السنوية للبنك والصندوق

الأفكار كثيرة.. والأموال قليلة.. والفقراء ينتظرون!

اختتمت في واشنطن امس الاجتماعات السنوية لصندوق النقد والبنك الدوليين وشارك فيها ممثلو ١٧٥ دولة وضعوا مجموعة من الافكار الجديدة لمعالجة المشاكل الاقتصادية في العالم لكن في غياب الأموال اللازمة لتنفيذها.

وتناولت الاجتماعات مشاكل كثيرة نجمت عن تداخل الاقتصاد العالمي بشكل متزايد وشهدت اجراءات جديدة في صندوق النقد الدولي لمواجهة الازمات الاقتصادية ومقترحات من جانب البنك الدولي لشطب ديون افقر دول العالم.

وقال الرئيس الامريكي بيل كلينتون امام الاجتماع السنوي لصندوق النقد والبنك الدوليين يوم الاربعاء الماضي اننا في مرحلة من التاريخ مليئة بالآمال والمخاطر. ولكي تنجح علينا أن نغير مناهج الماضي لتلبية مطالب المستقبل.

ولم يفتقر الاجتماع للمقترحات الخاصة بكيفية تحقيق هذا لكن ما افتقر اليه هو الزعامة السياسية المطلوبة لتحقيق اجماع للاراء وجمع الاموال اللازمة لدعم الافكار.

وتعهد كلينتون بالا تدير الولايات المتحدة ظهرها لبقية دول العالم وأفقر شعوبه.

وقال لا يمكن لاي بلد أن يدير ظهره وعلينا جميعا أن نعمل معا اذا كنا نريد أن نرجح كفة وعود القرن الحادي والعشرين على كفة مخاطره.

وعقد الاجتماع وسط شكوك في استعداد واشنطن لمواصلة القيام بدور قيادي في المؤسستين الماليتين الدوليتين الا أن كلينتون وعد المندوبين بأن تفي حكومته بالتزاماتها الدولية ولتنتقد الاصوات الامريكية الداعية للعزلة.

وتمت الموافقة على اتخاذ اجراءات جديدة لمنع وقوع أزمات اقتصادية في المستقبل كتلك الازمة التي عصفت بالمكسيك في يناير الماضي لكن لم تكن هناك القوة المالية اللازمة لدعم الخطوط العريضة التي وضعت خلال الاجتماعات.

واقترحت الدول الصناعية الغنية خطة لتزويد صندوق النقد بـ ٥٠ مليار دولار لمواجهة اى حالات مالية طارئة في المستقبل، لكن في ظل حاجتها لخفض ميزانياتها اضطرت للبحث عن مصادر بديلة من الدول الصناعية الاصغر والقوى الاقتصادية الصاعدة في آسيا ويتسم رد فعل هذه الدول بالحذر حتى الآن.

ويتركز قدر كبير من الاهتمام على مستقبل هيئة التنمية الدولية وهي فرع تابع للبنك يعد مصدرا أساسيا لمساعدة الدول الفقيرة بالعالم.

ويتأهب أعضاء الكونجرس الامريكي من الجمهوريين لخفض الاسهامات الامريكية في هيئة التنمية بمقدار النصف وتهدد دول غنية أخرى بأن تحذو حذو الولايات المتحدة.

وانتقد كلينتون الخفض المقترح وقال انه يتسم بقصر النظر وأشار الى أن تمويل هيئة التنمية من الاولويات القصوى بالنسبة لحكومته لا لان هذا هو التصرف الصحيح وحسب لكن لانه في مصلحة الولايات المتحدة ذاتها.

وقال ان العالم سيكون أكثر استقرارا اذا كان أكثر رفاهية وانه من الممكن موازنة الميزانية الامريكية دون خفض المعونات الدولية المهمة. وأضاف قائلا ان يأس اليوم يولد صراع الغد. وتوفير التمويل لعلاج يأس اليوم سيوفر على العالم والولايات المتحدة أموالا طائلة وربما أيضا أرواحا ثمينة في المستقبل.

من ناحيته أخرى انتقد البنك الدولي وبعض من أشد معارضيه انتقادا لتوجيه نداء الى الولايات المتحدة والدول الغنية الاخرى ومطالبتها بعدم خفض مساعداتها للدول الاكثر فقرا في العالم وقال جوليا تافت رئيسة مؤسسة انتراكشن التي تضم ١٥٠ وكالة للاغاثة وغيرها في الولايات المتحدة.

- في مؤتمر صحفي يوم الاربعاء الماضي - هذا مؤتمر صحفي غير عادي، لكن هذه أوقات غير عادية فأغنى دول العالم تدير ظهورها لافقر الفقراء.

ويتأهب أعضاء الكونجرس الجمهوريون لتخفيض بمقدار النصف في المساهمات الامريكية الى هيئة التنمية الدولية التابعة للبنك الدولي والتي تقدم قروضا للدول الفقيرة دون فائدة.

وفي العادة يختلف البنك والمنظمات الشعبية في مثل هذا المؤتمر الصحفي حول سياسات الاقراض التي يتبعها البنك لكن الجانبين اتحدا في محاولة لتدعيم هيئة التنمية. وقال جيمس وولفنسون رئيس البنك في المؤتمر الصحفي ان التخفيضات الامريكية المزمعة يمكن ان تعوق الهيئة عن أداء مهامها لان دولا غنية أخرى قد تحذو حذو واشنطن وأضاف ان التخفيضات قد تعنى خفض المبالغ المخصصة سنويا للدول بنحو ٣ مليارات

خلافات أمريكية ـ أوروبية حول تعريفات الحبوب

يبدو ان الاتحاد الاوروبي والولايات المتحدة باتا على وشك الدخول في صراع طويل في منظمة التجارة العالمية بشأن نظام جديد للتعريفات على الحبوب أقرته المفوضية الاوروبية في يوليو.

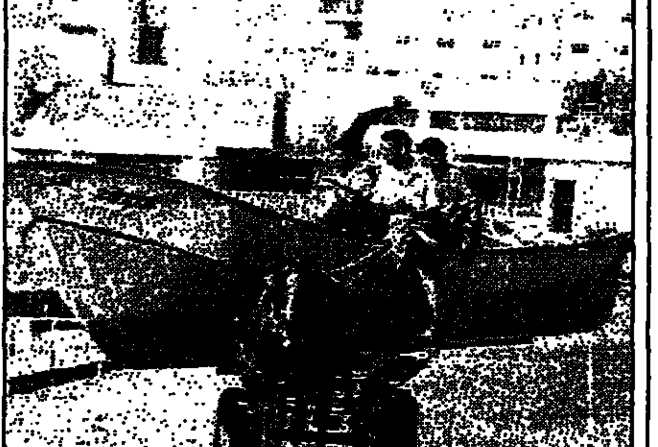
وحال الاتحاد الاوروبي دون نجاح المسئولين الامريكيين في الحصول على موافقة خلال لاجتماع لمجلس فض النزاعات بمنظمة التجارة العالمية على تشكيل سريع للجنة ثلاثية لتقرير ما اذا كانت التعريفات تمثل انتهاكا لقواعد المنظمة أم لا.

ورغم ان جان بيير لينج سفير الاتحاد الاوروبي لدى المنظمة قال للمجلس ان المشاورات مستمرة مع واشنطن وان هناك فرصة جيدة لتحقيق نجاح لم يشاركه بووث جاردنر المبعوث التجاري الامريكي تفاؤله.

وقال المبعوث التجاري الامريكي للصحفيين: نحن نعمل بشكل مكثف لايجاد حل غير انني لا آمل الكثير. واتوقع تشكيل لجنة لبحث المسألة خلال اجتماع المجلس القادم اول نوفمبر. وفي نزاع مرتبط بذلك شكل المجلس لجنة لبحث شكوى كندية من ان التعريفات الاوروبية بالشكل المطبق بالنسبة للحبوب الغذائية تتعارض مع الاتفاقات الخاصة بتجارة السلع الزراعية في اطار اتفاق التجارة العالمية الموقع في المغرب عام ١٩٩٤. ويشمل النزاع الاوروبي /الامريكي نطاقا سلعيا اكبر ليشمل القمح والجاودار والشعير والذرة والذرة السكرية والارز. وأوضح مسئولو الاتحاد الاوروبي انهم سيستمرون في رفض الشكاوى الامريكية بشأن نظام تعريفات يعتمد على المؤشرات السعرية.

وقال جيرارد كيلي المتحدث الزراعي باسم المفوضية الاوروبية سنستمر في الدفاع عن نظامنا، ونعتبر انه متوافق تماما مع قواعد منظمة التجارة العالمية.

وتريد الولايات المتحدة حساب التعريفات على اساس شحنة بشحنة الذي يقول كيلي انه اسلوب ستستحيل رقابته وسيكون عرضة للتحايل عليه. وأضاف ان المفوضية ستكون مستعدة لمراجعة النظام لدى نهاية موسم تسويق المحصول الحالي وتنص لوائح المنظمة على تشكيل لجنة خلال ٣٠ يوما من قرار مجلس فض النزاعات بتشكيلها ويتعين عليها رفع قرارها الى الاطراف المعنية والمجلس العام في غضون ستة أشهر من بدء عملها. ويستطيع اى من الطرفين استئناف قرار اللجنة لاطالة فترة البت في الامر لمدة اقصاها ١٨ شهرا. وكانت البلدان الأعضاء في ظل الاتفاق العام للتعريفات والتجارة تستطيع منع تحرير قرار نهائي للمجلس للأبد تقريبا.



صيادو غزة يحملون مركب صيد على عربة يجرها حصان في طريقهم للصيد [صورة من أ. ب]

حضور ممثلي ٤٠ دولة في ندوة نيويورك

عبيد يشرح التجربة المصرية في الخصخصة

واشنطن ـ من عاطف الغمري:

شارك الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال والدولة للتنمية الادارية وشئون البيئة، في اجتماع عقد صباح امس الخميس في نيويورك حضره ممثلون من ٤٠ دولة حيث دعي لالقاء محاضرة في الاجتماع تحدث فيها عن التجربة المصرية في تصحيح مسار شركات قطاع الاعمال، وعملية الخصخصة، واهم ملامح التجربة المصرية ونتائجها في هذا الشأن.

د. عاطف عبيد

وقد دعت الى عقد هذا الاجتماع كبريات شركات الاستثمار في العالم. كما ناقش الدكتور عاطف عبيد مساء امس في ندوة عقدت بنيويورك مع رجال الاعمال المصريين ـ الامريكيين دورهم في المرحلة المقبلة، في سبيل تنمية العلاقات بين الشركات المصرية والامريكية، وتنمية الصادرات المصرية للسوق الامريكية. وعرض الدكتور عبيد في هذا اللقاء اقتراحات محددة يمكن ان تساعد على تحقيق هذه الاهداف، وكذلك تحديد نوعية السلع التي يمكن تصديرها من مصر، كما سلط الضوء على الطاقات الموجودة في مصر والتي يمكن الاستفادة منها في هذا الاتجاه. وقد نظمت هذه الندوة جمعية رجال الاعمال المصريين في امريكا تحت عنوان «برامج الاصلاح الاقتصادي والهيكلي في مصر».

وكان الدكتور عاطف عبيد قد غادر واشنطن الى نيويورك صباح امس، بعد انتهاء زيارة الوفد الاقتصادي المصري لواشنطن، بعد حضوره الاجتماعات السنوية للبنك الدولي وصندوق النقد.



أخبار عالمية

٣،٩٪ زيادة في أسعار التجزئة البريطانية

أظهرت بيانات أسعار التجزئة البريطانية التي اعلنها المكتب المركزي للاحصاء امس ارتفاع مؤشر اسعار التجزئة في سبتمبر لأعلى مستوياته منذ يونيو عام ١٩٩٢ على أساس سنوي.

وقال المكتب ان اسعار التجزئة ارتفعت في سبتمبر بنسبة ٣،٩٪ عما كانت عليه قبل عام بينما ارتفعت بنسبة ٠،٥٪ عما كانت عليه في اغسطس. وكانت أعلى زيادة سابقة لاسعار التجزئة على أساس سنوي في مايو ١٩٩٢ عندما سجل المؤشر زيادة بنسبة ٤،٣٪.

مجلس التعاون والاتحاد الاوروبي يبحثان توحيد المقاييس الصناعية

قال مسئولون امس ان دول مجلس التعاون الخليجي الست قدمت اقتراحا بمعايير الجودة الى الاتحاد الاوروبي بهدف التوصل الى تطابق في وجهات النظر حول المقاييس الصناعية لتسهيل التجارة والاستثمارات بين الجانبين.

وستكون هذه القضية محور محادثات مستثمرين من مجلس التعاون الخليجي والاتحاد الاوروبي في اجتماع سيعقد في مسقط يوم الاثنين المقبل ويستمر ثلاثة ايام في اطار خطط لتعزيز الروابط الاقتصادية وتحفيز التوصل الى اتفاقية للتجارة الحرة بين الجانبين.

إيران تعرض المساعدة في بناء مصفاة نفط في تايلاند

عرضت ايران تقديم المساعدة الفنية في انشاء مصفاة نفط جديدة في تايلاند وتزويدها بالنفط الخام.

ونقلت الوكالة عن سفير ايران لدى تايلاند غلام رضا يوسفي قوله ان ايران ابدت رغبتها في بناء مصفاة في تايلاند ولكنها لم تحدد اسم للصفقة او طاقتها الانتاجية.

وقال يوسفي انه نظرا لكون تايلاند احدى الدول الرئيسية لتصدير الارز واستيراد النفط فان بامكان الدولتين اقامة علاقة تعاون طويل المدى في هذه المجالات.

وتشترى تايلاند حاليا النفط الايراني من الاسواق الفورية العالمية كما انها تتسلم بانتظام كميات من النفط الخام من محطة التصدير في جزيرة خرج الايرانية في الجزء الشمالي من الخليج.

وتتابع ايران ايضا مشروعا لانشاء مصفاة مشتركة مع باكستان في اقليم بلوشستان.

صور برلمانية

يكتبها: سامي متولي

الانتخاب.. والإقبال المطلوب

لاشك ان اقبال المواطنين على الادلاء باصواتهم في انتخابات مجلس الشعب القادمة هو اساس النجاح في اختيار النواب الذين يمثلون الامة خير تمثيل.

وعزوف المواطن عن ممارسة حقه الانتخابي وسلبيته وعدم وقوفه امام صناديق الاقتراع ليختار من يمثله سياسيا بمجلس نيابي لايمثل ارادة الشعب لان الاقلية التي ستحرص على الادلاء باصواتها ستكون صاحبة القرار وهي التي ستفرض ارادتها.

ونريد في الانتخابات القادمة التي تتم بالنظام الفردي وتشارك فيها كافة الاحزاب القائمة دون اى عوائق ان تتحقق اعلى نسبة حضور ومشاركة من الـ ١٦ مليون ناخب المسجلين في كشوف الانتخابات نريد ان ترتفع نسبة المشاركين في هذه الانتخابات عن اى انتخابات سابقة لان ذلك معناه ان الشعب يؤمن بالديمقراطية ويؤمن بالمشاركة الصحيحة في صنع القرار ويؤمن بالتعددية الحزبية ويتاكد ارتفاع وعيه السياسي والثقافي.

ومن غير المعقول ـ كما راينا دائما في الانتخابات السابقة ـ ان تحقق القرى نسبة اعلى في التصويت من المدن بمعنى عزوف اهل المدن ـ المفترض انهم اكثر وعيا ـ عن المشاركة في الانتخابات فياتي التمثيل في المجلس على غير هواهم وترتفع الاصوات بعد ذلك تتهم المجلس بانه لايمثل الشعب نتيجة قصور الاغلبية في عدم ممارستهم لحقهم الانتخابي.

والذي أود ان اقوله ان الشعب هو الذي يختار بارادته الحرة ووفق مايراه ويقتنع به دون اى ضغوط من أحد وله ان يختار بالنظام الفردي المرشح الذي يقتنع به من حزب الاغلبية او احزاب المعارضة او المستقلين.

فاذا احسن الشعب الاختيار وشارك في عملية التصويت بوعي واصرار يستطيع ان ياتي ببرلمان يعبر عن اماله وتطلعاته اصدق تعبير ـ برلمان يلتف الجميع حوله ويصفق الجميع لقراراته لانه جاء بارادة الشعب الحرة.

ولاشك ان اقبال المواطنين على صناديق الاقتراع وممارسة حقهم الانتخابي سيشل كل يد تحاول التلاعب باصواتهم او تزييف ارادتهم وبذلك يستطيع كل مواطن او مواطنه ان يختار بارادته الحرة انزه واقدر من يمثله برؤيته الفاحصة ووعيه.

حسن الألفي

ولابد ان نعلم جميعا قبل بدء المعركة الانتخابية ان الوطن سيدفع فاتورة الاختيار السيء اذا لم نحسن الاختيار ونقدم للامة نوابا على مستوى المسئولية نوابا تكون مهمتهم اعداد الوطن للقرن الحادي والعشرين، نوابا يرتفعون بمستوى الاداء بمجلس الشعب يقظين فاهمين مشكلات الوطن وطموحات الشعب نوابا يحرصون على الاداء والمناقشة الراقية وفهم الدور الرقابي والتشريعي السليم لانريد نوابا يملكون المال ويسعون فقط للحصول على كارنيه الحصانة، نريد نوابا لاتشغلهم القضايا الفرعية التي يمكن حلها عن طريق المجالس المحلية نوابا يتحدثون باسم الامة وضمير الامة ويعملون من اجل الصالح العام لا للمصالح الفردية نوابا يدرسون التشريعات دراسة متانية بفهم ووعي تضمن سد الثغرات وتقضي على التلاعب بالقانون.

ولابد ان نعلم ان عدم المشاركة في الانتخابات ليس فقط اهدارا لحق يكفله الدستور انما هو تفريط في اداء واجب وطني فالمشاركة الايجابية تؤدي الى الاختيار السليم نريد مشاركة الشباب والمراة في التصويت بكل جدية لان ضعف الاقبال من المراة والشباب على ممارسة الحق الانتخابي يعني غياب أكثر من نصف المجتمع عن اختيار من يمثلهم في مرحلة من اهم مراحل العمل الوطني. نقول انه يجب ان يلتزم الجميع بالمشاركة في رسم مستقبل الوطن فمن غير المعقول مثلا الا تزيد نسبة التصويت في انتخابات مجلس الشعب في المجالس السابقة على ٤٣،٧٪ من مجموع المقيدين بجداول الانتخابات.

ولقد اجرى المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية استطلاعا حول اسباب عدم المشاركة في الانتخابات فتبين ان اكثر من ٤٥٪ من الفئة العمرية ليس لديهم بطاقة انتخابية و ٣٦٪ من العينة قالوا لانعتقد ان هناك اهمية لذلك و ١٦،٥٪ قالوا ليس لدينا علم بالاجراءات وحوالي ١٥٪ قالوا لانعتقد في صدق الانتخابات و ٩،٥٪ قالوا ليس لدينا وقت!!

سوق المال وعوامل تنميتها!

فتحي سرور — محمود محمد محمود

اشاد مجلس الشعب بما حققه برنامج الاصلاح الاقتصادي من تطوير في طبيعة المناخ الاقتصادي والمالي والنقدي وصدور قانون سوق المال والتعديلات التي طرأت على قانون البنوك والائتمان الامر الذي انعكس ايجابيا على المقومات الاساسية لسوق المال واشاد بجهود الحكومة في مجال وضع الاطار التنظيمي والتشريعي للشركات العاملة في مجال الاوراق المالية ورصد المجلس بعض اوضاع سوق المال في الفترة الاخيرة وكان ابرزها وصول عدد الشركات المساهمة في مصر الى نحو ٦٨٠ شركة منها مايقرب من ١٢٠ شركة للاكتتاب العام يبلغ حجم التعاملات على اسهمها نحو ١٢ مليار جنيه انشطهم ٣٨ شركة تمثل ٧٥٪ من حجم الاسهم بما قيمته ٩ مليارات جنيه ومن الملاحظ ان اغلب تلك الشركات تندرج طبقا للتقسيم القطاعي للسوق الى قطاعين هما قطاع الصناعات التحويلية وقطاع البنوك والتمويل والتأمين بينما يبلغ حجم الشركات المغلقة مايقرب من ٤٦٠ شركة وشهدت حركة تداول الاوراق المالية وفقا لما ذكره تقدير بنك مصر عام ١٩٩٣ ارتفاعا كبيرا اذ حقق معدل اداء السوق اعلى قيمة له خلال الفترة الماضية.

نبه المجلس الى حالة الحذر المشوب بالقلق التي سادت لدى بعض المتعاملين والمراقبين للسوق من جراء ظاهرة التزايد المطرد والملحوظ في قيمة الاسهم الا انه اتفق مع الآراء الاكثر موضوعية التي تاخذ في اعتبارها العوامل التالية.

انخفاض سعر الفائدة على الودائع بالبنوك ادى الى التحول من الادخار في الودائع الى الاستثمار في الاوراق المالية مع اندفاع فئات كثيرة من المستثمرين الى سوق الاوراق المالية للحصول على العائد الراسمالي الذي يفوق العائد السنوي بفارق كبير.

اعادة تصحيح الاوضاع المالية ونظم الادارة في شركات قطاع الاعمال العام ترتب عليه تحسن في مراكزها المالية مما ادى الى زيادة ثقة الافراد في اوراق تلك الشركات وبالتالي ارتفاع اسعارها.

ثبات ان لم يكن تناقص العرض امام هذا الطلب المتزايد نتيجة لانتشار الوعي الاستثماري لدى الافراد وتحول نوعيات جديدة من المستثمرين الى السوق.

ويرى المجلس ان الوضع الامثل للتعامل مع ظاهرة الارتفاع الحالي في اسعار الاسهم هو اصدار وطرح مزيد من الاوراق المالية لمواجهة الطلب الزائد على العرض مع عدم صدور توجيهات ادارية لربط الاسعار ذلك ان ممارسة ايه ضغوط بطريقة غير مباشرة من جانب هيئة سوق المال للسيطرة على ارتفاع الاسعار قد تؤدي الى تفاوض بين شركات السمسرة والمستثمرين في الاوراق المالية على شراء الاسهم بالشركات الناجحة باسعار تزيد عن الاسعار المعلنة بالبورصة الامر الذي يعني فتح الباب امام ظهور السوق الموازية في مجال الاوراق المالية في مصر.

واشاد المجلس بظهور انواع جديدة من المؤسسات المالية التي ساهمت في انعاش سوق المال وبصفة خاصة صناديق الاستثمار التي تحقق فائدة لكل من المستثمر بالمحافظة على راسماله وتعظيم العائد على استثماراته وللجهاز المصرفي في كونها تمثل موارد من خارج الموازنة، بالاضافة الى العملات واخيرا الاقتصاد القومي بصفة عامة.

واكد مجلس الشعب ضرورة مراعاة التنوع في اليات صناديق الاستثمار لكي تحقق الغايات المرجوة منها وبحيث يكون هناك ـ على سبيل المثال لا الحصر ـ صناديق بغرض تنمية راس المال وصناديق اخرى لتوزيع عوائد دورية هذا من ناحية الهدف او صناديق نوعية في الاسهم وصناديق نوعية في السندات واخرى في الاوراق المالية المتصلة بقطاعات او صناعات معينة هذا من ناحية مكونات المحفظة المالية واخيرا من حيث السياسات الاستثمارية المتبعة سواء كانت هجومية (بمعنى تحقيق نسبة عالية من المخاطر في سبيل تحقيق عائد مرتفع) او دفاعية (بمعنى تحقيق عائد أقل مع تحمل نسبة أقل من المخاطرة) او متوازنة.

وطالب المجلس بضرورة الاهتمام بتشجيع الاموال ليس العربية فحسب بل والاجنبية ايضا لما في ذلك من فائدة قصوى لهذه السوق الوليدة في تلك المرحلة الانتقالية المرتبطة بعمليات التخصيصية واثار المجلس التي تحد من فاعلية وتطور سوق المال واهمها شيوع ظاهرة الشركات المساهمة المغلقة حيث تتاثر هذه الشركات بحوالي ٧٥٪ من اجمالي عدد الشركات المقيدة في البورصة (٢،٣ مليار جنيه) بالمقارنة بالاوراق غير المقيدة في البورصة (٥٦،٧ مليار جنيه) وتعقيد الاجراءات الادارية بما لايتفق مع مااستهدفه التشريع الجديد مثل جمود الاجراءات المتعلقة بعمل السماسرة داخل البورصة وما يفرض عليهم من قيود الامر الذي يحد من فاعليتهم كصناع للسوق وفيما يتعلق باطار التعامل بالبورصة اقترح المجلس استخدام الحوافز الضريبية بصورة اشمل واستخدامها في مواجهة ظاهرة الشركات المغلقة.

وحث البنوك على انشاء او المساهمة في انشاء الشركات التي تعمل في مجال الاوراق المالية حيث ان هناك انواعا عديدة من هذه الشركات منها شركات خدمات امناء الاكتتاب وشركات خدمات الاستثمارات وشركات المقاصة وشركات راس المال المخاطر وشركات التاجير التمويلي وتبسيط اجراءات تاسيس الشركات وكذلك تبسيط اجراءات طرح اسهم الشركات المساهمة للاكتتاب العام حيث ان طول الاجراءات وتعقدها يدفع معظم المساهمين الى انشاء الشركات المغلقة.

عجز هيئات النقل!!

أثار حسن رضوان نائب سوهاج تحت القبة مشكلة الهيئات الاقتصادية التي تحقق عجزا. وضرب مثلا لذلك بهيئة السكة الحديد وهيئة النقل العام بالقاهرة وهيئة نقل الركاب بالاسكندرية والتي وصل العجز فيها الى مبالغ ضخمة تقدر بحوالي مليار ونصف المليار جنيه. ويتم تمويل هذا العجز من الخزانة العامة. وطالب الحكومة بسرعة الحركة لوقف هذا النزيف، وليكن بان تسير الحكومة في اجراءات خصخصة هذه الهيئات وشركاتها، اما عن طريق نقل ملكيتها للقطاع الخاص او عن طريق خصخصة الادارة، وقال ان هذا الموضوع يحتاج الى جهد ويحتاج الى سرعة لان الزمن يجري وكل الدول تصارع الزمن.

وبالنسبة للمشروع القومي لتنمية جنوب الصعيد طالب بان تكون له الاولوية القصوى بالدعم المستمر والمتابعة ليخرج الى النور وتشعر به جماهير الصعيد المتعطشة الى التنمية والازدهار. وطالب الحكومة بان توضع سوهاج على الخريطة السياحية لما تحويه من آثار تاريخية وان تسيطر الدولة سيطرة كاملة على موضوع الاثار وتدعيم هيئة الاثار بالمبالغ اللازمة لامكان حصر هذه الاثار وتسجيلها وحمايتها من النهب والسلب

جولة في أسواق العالم

ذهب

قال متعاملون ان الذهب سجل عند الاغلاق في هونج كونج امس نفس سعره عند الاغلاق في نيويورك بعد أن ظل يتحرك في حدود ٣٠ سنتا خلال جلسة بالغة الهدوء. وبلغ سعر الذهب عند الاغلاق ٣٨٤،٦٠/٣٨٥،١٠ دولار امريكي للاوقية / «الأونصة» مقارنة مع ٣٨٤،٥٠/٣٨٥،٠٠ دولار عند الفتح في هونج كونج امس.

بلاتين

بلغ سعر البلاتين ٤١٤/٤١٥ دولارا للاوقية من ٤١٤،٥٠/٤١٥،٥٠ دولار.

بلاديوم

اما سعر البلاديوم فسجل ١٣٨/١٣٩ دولارا بالمقارنة مع ١٣٧،٦٥/١٣٨،٦٥ دولار عند الاغلاق السابق.

فاينينشيال تايمز

ارتفعت أسعار الاسهم البريطانية امس متأثرة بصعود الأسهم الامريكية الليلة قبل الماضية للمرة الاولى خلال الاسبوع الحالي. وقال سماسرة انهم يتوقعون معاملات هادئة قبيل اعلان بيانات التضخم البريطانية التي تصدر في وقت لاحق اليوم والكلمة التي يلقيها وزير المالية كينيث كلارك أمام مؤتمر حزب المحافظين الحاكم.

وبلغ مؤشر فاينانشال تايمز المكون من ١٠٠ سهم ممتاز ٦،٧ نقطة الى ٣٥٠٠ نقطة.

نفط برنت

خام برنت ينخفض في أوروبا صباحا والمعاملات بلا اتجاه

انخفض سعر خام برنت انخفاضا طفيفا في بورصة البترول الدولية بلندن امس في معاملات محدودة خلت من أى اتجاه واضح.

وبلغ سعر برنت في عقود نوفمبر ١٥،٩٦ دولار بانخفاض ثلاثة سنتات عن سعر الاغلاق أمس الأول، وكان السعر قد انخفض بواقع سنت واحد عند الفتح.

سولار

تراجع أيضا سعر السولار في عقود اكتوبر ٧٥ سنتا ليصل الى ١٤٥،٥٠ دولار للطن.

غاز

ارتفعت مخزونات الولايات المتحدة من الغاز الطبيعي ٧٪ في سبتمبر الى ٧٧٪ من الطاقة التخزينية حيث يستمر بناء مخزونات من خطوط الانابيب والمنشآت قبيل موسم الشتاء الذي يشهد ذروة الطلب.

واظهر مسح شمل ٢٧ شركة لديها طاقة تخزينية للغاز تبلغ ١،٨٧٥ تريليون قدم مكعب ان المخزونات البالغة ١،٤٤٤ تريليون تقل نحو ٤٪ عن مستويات العام الماضي.

اسعار التداول في البورصة المصرية أمس

اسم السهم	سعر الفتح	سعر الإقفال	مقدار التغير بالقرش
اسمنت بورتلاند طرة المصرية	[illegible]	٤٧،٢٥	٧٥
ابو قير للأسمدة والصناعات الكيماوية	[illegible]	٤٦،١٥	٩٠
البنك التجاري الدولي مصر	[illegible]	٥٢٤،٥٠	(٣٢٤)
البنك المصري الخليجي	[illegible]	٣،١٠	٨
البنك الوطني المصري	[illegible]	٢٨،٦٥	١٠
البنك الوطني للتنمية	[illegible]	١٧،٠٠	٤٠
الحديد والصلب المصرية	[illegible]	٢،٥٠	٢٥
السويس للأسمنت	[illegible]	٤٣،٢٥	(٢٥)
الصناعات الهندسية والمعمارية (ايكون)	[illegible]	٤،٣٠	٥
العامة لصناعات الورق (راكتا)	[illegible]	٢٧،٨١	(٩٩)
الكابلات الكهربائية المصرية	[illegible]	١٠٨،٠٠	(٥٥)
المصرية الدولية للصناعات الدوائية	[illegible]	١٢٢،٥٠	٥٠
المصرية للدواجن (ايجيكو)	[illegible]	١،١٥	٩٠
المهندس للتامين	[illegible]	٢٨،٠٠	١٤٠
النصر للملابس والمنسوجات (كابو)	[illegible]	١٦٩،٠٠	١٠٠
الاسفنج المصرية مصر فوم	[illegible]	٧٢،٠٠	٢٥
الاسكندرية للغزل والنسيج	[illegible]	٢٥،٦٥	(٨٦)
بنك المهندس	[illegible]	١٤،٥٠	٥٠
مصر لصناعة الكيماويات	[illegible]	٢٠،٠٢	(٨٨)
مصر للفنادق هيلتون	[illegible]	٦٩،٠٠	٢١٠
مصر للمياه الغازية وحفظ الأغذية مصروب	[illegible]	٣٧،٢٥	٢٥
هوكست الشرقية	[illegible]	١٢،٧٥	٦٠
البنك التجاري الدولي / مصر «دولار»	[illegible]	١٤٩،٠٠	١٠٠
بنك النيل	[illegible]	١٠٢،٧٥	٢٥

متوسط أسعار صرف العملات الأجنبية

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٣٣٩،٣٠٠٠	٣٣٩،٧٩٠٠	٣٣٩،٠٠	٣٣٩،٧٩
جنيه استرليني	٥٢٢،٨٨١٦	٥٤٦،٧٨٦٧	٥٢٠،١١	٥٤٥،١٩
مارك الماني	٢٣٤،٩٨٢٤	٢٤١،٦٣٣٧	٢٣٤،٦٢	٢٤١،١٦
دولار كندي	٢٤٤،٨٤٥٩	٢٥٤،٩٩٥٦	٢٤٤،٣٤	٢٥٤،٣٧
كرون دنماركي	٥٩،٥٥٨٠	٦٢،١٣٠٢	٥٩،١٠	٦١،٩٨
فلورين هولندي	٢٠٩،٩٣٦٠	٢١٤،٦٠٦٦	٢٠٩،٥١	٢١٤،٠٨
فرنك فرنسي	٦٨،٩٧٣١	٧١،٠٤٣٤	٦٨،٣٣	٧٠،٩١
١٠٠ ليرة ايطالي	٢٠،٨٣٤٨	٢١،٣٦١٢	٢٠،٧٩	٢١،٣١
كرون نرويجي	٥٣،٨٣٨٢	٥٤،٦٤٦١	٥٢،٢٥	٥٤،٥١
١٠٠ اسكودو برتغالي	٢١٧،٤٠٦٦	٢٣١،٩٣٠٦	٢١٦،٠٤	٢٣٠،١٢
كرون سويدي	٤٨،١٩٣٣	٤٨،٨٨٥٠	٤٦،٧٤	٤٨،٧٦
١٠٠ فرنك بلجيكي	١١٣٢،٥٠٥١	١١٧٢،٩٧٣٤	١١٢٩،٦١	١١٥٦،٢١
شلن نمساوي	٣٣،٤٩٧٢	٣٤،٣٤٣٥	٣٣،٤١	٣٤،٢٦
فرنك سويسري	٢٩٠،٧٥٣٩	٢٩٦،٦٢٨٧	٢٩٠،٦٦	٢٩٥،٨٩
١٠٠ ين ياباني	٣٣٦،٧٠٩٢	٣٤٠،٠٧٨٠	٣٣٢،٥٠	٣٣٩،٢٤
مارك فنلندي	٧٦،٤٧٦٥	٧٨،٨٢٣٦	٧٥،١٢	٧٨،٣٩
دينار كويتي	[illegible]	٠،٠٠٠	١٠٥١،٧٤	١١٣٤،٩١
ريال سعودي	٩٠،٢٨٣٣	٩١،٥٣٨١	٩٠،١٥	٩١،٣٣
درهم اماراتي	٩١،٥٥٧٤	٩٥،٣٠٣٨	٩١،٣٣	٩٤،٧١
دينار بحريني	٨٨٣،٥٦٤٨	٩١٣،٣١٦٥	٨٨١،٣١	٩٠٨،٣٦
ريال عماني	٨٦٥،١٥٦٣	٨٩٤،٢٨٩١	٨٦٢،٩٥	٨٨٩،٤٣
ريال قطري	٩١،٦٣٢١	٩٤،٧٠٦٨	٩١،٣٩	٩٤،١٩
دولار استرالي	٢٤٣،٨١٩٦	٢٥٥،٨٨٣٦	٢٤٠،٦٤	٢٥٤،٤٩
١٠٠ بيزيتا اسباني	٢٦٢،٩٧٧١	٢٧٧،٤٢٨٧	٢٥٨،٨٤	٢٧٥،٩١
١٠٠ ليرة تركي	٠،٦٣٩٠	٠،٧٣٣٩	٠،٦٤	٠،٧٣

إجمالي حركة التعامل في البورصة المصرية أمس

عدد العمليات	كمية الأسهم	قيمة التداول
٧٧٦	٨٢٨٧٩	٥٧٨٥٩٠٣

المؤشر العام لسوق المال: ٣٣،٣٨
مقدار التغير: ٠،٠٥ نقطة ▲

أسعار الفائدة الدائنة بالجهاز المصرفي المصري

الآجال	أدنى سعر٪	أقصى سعر٪
لمدة شهر واقل من شهرين	٧،٠	٨،٠
لمدة شهرين واقل من ٣ شهور	٨،٠	١٠،٥
لمدة ٣ شهور واقل من ٦ شهور	١٠،٥	١١،٠
لمدة ستة واقل من سنتين	٩،٥	١١،٠٠
لمدة سنتين واقل من ٣ سنوات	٧،٥	٨،٥
لمدة ٣ سنوات واقل من ٥ سنوات	٧،٥	٧،٥
لمدة ٥ سنوات واقل من ٧ سنوات	٧،٥	٧،٥
لمدة ٧ سنوات فاكثر	٧،٥	٧،٥

مؤشر أسعار الفائدة على العملات الرئيسية

العملة	شهر٪	شهران٪	٦ شهور٪	سنة٪
دولار امريكي	٥،٦٩	—	٥،٨١	٥،٧٥
جنيه استرليني	٦،٧٥	٦،٧٥	٦،٧٥	٦،٨٧
مارك المانى	٤،٠٠	٤،٩٣	٤،٩٤	٢،٩٤
فرنك فرنسى	٦،٦٩	٦،٨٧	٦،٦٢	٦،٢٢
الايكو	٥،٦٥	٥،٦٥	٥،٧٣	٥،٧٣
الين اليابانى	٠،٣٥	٠،٢٣	٠،٣٧	٠،١٢

أسعار العملات الرئيسية مقابل الدولار عالميا

اسم العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١،٤٢٣٠	١،٤٢٤٠
١٠٠ ين ياباني	١٠٠،٢٠	١٠٠،٣٠
جنيه استرليني	١،٥٧٠٨	١،٥٧١٨
فرنك فرنسي	٤،٩١٤٠	٤،٩٦٧٠
ليرة ايطالية	١٦٠٣،٧٥	١٦٠٤،٧٥
الايكو	١،٢٩٢٣	١،٢٩٢٥





بدء تلقى الترشيحات من الوحدات الانتاجية لاختيار العمال الفائزين فى عيد الإنتاج من بعد غد

كتب ـ هيثم سعد الدين:

اعتمد السيد احمد العماوى وزير القوى العاملة والتشغيل ورئيس اللجنة العليا لحوافز العمل والانتاج معايير المفاضلة والاختيار للوحدات الانتاجية والعمال الممتازين، والجهاز الاداري للدولة، وتم تشكيل لجنة الاختيار المنبثقة عن اللجنة وتقرر بدء تلقى الترشيحات من بعد غد «الاحد» من هذه الجهات تمهيدا لاختيار الفائزين فى عيد الانتاج السنوى.

وصرح الوزير بأنه سيتم منح مكافأة للوحدة الانتاجية على مستوى كل نشاط التى تفوز بالمركز الاول بقطاعات العام والاعمال والخاص والوحدات الاقتصادية ودرع للفائزة بالمركز الثانى، كما تمنح جائزة للعمال المتميزين بالوحدات الانتاجية فى صورة شهادة استثمار فئة ١٠٠ جنيه وللترشيد والابتكار ١٥٠ جنيها، وبالنسبة للجهاز الادارى بالدولة شهادة فئة ١٠٠ جنيه للعاملين المتميزين من مدير عام حتى ادنى السلم الوظيفى بواقع ٣ جوائز لكل وزارة او محافظة.

وصرحت السيدة ليلى الحريرى وكيل الوزارة لرعاية القوى العاملة ان معايير المفاضلة والاختيار للوحدات الانتاجية تضمنت مدى التزام الوحدة بالجودة الشاملة، وتنفيذ سياسة الدولة للتصدير والاستخدام الكامل للطاقات الانتاجية، والخطة السنوية المقررة، ونسبة الزيادة المحققة بالنسبة للمستهدف من الخطة، وصافى الارباح المحققة، وتحقيق الاستفادة الكاملة من القوى العاملة، وتطبيق اشتراطات السلامة والصحة المهنية لحماية العمالة.

وقالت اما بالنسبة لمعايير اختيار الممتازين بالوحدات الانتاجية فجائزة تحقيق الرقم القياسى الامثل لمعدل الانتاج كما وكيفا والحرص على المصلحة العامة والتعاون مع الزملاء، والمشاركة فى تحقيق الخطة.

تهنئة لمبارك من ثروت اباظة

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة من السيد ثروت اباظة وكيل مجلس الشورى بمناسبة بداية العام الخامس عشر لولاية الرئيس مقاليد الحكم.

مبارك يهنىء بالعيد القومى لاسبانيا

اوفد الرئيس حسنى مبارك السيد حامد عبدالرازق امين رئاسة الجمهورية الى سفارة اسبانيا بالقاهرة للتهنئة بمناسبة العيد القومى.

مندوبو الرئيس للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك العمداء على جاد للتعزية فى وفاة الحاجة عدلية محمد أحمد ، ونبيل عبدالعظيم للتعزية فى وفاة محمد شحاتة حسين ، وشحاته كامل للتعزية فى وفاة الدكتور فخرى موسى نخلة

طنطاوى يصدق على نتيجة القبول بالكليات العسكرية الخمس

صدق المشير محمد حسين طنطاوى القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربى على نتيجة القبول بالكليات العسكرية الخمس والمعهد الفنى للقوات المسلحة والمعهد الفنى للاناث «تمريض» دفعة إكتوبر ٩٥ كما صدق المشير طنطاوى على زيادة المقبولين عن الاعداد المخططة نظرا للاقبال الشديد للطلبة على الالتحاق بالكليات والمعاهد العسكرية هذا العام

صرح بذلك اللواء سيف الدين جلال مدير مكتب تنسيق الكليات العسكرية ومدير الكلية الحربية فى المؤتمر الصحفى الذى عقده أمس وأضاف ان اعلان النتيجة رسميا وبالاسماء سيكون غدا بمقر الكلية الحربية بمصر الجديدة..



الرئيس حسنى مبارك خلال استقباله امس للسيد عبدالله بن حمد البوسعيدى سفير سلطنة عمان بالقاهرة

المجلس الأعلى للجامعات يقرر:
إلحاق خريجى معهد الكفاية الانتاجية بالزقازيق بكليات الهندسة والتكنولوجيا
مكتب تحويلات مركزى لقبول طلبات الالتحاق للدراسة التكميلية

كتب ـ محمد حبيب :

قرر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم ان يبدا مكتب التنسيق المركزى بامانة المجلس الأعلى للجامعات يوم السبت ٢١ اكتوبر الحالى تلقى طلبات خريجى معهد الكفاية الانتاجية بجامعة الزقازيق للشعبتين الهندسية والصناعية للالتحاق بالدراسات التكميلية بكليات الهندسة والهندسة والتكنولوجيا بالجامعات للحصول على بكالوريوس الهندسة من جامعة الزقازيق .

وصرح الدكتور على الدين هلال أمين المجلس الأعلى للجامعات بالانابة بأن المكتب سيستمر فى قبول الطلبات لمدة شهر بمقر المجلس الأعلى بجامعة القاهرة من الساعة الثالثة بعد الظهر حتى السادسة مساء وستبدا الدراسة بكليات الهندسة والهندسة والتكنولوجيا فى الاسبوع الأول من فبراير القادم طبقا للضوابط التى قررها المجلس الأعلى للجامعات بعد أن تم تعديل كافة لوائح كليات الهندسة للسماح لها بإجراء هذه الدراسات التكميلية لخريجى هذا المعهد .

وأضاف ان الدراسة ستكون لمدة تتراوح مابين ٣ و٤ فصول دراسية متتالية وفقا للشعبة والتخصص الذى درسه الخريج ومدة الفصل الواحد نصف عام دراسى بالجامعات وسيمنح الخريج شهادة البكالوريوس من جامعة الزقازيق وليس من الجامعة التى درس بكلياتها الدراسة التكميلية بعد النجاح فى الامتحان وذلك بناء على طلب لكليات الهندسة والهندسة والتكنولوجيا حيث ان هذا الخريج ليس من طلابها والمعهد ليس تابعا لجامعتهم .

وقال انه سيتم تنسيق الخريجين وسيتم تحديد الاعداد هذا العام وفقا لقدره استيعاب كليات الهندسة وستكون المفاضلة على اساس التقدير العام ومجموع الدرجات ثم الاقدمية فى التخرج ، ثم الاكبر سنا حيث من المنتظر ان يتقدم ٨ آلاف طالب من الشعبتين ، وقد تم تحديد عدد المناهج الدراسية وفقا للتخصص والشعبه وهى عبارة عن ٣٢ مقررا يتم تدريسها عن طريق كليات الهندسة .

واوضح ان المجلس الاعلى للجامعات قرر ذلك بعد دراسة كاملة وحتى تحل مشكلة خريجى هذا المعهد التابع لجامعة الزقازيق حيث لم توافق نقابة المهندسين على قبولهم اعضاء بها لعدم معادلة درجة للمعهد ببكالوريوس كليات الهندسة .

مليار و ٨٣ مليون جنيه لتطوير المناطق العشوائية

كتبت ـ منى الشرقاوى:

بلغت نسبة تنفيذ مشروعات تطوير المناطق العشوائية خلال الربع الأول من العام المالى الحالى فى المحافظات التى يجرى التطوير بها ١٢٤ ٪ أعلن الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية انه تمت إتاحة ٦٦٫٨ مليون جنيه ، وتم تنفيذ مشروعات تقدر قيمتها بنحو ٨٢٫٦ مليون جنيه وبذلك تصبح تكلفة المشروعات التى تم تنفيذها منذ بدء برنامج التطوير حتى الان مليارا و ٨٢ مليونا و ٩٦٥ ألف جنيه

واضاف أنه خلال الربع الأول من العام المالى الحالى خصص لمحافظة القاهرة ١٠ ملايين جنيه وتم تنفيذ مشروعات تقدر بنحو ٢٠٫٥ مليون جنيه وقامت محافظة الجيزة بتنفيذ مشروعات قيمتها ١١٫٧ مليون جنيه والقليوبية ١٦٫٥ مليون والاسكندرية ٦٫١ مليونا وبنى سويف ٢٫٢ مليون والفيوم ١٠ ملايين واسيوط ٢٫٣ مليون وسوهاج ٥٫٢ مليون وقنا ٤ ملايين واسوان ٣ ملايين ، والمنيا مليون .

مكتبة فيلمية جديدة للتليفزيون بتكلفة نصف مليون جنيه

كتب ـ أسامة عبدالعزيز:

وافق السيد صفوت الشريف وزير الإعلام على اعتماد مبلغ ٥٠٠ الف جنيه للبدء فى توريد أحدث مكتبة فيلمية للتليفزيون المصرى من إحدى الشركات البريطانية التى وقع عليها عطاء التوريد.

وقال الوزير عقب تفقده موقع المكتبة امس بالمبنى الجديد للتليفزيون إن المكتبة الجديدة ستفتتح بعد ٣ شهور من عمليات التوريد والمقرر أن تبدأ فى الاسبوع الأول من الشهر القادم مشيرا إلى أن المكتبة الجديدة مصممة على أن تضم مركز تراث وهى لاصول لن تمس سينسخ منها فقط للاذاعة .

وأكدت فاطمة البوهى مديرة الادارة المركزية للمكتبات أن أصول التراث الفيلمية فى التليفزيون المصرى قدرت مؤخرا بنحو ٦ مليارات جنيه

وكان السيد صفوت الشريف قد شاهد على الطبيعة أمس الاول موقع المكتبة، واستمع الى شرح تفصيلى من أمين بسيونى رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون حول امكانيات المكتبة الجديدة فى حفظ تراث التليفزيون المصرى

وقال رئيس الاتحاد عقب تفقد الوزير إنشاءات المبنى الثالث للتليفزيون بماسبيرو ـ والمقرر أن يضم ٣٢ طابقا ـ أن سطح هذا المبنى مصمم ليسع مهبط طائرات هليكوبتر ستستخدم فى اغراض التصوير، مشيرا الى أن هذا المبنى سينتهى بعد ٣ سنوات من الآن ليحقق طموحات الاعلام المصرى.

ومن جهة اخرى تقرر توقيع عقد تصنيع واطلاق القمر الصناعى المصرى الأحد القادم بمقر وزارة الاعلام تحت رعاية السيد صفوت الشريف وزير الاعلام .

حزب التجمع يعلن غدا أسماء مرشحيه للانتخابات المقبلة

يعقد خالد محيى الدين رئيس حزب التجمع ورئيس لجنة الانتخابات بالحزب مؤتمرا صحفيا صباح غد (السبت).

وصرح الدكتور رفعت السعيد امين عام الحزب بانه سيتم خلال المؤتمر اعلان قائمة باسماء مرشحى الحزب فى انتخابات مجلس الشعب، وبرنامج الحزب الانتخابى واهدافه فى المعركة الانتخابية.

اختيار احمد نادر وكيلا لنادى القضاة

قرر مجلس ادارة نادى القضاة فى اجتماعه أمس اختيار المستشار احمد نادر وكيلا للنادى، وتقرر بمناسبة بدء العام القضائى تشكيل اللجان السبع على النحو التالى.

لجنة الاسكان برئاسة المستشارين مقبل شاكر واحمد نادر والقاضى محمد الدهبى، واللجنة الثقافية المستشارين: عزت السيد ويحيى اسماعيل وبكرى عبدالله والمستشار الدكتور عصام احمد ولجنة للصايف للمستشارين: عصام احمد وماهر جمعه ومحمد ابو الليل وثابت هاشم ولجنة الرحلات والحج والعمرة المستشارين حسن خليل وبكرى عبدالله واحمد نادر والرؤساء بالمحاكم زكريا عثمان، وماهر جمعه ومحمد ابوالليل ومعتز مبروك، ولجنة النادى النهرى المستشارين فاروق الوشاحى وبكرى عبدالله وعصام احمد والرؤساء محمد رضا وصفاء اباظة..ولجنة الجلسة الشهرية المستشارين عزت السيد وبكرى عبدالله وعصام احمد.، ولجنة المجلة القضائية المستشارين يحيى اسماعيل واحمد نادر والرؤساء بالمحاكم محمد ابو الليل وصفاء اباظة ومعتز مبروك ومحمد الدهبى.

٢٠٠ ألف طن رصيد الدولة الاستراتيجى من السكر

اعلن الدكتور احمد جويلى وزير التموين والتجارة الداخلية ان الرصيد الاستراتيجى من السكر وصل الى ٢٠٠ الف طن مشيرا الى ان السعر العالمى للسكر فى انخفاض مستمر، وأكد أن مجموعات الخضر والفاكهة التى يتم معاملتها بالمبيدات الضارة بصحة المواطنين تخضع لمراقبة دقيقة ويتم تحليلها بالمعامل العلمية وذلك لحماية المواطنين ضد خطر هذه المبيدات، جاء ذلك خلال اجتماع المجلس القومى لحماية المستهلك.

القاهرة تستضيف مؤتمر المنظمة الدولية للتنمية العمرانية والحضارية فى اكتوبر ١٩٩٦

يعقد المؤتمر السنوى العشرون للمنظمة الدولية للتنمية العمرانية والحضارية اثنا بالقاهرة تحت رعاية الرئيس حسنى مبارك فى اكتوبر ١٩٩٦ وتشارك فيه ٥٠ دولة من دول العالم صرح بذلك الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير المجتمعات العمرانية الجديدة وأضاف أن الدعوة التى وجهتها مصر لاعضاء المنظمة خلال المؤتمر التاسع عشر الذى عقد بفيينا بالأسبوع الماضى لعقد الاجتماع القادم بالقاهرة لاقت ترحيبا كبيراً من جميع الدول الأعضاء الذين اشادوا بسياسة مصر الخارجية وعلاقتها بدول العالم التى تتسم بالصدق والموضوعية وروح الإخوة والتعاون

راضى فى كلمته للمؤتمر الاقليمى للجنة الدولية للهندسة المدنية:
جهود مكثفة للحفاظ على المياه والحد من الآثار البيئية لمشروعات الصرف

كتب ـ احمد نصر الدين:

اعلن الدكتور عبد الهادى راضى وزير الاشغال العامة والموارد المائية أن ٨٠٪ من مياه الرى فى مصر تذهب له احتياجات التنمية الزراعية ، وأن المياه اصبحت هى العنصر المتحكم فى عملية التنمية الشاملة فى اى مكان فى العالم ، وحذر من سوء استخدام المياه

جاء ذلك فى كلمته التى ألقاها نيابة عنه الدكتور محمود أبو زيد رئيس المركز القومى للبحوث المائية خلال افتتاح المؤتمر الاقليمى الذى نظمته اللجنة الدولية للهندسة المدنية بالاشتراك مع جمعية مهندسى الرى وجمعية المهندسين المصرية وأكد الوزير الدولة على بذل الجهود للمحافظة على كل قطرة ماء، والحد من الآثار البيئية لمشروعات الرى والصرف واشار الى البرامج القومية التى تنفذها الوزارة بتطوير الرى ومد الاراضى الزراعية بشبكات الصرف المغطى . وأوضح أن قناطر اسنا الجديدة روعى فى تصميمها وتنفيذها تلافى أى آثار جانبية كما هو متبع فى إنشاء قناطر نجع حمادى الجديده التى تتكلف مليار جنيه كذلك فى جميع مشروعات التوسع الافقى لترعى السلام والشيخ زايد بشرق الدلتا وسيناء ..

وصرح الدكتور محمود أبو زيد بأن المؤتمر سيناقش ٨٥ بحثا حول اهم القضايا المتعلقة بالمياه والبيئة والآثار الجانبية لها .

تقييم ودراسة الانشاءات الجديدة للقرى السياحية والمشروعات الاستثمارية بالساحل الشمالى

كتب ـ عماد حجاب:

اتفقت هيئة حماية الشواطئ ووزارة التعمير والمجتمعات العمرانية على قيام الهيئة بدراسة وتقييم اية مبان او انشاءات جديدة يقيمها اصحاب القرى السياحية والمشروعات الاستثمارية والمواطنين بالساحل الشمالى والغربى ـ امتدادا من العريش حتى السلوم وذلك بهدف توفير كافة شروط الامان لها والحفاظ عليها من التعرض للتاكل والنحر .

وصرح المهندس عدلى خليفة رئيس هيئة حماية الشواطئ بأن الهيئة طلبت عدم انشاء اية انشاءات جديدة الا بتصريح من الهيئة وذلك للحد من المخالفات وحتى تتم كافة المشروعات على اسس سليمة لاتعرضها لخطر الانهيار والتآكل مستقبلا وللحفاظ على جهود الدولة فى حماية الشواطئ من الضياع مشيرا الى ان القانون ١٢ لسنة ١٩٨٤ يلزم المواطنين بعدم البناء على مساحة اقل من ٢٠٠ متر من الشاطئ

وقال ان جميع المواطنين مسئولون عن حماية الشواطئ ومطالبون بالحفاظ على توازن الطبيعة انه يجب أخذ رأى خبراء الهيئة عند حدوث اى خلل فى هذا التوازن .

وقف تنفيذ قرار منع دخول المنقبات جامعة حلوان

قضت محكمة القضاء الادارى برئاسة المستشار عبدالعزيز حمادة بوقف تنفيذ قرار رئيس جامعة حلوان بمنع الطالبات المنقبات من دخول الجامعة وذلك بعد أن نظرت المحكمة ثلاثة طعون من بين ثمانية تنظر بقيتها يوم ١٧ أكتوبر الحالى وقالت المحكمة أن للقائم على المسئولية بالجامعة كراع مسئول عن تصرف أمور الجامعة او الكلية ان يضع من الضوابط والقواعد، ما يلزم لحفظ النظام بالقدر اللازم وبما يحقق التعرف على شخصية المرأة تحوطا للعناصر الدخيلة أو حالة اداء الامتحانات توقيا للانتحال ، وهذه الضرورات تقدر بقدرها وتشفع فحسب فيما يلزم فى مواجهتها بالقدر اللازم لسد الذرائع مثل تكليف المرأة المنقبة بالكشف عن وجهها عند اللزوم

توقيع معاهدة إنشاء منطقة خالية من الاسلحة النووية فى افريقيا بالقاهرة

كتب – محمود النوبى:

رحب المؤتمر العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية بدعوة مصر لاستضافة مراسم التوقيع على معاهدة إنشاء منطقة خالية من الاسلحة النووية فى القارة الافريقية التى تدخل الى آفاق عالم جديد خال من اسلحة الدمار الشامل.

وصرح الدكتور محمود كارم مدير إدارة نزع السلاح بوزارة الخارجية بان مصر حققت انتصارا كبيرا فى الدورة ٣٩ للمؤتمر العام للوكالة الدولية التى عقدت مؤخرا فى فيينا حيث اعتمد المؤتمر قرارا عاما حول إنشاء منطقة خالية من الاسلحة النووية فى افريقيا وأضاف أن التوقيع سيجرى بعد عرض مشروع للمعاهدة على الجمعية العامة للامم المتحدة خلال الاسابيع القليله القادمة.

واضاف أن القرار تضمن إشارة قوية وصريحة إلى الربط بين تنفيذ المنطقة الخالية من الاسلحة النووية فى أفريقيا ومثيلتها فى الشرق الأوسط وهو ماتدعو اليه مصر منذ ٧٤ ، وقال ان الربط بين الأمن الافريقى وأمن الشرق الأوسط أمر مهم وجيد وهو تقدير لدور مصر ودعم لمبادرة الرئيس حسنى مبارك باخلاء الشرق الاوسط من أسلحة الدمار الشامل

واكد السفير أن مصر حققت مكاسب كبرى خلال هذه الدورة ومنها إعادة انتخابها لعضوية مجلس المحافظين لمدة عامين .

الحكم فى ١٨ طعنا ضد نتيجة الثانوية ٢٦ أكتوبر

كتبت ـ مشيرة موسى :

قررت محكمة القضاء الادارى ـ الدائرة الاولى برئاسة المستشار عبدالعزيز حمادة ـ حجز ١٨ طعنا ضد نتيجة الثانوية العامة دفعة ٩٤/٩٥ للحكم فى جلسة ٢٦ اكتوبر الجارى. وأجلت المحكمة نظر ١٤ طعنا لجلسة ١٦ نوفمبر، و٥٨ طعنا لجلسة ٣٠ نوفمبر القادم. وطلبت هيئة المحكمة من الجهة الادارية الابلاغ عما اذا كان هناك مايوجب رفع درجات الطالب بنسبة خمسة فى المائة كرأفة اذا كان ذلك من شأنه تغيير نتيجة الطالب من «راسب» إلى «ناجح» كما طلبت المحكمة صورة من حالات الرأفة، والحالات التى تطبق عليها. وكانت المحكمة قد نظرت ٩٠ قضية ثانوية عامة فى جلسة أمس من جهة أخرى رفضت محكمة القضاء الادارى ـ الدائرة (ب) الدعوى المقامة من ولى امر طالب حاصل على شهادة الثانوية العامة دفعة ٩٤/٩٥ ـ علوم ـ بمجموع درجات ٣٤٦ من ٤٠٠ على اساس أن الجهة الادارية اودعت كراسات الاجابة ولم يعقب عليها المدعى، او يبين مواقع الخطأ فيها مع انتفاء الدليل على أن الطالب قد يحسب شيئا مما يستحقه من درجات، ومن ثم تكون المنازعة قائمة على مجرد الوهم والظن. صدر الحكم برئاسة المستشار مجدى أبوالنعاس وعضوية المستشارين السعيد جادين ومحمد ابراهيم السيد وقالت المحكمة ان عملية تصحيح إجابات الطالب فى الامتحان وتقدير الدرجات التى يستحقها من المسائل الفنية التى تخضع لتقدير القائمين بأمر هذا التصحيح، وبمراجعته وفقا لما تحدده القواعد والتعليمات المنظمة لاجراءات عمليهم وولجياتهم وللاصول العامة لهذا التقدير بحسب موضوع مواد الامتحان وعناصر الاسئلة الواردة فيها وصحة الاجابة وكفايتها، واسلوب بيانها، وغير ذلك مما يستعان به لضبط أعمال التصحيح والمراجعة

رئيس مركز علاج الأورام بالإشعاع ـ جامعة فرجينيا ـ الولايات المتحدة الأمريكية فى مستشفى الفيروز

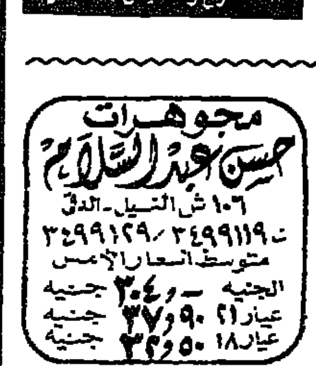
يستضيف مستشفى الفيروز سفيرا طبيا مصريا من ألمع سفراء مصر فى الولايات المتحدة الأمريكية وهو الأستاذ الدكتور / أنس المهدى وذلك فى الفترة من ١١ ـ ٣٠ أكتوبر.

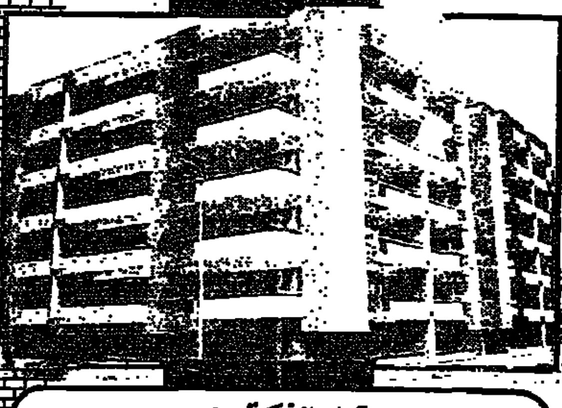
فهو أستاذ ورئيس قسم ورئيس مجلس إدارة قسم علاج الأورام بالأشعة منذ عشرين عاما والمدير الطبى لمركز العلاج بالإشعاع ، والمدير الطبى للمدرسة الطبية لتحديد جرعات الإشعاع ، ومدير مشروع علاج الأورام بالإشعاع جامعة فرجينيا الولايات المتحدة الأمريكية، هذا بخلاف مناصبه الأخرى كأستاذ مشارك واستشارى علاج الأورام بالإشعاع فى عديد من الهيئات العلمية والطبية العالمية الأخرى ولقد هاجر سيادته إلى امريكا منذ ٣٠ عاما .

وقد ألقى سيادته أكثر من ١٧٨ محاضرة علمية فى مؤتمرات طبية وهيئات طبية عالية وله أكثر من ٨٣ بحثا نشرت على مستوى العالم ، وشارك سيادته فى كتابة ١٥ كتابا طبيا متخصصا ، وله أكثر من ١٣٥ مقالا نشرت فى المجلات الطبية العالمية المتخصصة

وسيقوم سيادته بالاشتراك مع الأساتذة المصريين بالكشف على المرضى فى مستشفى الفيروز ويعمل بروتوكول علاج متكامل لكل مرضى الأورام ، سواء كان العلاج بالاشعاع ، او بالأدوية ، أو بالجراحة وذلك لمختلف انواع الأورام للرجال والسيدات







اهتمامات الناس

يكتبها
محمـد زايـد

مواجهة ||| شكوى الشباب في غير موضعها

في مواجهة شكوى الشباب من انهم سبق ان سددوا ٣٠ الفا و٥٠٠ جنيه مقدم ثمن لكل قطعة ارض في مدينة الشروق على اساس ١٠٨ جنيهات للمتر المربع.. ثم فوجئوا اخيرا برفع السعر الى ١٤٠ جنيها ومطالبتهم بسداد ٣٦ الف جنيه اخرى.. يرد الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير التعمير مؤكدا ان سعر الارض لم يزد ولكن هناك اسعار متدرجة حسب تعدد درجات التميز سواء من ناحية الموقع على شارع رئيسي او على ناصية او على واجهة بحرية.. وقال ان المبلغ الجديد طلب لاستكمال ٥٠٪ من الثمن لتسلم الارض طبقا للعقد.. وبشر الوزير الشباب بانه سوف يقيد لهم اسكانا تعاونيا متطورا بكل المدن الجديدة بسعر ٢٥ الف جنيه للوحدة يسدد ١٤ الفا منها على ٣ سنوات و١١ الفا على ٢٠ سنة وفي ذات الوقت سوف تطرح للمقتلف في ٢٥ اكتوبر الحالي قطع اراض بمساحات ٦٠٠ الى ١٢٠٠ مترا للقطعة بسعر مجز جدا لاقامة دور واحد فوقها بشرط الالتزام بنماذج الشكل المعماري التي تقدمها هيئة

د. ابراهيم سليمان

الجو اليوم

يستمر انخفاض الحرارة عن معدلاتها مع ظهور السحب المنخفضة شمالا والرياح خفيفة الى معتدلة

.. وخلال الاسبوع

يسود طقس معتدل الحرارة شمالا مائل للحرارة جنوبا مائل للبرودة ليلا وتتراوح الحرارة بين ٢٣ و٢٧ شمالا وبين ٢٦ و٢٩ بالوجه البحري والقاهرة وبين ٢٨ و٣٥ بمصر العليا

□ الرئيس الجديد للهيئة القومية للاتصالات يحدد اهتماماته الأولى في إطار خطة عامة:

تصريح ||| إيجاد وسائل تمويل جديدة لزيادة التركيبات على ٢٧٠ ألف خط سنويا وإعداد فرق ترقية للفنيين لضمان كفاءة الخدمة والارتقاء بالصيانة

«اهتمامي كبير بحسن معاملة الجمهور.. وإنهاء الشكوى من الفواتير.. والاعتراف بأي خطأ وسرعة تداركه»

على رأس الاهتمامات الأولى للدكتور مهندس عثمان لطفي الرئيس الجديد للهيئة القومية للاتصالات تأتي عدة توجهات هامة في إطار خطة عامة يحدد معالمها.

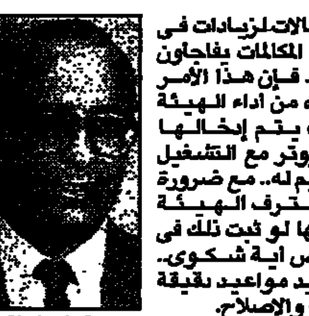
● في الوقت الحالي ايجاد وسائل تمويل جديدة بحيث سنتنقل من تركيب ٢٧٠ الف خط تليفون جديد في السنة إلى الأكثر من هذا لكيلا تطول فترات انتظار طالبي الخطوط الجديدة. وهذه الوسائل لها مسميات عديدة تحت البحث الآن، وهي التي تكفل لنا في ذات الوقت دعم قدرتنا على التخطيط والتنفيذ.

● ومن الأهمية بمكان الارتقاء بكفاءة الخدمة ذاتها.. لأن مجرد الاستجابة السريعة لتركيب خط تليفوني لاتكفي.. إذ ينبغي أن نوفر الاتصالات السليمة والجيدة.. وهذا يقودنا على الفور إلى مسألة الصيانة التي تحتاج منا إلى توفير المدربين على القيام بها في أعلى مستوى ومن خلال متابعة ميدانية.. ويتطلب هذا اعداد سياسة تدريبية راقية تنتقل من الواقع الحالي إلى أعلى معدلات التطور العالمية في الصيانة.. وفي هذا المسار نفكر في اعداد فرق ترقية مثل المعمول بها في القوات المسلحة.. وبحيث نعد مبكرا الكوادر القادرة على صيانة كل خدمة جديدة في المواعيد المحددة لها في الخطة العامة للهيئة.

● ولكيلا أطحن في الهواء.. أرى أهمية البحث عن كافة الوسائل الممكنة للحفاظ على ثروة الهيئة من المهندسين والفنيين الذين يتعاملون مع أعقد وأحدث التكنولوجيات في العالم.. والذين نفاجأ باختفاء كثيرين منهم مثلما حدث على سبيل المثال عندما ترك شبكة المعلومات عدد منهم في وقت واحد.

● ولأنني اقدر تماما شكوى بعض المشتركين من حالات لزيادات في فواتير المكالمات يفاجأون بها.. فإن هذا الأمر وغيره من اداء الهيئة سوف يتم إدخالها الكمبيوتر مع التشغيل السليم له.. مع ضرورة أن تعترف الهيئة بخطئها لو ثبت ذلك في فحص اية شكوى.. وتحديد مواعيد دقيقة للعلاج والاصلاح.

● وربما يأتي قبل ذلك كله توجيه أقصى اهتمام إلى ضمان المقابلة الطيبة للجمهور، والحرص على حسن معاملتهم.


د.عثمان لطفي



■ الفلسطينيون المطرودون على الحدود المصرية.. اصدق تعبير عن المثل القائل: يخرج من حفرة.. يقع في دحديرة!

■ يبدو أن تجار مصر سمعهم ثقيل.. فقد سمع الكثيرون منهم عبارة «الاقتصاد الحر» على أنها «الاستعباد المر».. ومن ثم انطلقوا يمزقون بزيادات الاسعار في جيوب الخلق!

■ لأن الشمس تخجل من رؤية تصرفات البشر.. قررت أن تشهد الكرة الأرضية كسوفا كليا لها يوم ٢٤ اكتوبر.

■ لو قلنا ان اغاني العمالقة تسقط سهوا من التليفزيون.. فماذا نعتذر لأصحاب الذوق والتذوق.. وهم يصدمون بأغاني الأقزام التي تسود عمدا الشاشة الصغيرة؟!

■ سئل فيلسوف الغبرة: ترى لماذا الاصرار الغريب للمرشح على تشويه شوارع وميادين بلده بأكبر عدد من دعاياته الانتخابية؟.. فرد قائلا: لأن فائدتها مزدوجة.. إذا نجح تكون قد حققت مناه.. وإذا رسب تخلد ذكراه!

مذكرات ||| الراوي.. هو الشعراوي

١٠ الخروج .. من المأزق

تتواصل حلقة اليوم من مذكرات إمام الدعاة الشيخ متولي الشعراوي مع ما انتهى إليه في حلقة الجمعة الماضي من تلاحم عنصري الأمة في ثورة الشعب بزعامة سعد زغلول سنة ١٩١٩.. يروي في هذه السطور مواقف لاينساها شارك من خلالها في الحركة الوطنية التي امتزجت فيها ثورة الأزهر مع ثورة ١٩.

يقول فضيلة الامام محمد متولي الشعراوي:

من اغلى ذكرياتي مع ثورة الأزهر التي تفجرت بسبب تصريح هور سنة ٣٤ انني كنت الوحيد من إخواني المشاركين فيها الذي ظل طليقا لفترة طويلة بغير ان اتعرض لما تعرض له زملائي من القبض عليهم وتقديمهم للمحاكمة.. فقد كان رجال الحكومة يأتون إلى اجتماعاتنا، ويندسون في الزحام ويناديون ياشيخ شعراوي.. فيلتفت أحدنا لمصدر النداء تلقائيا.. فيسارعون إلى الامساك به.. بينما إنا التزم الصمت ولا أرد.. وبهذه الوسيلة أفلت منهم وهم يكررون محاولة الامساك بي.. وبقيت والحمد لله ناجيا من قبضتهم إلى أن حدث ما لم يكن ممكنا أن أظل بعيدا عن متناول يدهم.. فقد أخذوا أبي وأخي من القرية.. وابلغني الأهل في الزقازيق بما جرى.. وتكاد كلمة أبي الحزينة ترن في سمعي إلى الآن حينما قال بعد أن أفرجوا عنه وأمسكوا بي، الله يرحمك.. وأنت الذي فعلتها بناء على رغبتك.. ومادامت هذه رغبتك تحمل يا ابني.. وأذكر انه كان بين الذين شهدوا الامساك بي صحفي اسمه محمد عبدالسلام.. ناديت عليه وقلت له: هات ورقة واكتب هذه القصيدة عني.. وكان مطلعها:

مر بي إلى السجن واذهب بي الى الهون
فانني لمصيري غير محزون
فما اعتقلت بجرم نال من شرفي
لكنني بالمعاني جد مفتون
فثورة الحق الاجماع زينتها
وثورة الحق لاترضى بمظلوم
يسير مثلي لبيت جاء ساكنه
كبائر الاثم بالأوغاد مشحون
فهل تسوى به نفس لها أمل
شتان مابين فتان ومفتون

الصبر يا والدي عهدي به رجلا
له في الخطب رأيا غير مأفون
وطب شقيقي فؤادا كفاك فخرا
قد كنت بالسجن لكن ليس مسجون

وكتب محمد عبدالسلام القصيدة بأكملها ونشرها في جريدة الجهاد، وكانت من مستندات الاتهام ضدي.. وأخذوني بها إلى مأمور الزقازيق وكان اسمه وجدي ماهر.. ولما رآني قال لي: والله وقعت ياشيخ شعراوي، فقلت له بيدي لا بيد عمر.. انا اللي جيت بنفسي.. فاصطحبني إلى وكيل النيابة وقال له: أهه وقع أهوه.. فقلت لوكيل النيابة السيد المأمور مهمته أن يحضرني لك وقد فعل.. والآن لابد ان يخرج وإلا فلن اتكلم.. فقال المأمور محتجا.. شوف ياحضرة الوكيل مصيبة البوليس انه يعمل في أمة جاهلة.. وعاجلته برد عنيف قائلا: لا والله.. الحقيقة انها مصيبة الأمة التي يعمل فيها بوليس جاهل.. يسوي بيننا وبين اللصوص.. ومن غضب وكيل النيابة من تراشقي انا والمأمور بالكلمات.. بدأ في الحال تحقيقه معي.. وانتهى الأمر إلى الحكم بحبسي شهرا.. ولكن عندما جاء مصطفى باشا النحاس الحكم سنة ٣٦ ألغى كل هذه الأحكام.. وحرق القضايا في ميدان العتبة.. وأعادني الشيخ المراغي وكان قد أصبح شيخا للأزهر إلى دراستي بالمعهد وأقمنا له حفل التكريم المشهور بهذه المناسبة.


مدخل منزل الشيخ الشعراوي بقرية دقادوس بعد تجديده

●●●

بعدها انخرطت في دوامة الأحزاب.. وكان الصراع شديدا وقتها بين الوفد والاخوان والأحرار والدستوريين والسعديين ومصر الفتاة.. حدث عندما دخل مصطفى باشا الانتخابات ونجح فيها وألف الوزارة.. أن طالبته المعارضة بالغاء الأحكام العرفية.. كما كان يطلب هو من الوزارة التي قبله.. وأثاروا بذلك طلاب الجامعة.. فجاءني حافظ شيحة وكان رئيسا للجامعة مع اسماعيل عبدالمولى في صحبة السيدة زينب.. وقالوا لي إن نجيب الهلالي هو الذي ارسلهم وطلب منهم أن يأخذوا الشيخ الشعراوي ويذهبوا إلى الطلبة.. وذهبت معهم ووجدت الطلبة ثائرين ويتصايحون بهتافات تجاوزوا فيها حدود الأدب.. وسألت نفسي: وما الذي استطيعه في هذا الجو.. ودعوت ربي إذا كنا على حق فإننا نرجو أن يعيننا على إنهاء هذه المسألة ونخرج من الموقف سالمين.. ووقفت على شرفة في الجامعة وتكلمت وقلت للطلبة:

يحق لكم المطالبة بالغاء الأحكام العرفية لأن في تسميتها بشاعتها.. لأنها أحكام لايقرها القانون ولا تقضي بها الدساتير.. ولكنها من العرف العام، فحين يخاف الحكام من المحكومين يلجأون إلى تكميم أفواههم. وشل حركتهم.. وقلت لهم: صحيح أن النحاس باشا تولى حكمنا بدعوته لالغاء الأحكام العرفية.. وبعد ان جاء حاكما فمن المعقول ان تطالبه المعارضة بتنفيذ ماكان يطالب به من الغاء الأحكام العرفية.. ولكن أرجو ان تخرجوا أقلامكم وتكتبوا كلمة عني لاتنسوها.. وانتبه جميع الطلبة لي وأخذ كل منهم يبحث ويفكر في هذه الكلمة التي لاينبغي ان ينسوها.. واخيرا قالوا لي: أنت وحدك ياشيخ شعراوي الذي تعرف هذه الكلمة.. فقل لنا ماهي.. فقلت لهم: المشرط في يد الجراح.. غيره في يد السفاح.. وانتهت المسألة على هذا النحو.. وصفقوا طويلا.. وانتهت المسألة..

[تتابع المذكرات الجمعة القادم]

مؤشرات ||| ١٤٪ زيادة في السياح اليابانيين.. وخدمات جديدة لهم

اللقطة من معبد فيلة.. تسجل مدى تزايد السياح اليابانيين في السنة الاخيرة.. ويقول الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة ان أعدادهم من اول يناير ٩٥ الى آخر اغسطس الماضي بلغت ٤٠ الفا و٣٨١ سائحا بزيادة ١٤٪ على نفس الفترة في عام ٩٤.. وقال ان هذا تحقق بفضل الخطة التنشيطية والتسويقية المحكمة التي اقتحمت اسواق السياحة غير التقليدية.

ورغم هذه الزيادة الكبيرة في اعداد السياح اليابانيين فان وزير السياحة رغم اعتزازه بذلك يرى ان اسواقهم لاتزال تحمل امكانات ضخمة متاحة لمصر، وان كان هذا يتطلب ضرورة مضاعفة جهدنا في مجالات التسويق التي بدأت تؤتي ثمارها.. ومضيا على هذا الطريق ادخلنا اللغة اليابانية في تخاطب المرشدين، وكذلك في المطارات والصوت والضوء بالهرم وفي المعابد، ودعونا الى افتتاح مطاعم تقدم المأكولات اليابانية، وتم بالفعل افتتاح ٥ مطاعم حتى الآن.

ممدوح البلتاجي

● وزير الداخلية ومحاربة الفساد ●

- من الجدر يارجاله !!

اجتماعيات

مستشفى السلام الدولي
بالاشتراك مع
جمعية جراحة وتعويضات الوجه وغرس الأسنان
يعلن عن
تنظيم دورة تدريبية
في غرس الاسنان
والجراحات المتصلة بها
لعدد محدود من الاطباء
يقوم بالقاء المحاضرات واجراء جراحات غرس الاسنان اساتذة من بلجيكا على احدث النظم العالمية
PROF - PETER BRABANT
PROF - HANS MATTHYS
وذلك في الفترة من ١٠/٢٩ حتى ٩٥/١١/١ للاشتراك في الدورة يرجى الاتصال
بالاستاذ الدكتور
[احمد مختار المردنلي]
[ت ٣٧٥٩٨٠٠ - ٣٧٥٧٠٠١
يستقبل المستشفى الراغبين في اجراء غرس الاسنان بالتكاليف الفعلية اعتبارا من ١٦ سبتمبر ١٩٩٥ بقسم الاسنان بالمستشفى
الاستعلام بالعيادة الخارجية
ت ٣٦٣٨٠٥٠ فاكس ٣٦٢٣٥٠٠

مستشفى رمضان التخصصي بطنطا RH
عيادة جراحة الاوعية الدموية
تحت اشراف
أ. د محمد البتانوني
استاذ جراحة الأوعية الدموية بكلية طب القصر العيني يوم الاربعاء ١٩٩٥/١٠/١٨ والحجز مسبقا ويوم الاربعاء الثالث من كل شهر

قسم اللغويات بكلية اللغة العربية بالقاهرة رئيس واعضاء هيئة التدريس يهنئون
أ. د عبد الله الحسيني هلال
بتعيينه وكيلا للكلية داعين له بالتوفيق

مستشفى الكاتب
مركز تفتيت الحصوات
بدون جراحة
بدون تخدير
بدون مناظير
ت ٣٤٨٣٧٣٦ - ٣٤٨٣٧٣٩ - ٣٣٥٣٢٣١

مكتب النائب العام
الجمعية الاجتماعية لاعضاء النيابة العامة
تعلن عن اقامة معرضها الشتوي للملبوسات اعتبارا من اليوم بنادي القضاة النهري بالعجوزة

[بقية الاجتماعيات صـ ٢٤ ، ٢٥]

ليست أسرارا

□ خلاف حاد ظهر فجأة بين رئيس نادى بورفؤاد وبين مدربه أميرو بسبب قيد كل من على الشحات والسيد عيد فى صفوف الفريق البورفؤادى.

□ جهاز رقابى ببورسعيد اكتشف العديد من المخالفات المالية الجسيمة فى مركز شباب السلام والتى كان لها اكبر الاثر فى الاطاحة بالمجلس السابق والذى ظل يدير المركز قرابة خمسة عشر عاما!!

□ رئيس نادى ساحلى فى الدرجة الاولى تم تعيينه بقرار ادارى تعرض لحملة هجومية ضارية من جماهير نادى ساحلى اكبر فى المدينة اثناء مباراة اعتزال احد نجوم فريق رئيس النادى - والذى فر هاربا بسبب الهتافات العدائية لتخليه عن لاعب دولى صاعد لناد شقيق.

□ لجنة الشباب والرياضة فى مجلس محلى لمدينة ساحلية تضج بالمشاكل والقضايا الرياضية الساخنة. اللجنة لاتجتمع لمناقشة قضية واحدة وتكتفى باقامة الندوات.

□ من جوهانسبرج حيث يحترف بنادى سبارتانز الجنوب افريقى ارسل هشام ابو سريع فاكسا لاخيه يطلب فيه عدم التوقيع لأى ناد خلال موسم الانتقالات للسلة لاكثر من موسم واحد حيث انه ينتظر الاحتراف بايطاليا خلال شهر يونيو القادم.. ويذكر ان هشام قام بعمل توكيل لاخيه يقوم من خلاله بالتوقيع لاى نادى عند فتح موسم الانتقالات.

□ يقال ان السبب الرئيسى وراء توجيه الشكر من مجلس ادارة اتحاد الهوكى الى د. فاروق فريد المدير الادارى للمنتخب الأول للهوكى وعدم استمراره فى مهمته يرجع الى عدم اهتمام المدير الادارى باللاعبين خلال الدورة الافريقية بزيمبابوى لدرجة انه لم يجتمع مع اللاعبين ولا مرة ولم يكلف نفسه بالبحث عن ملعب للتدريب عليه فى هرارى.

□ رئيس اتحاد لعبة مشهورة.. حققت لمصر بطولة عالم.. اصدر فرمانا بمنع اعضاء ومدير الاتحاد من الادلاء بتصريحات للصحف.. المهم ان رئيس الاتحاد نفسه غير موجود.. البعض قال انه يهرب من مواجهة الصحفيين لان الاتحاد لم يعد اى شيء حتى الان لبطولة العالم المقرر اقامتها بمصر خلال نوفمبر القادم.

□ لم ينتظر الجهاز الفنى لكرة السلة بنادى الزمالك لفتح موسم الانتقالات بين اللاعبين هذا الموسم وقاموا بالتعاقد مع لاعبين احدهما صانع العاب والاخر لاعب ارتكاز بحيث يحصل كل منهما على ٥٠٠ دولار شهريا.. الجهاز الفنى قام بالتعاقد مع لاعب مالى ولم يفكر فى كيفية ارضاء ابنائه خاصة هشام ابو سريع صانع الالعاب الذى ترك الفريق واحترف فى جنوب افريقيا وشريف الصناديلى لاعب الارتكاز الذى يفاوضه نادى الجزيرة للانضمام اليه!!

□ لاعبو منتخب مصر الدوليين لكرة السلة ينتظرون خلال الايام القادمة قرار اتحاد السلة بفتح موسم الانتقالات. .اللاعبون اكدوا ان الموضوع زاد عن حده حيث ان الكلام فى موسم الانتقالات بدا منذ اربعة شهور وحتى الان لم يحسم القرار ولايعرف اى لاعب اذا كان سيستمر بناديه ام سيتركه.



● مسعد نور نجم بورسعيد الكروى حريص على متابعة تدريبات المصرى اليومية مبديا تحريبه بشحتة ومؤكدا انه مدرسة تدريبية مستقلة يجب على مدربى بورسعيد الإستفادة منها.

● وضع المكتب التنفيذى لاتحاد العاب القوى فى اجتماعه الاخير خطة للنهوض باللعبة عن طريق زيادة الاهتمام بالناشئين والتركيز على مجموعة من اللاعبين أصحاب الارقام الجيدة.. وصرح أحمد عاطف مدير الاتحاد بان اللجنة ناقشت تقرير الجهاز الفنى للمنتخب الخاص بتقييم اللاعبين فى البطولة العربية بالقاهرة ودورة الألعاب الافريقية بزيمبابوى.

● الدكتور طارق الجندى سكرتير عام اتحاد الدراجات قال ان الاتحاد يدرس حاليا وضع جداول الدورى الجديد بنظام جديد.. واضاف ان هذه التعديلات ستسهم بشكل فعال فى نشر اللعبة وزيادة فعاليتها الفنية.

● وحيد سمير مسئول العلاقات العامة باتحاد الكرة قال ان الاتحاد خاطب معظم الاتحادات الافريقية والعربية من اجل البحث عن مباريات ودية للمنتخبين الأول والثانى.. وحيد أكد ان هذه الاتصالات تتم عن طريق المهندس هشام عزمى رئيس لجنة الاتصالات الخارجية.

● ياسر تحسين مهاجم فريق المنصورة لكرة القدم قال انه يتمنى التوفيق هذا الموسم حتى يستطيع الانضمام لصفوف المنتخب القومى الذى لم يعد حكرا على لاعبى الأهلى والزمالك فقط.. ياسر أكد ان المنصورة لن يكون لقمة سائغة لفرق الدورى هذا العام كما يعتقد البعض.

مسعد نور

طاهر ابو زيد

● مجلس إدارة نادى المنصورة برئاسة اللواء ابراهيم مجاهد قام بالاجتماع مع لاعبى الفريق الأول بالنادى لكرة القدم قبل مباراتهم مع بلدية المحلة اليوم وذلك لحثهم على الفوز وتذليل كافة مشاكلهم.. اللاعبون وعدوا مجلس ادارة النادى ببذل اقصى جهد حتى لايتعرضوا للهبوط لدورى المظاليم مرة أخرى.

● المحجوب ندا لاعب منتخب رفع الاثقال فى وزن فوق ١٠٨ ك أكد انه ينتظر بطولة العالم التى ستقام بالصين خلال الشهر القادم حتى يستطيع تحقيق ترتيب متقدم يؤهله للمشاركة فى دورة اتلانتا الأوليمبية التى تعتبر مشاركة اى لاعب فيها انجازا شخصيا وشرفا كبيرا يحسب له.

● طاهر أبو زيد.. نجم منتخب مصر والنادى الاهلى السابق أكد فى حواره مع احدى الصحف العاجية انه يرغب ان يشهد مهرجان اعتزاله مباراة بين منتخبى مصر وكوت ديفوار على ان يكون المنتخب العاجى بكامل نجومه المحترفين.. ابو زيد قال ايضا انه ينوى التفاوض مع بعض المنتخبات الكروية للعب امام مصر بعد نجاح مباراة المنتخب وايه. اس. روما الإيطالى التى اقيمت الاسبوع الماضى.

● على السعيد كابتن النادى المصرى اكد ان هذا الموسم هو اخر موسم كروى له فى الملاعب الخضراء وان سعيد الكوكبة الجديدة، من نجوم الفريق وضاعف سعادته وجود شحتة مديرا فنيا للفريق.. كان السعيد قد رفض كل الضغوط لاجباره على الاعتزال هذا الموسم، وتولى منصب المدير الادارى للفريق.

● فاروق عبد الحميد رئيس لجنة الحكام بمنطقة بورسعيد لكرة القدم أشار الى ضرورة عمل دورات مكثفة لحكام بورسعيد وابدى رضاءه التام عن المجموعة الجديدة التى ثبتت اقدامها فى الموسم الماضى وعلى راسها السيد العزبى المرشح للقائمة الدولية من حكام بورسعيد الواعدين ومحمد ياسين ومحمد عباس.

● احمد اسماعيل هداف فريق دمياط لن يشارك فى المباريات الاربع الاولى لفريق دمياط فى الدورى الممتاز بسبب ايقافه بعد طرده فى آخر مباراة لدمياط فى دورى المظاليم فى الموسم الماضى. يعود احمد اسماعيل مع لقاء الزمالك فى الاسبوع الخامس للدورى الممتاز وقد قام احمد شعراوى المدير الفنى لفريق دمياط بتجهيز الناشىء محمود عبده الذى تم ضمه لفريق دمياط مؤخرا من فريق الزرقا ليشترك مكانه.

أريد أن أقول

أرى أنها حملة ظالمة - تلك التى يشنها البعض على فريق النادى الأهلى، فليست هذه أول هزيمة أو آخر هزيمة لأى ناد كبير . اذكر بالهزيمة القاسية لفريق برشلونة فى بطولة أندية أوروبا فى العام الماضى ولم تقم الدنيا او تقعد، فكما النصر وارد الهزيمة واردة.

والتحليل العلمى والعقلى هو ان الاحداث التى سبقت المشاركة هى السبب فى ذلك. فهذا الاحتكاك الذى لامعنى له بين اتحاد الكرة وادارة النادى لابد ان يكون له دور وتأثير ثم تلته قصة مشاركة حسام حسن وفك ايقافه التى انتهت نهاية درامية باصابة حسام غير المتوقعة وأراح حسام واستراح وقام عن طريقة اصابته بفض الاشتباك بيده لابيد عمرو. وقد يكون أحد الأسباب مدى فنية مشاركة الأهلى وهو قد خرج من فترة الاعداد ولم يلعب مباريات تزيد من احتكاكه.

وسيظل هذا السؤال مستمرا هل نخسر فى كرة القدم لاسباب فنية أم لاسباب أخرى من بينها افتقاد حسن النية بين الجميع والعناد الذى لامعنى له .

وأنا أميل الى افتراض أن احد الاسباب الرئيسية لموقفنا الكروى هو ان البعض دون ان احددهم لايعطون لوجه الرياضة المصرية - قدر مانرى صورهم الجميلة تملأ صفحاتنا الرياضية حضرات القراء:

لقد اكتشفت هواية جديدة تضاف الى هواياتى الأخرى وهى قراءة الاحداث الرياضية القادمة مارأيك عزيزى القارىء فى هذه الهواية .

مرحبا بك ولكن بشرط ان تلتزم بالموضوعية وتترك مشاعرك جانبا ولاتخش فى كلمة الحق لومة لائم

وأقول لهؤلاء المهاجمين رفقا بالنادى الاهلى ورفقا بالقوارير.

د . عبدالمنعم عمارة

متعة السفر

لم يكن من الممكن أبدا فصل نجاح البطولة العربية عن النجاح الذى تحقق فى نقل الفرق المشتركة من بلادها الى تونس والعكس.. وقد قامت مصر للطيران - الناقل الرسمى للبطولة - بدور كبير فى تحقيق كل سبل الراحة للجميع، باعتبار ان هذا الامر هو الرسالة التى حملتها الشركة على عاتقها دوما. وكان رئيسها محمد فهيم ريان من أشد المقتنعين بها ولهذا كان الرجل دوما يقدم مبادرات ايجابية تضيف المزيد الى رصيد النجاح كل يوم. لقد نجحت شركة مصر للطيران فى نقل فريق كاظمة الكويتى والاتحاد السورى والفيصلى الاردنى والنصر الاماراتى والرياض السعودى والاهلى والمحلة من مصر دون ان تكون هناك ولو شكوى واحدة بل بدت الابتسامة على وجوه الجميع تعبيرا عن الارتياح العميق الذى يعدون به. وقد كان من اسباب كل تلك المشاعر الجهود التى قام بها رمسيس كامل اسعد مدير محطة مصر للطيران فى تونس والكابتن جمال لطفى المدير الاقليمى وسامح محمد

الرحلات التى نقلت فرق البطولة رغم كثرتها لم تشهد أى نوع من الارتباك بل كان كل شئ يجرى بصورة تبعث على الاعجاب.

من ملفات البطولة العربية

النجم الساحلى الأقوى.. والمحلة تتصدر الكروت الصفراء..

بعد أن اسدل الستار امس على البطولة السادسة للأندية العربية ابطال كئوس كرة القدم التى استضافها النجم الساحلى التونسى.. واستمرت لمدة اسبوعين بمشاركة ١٠ أندية مثلت ثمان دول عربية.. بقى هناك العديد من الملاحظات والظواهر التى ينبغى التوقف امامها طويلا.

ولعل اهم وأوضح الملاحظات والظواهر تتمثل فى معدل الأهداف المرتفع الذى شهدته البطولة فى دوريها التمهيدى وقبل النهائى، حيث تم تسجيل ٥١ هدفا، أى بمعدل ٢,٣ هدف لكل مباراة. وكانت مباراة نادى الفيصلى الأردنى وكاظمة الكويتى هى اكثر مباريات البطولة تهديفا حيث انتهت بفوز كاظمة باربعة أهداف مقابل هدفين للفيصلى، وجاءت مباراة النادى الإفريقى والنادى الأهلى فى المركز الثانى حيث شهدت تسجيل خمسة أهداف.. أربعة منها للإفريقى وهدف واحد للأهلى.. والمباراة لاتحتاج لمزيد من التذكير او الإشارة إلى أحداثها لأنها كانت الجسر الذى عبر عليه الأهلى مودعا البطولة.

وقد بقى عماد بن يونس مهاجم نجم النادى الساحلى التونسى هو هداف البطولة، وصاحب أعلى رصيد من الأهداف منذ البداية وحتى النهاية.. وجاء انفراد «بن يونس» باللقب بعد توالى خروج الفرق التى يمكن أن ينافس هدافوها عليه. فقد كانت هناك فرصة امام احمد عبدالمنعم مهاجم الأهلى - الذى كان يملك ثلاثة أهداف - ولكن خروج الأهلى من الدور التمهيدى جعل «بن يونس» ينفرد بالصدارة وحده. ومن الجدير بالملاحظة أيضا، ارتفاع معدل العقوبات التى أوقعها الحكام على اللاعبين، فقد تم إنذار ٩١ لاعبا، وتم طرد ثمانية لاعبين أخرين.. والرقم الأول يعنى أن مباريات البطولة - وعددها ٢٣ مباراة - شهدت فى كل مرة إنذارا لأربعة لاعبين تقريبا.. وقد كانت مباراة النجم الساحلى التونسى والرياض السعودى فى الدور قبل النهائى هى صاحبة الصدارة فى عدد الإنذارات، حيث تم إنذار ٩ لاعبين، أربعة من النجم الساحلى وخمسة من الرياض السعودى.. وقد كان من الغريب أن ياتى فريق نادى غزل المحلة فى المرتبة الأولى فى الإنذارات، حيث حصل لاعبوه على ١٤ إنذارا فى خمس مباريات، وشهدت مباراته أمام النجم الساحلى حصول لاعبيه على خمسة إنذارات، وهو نفس ماتكرر فى مباراته امام النادى الإفريقى فى الدور قبل النهائى حيث حصل خمسة لاعبين على خمسة إنذارات. وكان عبدالعظيم الشورى اللاعب الوحيد الذى حصل على إنذار فى كل مرة.. يذكر أن فريق الاتحاد السورى كان الاقل فى عدد الإنذارات وكان رصيده إنذاران فقط. أما حالات الطرد فقد استأثر بها خمسة فرق فقط، حيث جاء فريق الاتحاد وعين مليلة وكاظمة فى المقدمة برصيد حالتى طرد، ثم حالة طردة واحدة لكل من الفيصلى الأردنى والرياضى السعودى.

قام بتحكيم مباريات البطولة ثمانية حكام من ثمان دول عربية. وجاء المغربى سعيد بلقولة فى المركز الأول، حيث قام بإدارة أربع مباريات. أما الحكم المصرى عبدالحميد رضوان فقد أدار مباراتين فقط.

ويبدو جديرا بالتوقف والاهتمام أيضا، ماحققته بعض الفرق - مما يمكن اعتباره من الظواهر - ومن هذا - على سبيل المثال - انفراد فريق النجم الساحلى بلقب الفريق صاحب الشباك النظيفة، حيث لم يتمكن أحد من التسجيل فى مرماه عبر ست مباريات كاملة. وفى الوقت نفسه، احتفظ الفريق لنفسه بلقب هداف الدورة حيث سجل تسعة أهداف فى خمس مباريات.. وكان الإفريقى والنجم هما الوحيدان اللذان لم يهزما حتى مباراة النهائى- وقد كانت هناك إحدى الإحصاءات الطريفة التى تناولت الأهداف التى تم تسجيلها فى البطولة، واوضحت هذه الإحصائية أن من بين ٥١ هدفا تم تسجيلها كان هناك ٢٤ هدفا سجلها المهاجمون بالقدم اليسرى، وكان هناك ١٨ هدفا تم تسجيلها بالقدم اليمنى، وتسعة اهداف تم تسجيلها بالرأس.

شهدت البطولة احتساب أربع ضربات جزاء تم تسجيلها جميعا باستثناء ضربة الجزاء التى تم احتسابها للأهلى فى مباراته أمام النادى الإفريقى فى الدور قبل النهائى للبطولة، ولم يتمكن هشام حنفى من تسجيلها. تبقى فى النهاية ملاحظة واحدة، اعتبرها الكثيرون فى تونس مفاجأة بكل المقاييس، وهى خروج النادى الأهلى حامل اللقب من الدور التمهيدى للبطولة، ومما زاد من عمق المفاجأة انه خرج بهزيمة ثقيلة - كانت أمام النادى الإفريقى - لم يكن يتوقعها احد او ينتظرها بهذه الصورة.

تونس - خالد توحيد

تغيير مفاجئ فى برنامج «ابو العينين»

«محمد ابو العينين» رئيس مجلس ادارة شركة سيراميكا كليوباترا الراعى الرئيسى للبطولة العربية، لم يتمكن من حضور المباراة النهائية - التى اقيمت مساء أمس - بسبب ارتباطات مفاجئة أضطرته لتغيير برنامجه فى آخر لحظة. كان من المقرر ان يصل محمد ابو العينين الى تونس قادما من ايطاليا مساء اول أمس - الاربعاء - وكان من المنتظر ان يحضر المباراة يوم امس الخميس ثم يغادر تونس صباح اليوم ولكن تغير كل ذلك فى آخر لحظة مما مكنه من عدم الحضور وتسليم كأس البطولة المقدمة باسم سيراميكا كليوباترا.

عثمان السعد: البطولة حققت الأهداف.. وشكرا لكل هؤلاء

قال عثمان السعد أمين عام الاتحاد العربى لكرة القدم ان البطولة العربية السادسة، التى اختتمت أمس فى تونس، سجلت نجاحا كبيرا على كافة المستويات. وتحقق من خلالها كل اهداف الاتحاد العربى المرجوة من تنظيم هذه البطولات، وأكد ان هذه البطولة كانت شهادة ميلاد لنجاح اخر لبطولات الاتحاد.

واشار عثمان السعد إلى انه كان يحلم قبل انطلاق البطولة بان تحظى مالاقته البطولة الخامسة - التى نظمها النادى الاهلى - بعد اهتمام اعلامى مكثف وهو ماتحقق بالفعل فى هذه البطولة وعليه استحقت ان يطلق عليها بطولة الاعلام الرياضى.

وأبدى عثمان السعد سعادته البالغة بالفترة التى امتدت البطولة خلالها وقال ان ايامها انقضت مسرعة دون ان يشعر احد بأى مشكلة ولو عابرة وقال: لكل هذه الصورة الطيبة أجد من الضرورى توجيه الشكر لكل من تعاونوا فى انجاح هذا الحدث. وهم كثيرون ويأتى على رأسهم نادى النجم الساحلى منظم البطولة، الذى تفانى كل اشخاصه واولهم عثمان جنيح رئيس النادى ورئيس اللجنة المنظمة ومرورا بكل اعضاء وانتهاء بسلسلة المتعاونين من اللجنة.

كما وجه السعد الشكر للأندية العشرة التى شاركت فى المنافسات وكذا مجالس ادارات هذه الاندية وعبدالرحمن الزوارى وزير الشباب التونسى الذى قدم كل الرعاية لاحداث البطولة وحضوره لعديد من الفعاليات سواء كانت مباريات او حفلات.

ووجه امين الاتحاد المصرى الشكر لمدينة سوسه بدءا من واليها الى رئيس البلدية إلى رئيس التجمع الرياضى.

ولم ينس عثمان السعد ان يوجه الشكر لوكالة الاهرام للاعلان التى أستطاعت تغطية البطولة فى زمن قياسى، وكان للرعاة الذى شاركوا دورا أخر ولابد من توجيه الشكر لهم على ذلك.

وشكر عثمان السعد الاعلام بكل فروعه المقروء والمسموع والمرئى والذى بلغ عدد من مثلوه اكثر من ٤٤٠ شخصا، واخيرا شكر أمين عام الاتحاد العربى الجنود الذين تحملوا المسئولية الكبيرة من رجال الامانة العامة وخص بالذكر وليد كردى الامين العام المساعد للاتحاد العربى ورستم باقر المسئول عن الحكام وفاروق سرية رئيس لجنة الدورات والمسابقات بالاتحاد وعمر غويلة رئيس اللجنة الإعلامية.

الساندوتش الرسمى

يبدو ان الجهود التى بذلتها فروع ماكدونالدز فى السعودية والكويت والإمارات ومصر قد نجحت فعلا فى جعل السم ماكدونالدز يتردد فى كل مكان يمكن الذهاب اليه فى البطولة باعتباره لاحد الرعاة الرسميين لهذا الحدث. النجاح الحقيقى لماكدونالدز تمثل فى الاقبال الكبير على تناول ساندوتشات ماكدونالز. التى اصبحت الساندوتش الرسمى الذى يتناوله الجميع. ايمن موسى مدير تسويق ماكدونالدز فى مصر حرص على حضور جميع مباريات البطولة العتى اقيمت فى تونس وسوسة وقام من جانبه بجهود كبيرة حققت نجاحا منقطع النظير.

الإسماعيلى وحده أصبح أمل الكرة المصرية

يواجه آسيك غدا.. لتحقيق نصف احلامه !

وحده الاسماعيلى.. اصبح الامل الاخير لانقاذ وجه الكرة المصرية، التى نالت ضربة موجعة بخروج الاهلى اعرق انديتها من البطولة العربية صفر اليدين، وبهزيمة مروعة قوامها اربعة اهداف، امام الافريقى التونسى، ولم يخفف من آثارها، عرض المحلة القوى امام نفس الفريق وحصوله على المركز الثالث. وحده الاسماعيلى قادر على فك الاشتباك مع فريق اسيك بطل كوت ديفوار فى مواجهة الفريقين غدا السبت بالاسماعيلية فى الدور قبل النهائى لبطولة اندية افريقيا.. وحدهم نجوم الفريق وجهازهم الفنى قادرون غدا على - تحقيق نصف الحلم - بالفوز فى الإسماعيلية، ثم تحقيق النصف الآخر فى مباراة العودة، بالتعادل او الفوز بالطبع.

ومن الصعب ان نطالب نجوم الاسماعيلى بالقول التقليدى بضرورة الفوز باكبر عدد من الاهداف، لان مباريات الدور قبل النهائى لا تعرف إلا الأهداف الغزيرة، فقط نطالب نجوم الاسماعيلية ببذل كل الجهد والعرق والتركيز امام المرمى ومحاولة استغلال كل فرصة.. وانصاف الفرص ايضا.. ويبقى التوفيق وهو عامل هام ومؤثر فى مباريات الكرة، ونرجو ان يساند الاسماعيلى غدا.

وقد استعد الاسماعيلى تماما للقاء الغد، واقام معسكرا مغلقا بالقاهرة، وانتقل امس الى الاسماعيلية حيث ادى مرانه الرئيسى ولم يعلن اسامة تشكيل الفريق، وان كان من المنتظر ان يمثل الفريق سعفان الصغير وكرم جابر وحمزة الجمل واحمد رزق وفوزى جمال واحمد قناوى واحمد حسن وايهاب جلال وبشير عبدالصمد والصياد وابوجريشة.

ويملك اسامة خليل المدير الفنى للفريق فرصة كاملة فى اختيار التشكيل الامثل بعد ان خلت القائمة من الاصابات وظهور اغلب اللاعبين بمستوى طيب مثل رضا سيكا وايمن الجمل وعطية صابر وذلك فى مباراة الزمالك فى اعتزال حمادة عبداللطيف.

وقد حرص اللواء عبدالسلام المحجوب محافظ الاسماعيلية على الاتصال الدائم باللاعبين للاطمئنان على استعدادهم الجيد. وهناك مكافآت كبرى فى انتظار اللاعبين بعد تحقيق الفوز.

اما اسيك الذى وصل الى الاسماعيلية مساء الثلاثاء فهو خصم لن يكون سهلا بنجومه الدوليين وقوة لاعبيه الجسمانية ولياقتهم البدنية، وهى احدى الميزات الفطرية فى لاعبى افريقيا.. ويسعون ايضا لتحقيق افضل نتيجة ممكنة انتظارا لمباراة العودة.. ونأمل ألا يسمح لهم لاعبو الاسماعيلى بذلك.

رأفت الشيخ

مكاسب عديدة من البطولة العربية للشباب فى السلة

إنتهت امس البطولة العربية السادسة للشباب لكرة السلة والتي استمرت أسبوعا بمدينة الاسكندرية وشارك فيها ثمانية منتخبات عربية

وبعيدا عن ترتيب الفرق ونتائجها المختلفة فقد جاءت البطولة لتؤكد ارتفاع مستوي اللعبة في معظم الاقطار العربية خاصة الكويت وقطر، السعودية والامارات حيث قدمت الفرق العربية عروضا طيبة اتسمت بارتفاع المستوي وإن لم يرتق لمستوي اداء فريقي مصر وسوريا اللذان وصلا لنهائي البطولة عن جدارة واستحقاق.

كذلك جاءت البطولة لتكشف عن العديد من المواهب واللاعبين البارزين في كافة الفرق وبشكل يختلف عن البطولات السابقة والتي كان يبرز فيها لاعب اولاعبان على اقصى تقدير الامر الذي يؤكد ان هناك اهتمام غير عادي باللعبة في كافة الدول العربية وخاصة في قطاع الناشئين وقد جاءت مباريات الامس خير ختام للبطولة حيث اسفرت عن فوز ليبيا علي فلسطين ١١٤ / ٦٤ في مباراة تحديد المركز الثامن والسابع .

وفي مباراة المركز الخامس والسادس فازت السعودية علي الامارات ٦٣ / ٥٤ بعد أن انتهي الشوط الاول ٣٦ / ٢٣ ليمثل الفريق السوري المركز الخامس

الاسكندرية - طارق اسماعيل

قالوا هذا الأسبوع

■ امام الافريقى لعبنا بدون عقل او تركيز والافريقى التونسى استحق الفوز والوصول للمباراة النهائية والاهلى قدم اسوأ عروضه فى البطولة.

هولمان مدرب الأهلى

■ من واجباتى ان ادافع عن حقوق اللاعبين واحارب من اجلهم.. يكون همى الأول فى مصر هو تحويش الدولارات... المشكلة ان البطولة شهدت العديد من السلبيات سواء على مستوى التنظيم او التحكيم ولا أريد ان اتطرق لتفاصيل ستضع البعض فى موقف محرج والفريق لم يتأثر بقرار ايقافى

شتوب مدرب المحلة

■ ثابت البطل تحدث معى بعد لقاء الاتحاد والأهلى وعرض على الانضمام للأهلى وتناقشنا فى الأمور المالية ومستعد للتفاوض حتى ارتدى فانلة اشهر نادى عربى

مهند البوشى

لاعب الاتحاد السورى

■ احمد رفعت وقف ضد قيدى فى الزمالك ووافقت مباشرة على عرض الوحدة السعودى لاغير مسار حياتى كلاعب محترف.

عادل عبدالرحمن

لاعب الوحدة السعودى

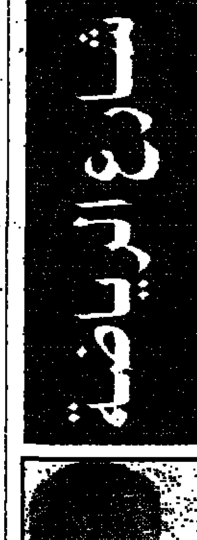
■ الهدف هذا الموسم هو الدخول طرفا فى المنافسة على درع الدورى ويتطلب ذلك جهدا بالغا فى ظل حركة التجديدات التى قامت بها معظم الفرق.

بوكير - مدرب الاتحاد

■ كأس الامم الافريقية تعتبر اعدادا حقيقيا ومرحلة تمهيدية لتصفيات كأس العالم لا اعد باى شىء فى كأس الامم ولا اضع النتائج فى حساباتى.

كرول مدرب

المنتخب الوطنى



● اصدر الدكتور محمد الجوهري رئيس جامعة حلوان قرارا بتعين الدكتور محمد صبحي حسنين استاذ التقويم والقياس بقسم اصول التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية بالهرم وكيلا للكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث خلفا للدكتور محمد الحماحمي الذي اعير للعمل لجامعة الملك سعود. وقد تم تعيينه بناء على ترشيح الدكتور كمال درويش عميد الكلية.

● يقيم نادي الصيد السكندري مسابقة تجرى لصيد الاسماك يشترك فيها نخبة من ابطال مصر في مقدمتهم مصطفى المهدى، محمد عبد المنعم والعديد من لاعبي الاندية المختلفة. وسيقوم المستشار الجوسقي محافظ الاسكندرية بتوزيع الجوائز على الفائزين في نهاية المسابقة مساء اليوم.

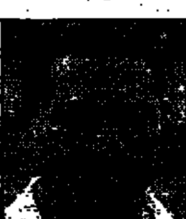
● عماد سالم كابتن فريق دمياط في السبعينات وحكم الكرة ومدير منطقة دمياط لكرة القدم يسافر الى المملكة العربية السعودية للعمل سكرتيرا عاما لنادي الفرسان بمحافظة سراة وذلك في نهاية الشهر الحالي. الجدير بالذكر ان عماد سالم رفض عرضا من نادي دمياط للعمل مديرا اداريا للفريق.

● يلعب فريق غزل دمياط اليوم الجمعة اول مباراة رسمية بملعبه امام منية النصر في دوري الدرجة الاولي (ب) وذلك الي حين الانتهاء من اصلاح ملعب الكرة باستاد دمياط.

● تم تخصيص ٣٠ اتوبيسا لنقل جماهير دمياط في اول مباراة يلعبها فريق دمياط في الدوري الممتاز بعد غياب ١٢ عاما - المباراة تقام اليوم الجمعة امام للمقاولون العرب بالجبل الاخضر.

● قام مجلس ادارة نادي المنصورة باعطاء العضوية الشرفية للنادي للعقيد


صبحي حسانين


محمود سعد

هاشم محمد ابراهيم وذلك لجهوده الواضحة مع ابناء النادي من الفرق الرياضية.

● عماد نصار المدير الاداري للفريق الاول لكرة اليد بنادي الشمس أكد ان فريقه في طريقه للصعود للدوري الممتاز بعد صعوده لدوري الدرجة الاولي (أ) ويأتي ذلك بسبب اهتمام اعضاء مجلس ادارة النادي والجهاز الفني للفريق بقيادة شريف علام وسمير عسل.

● فريق الصف الذي يدربه محمود سعد مدرب الزمالك السابق فاز في مبارياته الثلاث التي لعبها في الدوري اللبناني على الراسينغ والهومنتمن وشباب الساحل واعتلى قمة الدوري.

● ارسل الاتحاد الجزائري للجمباز فاكسا لنظيره المصري يعتذر فيه عن تاجيل البطولة العربية التي كان مقررا اقامتها بالجزائر في نهاية الشهر الحالي الى شهر ديسمبر القادم لاتاحة الفرصة لاشتراك اكبر عدد من الدول العربية بالبطولة.. صرح بذلك اللواء نظيم نعيم مدير اتحاد الجمباز.

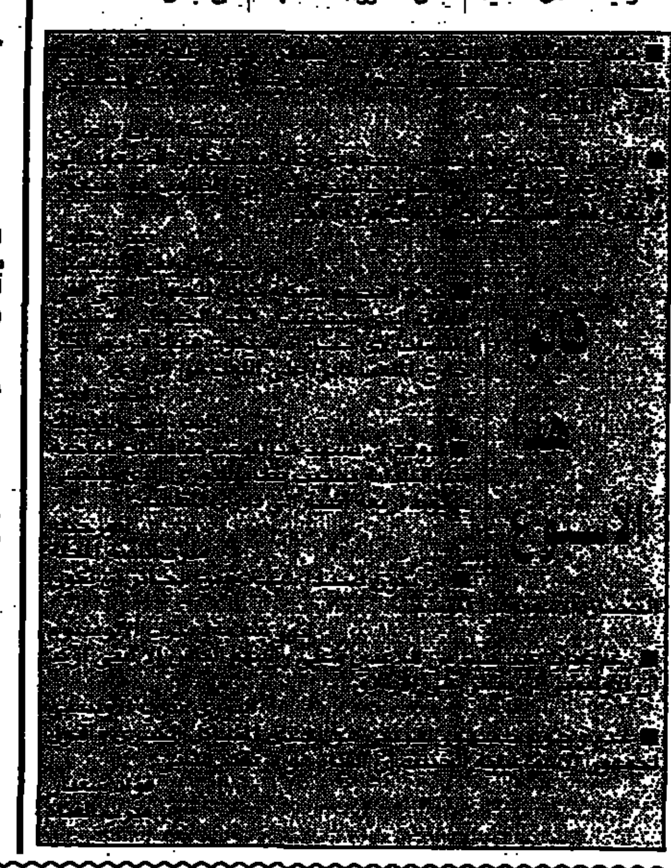
● عرض احد رجال الاعمال تبني السباح تامر زينهم والتكفل بجميع تكاليف معسكراته التدريبية بعد نتائجه الجيدة وفوزه بسبع ميداليات بزيمبابوي، رحب د. عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلي للشباب والرياضة بالعرض وقال ان المجلس ايضا لن يبخل بالمساعدة في اعداد الابطال.

● تبدأ يوم الاربعاء القادم الحلقة الثامنة لبطولة الجمهورية للبولو وتستمر لمدة اربعة ايام على ملاعب نادي سموحة بالاسكندرية.. وقال اللواء يوسف الصبان سكرتير عام الاتحاد ان الحلقة ستشمل اقامة عشر مباريات وتشارك فيها اندية الجزيرة وسبورتنج والاتحاد الشرطة وسموحة.

● عادل منصور مدافع جمهورية شبين تلقى عرضا للانتقال الى صفوف فريق الالومنيوم وذلك عن طريق انور سلامة المدير الفني للالومنيوم اثناء معسكر شبين في الاكاديمية البحرية.

عادل منصور ينتهي عقده مع شبين في نهاية الموسم الحالي وقد تقدم لمجلس ادارة ناديه بطلب لترضيته من الناحية المادية.

● فريق الانصار اللبناني صعد الى الدور قبل النهائي في تصفيات بطولة اندية آسيا الابطال بعد تغلبه على فريق الشباب الاماراتي ٣/٢ بمجموع المباراتين. خسر المباراة الاولي بدبي ٢/١، ثم فاز في لبنان بهدف لنجمه عبد الفتاح شهاب، الانصار هو حامل لقب الدوري اللبناني سبع مرات متتالية ويدربه عدنان الشرقي وهو اشهر شخصية كروية في لبنان.







ليست أسرار

□ في سرية تامة قام ضياء العزب المدير الفني لمنتخب الشباب للملاكمة بتوقيع عقد مع كلية التربية الرياضية بليبيا من اجل تدريس لعبة الملاكمة هناك.. يذكر ان ذلك سيسبب مشكلة لاتحاد الملاكمة حيث ان منتخب الشباب الذي يتولى ضياء العزب تدريبه سيشارك في بطولة افريقيا التي ستقام بموريشيوس في نوفمبر القادم.

□ شيماء عادل لاعبة النادي الاهلي والمنتخب في الكرة الطائرة اعتذرت عن المشاركة مع المنتخب في بطولة العالم والتي تقام في اليابان خلال شهر نوفمبر القادم. سبب اعتذار شيماء يرجع الى انها تشارك في مباريات المنتخب بغطاء رأس واللجنة المنظمة للبطولة رفضت ذلك!

□ العميد ابراهيم الجويني رئيس اللجنة الفنية باتحاد الكرة نفى بشدة انه تراجع عن تاييده لمحسن صالح وانضم لمؤيدي تعيين كرول مديرا فنيا للفريق بعد ضغوط من الدكتور عبد المنعم عمارة.

العميد الجويني اكد ان بقاء كرول كان امرا حتميا بعد الاداء والنتائج الطيبة التي حققها مع المنتخب الاوليمبي واضاف ان الذين هاجموا اتحاد الكرة لتعيين كرول مديرا فنيا للمنتخب الاول هم انفسهم كانوا اول من سيوجهون النقد للاتحاد لو قرر الاستغناء عنه بعد ان اصبح وجوده غير ضروري بانتهاء عمله مع المنتخب الاول.

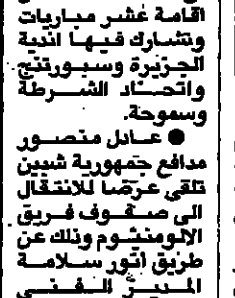
رئيس اللجنة الفنية اكد ايضا انه يتوقع تعاونا ناجحا بين كل من محسن صالح المدير الفني السابق للمنتخب والمدرب حاليا مع المدير الحالي كرول!

□ حالة من الدهشة اصابت حكام كرة القدم الدوليين والدرجة الاولي بعد استدعائهم لاجراء الكشف الطبي مرة ثانية رغم انهم كانوا قد اجروا الكشف قبل استدعائهم بايام قليلة.. الدهشة اختفت عندما علموا ان اعادة الكشف جاءت ردا على شكوى «كيدية» ارسلها مجهول لرئيس اتحاد الكرة يشكك في نزاهة الكشف الطبي ويشير الى ان هناك «كوسة» جعلت بعض الحكام ينجحون رغم اصابتهم ببعض الامراض.. أكد البعض ان الشكوى مصدرها رئيس سابق للجنة الحكام يحاول بشتى الطرق اثارة المشاكل حول اللجنة الحالية املا في العودة لمنصبه.

□ من المتوقع ان تنتشر في الفترة القادمة ظاهرة تبني رجال الاعمال والشركات لابطال الرياضة بعد ان اصدر اجتماع اللجنة الاوليمبية الاخير توصية بدراسة الفكرة تمهيدا لتنفيذها خاصة ان معظم اعضاء اللجنة الاوليمبية من رجال الاعمال..

يذكر ان تبني المواهب الرياضية بدأه رجل الاعمال ابراهيم كامل عندما تبنى احمد برادة بطل الاسكواش منذ عدة سنوات وظل يدعمه حتى فاز ببطولة العالم للناشئين.

□ محمود بكر رئيس النادي الاوليمبي اعلن ترحيبه بأي لجنة لفحص اوراق النادي مؤكدا انه ليس لديه مايخشاه وان ادعاءات البعض بان هناك تحالفات ادارية بالنادي لمجرد اكتشاف بعض الاخطاء الادارية من احد الموظفين الذي تم استبعاده لن تؤثر على مسيرة النادي لان مثل هذه المخالفات تموت في اندية عديدة.



دائرة الضوء

هل المشكلة هولمان.. وطرده هو الحل؟

... وانا مع الذين يعتبرون هزيمة الأهلي بهذه الصورة المشينة إهانة للكرة المصرية!

واضيف انها فضيحة يجب الا تمر، لانها - في تقديري - إنذار إلى ماهو قادم!

متفقون إذن على أن هناك إهانة لحقت بالكرة المصرية، وفضيحة وقعت وإنذار يجب أن نتنبه إليه.. ولكننا اختلفنا - كالعادة - على العلاج!

رد فعل غاضب في الشارع الكروي.. وقرارات الغضب أحد أنواع الانتحار!

الأغلبية تنادي بتغيير المدرب!

حل معروف متوارث في مواجهة مشاكلنا! حل يحفظ ماء الوجه ويعفي العقل من التفكير ويرضى غرور أحمق بداخلنا ويحمي قصور «معشش» في فكرنا!

بسيطة.. كبش نعلق في رقبته خطايانا ونذبحه تنطوي صفحة، لنبدأ أخرى جديدة، ويحلها ربنا عندما تحدث مشكلة جديدة.. وقتها سيكون هناك كبش جاهز!

هل حقا المدرب هو المشكلة وطرده هو الحل؟

هذا هو السؤال!

وبداية أقول: لو كل مدرب خسر مباراة طردوه.. مابقيت أصلا مهنة اسمها التدريب!

وأسأل هنا: هل خسارة الأهلي باربعة اهداف.. وهي هزيمة لم تحدث من ثلث قرن.. مسئولية المدرب هولمان وطرده هو الحل؟

تفكير مثل هذا يذكرني بمن يواجه الالام بمخدر! الألم يختفي بعض الوقت.. لكن المشكلة باتت مزمنة وباقية طوال الوقت!

ماحدث للأهلي.. ليس مفاجأة للكرة المصرية، إنما هو تعبير عن حالها اليوم وانعكاس لماضيها في الأمس! والماضي شاهد على هزائم بالأربعة للمنتخب وأخرى بالخمسة لابن العم!

ماحدث للأهلي.. تأكيد آخر على أن الكرة المصرية تتاخر بالنسبة لنفسها، في الوقت الذي فيه كل من حولنا يتقدم! النتائج.. نتائجنا هي التي تقول ذلك وآخرها الأهلي حامل اللقب.. فقده في التصفيات!

ماحدث للأهلي.. تشخيص حقيقي لمستوى اللاعب المصري، الذي يصعب ثباته أو التنبؤ به في مباراة.. بل في شوط واحد! وثبات المستوى يتحقق من خلال لياقة ببنية عالية ومهارات فنية أعلى ونظام والتزام في التدريب والنوم والتغذية وأشياء أخرى!

والآن أسأل: هل المدرب هولمان مسئول عن كل هذا؟

لاأعتقد ذلك: والحقيقة - كما أراها أنا وتحليلي لما حدث كما رأيته هنا - يتلخص في النقاط التالية:

١ - موعد البطولة جاء قبل بداية الموسم الكروي في معظم الدول العربية، وهو ماانعكس بصورة مباشرة على المستوى الفني لجميع الأندية! وتغيير الموعد مشكلة، لأن الاتفاق عليه مشكلة أكبر.. وهذه حكاية أخرى!

٢ - أخطأ الأهلي عندما سافر إلى تونس دون أن يلعب فريقه مجموعة مباريات ودية حقيقية، سواء في معسكره بالمانيا أو بعد حضوره إلى القاهرة! وأعتقد أن اللعب مع فرق شركات يفرق كثيرا - مع اللاعبين والمدرب - عن اللعب مثلا مع الإسماعيلي والمحلة والاتحاد والأوليمبي والسويس والمصري!

لو أن الأهلي لعب مباريات احتكاك حقيقية.. لوقف مدربه الجديد مستر هولمان على المستوى الحقيقي لكل لاعبه الذي لايظهر إلا أمام منافس قوي!

٣ - اللاعب العربي عموما مازال غير مؤهل لأن يلعب عدة مباريات في فترة قصيرة! والاتحاد العربي أو لجنته الفنية أخطأت عندما أشركت عشرة أندية في البطولة لتجعل، كل ناد يلعب أربع مباريات في تسعة أيام، بواقع مباراة كل يومين وهو أمر أصاب اللاعبين بإجهاد بالغ، وهذا مارأيناه بصورة واضحة على الإفريقي الذي هزم الأهلي بالاربعة وفي المباراة التالية كان مستواه متواضعا للغاية أمام المحلة!

٤ - أخطأ مستر هولمان في مواجهة هذا الإجهاد، عندما أعطى راحة لثلاثة من أعمدة الفريق وأشرك مكانهم أسماء لم يكن الوقت مناسبا للدفع بهما!

٥ - وقوع أخطاء فردية رهيبة من اللاعبين في أوقات قاتلة.. ضربت مراكز اتزان الفريق في مقتل.. ومع ذلك، أمكن تجاوزها في مرة وكان من الصعب الوقوف أمامها في الثانية ولسان حال الأهلي هنا يقول: اللهم احمني من أصدقائي.. أما أعدائي فأنا كفيل بهم!

لقد أخطأ شوبير وهو حارس عظيم.. خطأين بهدفين في دقائق.. فهل المدرب مسئول عن هذا؟

وأخطأ مصطفى كمال وهو نجم صاعد له مستقبل في عالم حراس المرمى.. وخطيئة مصطفى قسمت ظهر النادي الأهلي، بهدف مسموم كلدغة الكوبرا.. لتتوالى الأخطاء الفردية والأهداف.. فهل المدرب مسئول عن حارس طويل عريض «يعرّش» على منور ومع ذلك يقع في خطأ لايقع فيه مبتدئ كرة في سنة أولي حضانة؟!

....

....

ياحضرات.. ماحدث للأهلي واحدة من مسلسل هزائم الكرة المصرية، وليس خطأ فرد، تصحيحه إقالة مدرب!

ياسادة.. الشيء الطبيعي في مواجهة أمر مثل هذا أن نجلس ونبحث عن الأسباب التي جعلت الكرة المصرية «ملطشة»!

ياخبراء.. الأسباب معروفة، لكن علاجها يستلزم فكرا وتخطيطا ورجالا عندهم نية العمل لوجه الله ومصلحة هذا الوطن!

إن كنا حقا في حزن لما حدث وليس تشفيا على ماجرى.. نجلس ونتناقش في أمر الكرة المصرية التي لم تعد قادرة على مواكبة التطور الهائل من حولنا!

نناقش كيف نجعل الدوري كمسابقة محلية.. وسيلة لرفع مستوى الكرة المصرية وليس هدفا آخر امانينا منه أن نعرف البطل، والتاجح دائما بطل وهمي ينطبق عليه مقولة: أسد عليّ وفي الحروب نعامة!. بطل على الدوري المصري وخيال مآتة في البطولات الخارجية!

نناقش كيف ننشئ قاعدة حقيقية للنشء على مستوى مصر كلها، تغطي النجوع والقرى والكفور حيث المواهب مدفونة، وتموت قبل أن تظهر!

نناقش.. قضية خطيرة وهامة تقتل الكرة المصرية، إن لم تكن قتلتها بالفعل!. قضية إذاعة المباريات على الهواء، مما جعل المدرجات خالية، ومباريات بلا جمهور، مثل مسرح بلا متفرجين!. وجود الجماهير عنصر ضغط على اللاعبين، يجبرهم على الالتزام والنظام ليقدموا أفضل ماعندهم وإلا لن ترحمهم الجماهير!. وحضور الجماهير يعني عائدا ماديا، تمتلئ به خزائن الأندية، بما يسمح لها بالإنفاق الحقيقي على النشء.. بدلا من الوضع الحالي الذي أصبحت فيه الكرة تمثل عجزا ماديا يصل إلى ملايين الجنيهات في الأندية الكبيرة ويخرب ميزانية أي محافظة في أندية الأقاليم!

نجلس بعقول مفتوحة وقلوب صافية.. لنبحث كيف خسرنا المستقبل قبل أن نصل له عندما انهزمنا من بوروندي والسودان في الناشئين!. لو حدث.. سنكتشف أن قاعدة النشء الكروي المصري الحقيقية التي نعتمد عليها لاتزيد على الف ناشئ في بضعة أندية، وهو أمر مخز وشيء متخلف لبلد تعداده تخطى الـ ٦٥ مليون نسمة!.

الغد الذي نحلم به.. إصلاحه يبدأ اليوم، بقدرتنا على الاعتراف بالحقيقة والعمل على تحقيقها.. وليس بطرد مدرب، لاحتواء غضب جمهور والتغطية على بحر أخطاء نغرق فيه!.

تونس - إبراهيم حجازى

الشمس.. قلعة رياضية تفتش عن المستقبل

اقام نادي الشمس مساء امس حفلا لتكريم فرق السباحة الفائزة بدرع القاهرة لاول مرة. وسبقت هذا الحفل حفلات اخرى كثيرة اقامها النادي على مدى الخمسة عشر يوما الماضية لتكريم كل الابطال الفائزين على المستوى المحلي او المستوى الافريقي.. فالجدير بالذكر ان نادي الشمس - بعد كشف حساب نتائج مصر في دورة الالعاب الاخيرة في زيمبابوي.. نجح في الفوز بثماني ميداليات لمصر - منهم ثلاث ميداليات ذهبية وميداليتان فضيتان وثلاث ميداليات برونزية

واعلن المستشار مصطفى البهبيتي.. عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة الرياضية العليا ان مجموع الحوافز والجوائز التي صرفها النادي لتكريم ابنائه بلغت ربع المليون جنيه... وهو يعترف بانه مبلغ ضخم لكنه مطابق للائحة.. وقد تكون المفاجأة الوحيدة التي لم يتوقعها احد هي ان يتحول نادي الشمس فجأة.. وفي السنوات القليلة الماضية من مجرد ناد اجتماعي الى قلعة رياضية ضخمة لم تعد تقنع حتى بمجرد منافسة الاهلي والزمالك.. وانما اصبح الشمس ناديا يحلم بالقمة ويريدها ويأخذها وبات في احيان كثيرة هو النادي الاكثر استحقاقا لها في لعبات كثيرة ومتعددة فردية وجماعية..

واضاف المستشار البهبيتي ان بناء مثل تلك القلعة وازدهارها وانتصارها لم يكن بالامر السهل سواء عليه او على كل اعضاء مجلس الادارة الذين تكاتفوا جميعا لتحقيق مثل هذا الحلم فقد روادهم الامل طول الوقت من ان يزيلوا ما علق باسم النادي من خلاف وتوتر صاحبا الانتخابات الماضية ليبقى النادي اويعود ناديا للرياضة ولمصر وواجهة حضارية وانشائية تحتاجها وتحبها مصر..

وعلى الرغم من اصرار البعض على عدم غلق مثل هذا الملف الذي فاض بالخلاف والاختلاف.. الا ان كثيرين لم يعودوا يملكون ترف الاصغاء لمن لم يعد يجيد الحديث الا عن الماضي.. وهؤلاء الذين توقف بهم الزمن عند الانتخابات الماضية التي لم يفوزوا فيها.. بدا وكأنهم يريدون ان يدفع النادي كله ثمن خسارتهم للانتخابات.. في كل يوم يودون اختراع مشاكل او قضايا جديدة وينسون حلم الجميع بوضع ناديهم على خريطة الرياضة المصرية في مكانة لائقة.. ويساعد على هذا الحلم ميزانية ضخمة تجاوزت الاربعة والاربعين مليون جنيها باستمرار الرعاية المميزة التي يوليها النادي لابنائه وابطاله.. وهذا تحديدا هو مايعنينا جميعا.

ويعنينا ايضا ان الجمعية العمومية السنوية للنادي والتي ستقام اليوم نتيجة عدم اكتمالها منذ اسبوعين قد تكون آخر جمعية عمومية في ظل القانون القديم اذ ان هناك مشروع لقانون جديد لم يعتمد بعد رئيس المجلس الاعلي للشباب والرياضة سينص على ان اعتراض الجمعية العمومية على الميزانية او اى من بنود الاجتماع سيتطلب فقط تعديل مايعترض عليه الاعضاء وليس طرح الثقة في مجلس الادارة.. والقانون الجديد مقصود به الا تتحول الجمعيات العمومية، كما يحدث في الشمس اليوم اوحدث في اندية اخرى كثيرة مؤخرا - الى فرصة لتصفية حسابات بعض اعضاء الاندية الرياضية الذين لا مسعى لهم الا التحكم في أمور ومصالح الاندية الرياضية واعضائها دون ادنى محاولة او جهد من جانبهم لامتلاك ولو القدر القليل من الروح الرياضية.

في اجتماعه بمجلس الإدارة الاثنين القادم:

هل تنفجر الأزمة الأولى بين كرول واتحاد الكرة؟!

يعقد مجلس ادارة اتحاد الكرة اجتماعا «هاما» يوم الاثنين القادم بحضره الهولندي رود كرول المدير الفني للمنتخبين الاول والثاني.. وسيقدم كرول تصوراته للمرحلة القادمة التي تسبق بطولة كاس الامم الافريقية.. ويعرض ايضا نتائج اجتماعاته مع أفراد الجهاز الفني المعاون له وعلمت «٧ ايام رياضة» ان كرول سيطلب من اتحاد الكرة ضرورة مشاركة أفراد الجهاز الفني للمنتخبين في عمل واحد بعيدا عن تخصيص محسن صالح وعلاء نبيل للمنتخب الاول وفاروق السيد للمنتخب الاوليمبي.. وقد بدا كرول بالفعل اولى هذه الخطوات حيث اعطى تعليماته لفاروق السيد بمتابعة مباراة المقاولون ودمياط.. بينما يتابع علاء نبيل مباراة المصري مع الاوليمبي.. ومحسن صالح مباراة الاتحاد مع الترسانة.. وسيتابع كرول مباراتي الزمالك وشبين والاسماعيلي وأسيك أبيدجان.

ايضا سيطلب كرول من اتحاد الكرة ضرورة توفير مباريات اعداد قوية للمنتخب الاول قبل المشاركة في بطولة الامم الافريقية بجنوب افريقيا لاسيما وانه ابدى عدم رغبته في أداء مباراتي سيراليون الودية يومي ٢٦.٢٨ ديسمبر القادم.. بل ينوى كرول طلب اقامة مباراة ودية واحدة قوية خلال الفترة من ٢١ إلى ٢٩ ديسمبر على ان تكون باقي المدة عبارة عن تدريبات جادة لاستكشاف مهارات وامكانيات اللاعبين.. علما بأن البرنامج كان يتضمن اقامة ثلاث مباريات خلال هذه الفترة.. كذلك رحب كرول باداء مباراة ودية مع تونس قبل السفر لجوهانسبرج مباشرة.

ايضا سيطالب المدير الفني للمنتخب اتحاد الكرة بحاجته إلى فكري صالح مدربا لحراس المرمى للمنتخب الثاني خاصة بعد اجتماع الاثنين صباح أمس الاول حيث ابدى فكري رغبته في العودة لعمله.. بينما يتردد ان كرول سيطلب ايضا تصعيد صابق عبدالمنعم ليكون على رأس الجهاز الاداري للمنتخبين!! وهذا مايرفضه مجلس الادارة الذي اجتمع بعض اعضائه مع كرول يوم الاثنين الماضي باتحاد الكرة وتقرر الابقاء على الاجهزة الفنية والادارية للمنتخبين باستثناء الاستغناء عن فكري صالح ليعمل حسن مختار مدربا لحراس مرمى الفريقين وكذلك الدكتور اشرف الالفي للفريقين.

وربما تكون طلبات كرول هي نقطة الخلاف الاولى بينه وبين اتحاد الكرة الذي أعلن عدم رجوعه في قراراته.. وعدم المساس بجدول الدوري العام!

واثناء اجتماع بعض الاعضاء معه اعترض كرول على عدم وجود لاعبي النادي الاهلي معه خلال بعض التجمعات والمباريات الودية.. ووعد رئيس الاتحاد بحل تلك المشكلة..وفجر عبدالعزيز قابيل مفاجاة حينما أكد لكرول ضرورة تقنين اعمار المنتخب الثاني بحيث لاتتعدى الـ ٢٣ عاما وهو مارفضه كرول شكلا ومضمونا.

وكان كرول قد عكف خلال الايام الثلاثة الماضية على دراسة برنامج احتكاك المنتخب وعقد اجتماعا مع فاروق السيد امس الاول ومع محسن صالح وعلاء نبيل امس.. اتفق معهم على طبيعة العمل خلال المرحلة المقبلة.. وطلب من محسن صالح تقريرا شاملا عن جميع اللاعبين ومراكزهم وانديتهم وتقريرا عن المرحلة الماضية كلها لبحثهما ومتابعة جميع اللاعبين من جديد!

وصرح المدير الفني للمنتخب.. بانه سيعيد تقييم لاعبي المنتخبين خلال الفترة القادمة بعد متابعة مباريات الدوري لاختيار أصلح العناصر للمرحلة القادمة والتي يسعى خلالها لخلق فريق وطني جيد يلعب كرة حديثة استعدادا لتصفيات كاس العالم وليس نهائيات بطولة الامم الافريقية.

ورفض كرول الوعد بالحصول على مراكز متقدمة في جنوب افريقيا.. مؤكدا ان كرة القدم لا تعترف بالتوقعات ولا الوعود ايضا!.. ولكنه أكد ان بطولة الامم احتكاك جاد وقوي للمنتخب قبل خوض تصفيات كاس العالم.

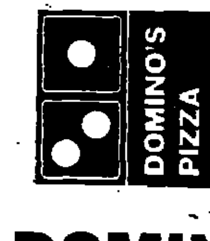
واكد المدير الفني للمنتخب.. انه تلقى بالفعل عرضا من نادي الهلال السعودي براتب شهري ٤٠ الف دولار.. ولكنه يحترم كلمته مع اتحاد الكرة وقد رفض هذا العرض من قبل.

من جانب اخر.. ارسل اتحاد الكرة بجنوب أفريقيا فاكسا صباح أمس الأول يفيد موافقته على وصول المنتخب المصري يوم ١٦ نوفمبر القادم بدلا من ١٤ من نفس الشهر إلى جوهانسبرج للمشاركة في الدورة الدولية التي تشارك فيها منتخبات زامبيا ونيجيريا وجنوب أفريقيا ومصر.

كما وافق الاتحاد التونسي على أداء مباراة ودية مع منتخبنا الوطني بالقاهرة يوم ٨ يناير القادم وتم توقيع العقد من جانب الاتحاد التونسي وتسلمه الاتحاد المصري صباح أمس الاول.

كذلك وافق الاتحاد على اقامة مباراتين وديتين لمنتخب الشباب مع شيلي خلال الفترة من ١ إلى ١٠ مارس القادم بالقاهرة.







الدورى.. طريقى الى المنتخب

مصطفى صادق مهاجم فريق المقاولون العرب قال ان منافسته على لقب هداف الدورى ستكون طريقه للعودة الى صفوف المنتخب الوطنى والمشاركة معه فى بطولة الامم الافريقية فى جنوب افريقيا.
مصطفى احرز اربعة أهداف فى الموسم الماضى ويرى انها رقم جيد لانه لم يكن يشارك بصفة اساسية فى معظم المباريات التى لعبها لوجود خلافات بينه وبين باتريسيو المدير الفنى السابق.

اليوم ٥ مباريات فى افتتاح الدورى:

الصداع والصراع يعود مع البطولة رقم ٣٩

اليوم.. فى الثالثة ظهرا.. ومن ستادات طنطا والمنوفية والجبل الاخضر والاسكندرية والمنصورة.. تنطلق خمس صفارات يطلقها الحكام احمد المنشاوى وقدرى عبد العظيم ورضا البلتاجى وحسن على ومحمد مصطفى: ايذانا ببدء مباريات الاسبوع الاول لموسم ٩٦/٩٥.. وبانطلاقها تبدأ رسميا منافسات ١٦ فريقا على درع البطولة رقم ٣٩ فى تاريخ مسابقة الدورى العام لكرة القدم

وقبل ان نخوض فى تفاصيل مباريات اليوم الخمس.. نذكر ان الاسبوع الاول من الدورى دائما ماياتى خاليا من المفاجات وتاتى نتائجه شبه متوقعة وخلال اكثر من موسم.. لم تحدث مفاجات فى الاسبوع الاول لاسيما لناديى القمة الاهلى والزمالك الا ثلاث مرات كانت مع بداية التسعينات.. ففى موسم ٩١/٩٠ استهل الزمالك اسبوعه الاول بهزيمة من المنيا فى المنيا صفر/١ وفى ٩٤/٩٣ لقى هزيمة من المقاولون ٢/١ اما الاهلى فلقى هزيمة من المنصورة صفر/١ فى افتتاح موسم ٩٤/٩٣

ونعود لمباريات اليوم



لقطة من مباراة الزمالك وشبين فى الدورى العام الماضى

●● فى طنطا: يستضيف ملعبها مباراة المصرى والاوليمبى تنفيذا لعقوبة لجنة المسابقات بنقل مباراة خارج ملعبه فى الموسم الجديد بعد احداث الشغب فى مباراته مع السويس فى نهاية الموسم الماضى..

ويدخل الفريقان لقاء اليوم وكل منهما يخوض تجربة جديدة.. تجربة المصرى هى خوض منافسات الدورى تحت قيادة مدرب مصرى وهو شحته المدير الفنى السابق للاسماعيلى بعد ان ظل فترة طويلة يعتمد على المدربين الاجانب.. والاوليمبى يحاول عن طريق البورى المدير الفنى تكرار تجربة منتصف الثمانينات حينما بدأ فى تكوين فريق جديد من عناصر شابة غير معروفة وذلك بعد ان خلت قائمة الفريق هذا الموسم من عناصر اساسية مثل احمد الكاس ومحمد ابراهيم ومحمد سعد ووليد عطية فضلا عن اعتزال محمد طه وعاصم زغلول.. وقرر البورى الاعتماد على العناصر الشابة مثل احمد موكى وشريف على وجمال عبد الحميد وعلاء عمرو وخميس جعفر واسلام الشاطر وحمادة البحر جاسور

اما على صعيد نتائج لقاءات الفريقين فى المواسم الاخيرة.. فالمصرى يدخل اللقاء بشكل حذر ويرغب فى كسر قاعدة هزيمته من الاوليمبى حتى اصبحت عقدة لدى جماهيره ويكفى ان نعلم انه منذ موسم ٨١/٨٠ ودائما ماياتى لقاء الفريقين فى الدور الاول اما بالتعادل او هزيمة المصرى ولم يحدث خروج عن هذه القاعدة الا مرتين الاولى فى موسم ٩٤/٩٣ وفاز المصرى ١/٢ والثانية فى الموسم الماضى وكان فوز المصرى عن طريق انسحاب الاوليمبى فى الواقعة الشهيرة اما اخر لقاء بينهما فقد انتهى كالعادة بفوز الاوليمبى ١/٢ فى بورسعيد.

وفى الوقت الذى لم يدعم فيه الاوليمبى صفوفه سوى بلاعبين فقط فان المصرى استعان بعشرة لاعبين جدد على رأسهم ياسر عزت والحماحمى وحسن ابو زينه وزيزو واحمد حمودة وموفق الباشا واثنان من لاعبى الاوليمبى هما محمد ابراهيم ومحمد سعدا

يلعب الفريقان بطريقة ٢/٥/٣ التى يغلب عليها الشق الدفاعى لاسيما من جانب المصرى بوجود خمسة مدافعين اساسيين الى جانب لاعب الوسط المدافع والمتمثل فى عبد الله محمد فى الاوليمبى ومحمد ابراهيم فى المصرى.. ويعتمد الاوليمبى فى هجومه على احمد الشاذلى وايهاب جابر.. اما المصرى فيعتمد على ابراهيم المصرى واحمد حمودة القادم من اسوان!

●● فى المنوفية.. لقاء جمهورية شبين والزمالك.. وهى مواجهة خاصة تكررت فى مواقع اخرى فى المواسم الاخيرة بعد تولى اكثر من مدرب زملكاوى مهمة التدريب فى فرق اخرى بالدورى الممتاز.. ففى هذا اللقاء ستكون المواجهة بين احمد رفعت المدير الفنى الجديد للزمالك وطه بصرى المدير الفنى السابق للزمالك الذى تولى مهمة شبين هذا الموسم.. واذا كان شبين يبدأ الموسم وهو يطمع فى البعد عن دوامة الهبوط التى تبتلع ٤ اندية هذا الموسم والبحث عن مركز متقدم فى الجدول.. فان الزمالك طموحاته اكبر بكثير.. طموحات الحد الادنى لها هى الفوز بالبطولة!.. لاسيما وقد توافرت له كل عناصر تحقيقها من جهاز فنى تم حشده باثنين من كبار النجوم والمدربين سبق لكل منهما تولى مهمة المدير الفنى لاندية اخرى فى الدورى الممتاز وهما احمد رفعت وفاروق جعفر.. وايضا تدعيم صفوفه بعدة نجوم من الخارج فضلا عن اكثر من ١٥ لاعبا من نجوم المنتخبين الاول والاوليمبى.. وفى الوقت الذى يدخل فيه شبين المباراة وهو يبحث عن لاعبين لتدعيم بعض مراكزه لاسيما فى الدفاع والوسط. فان الزمالك يدخل الموسم وهو يبحث عن حل لمشكلة كثرة النجوم.. وكما قال احد اعضاء الجهاز الفنى ان المشكلة هى كيفية اختيار التشكيل وكيف سيتم اقناع اكثر من ١٠ نجوم بالجلوس على دكة الاحتياطى والخروج من قائمة الـ ١٦ لكل مباراة!! ولكن يبدو ان عينا اصابت الزمالك حيث سيغيب عن هذا اللقاء كل من احمد الكاس والشيشينى وعفت نصار وايمن شوقى ومحمد عبد الجليل للاصابة ومحمد صبرى للايقاف من اتحاد الكرة!

ومع ذلك تبقى مشكلة اخرى يواجهها الزمالك يبدو انه لم يحسمها بعد وهى طريقة اللعب.. حيث بدا من المباريات الودية انه سيلعب بطريقة ٢/٣/٥ التى يطلق عليها البعض ٢/٥/٣ فى محاولة لابعاد شبهة اللعب بطريقة دفاعية.. المهم ان الزمالك سيعتمد على وجود ليبرو وظهيرين فى القلب بخلاف ظهيرى الجنب.. ولكن فى الفترة الاخيرة خرج رأى داخل الجهاز يطالب باللعب بطريقة ٢/٤/٤ مع وجود لاعب يجيد المهام الدفاعية فى وسط الملعب بخلاف اسماعيل يوسف هذا اللاعب يقوم بدور «المساك الثانى» فى حالة الدفاع.. وقد حاول الزمالك بالفعل تطبيق هذه الطريقة امام الاسماعيلى فى مباراة اعتزال حمادة عبد اللطيف ودفع بسامى الشيشينى ليقوم بهذه المهمة المزدوجة.. ويبدو ان الزمالك سيحتاج لعدة مباريات للاستقرار على التشكيل وطريقة اللعب مثلما سيحتاج نبيل محمود لوقت ليجد حلا لمشكلة حذاء الكرة الذى فقده مع شنطة سفرد وهو عائد من اسبانيا مع الفريق ولذلك غاب عن مباراتى الترسانة والاسماعيلى الاخيرتين رغم انه كان اساسيا فى التشكيل!!

●● فى الجبل الاخضر.. يلتقى المقاولون مع دمياط العائد بعد غياب طويل للدورى الممتاز.. وكانت اخر مشاركة له فى موسم ٨٣/٨٢ والتقى فى ذلك الموسم مع المقاولون مرتين انهزم فى الاولى على ملعبه صفر/١ سجله عبد الرازق الغانى وفى الثانية بالقاهرة تعادلا بدون اهداف!

والمقاولون يدخل الموسم وهو يحمل لقب الفريق الوحيد الذى لم يضم اى لاعب جديد لصفوفه وقد فعل ذلك نظرا لوجود عدد كبير من اللاعبين الصاعدين والاساسيين الذين تالقوا مع المنتخبات القومية مثل سمير كمونة واحمد نخلة مع المنتخب الاول.. ومصطفى مارين ومصطفى صادق مع المنتخب العسكرى.. وتامر مصطفى وعبد الستار صبرى وممدوح ابراهيم ومحمود العارف مع المنتخب الاوليمبى

وفى الجانب الاخر يحاول احمد شعراوى المدير الفنى لدمياط اعادة تجربته السابقة مع بلدية المحلة حينما قدم فريقا من الوجوه الجديدة تماما ونجح بهم فى الدورى.

●● فى الاسكندرية.. يلتقى الاتحاد مع الترسانة فى لقاء يتسم دائما بالاثارة وتكون نتيجته غالبا لصالح الاتحاد او التعادل! واذا كان الاتحاد قد استغنى عن اثنين من مهاجميه وهما محمد فؤاد وماهر قاسم فانه يعتمد على ثلاثة مهاجمين يعرفون طريق المرمى تماما وهم احمد سارى وكرم مرسى ومحمد رمضان الصغير «لاعب الترسانة السابق» فى المقابل دعم الترسانة هجومه بمحمد الاسيوطى من الاسماعيلى ولشرف ممدوح من الاهلى بالاضافة الى عاطف القبانى وعلى ماهر الذى لم يحسم مشاكله مع النادى حتى الآن!!

●● فى المنصورة.. يلتقى فريقها العائد للدورى هذا الموسم مع بلدية المحلة الذى دعم جهازه الفنى بطاقم زملكاوى يضم ابو رجيلة مديرا فنيا وعادل دسوقى مدربا وعماد المندوه مدربا لحراس المرمى، وفى الوقت نفسه لم يدعم صفوفه لوجود عجز مالى يعانى منه النادى واكتفى فقط بضم عز الدين عبد الحميد مهاجم الالومنيوم.. اما المنصورة فقد اعتمد على جهاز فنى من ابناء النادى يتمثل فى حسن مجاهد ووجدى غزى ولكنه دخل فى لعبة الاستعانة بلاعبين من خارج النادى وضم تامر بجاتو من الاهلى وعصام عبد الغنى من المقاولون وايمن محب من دمنهور وهم اهم صفقاته التى شملت ٧ لاعبين جددا

محمد سيف الدين

● محسن نوح المذيع بمراقبة البرامج الرياضية بالقناة الثانية فى التليفزيون المصرى غادر القاهرة امس فى طريقه الى سوريا للمشاركة فى القاء المحاضرات على المختارين فى دورة المعهد العربى للتدريب بالاذاعة والتليفزيون والتى تستمر لمدة اسبوع فى دمشق.

● بلغت تكاليف ترميم واصلاح ملعب استاد جمهورية شبين وبناء مدرجات جديدة وغرف لخلع الملابس مايقرب من ٣٠٠ الف جنيه.. منها ٢٥٠ الف جنيه حصل عليها مجلس الادارة كدعم من محافظ المنوفية المستشار عدلى حسين الترميم وبناء المدرجات تم فى ٢٨ يوما فقط بعد ان علم المسئولون بصعوبة اللعب على استاد شبين لوجود اصلاحات به.

● اللواء عبد العزيز قابيل عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة ابدى تحفظه الشديد على بعض اعضاء المجلس الذين يعشقون التصريحات رغم انها قد تكون للاثارة فقط.. قابيل رفض ان يكون صورة من هؤلاء الاعضاء.

● الدكتور عمرو ابو المجد المشرف على مدرسة الكرة بنادى الصيد.. اكد ان جوزيف بلاتر سكرتير عام الاتحاد الدولى لكرة القدم وافق على زيارة مدرسة الكرة بالنادى مساء يوم ٢٠ اكتوبر الجارى.. عمرو اضاف ان نادى الصيد اعد برنامجا ضخما لاستضافة بلاتر.

● سافر مانفريد شولش الخبير الالمانى لالعاب القوى الى نجع حمادى فى زيارة لمركز تدريب العاب القوى بمجمع الالومنيوم الرياضى لتقييم مستوى اللاعبين وعمل القياسات اللازمة للاعبى المنتخب.. تاتى زيارة شولش لنجع حمادى ضمن برنامج اعده اتحاد العاب القوى لزيارة مختلف محافظات الجمهورية لتقييم مستوى اللاعبين ووضع خطة للنهوض بمستوى اللعبة.

● المحاضر الدولى مصطفى كامل محمود لبى دعوة لجنة الحكام بمنطقة الاسكندرية لكرة القدم والقى محاضرة على حكام المنطقة يوم الاثنين الماضى تضمنت التعديلات الجديدة فى قانون الكرة وعرض احدث شريط فيديو اصدره الاتحاد الدولى «الفيفا» لشرح هذه التعديلات من خلال مواقف اللعب المختلفة بكاس العالم الاخيرة.

● تحت رعاية الوزير عبد الوهاب سيد احمد محافظ الشرقية، ومع احتفالات ذكرى نصر اكتوبر اقيمت بطولة الشرقية للمصارعة الحرة تحت ١٦ سنة اشترك فيها سبعون مصارعا من مختلف الاوزان يمثلون اندية المنطقة حيث اسفرت عن فوز السكة الحديد بالمركز الاول بجدارة. يشرف على الفريق احمد حسن حسين بطل مصر السابق الذى يهدى هذا الفوز للرياضى القديم المهندس عبد السلام شعث رئيس الهيئة ولنائبيه المهندسين رأفت مصطفى عياد ومحمد ماهر على.

قبل ساعات من بدء الدورى:

الزغبى لاعب دمياط ينضم للقناة

قبل ساعات قليلة من بدء الدورى وبالتحديد أول امس الأربعاء نجح المسئولون بنادى القناة فى ضم أيمن الزغبى ليبرو الفريق الأول لكرة القدم بنادى غزل دمياط مقابل ٦٠ الف جنيه لنادى الغزل و ٢٠ الفا للاعب وقد تم اعتماد الاستغناء من منطقة دمياط لكرة القدم وتم قيد اللاعب أمس الخميس فى قائمة القناة ليصبح اللاعب رقم ٢٣ فى قائمة القناة.

وقد أثار الاستغناء عن اللاعب سخط جماهير نادى دمياط الرياضى الذين كانوا يتمنون ضم اللاعب لفريق دمياط الصاعد لتدعيم خط دفاعه. والجدير بالذكر أن نادى غزل دمياط قد أصدر قراراً بإيقاف الزغبى الموسم الماضى لمدة عام بحجة التسبب فى هزيمة فريقه أمام الحسينية فى دورى الدرجة الأولى (ب) وإبعاد غزل دمياط عن المنافسة على الصعود ولم يتم رفع الايقاف عن اللاعب الا بعد أن تولى أبراهيم عبد الصمد المدير الفنى الحالى للفريق والذى عقد جلسة صلح بين اللاعب ورئيس النادى وباقى لاعبى الفريق إعتذر فيها الزغبى عما تم خلال لقاء الحسينية



قراءة جديدة لقوائم أندية الدورى

اليوم.. يبدأ أهم حدث رياضى واجتماعى فى مصر

لا تبحثوا عن عنوان
فاليوم يبدأ دورى كرة القدم فى بلادنا

اليوم يبدأ الدورى التاسع والثلاثون في تاريخنا الكروى.. وإذا كان هذا الدورى هو أصغر بطولاتنا الكروية عمراً.. فإنه فى المقابل أصبح الحدث الرياضى الأهم والأكثر إثارة فى حياتنا. أصبح أيضاً الحدث الوحيد غالباً الذى يتقاسم الحفاوة والاهتمام به معظم المصريين على اختلاف طبقاتهم ومستوياتهم الثقافية والاجتماعية والاقتصادية.. أصبح مستشفى ضخماً للأمراض والأوجاع العصبية والنفسية يذهب إليها المصريون أسبوعاً بعد آخر يغسلون همومهم وأزماتهم ويستقبلون قليلاً من أوجاعهم ومشاكلهم.

من أجل ذلك كله.. لم يعد يصح أو يليق أن نستقبل الدورى الجديد كما نستقبل أى حدث أو بطولة أخرى.. وإنما يستحق الدورى أن نتوقف أمامه.. وأن نجعله نافذة نطل منها على واقع الكرة المصرية ونرسم من جديد خريطتها حتى نعرف فى النهاية كل ما يجب أن نعرفه عن كرة القدم خاصة وقد كان من الضرورى أن نحتفل هذا العام بمرور مائة وخمسة أعوام على أول مباراة كروية فى مصر.

وأول هذا الذى يجب أن نعرفه هو أن هناك ثلاثمائة وتسعة وأربعين لاعباً فى الدورى يلعبون فى ستة عشر نادياً.. منهم مائتان وواحد وعشرون لاعباً محترفاً بنسبة تبلغ ثلاثة وستين بالمائة.. ولو اكتفينا بهذه النسبة واسترحنا إليها لأمكننا التأكيد على أن الكرة المصرية بدأت بالفعل تتحول لتصبح لعبة محترفين لا هواة.. وليس ذلك حقيقياً. إذ أننا بقراءة أخرى لقوائم الأندية المصرية نكتشف أن هناك تزويراً فى معنى الاحتراف وفى مفهومه.. فهناك موظفون فى الحكومة وفى القطاع العام ومع ذلك يصنفون أنفسهم كمحترفين.. بل وهناك اثنان من ضباط الشرطة وهما محترفان فى نفس الوقت.. وليس كل هذا غريباً على لعبة مصرية لاتزال رغم مائة سنة مضت على ميلادها تتعثر فى طريقها وتفتش لنفسها عن بطاقة هوية.. وفى واقع الأمر.. فالمحترفون هم فقط الذين يتكسبون من الكرة.. وهم أقلية ضئيلة فى مصر.. بل قد لا يزيد عددهم على عدد اللاعبين الأفارقة الذين تعاقدت معهم مختلف الأندية المصرية.

وعلى أية حال فنحن مضطرون للتعامل مع الواقع ومع الأرقام والأوراق الرسمية.. ومن تلك الأوراق نكتشف أن أندية المحلة والإسماعيلى والمصرى هى أكثر أندية تضم لاعبين محترفين.. فيلعب لكل منها سبعة عشر لاعباً محترفاً.. بينما يغدو نادى بلدية المحلة هو أقل الأندية اعتماداً على المحترفين.. فهو لا يضم إلا ثلاثة محترفين فقط مقابل خمسة عشر لاعباً هاوياً.. أما نادى المقاولون فيعد هو أكثر الأندية المصرية توازناً بين الاحتراف والهواية.. ففيه أحد عشر لاعباً محترفاً مقابل عشرة لاعبين هواه يليه الأهلى الذى يضم اثنى عشر لاعباً محترفاً مقابل عشرة لاعبين هواة.

وبالنسبة للاعبين أنفسهم.. نجد أن عدد الحاصلين منهم على مؤهلات جامعية أو يدرسون فى الجامعة هو مائة وأربعة وأربعون لاعباً بنسبة تقترب من الواحد والأربعين بالمائة.. مقابل واحد وخمسين بالمائة - أو مائتين وتسعة وسبعين لاعباً - اكتفوا بالشهادات المتوسطة.. وسبعة لاعبين حصلوا على الشهادة الثانوية العامة أو التجارية أو الأزهرية.. ولاعبين يحملان الشهادة الاعدادية.. وخمسة لاعبين لا يحملون أى مؤهل دراسى.. وهذا كله يعنى فى النهاية أن المستوى التعليمى للاعب الكرة المصرى بدأ يرتفع.. ولم يعد حاملو المؤهلات الجامعية أقلية ضئيلة.. ولابد وإن حرص اللاعبين اليوم على الوجاهة الاجتماعية بات يجبرهم على إنهاء دراستهم حتى وإن لم يكونوا فى حاجة لتلك الشهادة فى النهاية.

وفى مقابل ذلك.. هناك ملاحظة أخرى جديرة بالاهتمام تتعلق بنوع الكليات التى يلتحق بها لاعبو الكرة فى مصر.. فمن المؤكد أنها ليست كليات القمة.. فمن بين كل لاعبى الدورى المصرى ليس هناك طالب واحد فى كليات الهندسة أو الصيدلة أو طب الأسنان أو الاقتصاد والعلوم السياسية أو الاعلام أو الطب البيطرى.. أما كلية الطب فليس ينتمى إليها سوى لاعب واحد فى الزمالك هو أحمد راضى.

والظاهرة الثالثة هى اختفاء لاعبى الكرة من ضباط الشرطة بعد أن شهدت السبعينات والثمانينات زيادة عددهم إلى حد ما.. ففى الموسم الجديد لن يكون هناك إلا اثنان فقط من ضباط الشرطة.. أيمن سالم فريد فى الاتحاد السكندرى ومصطفى الزفتاوى فى المحلة.

ومن ناحية السن.. تشير قراءة التقارير الرسمية إلى أن متوسط سن اللاعب المصرى فى الدورى الجديد هو ٢٥ سنة.. وهو أيضاً نفس متوسط سن لاعبى نادى جمهورية شبين.. وبعيداً عن شبين هناك للدورى الجديد شباب وعواجيز.. الشباب هم لاعبو دمياط ومتوسط سنهم ٢٣ سنة وسبعة شهور.. أما العواجيز فهم لاعبو المصرى ومتوسط سنهم ٢٦ سنة وسبعة شهور.. وما بين الشباب والعواجيز يمكن ترتيب أندية الدورى وفقاً لمتوسط سن اللاعبين كالتالى.. بلدية المحلة ٢٤ سنة وشهر واحد.. الزمالك ٢٤ سنة وشهرين.. الترسانة والمنصورة ٢٤ سنة وسبعة شهور.. الأوليمبى ٢٤ سنة وتسعة أشهر.. القناة ٢٥ سنة وشهر واحد.. الاتحاد ٢٥ سنة وشهران.. الإسماعيلى ٢٥ سنة وثلاثة أشهر.. الأهلى ٢٥ سنة وأربعة شهور.. السويس والألومنيوم ٢٥ سنة وستة شهور.. المحلة ٢٦ سنة وثلاثة شهور.

أما القراءة الثانية لقوائم الأندية.. فتشير إلى أن أحمد شوبير هو أكثر لاعبى الدورى سناً.. فهو مولود فى ١٩٦٠/٩/٩.. فى حين أن تشيرنو مانسارى لاعب سيراليون المحترف فى القناة هو أصغر لاعب فى الدورى وهو من مواليد ١٩٧٦/٧/٢.. وما بين الإثنين يمكن التأكيد على أن هناك ستة وأربعين لاعباً فى الموسم الجديد تزيد أعمارهم على الثلاثين عاماً.. وبنسبة ثلاثة عشر بالمائة.. وفى المقابل هناك لاعبان فقط تحت العشرين سنة وبنسبة لا تكاد تذكر مما يعد إشارة لها معناها بأن الكرة المصرية لاتزال بخيلة فى حفاوتها بالشباب والصغار.

هذه - باختصار شديد - مجرد قراءة لقوائم الأندية التى تبدأ اليوم سباق الدورى واللعب والكرة.. وهى قراءة قد يراها البعض مجرد تسلية.. لكنها فى الواقع إشارة إلى حقائق ينبغى التوقف عندها طويلاً وكثيراً قبل أن يبدأ الدورى وأيضاً بعد أن يبدأ.

ياسر أيوب

التأمين الصحى .. يمد جسور العلم .. مع مستشفى هيلث كير بجلاسجو تقدم مبهر لفنون الجراحة .. بمساعدة أساطين الطب وأحدث التكنولوجيا الطبية

فى لقاء سريع مع ا . د . نبيل المهيرى رئيس هيئة التامين الصحى ، بعد نجاحه فى توقيع اتفاقية العلاج المتخصص مع مستشفى هيلث كير بجلاسجو.. قال - ان هذه الاتفاقية مكسب للتامين الصحى ، وتتضمن ايفاد المرضى للعلاج فى هذا المركز المتقدم جدا .

لقد بهرنا التقدم التكنولوجى ، وسمعة الاطباء العالمية بالإضافة الى التكلفة المنخفضة بالمقارنة بباقى مستشفيات لندن وامريكا، كما تضمنت الاتفاقية ايفاد شباب الاطباء للتدريب فى تخصصات للعلاج التداخلى مثل التوسيع بالبالون للشرايين والصمامات.

وسوف يستفيد مريض التامين الصحى من مزايا هذا المستشفى الذى ينافس كل مستشفيات العالم فى التقدم التكنولوجى المبهر . ويكفى أن أقول انه من خلال زيارتى للمستشفى شاهدت كيف تتعاون الاقسام الطبية معا فى تكامل وعزف رائع لاداء الكومبيوتر .

ولعل من اكثر الأمور التى اسعدتنى لخدمة مريض التامين الصحى هى تلك الخدمة التى تؤدى له من القاهرة وحتى يصل الى المستشفى بجلاسجو من حيث الحجز والاستقبال والمتابعة والسفر وحتى العودة ، مع مساعدة « مرافق» المريض فى الإقامة بمكان قريب ورخيص من المستشفى .. وكل هذا يتم وباللغة العربية لمساعدة المريض والمرافق المصرى . وهو امر طبيعى لان مالكى المستشفى هى هيئة التمويل الاماراتى .

وختم حديثه عن مستشفى هيلث كير بجلاسجو قائلا... ان المريض سوف يستفيد من هذا المستشفى فى تخصصات تغيير شرايين القلب التاجية ، وعيوب القلب الخلقية ، والأوعية الدموية والعظام والمسالك البولية والأورام.

بقى شىء .. ان المريض الانجليزى « المؤمن » عليه يعالج فى هذا المستشفى ، اى ان مريض التامين الصحى المصرى يلقى نفس عناية المريض الانجليزى بمستشفى هيلث كير بجلاسجو .

في الزمالك:
الإصابات لاتقلق الجهاز الفني..!

لم يعد للجهاز الفني بنادي الزمالك حجة يبرر بها الاخفاق في اية مباراة يلعبها في بطولة الدوري.. فالفريق مكتمل الصفوف وفترة الاعداد كانت كافية بدرجة كبيرة.. واصبحت كل الانظار الآن تتجه نحو الزمالك لمتابعة مبارياته الرسمية..

وبالرغم من الهدوء والاستقرار الذي يعيشه الفريق الآن.. الا ان رحلة الاستعداد للموسم الجديد كانت عامرة بالاحداث والمفارقات اهمها الخلاف على تعيين الجهاز الفني الذي حسمه مجلس الادارة بتعيين الالماني فيرنر مديرا فنيا.. ثم تجدد الخلاف على الجهاز المعاون فالبعض كان يريد احمد رفعت والبعض الآخر يفضل فاروق جعفر واختاروا الاخير.. وبعد ثلاثة اسابيع من بداية فترة الاعداد في اول اغسطس الماضي هرب المدرب الالماني احتجاجا على تدخلات بعض اعضاء مجلس الادارة في عمله.. وبالتحديد قائمة الفريق.. وتم تعيين احمد رفعت بنفس اختصاصات المدرب الالماني.. واثيرت ازمة توزيع الاختصاصات بين احمد رفعت وفاروق جعفر وحسمها مجلس الادارة بقرار رسمي يؤكد ان احمد رفعت هو المسئول الاول والجهاز المعاون رأيه استشاري..

وبدأ احمد رفعت عمله مع الفريق باختيار القائمة التي ضمت ٢٢ لاعبا في البداية ثم انضم لها حسين السيد حارس المرمى وجو اوتشيري الغاني والاخير رفع الجهاز الفني اسمه من القائمة مؤخرا تمهيدا لقيد اشرف يوسف الذي استدعاه احمد رفعت للانتظام في تدريبات الفريق.. لكن قيد اشرف يوسف في القائمة سيبقى معلقا حتى نوفمبر القادم بدعوى انه تحت الاختبار.. وآخر لاعب انضم للقائمة هو ايمن منصور ليكون اللاعب رقم ٢٤

وبدأ الفريق استعداداته الجادة والقوية بالمران مرتين يوميا بملعب حلمي زامورا بميت عقبة.. ثم دخل معسكرا مغلقا بدار الهيئة الهندسية وانهى استعداداته بمعسكر مغلق في اسبانيا وخلال فترة الاعداد لعب الفريق عشر مباريات وبدأ فاز في سبع مباريات وانهزم في مباراتين وتعادل في واحدة حيث فاز على الشرق للتامين ٣/صفر والنصر ١/صفر واهلي دبي ٥/صفر ومنتخب الاندية ٢/صفر واستو ٣/صفر واسبانيول الاسباني ١/صفر واوريا الاسباني صفر/ صفر وخسر من الاسماعيلي صفر/١ والمنتخب العسكري ٢/١

ولم تخل رحلة الاستعداد من الاصابات.. والطريف ان هذه الاصابات قد لحقت اللاعبين الجدد وسوف تحرمهم من المشاركة في مباريات الفريق القادمة لحين الشفاء منها.. وهؤلاء اللاعبين هم ايمن شوقي ومحمد عبد الجليل واحمد الكاس.. وغياب هؤلاء اللاعبين لايقلق الجهاز الفني بقيادة احمد رفعت لوجود البديل الجاهز على حد قوله.

ولان الزمالك يسعى لاستعادة بطولة الدوري التي غابت عنه موسمين فقد دعم صفوفه باربعة لاعبين جدد هم قاسي سعيد الجزائري مقابل ١٦٥ الف دولار واحمد الكاس نجم النادي الاوليمبي وحصل على ٥٥٠ الف جنيه ومحمد عبد الجليل نجم النادي الاهلي مقابل ١٢٠ الف جنيه وايمن شوقي مقابل ٨٠ الف جنيه.. وفي المقابل استغنى النادي عن ١٣ لاعبا دفعة واحدة هم عبد الرحمن اوسكار الغاني ومواطنه جو اوتشيري ووليم انجاجا الكيني ومصطفى ابراهيم وحمادة نصر واسلام فتحي وعقل جادالله وتامر النحاس ووليد معاذ وعصام عبده وعصام صلاح وهشام يكن وتامر عبد الحميد.

عبد الشافي صادق

الملعب مشكلة الترسانة!

يشعر الآن محمد ابوالعز المدير الفني للترسانة بالارتياح والتفاؤل الشديدين بعد ان ظهرت ملامح الفريق الذي سيخوض به منافسات دوري الاضواء.. وتبقى مشكلة واحدة فقط تؤرق الجهاز الفني وهي ان الفريق سيلعب كل مبارياته في الدور الاول خارج ملعبه بسبب الاصلاحات التي تتم به حاليا.. واختارت ادارة النادي ملعب السكة الحديد للعب عليه.

وكالعادة تولى محمد ابوالعز مسئولية تدريب الفريق بعد صراع طويل بينه وبين حسن الشاذلي.. وفور تسلمه مهام عمله رسميا بدأ المدير الفني عملية ترميم الفريق وسد الاماكن الشاغرة ببعض اللاعبين الجدد بما يتناسب مع امكانات دوري الاضواء.

لكن الازمة المالية الطاحنة التي كان يعيشها النادي كانت تمثل عثرة او عقبة شديدة في وجه الجهاز الفني الذي يريد تجديد دماء الفريق، وكاد ابوالعز ان يرحل بسبب هذه الازمة لكن رجل الاعمال احمد حسين الذي اشترى حق تسويق الفريق انقذ الموقف بمشروعه الجديد على الكرة المصرية.. وعندما وجد ابوالعز امكانات النادي تسمح له بالتجديد تعاقد مع ثمانية لاعبين جدد دفعة واحدة وهذه الصفقات كلفت ادارة النادي نصف مليون جنيه.. واللاعبون الجدد هم : محمد كامل حارس النادي الاوليمبي وعقل جاد الله مدافع الزمالك واشرف كابونجا من بلدية المحلة ومحمد حمص من دمنهور وحمد حمدان من اسوان ومحمد الاسيوطي من النادي الاسماعيلي واشرف ممدوح من النادي الاهلي واحمد نبيل من القناطر الخيرية.. واستغنى النادي عن خمسة لاعبين هم : عمرو زينهم وعلاء حسب الله ومدحت عبدالعزيز ومحمد ابراهيم ومحمد ادريس السوداني. ولان الاصابات هي سنة الملاعب وكرة القدم فقد تعرض اكثر من لاعب للاصابة مثل عاطف القباني ووائل كوندي ومحمد الاسيوطي ومؤمن عبدالغفار وخضعوا لعلاج مكثف للحاق بزملائهم في اول مباراة لهم بالدوري!

عشرة آلاف بورسعيدي يزحفون لطنطا

عشرة الاف بورسعيدي قرروا الزحف منذ الصباح الباكر الى مدينة طنطا لمؤازرة المصري الجديد في باكورة مباريات الموسم امام الاوليمبي السكندري تنفيذا لعقوبة سابقة. وقد شهدت اكشاك تذاكر المباراة اقبالا شديدا بعد ان تم تخفيضها تخفيفا على الجماهير التي ستتحمل مشقة السفر. ورغم الاقبال الكبير فان البورسعيديين لايتفاءلون بملعب طنطا وفشلت جهودهم لنقل المباراة الى ستاد السكة الحديد فلهم في ستاد طنطا ذكريات خلال سنوات التهجير ومابعدها ابان تنفيذ عقوبات نقل مباريات المصري موسم ٨٢/٨١ التي انهزم المصري في اربع مباريات من سبع متتالية في نهاية الموسم الحزين. ومن ناحية اخرى شب شرخ جديد في ادارة المصري نتج عن الاختلاف الكبير حول استقالة محمد شاهين الوكيل السابق الذي عدل فيها بعد زيارة قصيرة لعدد من الاعضاء. وقد تكررت لاستقالات شاهين وتكررت مواقف التراجع عنها بشكل يدعو الى تذمر الجماهير في بورسعيد وقد ثار كل من طلعت الصيفي وايهاب عاشور ومحمد ابو سمره على موقف الاعضاء الآخرين الذين طالبوا شاهين بالعدول عن الاستقالة واجباره على العودة رغم قسمه الدائم بانه لن يستمر في ظل وكالة الصيفي! وفي صمت غريب يقوم اثنان من قيادات المجلس بجمع تبرعات مالية كبيرة من رجال الاعمال واعضاء مجلس الشعب والمرشحين الجدد من الميسورين وارهابهم في حالة عدم الدفع بتأليب الناخبين مما اثار بعضا من اعضاء المجلس الجدد الذين طالبوا بقوائم المتبرعين وكشف حساب منفصل لعملية التبرع وحملاتها المفاجئة

نشـــرة الاكتتاب في

صندوق استثمار بنك القاهرة

(الصندوق الأول - تراكمي)

ترخيص رقم ٩٢ الصادر من الهيئة العامة لسوق المال في ١٩٩٥/٩/١٨

يبدأ الأكتتاب يوم ١٩٩٥/١١/١

بيانات عامة :

١ - حجم الصندوق :
حجم الصندوق ١٠٠ مليون جنيه مصري (مائة مليون جنيه مصري)
وهو صندوق تراكمي طبقا لموافقة الهيئة العامة لسوق المال رقم ٩٢ لسنة ١٩٩٥ (الصندوق الأول)

٢ - اسم الصندوق :
صندوق استثمار بنك القاهرة (صندوق تراكمي) عبارة عن استثمار جماعي في الاوراق المالية مرخص به للبنك بموجب قانون سوق رأس المال رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفيذية وبموجب موافقة البنك المركزي المؤرخة ١٩٩٤/٧/٢٤ وموافقة الهيئة العامة لسوق المال بموجب الترخيص رقم ٩٢ الصادر بتاريخ ١٩٩٥/٩/١٨ لمباشرة هذا النشاط

٣ - هدف الصندوق :
يهدف الصندوق الى إستثمار أمواله في تكوين محفظة متنوعة من الاوراق المالية تشمل اسهم - سندات سواء محلية أو عالمية بالجنيه المصري والعملات الاجنبية القابلة للتحويل وتدار هذه الاستثمارات بمعرفة خبرة مدربة في الاستثمار في سوق رأس المال وحركته بهدف تنمية رؤوس الاموال المستثمره.

٤ - مدة الصندوق :
٢٥ (خمسة وعشرون) عاما تبدأ من تاريخ الترخيص للصندوق لمباشرة نشاطه.

٥ - عملة الصندوق :
يقبل الاكتتاب في الصندوق ويتم تقييم أصوله وخصومه بالجنيه المصري كما يتم الوفاء بقيمة الوثائق المستردة بالجنيه المصري.

٦ - وثائق الاستثمار :
يصدر الصندوق مقابل أموال المستثمرين وثائق استثمار اسميه قيمة الوثيقة ١٠٠جم ، تمثل كل وثيقة حصة نسبية في صافي اصول الصندوق تتساوى مع مثيلاتها من الوثائق الاخرى وتخول الوثائق للمستثمرين حقوقا متساوية قبل الصندوق.
ولايجوز تداول الوثائق بالشراء أو البيع بين حامليها والوثيقة غير قابلة للتجزئة وتعتبر الوثيقة منتجة لاثارها بالتوقيع عليها من قبل اثنين من المسئولين الذين يفوضهما البنك لهذا الغرض ومدير الاستثمار وتختم بخاتم الصندوق.
ويتم الاكتتاب في وثائق الاستثمار أو استردادها من خلال بنك القاهرة وفروعه المختلفة.

٧ - المبلغ المخصص لمباشرة النشاط :
خصص بنك القاهرة مبلغ ٥ مليون جنيه (خمسة ملايين جنيه مصري) لمزاولة نشاط الصندوق تمثل عدد ٥٠٠٠٠ (خمسون ألف) وثيقة استثمار اكتتب فيها البنك بالكامل ولايجوز له استرداد قيمتها أو التصرف فيها قبل انتهاء مدة الصندوق ، كما يطرح الصندوق ٩٥٠٠٠٠ (تسعمائة وخمسون ألف) وثيقة للأكتتاب العام اجمالي قيمتها الاسمية ٩٥ مليون جم (خمسة وتسعون مليون جم) وتبلغ القيمة الاسميه للوثيقة ١٠٠ جم (مائة جم مصري)

٨ - الاكتتاب في وثائق الاستثمار التي يصدرها الصندوق :
يحق الاكتتاب في وثائق الاستثمار للمصريين والاجانب سواء كانوا اشخاص طبيعية أو معنوية طبقا للشروط الواردة في هذه النشرة ويجب على المكتتب ان يقوم بالوفاء بقيمة الوثيقة نقدا فور التقدم للاكتتاب الذي يتم على نموذج معد لذلك لدى بنك القاهرة بجميع فروعه.

٩ - الحد الادنى والحد الاقصى في وثائق الاستثمار :
يكون الحد الادنى للاكتتاب عدد ٥ (خمس) وثائق استثمار قيمتها ٥٠٠ جنيه ويكون الحد الاقصى للاكتتاب عدد ٥٠ الف وثيقة استثمار قيمتها ٥ مليون جنيه للمستثمر الفرد ، والحد الاقصى للشخص المعنوي ١٠٠ الف وثيقة استثمار قيمتها ١٠ مليون جنيه.

١٠ - المده المحددة لتلقي الاكتتاب :
يتم فتح باب الاكتتاب في وثائق الاستثمار أعتبارا من ١٩٩٥/١١/١ ولمدة شهرين ويجوز قفل باب الاكتتاب بعد مضي ١٥ (خمسة عشر) يوما من فتح باب الاكتتاب اذا تمت تغطيته اعمالا لنص المادة ١٥٤ من اللائحة التنفيذية للقانون ٩٥ لسنة ١٩٩٢

١١ - أسلوب التخصيص :
اذا زادت طلبات الاكتتاب العام عن عدد وثائق الاستثمار المطروحة يتم توزيع هذه الوثائق على المكتتبين كل بنسبة ماأكتتب به ويتم التصرف في الكسور التي تنشأ عن عملية التخصيص لصالح صغار المكتتبين مع مراعاة الحد الادنى الوارد بالبند ٩ من هذه النشرة والمعتمدة من الهيئة العامه لسوق المال

١٢ - القيمة الاستردادية :
١٢-١ ينشر الصندوق سعر الاسترداد للوثيقة يوم السبت من كل أسبوع في جريدتين صباحيتين يوميتين واسعتي الانتشار.
١٢-٢ يجوز لصاحب الوثيقة في الصندوق ان يسترد بعض أو جميع قيمة وثائق الاستثمار بالكامل قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم العمل الاول من كل اسبوع وفقا للقيمة الاستردادية للوثيقة وذلك بتقديم طلب الاسترداد موقع من صاحب الوثيقة او من يفوضه مرفقا به سند الوثيقة.
١٢-٣ يجوز للبنك شراء وثائق الاستثمار بحيث لايزيد اجمالي مايملكه البنك من وثائق الاستثمار (بما فيها قيمة المبلغ المجنب) في أى وقت من الاوقات عن ٢٥٪ من أجمالي الوثائق ، وللبنك الحق في استرداد قيمة هذه الوثائق التي تزيد عن المبلغ المجنب دون تحمل عمولة الاسترداد المنصوص عليها بالفقرة ٦/١٢ من هذه النشرة.
١٢-٤ في حالة فقد الوثيقة أو تلفها يستخرج لصاحبها بدل فاقد بعد تقديمه مايثبت فقدها أو تلفها واداءه لمقابل النفقات الفعليه للاستبدال ويثبت على الوثيقة الصادرة في هذه الحالة مايفيد انها بدل فاقد أو تالف ويتم سحب الوثيقة التالفة واعدامها ويؤشر في السجلات بما يفيد ذلك.
١٢-٥ تتحدد قيمة الاسترداد على اساس نصيب الوثيقة من صافي قيمة أصول الصندوق في نهاية اخر يوم عمل مصرفي من الاسبوع السابق للاسترداد وذلك على النحو التالي:
(أ) إجمالي النقدية بالخزينة والبنوك.
(ب) الايرادات المستحقه والتي تخص الفترة ولم تحصل بعد.
(ج) يضاف اليها قيمة الاستثمارات المتداولة في الاوراق المالية كالآتي:
- أوراق مالية مقيده بالبورصات على اساس اسعار الاقفال السارية وقت التقييم وفي حالة تعدد اسعار التداول في ذلك اليوم يتم التقييم على اساس المتوسط المرجح لكميات واسعار التداول والاقفال في هذا اليوم على انه يجوز لمدير الاستثمار في حالة عدم وجود تعامل على ورقة مالية أو اكثر لفترة لاتقل عن شهر ان يقيم الاوراق المالية المشار اليها باقل من السعر المحدد في الفترة السابقة بما لايجاوز ١٠٪ من هذا السعر.
- يتم تقييم اذون الخزانه على اساس صافي القيمة الحالية.
- يتم تقييم وثائق الاستثمار في صناديق بنوك وشركات التأمين الأخرى على اساس اخر قيمة استردادية معلنه.
- يتم تقييم الاوراق غير المقيدة التي يجرى تعامل عليها مرة كل اسبوعين على الاقل باخر سعر تداول مالم تكن قيمة الورقة طبقا لاحد طرق التقييم المقبولة اقل فيتم التقييم بالقيمة الاقل.
ويتم تقييم الاوراق المالية غير المقيدة التي لايجرى عليها تعامل مرة كل اسبوعين بالتكلفة أو القيمة طبقا لاحد طرق التقييم المقبولة ايهما اقل.
- لاغراض التقييم تستخدم اسعار السوق المصرفية الحرة عند تحديد المبلغ المعادل بالجنيه المصري للاوراق المالية الاجنبية أو الاوراق المالية المصرية الصادرة بعملة اجنبية.
يتم تقييم باقي عناصر الاصول والالتزامات وفقا لقواعد المحاسبه الدولية.
(د) يضاف اليها قيمة الاصول طويلة الاجل (بعد خصم مجمع الاهلاك).
(هـ) يخصم منها حسابات البنوك الدائنه والمخصصات.
(و) يخصم منها اتعاب مدير الاستثمار واتعاب البنك ومصروفات ورسوم حفظ الاوراق المالية وعمولات السمسرة ، والبنوك الاخرى وكذا مصروفات النشر واتعاب مراقبي حسابات الصندوق.
يتم قسمة صافي الناتج من البنود من (أ) إلى (و) عاليه على عدد وثائق الاستثمار في نهاية أخر يوم عمل مصرفي في الاسبوع بما فيه وثائق الاستثمار المخصصه للبنك.
١٢-٦ يخصم ١٪ من القيمة الاستردادية مقابل استرداد الوثائق وتورد لحساب الصندوق.

١٣ - القيمة البيعية التي تصدر بها وثائق بدلا من الوثائق المسترده :
تتحدد قيمة بيع وثائق الاستثمار الصادره مقابل وثائق الاستثمار المستردة على أساس اخر قيمة استردادية تم احتسابها في نهاية اخر يوم عمل مصرفي من الاسبوع السابق وذلك على النحو الوارد تفصيلا بالبند (١٢) ويكون للصندوق حق اصدار وثائق استثمار بديلا لتلك التي ترد من خلال البنك وفروعه بحيث لايتجاوز اجمالي الوثائق المصدرة في أى لحظة الحد الاقصى لوثائق الصندوق ويتم اصدار هذه الوثائق في يوم العمل الاول من كل اسبوع.

١٤ - أرباح الصندوق :
تتضمن قائمة دخل الصندوق الايرادات والمصروفات التالية:
- التوزيعات المحصلة والمستحقه (نقدا وعينا).
- العوائد المحصلة والمستحقه.
- الأرباح (أو الخسائر) الناتجة عن بيع الاوراق المالية ووثائق الاستثمار.
- الارباح (أو الخسائر) الناتجة عن الزياده (أو النقص) في صافي القيمه السوقية للأوراق المالية ووثائق الاستثمار.
وللوصول لصافي الربح يتم خصم اتعاب مدير الاستثمار والبنك ورسوم حفظ الاوراق المالية وأى فوائد أو ضرائب مستحقة على الصندوق وعمولات السمسرة والبنوك الاخرى ومصروفات النشر واتعاب مراقبي الحسابات عن الفترة المالية.

١٥ - عائد الوثيقة :
الصندوق ذو عائد تراكمي يقوم باستثمار الارباح المحققه في محفظته وتنعكس هذه الارباح على قيمة الوثيقة المعلنة اسبوعيا ويحصل حامل الوثيقة على قيمة الوثيقة الاسمية مضافا اليها الارباح في نهاية مدة الصندوق أو عند الاسترداد طبقا للقيمة الاستردادية المعلنة (مادة ١٢ من النشرة).

١٦ - مدير الاستثمار :
في ضوء مانص عليه قانون سوق رأس المال من وجوب أن يعهد الصندوق بإدارة نشاطه كله إلى جهة ذات خبرة في إدارة صناديق الاستثمار يطلق عليه اسم (مدير الاستثمار) فقد عهد البنك بإدارة الصندوق الى مجموعة من الاكفاء والخبراء المدربين في سوق رأس المال وحركته وهي شركة اتش . أف . ام لإدارة صناديق الاستثمار وهي شركة مساهمة مصريه مؤسسة بواسطة كل من:-
- السيد المهندس / علي محمود سعد الدين الطاهري (مؤسس)
- السيد المهندس / علاء الدين حسونة محمود سبع (مؤسس)
- السيد المهندس / أحمد حسين عبد المجيد عمر (مؤسس)
كما ساهم في رأس مال الشركة كل من :-
- السيد / محمد حازم عادل فتح الله بركات (مكتتب)
صندوق التأمين الخاص بالعاملين ببنك القاهرة (مكتتب)
ويشغل السيد المهندس / علاء الدين حسونة محمود سبع منصب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للشركة (إتش . إف . إم).
وقد تأسست شركة إتش . إف . إم لإدارة صناديق الاستثمار بتاريخ ٩٥/٦/٢٢ كشركة مساهمة مصرية منشأة وفقا لاحكام القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفيذية وهي شركة متخصصه في مزاولة نشاط إدارة صناديق الاستثمار.

١٧ - السياسة الاستثمارية للصندوق :
يتبع الصندوق سياسات تستهدف تحقيق معدل عائد سنوي يزيد على معدل العائد السارى على الودائع وشهادات الادخار في البنوك فضلا عن تقليل وتخفيض مخاطر استثمار اموال الصندوق من خلال توزيع الاستثمارات على القطاعات الحيوية التي تشهد استقرارا كافيا.
كما يهدف الصندوق إلى تنمية رأس المال المستثمر بالاستثمار في الاوراق المالية المتميزة.
وسوف يلتزم مدير الاستثمار بالشروط الاستثمارية التي وردت في قانون سوق رأس المال والتي تتمثل في الاتي:
- شراء اسهم الشركات المصرية المقيدة باحدى البورصات المصرية واسهم الشركات الاجنبية المدرجة في البورصات الخاضعة لاشراف سلطة رقابية حكومية بالخارج شبيهة باختصاصات الهيئة العامة لسوق المال.
- شراء سندات وصكوك التمويل الصادره عن جهات حكومية أو شركات مساهمة أو توصية بالاسهم مصريه مقيده باحد البورصات المصرية أو اجنبية مقيده بالبورصات الخاضعة لاشراف سلطة رقابية حكوميه بالخارج شبيهه باختصاصات الهيئة العامة لسوق المال.
- شراء اوراق ماليه حكومية أو اوراق مالية لشركات قطاع الاعمال العام مقيدة أو غير مقيدة ببورصة الاوراق المالية في مصر.
- وثائق الاستثمار في صناديق الاستثمار الاخرى باستثناء الصناديق التي يشترك مدير الاستثمار في إدارتها ، أو التي ينشئها البنك أو بنوك أو شركات يساهم فيها البنك على الا تزيد نسبة مايستثمره الصندوق في وثائق الاستثمار التي تصدرها صناديق الاستثمار الاخرى عن ١٠٪ من امواله وبما لايجاوز ٥٪ من أموال كل صندوق يستثمر فيه.
- يتم اختيار الاوراق المالية المشتراة بناء على دراسات دقيقة لاوضاع الشركات المصدرة لها بهدف تحقيق اكبر نمو ممكن لمكونات الصندوق بالتركيز على الاوراق المالية للشركات الناجحه والتي يتوقع لها النمو والازدهار.
- الاتزيد نسبة مايستثمر في شراء اوراق مالية لشركة واحدة عن ١٠٪ من أموال الصندوق وبما لايجاوز ١٥٪ من اوراق تلك الشركة.
- الاتزيد نسبة مايستثمره الصندوق في أى قطاع من قطاعات الانتاج والخدمات الحيوية عن ٢٥٪ من اجمالي حجم أصول الصندوق.
- يحظر على مدير الصندوق استثمار اكثر من ٣٠٪ من اموال الصندوق في أوراق مالية لشركة مملوكة او مدارة بمعرفة جهة واحدة بأستثناء شركات قطاع الاعمال العام.
- لاتتجاوز نسبة الاموال المستثمرة خارج مصر عن نسبة ١٠٪ من اموال الصندوق.
- يجوز أن يتم استثمار أموال الصندوق في أوراق ماليه مملوكة للبنك على ان يتم الاعلان عن الجهه مصدرة هذه الاوراق وعلى ان يتم ذلك بالقيمة العادلة لتلك الاوراق وفقا لما يقر بصحته مراقبي حسابات البنك.
وتتوزع أموال الصندوق حسب النسب التالية: - الاسهم بحد اقصى ٩٠٪
- السندات وصكوك التمويل بحد اقصى ٤٠٪
- نقدية - ودائع مصرفية - اذون خزانة بحد اقصى ١٠٪

١٨ - أتعاب مدير الاستثمار :
تكون أتعاب مدير الاستثمار من أتعاب سنوية قدرها (نصف في المائة) نظير ادارته للصندوق وتقدر حسب القيمة الصافية لاصول الصندوق المعلنه طبقا للمادة (١٢) من النشره اعلاه من مدير الاستثمار.
- وتدفع اتعاب مدير الاستثمار مقدما في بداية كل شهر محسبة على اساس صافي اصول الصندوق في اخر يوم عمل من الشهر السابق.
- أتعاب حسن الإداء بواقع ١٠٪ (عشرة في المائة) سنويا من صافي فائض ارباح الصندوق والتي تزيد عن سعر فائدة سندات الخزانة (خمس سنوات) + ١٪ وفي حالة وجود عدة اصدارات خلال العام يتم الاخذ بعائد سندات الخزانة الاعلى + ١٪ وتحسب في نهاية يوم العمل الاخير كل ستة اشهر وتدفع بعد اعتماد صافي اصول الصندوق من مراقبي حسابات الصندوق ويتم تسوية هذه الاتعاب في حدود هذه النسبة في نهاية السنة المالية ولاتدفع اتعاب حسن الاداء الابعد تحقيق عوائد اجمالية تراكمية للصندوق من تاريخ بدء نشاطه تزيد عن العوائد التراكمية لسعر فائدة سندات الخزانه + ١٪
ويلتزم مدير الاستثمار بتحمل كافة المصاريف والنفقات اللازمة لإدارة اعماله على الوجه المطلوب ولايلتزم البنك أو الصندوق بتغطية ايه مصاريف في هذا الشأن.

١٩ - أتعاب البنك :
تكون اتعاب البنك نتيجة قيامه بخدمات لكل من الصندوق والمكتتبين كما يلي:
عمولة بواقع (نصف في المائة) سنويا وتدفع هذه العموله مقدما في بداية كل شهر محتسبه على اساس صافي اصول الصندوق في اخر يوم عمل من الشهر السابق بالاضافة الى ١٠٪ سنويا من صافي فائض ارباح الصندوق التي تزيد عن سعر فائده سندات الخزانة (خمس سنوات) + ١٪ وفي حالة وجود عدة اصدارات خلال العام يتم الاخذ بعائد سندات الخزانه الاعلى + ١٪ وتحسب هذه العمولة في نهاية يوم العمل الاخير كل ستة اشهر وتدفع بعد اعتماد صافي اصول الصندوق من مراقبي حسابات الصندوق ويتم تسوية هذه الاتعاب في حدود هذه النسبة في نهاية السنة المالية ولاتدفع اتعاب حسن الاداء الا بعد تحقيق عوائد اجمالية تراكمية للصندوق من تاريخ بدء نشاطه تزيد عن العوائد التراكمية لسعر الفائده لسندات الخزانه + ١٪.

٢٠ - لايتقاضى البنك أو مدير الاستثمار اى مصروفات أو عمولات عند الاكتتاب أو اعادة بيع الوثائق المسترده.

٢١ - أصول الصندوق :
مع عدم الاخلال بالقانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفيذية فأن أموال الصندوق واستثماراته وأنشطته مفرزة عن اموال البنك ويقتصر التزام الصندوق تجاه طلبات استرداد قيمة وثائق المستثمرين على الوفاء من واقع صافي موجوداته بعد دفع مطلوباته تجاه الغير بدون حق الرجوع الى موجودات مدير الاستثمار أو البنك فيما عدا سوء الإدارة وعلى مدير الاستثمار ان يبذل في إدارته لاموال الصندوق عناية الرجل الحريص وان يعمل على حماية مصلحة الصندوق في كل تصرف أو اجراء بما في ذلك مايلزم من تحوط لاخطار السوق وتنويع اوجه الاستثمار وتجنب تضارب المصالح بين حملة الوثائق في الصندوق والبنك والمتعاملين مع الصندوق ولايجوز لورثة حامل الوثيقة أو لدائنيه - باية حجة كانت ان يطالبوا بوضع الاختام على دفاتر الصندوق وممتلكاته وان يطلبوا قسمته أو بيعه جملة لعدم امكان القسمة ولاان يتدخلوا باية طريقة كانت في إدارة الصندوق ويجب عليهم في استعمال حقوقهم التعويل على قوائم جرد الصندوق وحساباته المعلنه وفي هذا الصدد يحتفظ مدير الاستثمار بالسجلات والحسابات المتعلقة بموجودات والتزامات وارباح ومصروفات الصندوق التي تخضع جميعها الى المراجعة من قبل مراقبي حسابات الصندوق في نهاية كل سنة مالية على النحو الذي سيرد ذكره في البند (٢٢)

٢٢ - السنة المالية والقوائم المالية المعتمدة من مراقبي الحسابات :
تبدأ السنة المالية للصندوق في الاول من يناير وتنتهي في اخر ديسمبر من كل عام على ان تشمل السنة الاولى المدة التي تنقضي من تاريخ الترخيص للصندوق بمزاولة نشاطه حتى تاريخ انتهاء السنة المالية التالية.
سيتم اعداد قوائم مالية معتمدة من قبل مراقبي الحسابات في نهاية كل سنة ميلادية ، ويتم اصدارها خلال الربع الاول من السنة الميلادية التالية وقد تم تعيين كل من:
- السيد / مجدي كامل صالح سجل مراقبي الحسابات بالهيئة العامة لسوق المال برقم ٢٢
- السيد / محمد شريف عبد السلام سجل مراقبي الحسابات بالهيئة العامة لسوق المال برقم ٣٠
كمراقبين حسابات الصندوق.
سيتم موافاة الهيئة سنويا ونصف سنويا بتقارير عن نشاط صندوق الاستثمار ونتائج اعماله معتمدة من مراقبي حسابات الصندوق تتضمن البيانات التي تفصح عن المركز المالي الصحيح وفقا لقواعد الافصاح المشار اليها بالمادة ١٧٩ من اللائحة التنفيذية لقانون سوق المال وطبقا لمعايير المحاسبة وقواعد المراجعة الدولية وتخطر الهيئة العامة لسوق المال بذلك خلال الشهر التالي للفترة.
ويتم نشر ملخص واف للتقارير النصف سنوية والقوائم المالية السنوية في صحيفتين يوميتين واسعتي الانتشار احداهما على الاقل باللغة العربية ، ويعد مراقبا حسابات الصندوق تقرير فحص دوري كل ثلاثة أشهر على الاكثر عن المركز المالي للصندوق في نهاية الفترة وقائمة الدخل عن ذات الفترة ويتضمن التقرير رأى مراقبي الحسابات في مدى صحة تعبير القوائم المالية المشار اليها بصورة عادلة عن المركز المالي للصندوق ونتيجة نشاطه وبيان ماإذا كانت هناك حاجة لاجراء اية تعديلات هامة أو مؤثرة ينبغي اجراؤها على القوائم المالية المذكورة وكذا بيان مدى اتفاق اسس تقييم اصول والتزامات الصندوق وتحديد القيمة الاستردادية لوثائق الاستثمار خلال الفترة موضع الفحص مع الارشادات الصادرة عن الهيئة العامة لسوق المال في هذا الصدد.
وتخطر الهيئة العامة لسوق المال بالتقارير ربع السنوية ونصف السنوية والسنوية خلال الشهر التالي للفترة.

٢٣ - الإفصاح الدوري عن المعلومات :
يرسل الصندوق الى كل مكتتب كشف ربع سنوي يوضح فيه عدد الوثائق التي اكتتب فيها والحركة التي طرأت عليها خلال هذه الفترة بالاضافة الى نشرة تلخص اداء الصندوق متضمنة الاوراق المالية المختلفة التي يستثمر فيها الصندوق وقيمة كل وثيقة طبقا لاخر تقييم معتمد من مراقبي حسابات الصندوق في نهاية الفترة المذكورة.

٢٤ - تعديل نشرة الاكتتاب :
لايجوز للبنك تعديل البيانات الرئيسية لنشرة الاكتتاب في وثائق الاستثمار الا بعد اتخاذ الاجراءات المقررة طبقا لقانون سوق رأس المال في هذا الشأن.

٢٥ - إنهاء وتصفية الصندوق :
ينقضي الصندوق في حالة انخفاض عدد وثائق الاستثمار عن ٥٠٪ من اجمالي عدد الوثائق المكتتب فيها مالم يقرر اغلبية حملة الوثائق استمرار نشاط الصندوق في اجتماع يدعو اليه الصندوق ويحضره ممثل عن الهيئة ، على ان الصندوق ينقضي في جميع الاحوال اذا انخفض عدد الوثائق عن ٢٥٪ من العدد المكتتب فيه ، كما ينقضي الصندوق اذا رأى البنك ان قيمة موجودات الصندوق المستثمرة غير كافية لمواصلة تشغيل الصندوق أو اذا حدث تغيير في القانون أو اذا طرأت ظروف اخرى يعتبرها البنك سببا مناسبا لانهاء وتصفية الصندوق.
على أنه لايجوز للصندوق وقف نشاطه أو تصفية عملياته الابموافقة مجلس إدارة الهيئة العامة لسوق المال وذلك بعد التثبت من ان الصندوق ابرأ ذمته نهائيا من التزامته وفقا للشروط والاجراءات التي يحددها مجلس إدارة الهيئة ، وفي مثل هذه الاحوال يجوز للبنك إنهاء الصندوق وذلك بارسال اشعار للمشتركين وفي هذه الحالة تصفى موجودات الصندوق وتسدد التزاماته ويوزع باقي عوائد هذه التصفية بعد اعتمادها من مراقبي حسابات الصندوق على المشتركين بنسبة ماتمثله وثائقهم الى اجمالي الوثائق الصادرة على ان يتم ذلك خلال مدة لاتزيد على ٩ أشهر من تاريخ الاشعار.

٢٦ - أحكام عامة :
تخضع بنود هذه النشرة لاحكام قانون سوق رأس المال رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفيذية والقرارات الصادرة من الهيئة نفاذا لهما.
يترتب حتما على الاكتتاب في وثائق استثمار الصندوق قبول البنود المذكورة اعلاه.

السيدة / سهير سيد محمود ابراهيم
مدير عام قطاع الاستثمار - بنك القاهرة

الأستاذ / علاء الدين حسونة محمود سبع
مدير الاستثمار - لشركة إتش . إف . إم
لإدارة صناديق الاستثمار

تقرير مراقبي حسابات صندوق استثمار بنك القاهرة الاول
قمنا بمراجعة كافة البيانات الواردة بنشرة الاكتتاب في صندوق استثمار بنك القاهرة الاول المرفقة.
ونشهد بأنها تتضمن كل مانصت عليه احكام قانون سوق رأس المال رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفيذية والارشادات الصادرة عن الهيئة العامة لسوق المال في هذا الشأن وكذلك تتمشى مع العقد المبرم بين الصندوق ومدير استثمار الصندوق
وهذه شهادة منا بذلك...

محمد شريف عبد السلام
زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية
سجل مراقبي الحسابات رقم (٣٠)

مجدي كامل صالح
زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية
سجل مراقبي الحسابات رقم (٢٢)

الهيئة العامة لسوق المال
روجعت النشرة من الهيئة ووجدت متفقة مع احكام القانونين رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١، ٩٥ لسنة ١٩٩٢ ولائحتيهما التنفيذية علما بأن اعتماد الهيئة للنشرة ليس اعتمادا للجدوى التجارية للنشاط موضوع النشرة أو لقدرة المشروع على تحقيق نتائج معينة
رقم الموافقة (١٩٣) التاريخ ١٩٩٥/٩/١٩

القناة.. والبحث عن مركز متقدم

عندما تسلم فؤاد شعبان مهمة تدريب فريق القناة في منتصف موسم الدوري الماضي كان واضعا في اعتباره كيفية الابتعاد عن طريق الهبوط باي طريقة.. وعندما نجح في ذلك قام خلال فترة الاعداد للموسم الحالي بعملية احلال وتجديد في اللاعبين حتى يستطيع العودة مرة اخرى للقب الحصان الاسود..

فلقد انضم لقائمة القناة الجديدة سبعة لاعبين هم : سيد عبدالفتاح من الشرقية للدخان وحازم سمير من الشرقية وعلاء حسب الله وعمرو زينهم من الترسانة وعمرو انور من العربي الكويتي ومحمد حسني من المقاولون ومحمد فاني من غزل شبين. بينما خرج من القائمة عشرة لاعبين هم : باسم خيرت وعصام خير الله وحمادة يونس ومحمد كمال وطارق مرسي ووليد حسن ومحمد مصطفى وخالد الضبع وابوالعلا وعماد سليمان الذي اعلن اعتزاله.

فؤاد شعبان اهتم تماما خلال فترة الاعداد برفع معدلات اللياقة البدنية للاعبيه حيث انه يرغب في الدفاع بعشرة لاعبين والهجوم بعشرة آخرين ويرى انه لن يستطيع ذلك الا لو ارتفعت اللياقة البدنية لاقصى معدل لها.

القناة خاض خلال فترة الاعداد ١٤ مباراة ودية.. فاز في خمس منها وتعادل في واحدة وانهزم في ست بينما لم تكتمل مباراته مع الكهرباء..

فؤاد شعبان لم تزعجه ابدا هزائم فريقه خلال فترة الاعداد لان النتائج لا تهم خلال هذه المرحلة التجريبية.. فكل ما كان يريده هو كيف يستطيع اللاعبون اداء مباراة كل ٢٤ ساعة دون شعورهم بالارهاق او الاصابة.. بالاضافة لمحاولته تثبيت تشكيل الفريق وخلق التجانس بين اللاعبين واستيعابهم لطرق اللعب المختلفة..

طريقة اللعب المفضلة للقناة هي ٥/٣/٢ مع تقدم ظهيري الجنب للامام.. ويعتبر خط وسط القناة هو اقوى الخطوط بعد انضمام عمرو زينهم الذي يعتبره فؤاد شعبان المحور الرئيسي لتحريك الفريق ومعه طارق فهيم اللاعب الدولي وعمرو انور وهشام العزوني.. اما خط الهجوم فيعاني من نقص حاد لعدم وجود غير عبدالله الصاوي وتشيرتو السيريالوني والذي افتعل مشكلة مع الجهاز الفني في محاولة منه لانهاء عقده للانضمام لفريق اخر مما جعل فؤاد شعبان يتخذ قرارا بايقافه تاديبا له.

المقاولون: الناشئون الورقة الرابحة

ربما.. كان المقاولون العرب هو الفريق الوحيد الذي لم يستفيد من فترة اعداده بشكل كبير.. فمعظم لاعبيه الذين لم يشاركوا سوى في مراحلها الاخيرة لوجودهم مع المنتخبات القومية.. سمير كمونة واحمد نخلة في المنتخب الوطني وعبدالستار صبري وتامر مصطفى وممدوح ابراهيم مع المنتخب الاوليمبي ومصطفى صادق وعلي عاشور ومصطفى مارين وطارق سليمان مع المنتخب العسكري بالاضافة إلى غياب بعض اللاعبين.. محمد جمال بسبب التجنيد ومحمود العارف للاصابة.. وهو الامر الذي سبب قلقا كبيرا ليسري عبدالغني المدير الفني للمقاولون واضطره إلى تصعيد ست ناشئين من فريق ٢١.١٩ سن للتدريب مع الفريق الاول لاكسابهم مزيدا من القوة والثقة وسد الثغرات في الفريق بعد ان قرر مجلس ادارة المقاولون عدم الاستعانة باي لاعبين جددا لاتاحة الفرصة امام هؤلاء الناشئين للعب وقد حرص الجهاز الفني للفريق على اقامة المباريات الودية في مواعيد متقاربة ومضغوطة للوصول باللاعبين لاقصى درجات التحمل البدني لان هناك مباريات كثيرة بالدوري لايفصل بينها سوى ثلاثة او اربعة ايام فقط ولعب الفريق ثمان مباريات في فترة الاعداد فاز على الشرقية للدخان ٢/صفر سجلهما مظهر عبدالرحمن وعاطف عبدالهادي وتعادل مع فريق انشاء الطرق ٣/٣ سجل له علاء طه ومحمود صادق وطارق خليل وتعادل مع الشمس ١/١ سجل له طارق خليل وانهزم من بلدية المحلة ١/٢ سجله له زيزو وفاز على فريق أهلي دبي ١/صفر سجله طارق خليل وتعادل مع فريق الاتحاد السكندري والاوليمبي بدون اهداف وانهزم من المصري ببورسعيد ١/صفر.

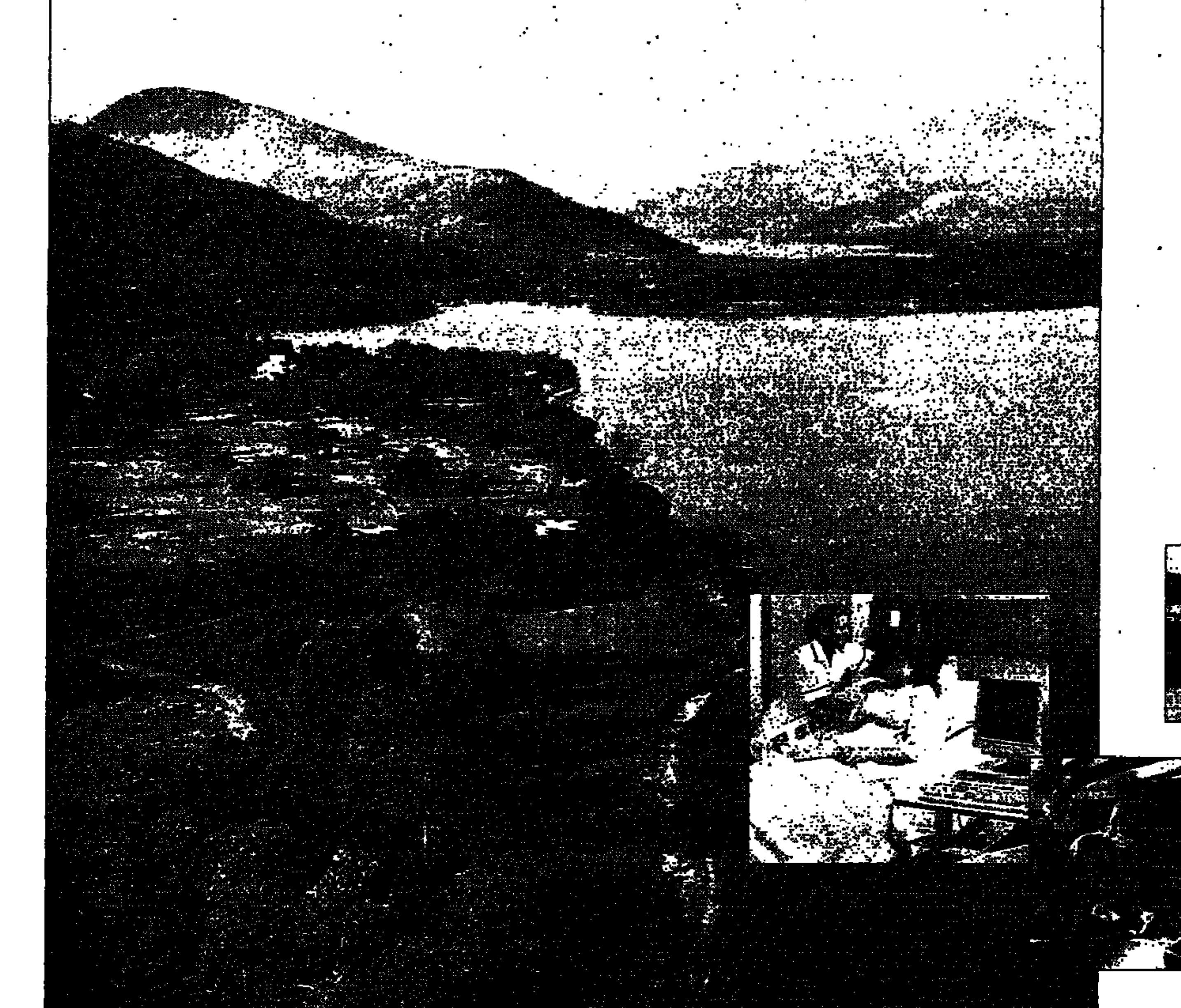
والمشكلة الثانية التي واجهت الجهاز الفني هي قلة عدد أهدافه.. فالفريق لم يحرز في الموسم الماضي سوى ١٧ هدفا في ٢٦ مباراة.. أحرز منها مصطفى صادق (٤) اهداف وطارق خليل (٤) أهداف وتعادل الفريق في ١٣ مباراة وهي أعلى نسبة تعادلات بين أندية الدوري مع اتحاد عثمان ولذلك حرص يسري على عمل تدريبات خاصة للمهاجمين لاستغلال الفرص واختيار الأماكن المناسبة والتسديد من مسافات بعيدة وعمد المدير الفني إلى ربط لائحة مكافات الفريق بالنتائج لتحفيز اللاعبين على الفوز.

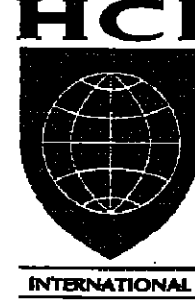
الاتحاد السكندري جاهز للقاء الترسانة

مع بداية الدوري العام وفي اول لقاءات الاتحاد السكندري يدخل الفريق لقاءه الاول مع الترسانة باستاد الاسكندرية بعد فترة اعداد ناجحة استمرت شهرين تولى الجزء الاول فيها طلعت يوسف مدرب الفريق ثم جاء بوكير من المانيا ليتولى المسئولية في معسكر الفريق المغلق بالاكاديمية

وقد شهد فريق الاتحاد هذا الموسم بداية طيبة من خلال فترة الاعداد التي لعب فيها تسع لقاءات ليؤكد استمرار سياسة الاستقرار سواء في الفريق او الجهاز الفني حيث لم يستعن الجهاز الفني سوى باثنين من اللاعبين هما: احمد فهمي لاعب الاهلي السابق ومجدي الرشيدي مدافع الكروم بينما استغنى عن عدد كبير من اللاعبين هم حسين عبد الرسول واحمد رجب وماهر قاسم وحسام عثمان ومحمد فؤاد وايهاب بيتا «البوري» ومصطفى نجم ليحل مكانهم لاعبين صاعدين هم يوسف طاهر حارس المرمى وياسر قناوي وبوبو الصغير وكاريكا وهاني احمد وغيرهم.

الفريق يدخل لقاء اليوم ويعمل منذ اللحظة الاولى على تحقيق الفوز من اجل المنافسة بقوة على بطولة الدوري الذي يؤكد الجهاز الفني للفريق بانه يسعى اليها بكل قوة فخطوط الفريق مكتملة وصفوفه لم يعد بها ثغرات على حد قولهم وبالتالي فان الفريق مرشح ليكون احد الفرق التي ستنافس هذا الموسم بشدة على لقب بطل الدوري العام.





بلدية المحلة: أحلام كبيرة وامكانيات قليلة!

منذ صعوده إلى الدورى الممتاز.. وفريق بلدية المحلة يحظى باعجاب جماهير الكرة بمختلف ميولها بل انه خطف الاضواء من شقيقه الاكبر المحلة.

وبعد ان تولى محمود ابورجيلة المهمة خلفا لفاروق جعفر بدا فى تدعيم صفوف الفريق ونجح فى هدوء فى تجديد عقد عبدالفتاح المغربى وعصام العشماوى ومحمود درويش ومحمود رجب.. لكنه فشل فى اقناع اشرف كابونجا بالتجديد كما فشل فى التعاقد مع تامر النحاس ومصطفى ابراهيم.. فقام بتصعيد مجموعة من الناشئين للتدريب مع الفريق الاول مثل عبدالواحد السودانى واشرف علام وتامر صقر ووسام الحوتى وعبدالحق جاب الله

والمشكلة التى واجهت ابورجيلة هى عدم وجود بديل كفء يحل محل اللاعب الاساسى خاصة فى مركز الليبرو وظهيرى الجنب، وقام المدير الفنى بتجربة اكثر من لاعب فى هذا المركز وفى حراسة المرمى بقت المشكلة بدون حل حيث لايوجد سوى عبدالفتاح المغربى الذى يعتمد عليه الفريق حتى الآن بصفة اساسية رغم تواضع مستواه وضعف خبرة الحارس الاحتياطى عصام العشماوى،ولضعف الناحية المالية لم يضم الفريق سوى عزالدين عبدالحميد مهاجم الالومنيوم فى حين خرج من قائمة الفريق جميل حلمى الذى احترف باحد اندية الدرجة الثانية بالمانيا وناصر النني الذى انتقل للشرقية للدخان.

دمياط يبحث عن مهاجم!

اذا كان احمد شعراوى المدير الفنى لدمياط قد تغلب على مشكلة النقص والعجز فى الفريق بالتعاقد مع سبعة لاعبين جدد فان المشكلة الكبرى التى تواجهه هى عدم وجود ملعب يقام عليه مبارياته فى الدورى لان ملعبه مازال يتم اصلاحه وتجديده. كما ان معظم لاعبى الفريق صغار السن ويحتاجون لمزيد من الوقت للتاقلم على المباريات

واكتساب الخبرة.. ولذلك بدا الجهاز الفنى فترة اعداد الفريق مبكرا وبالتحديد فى اول يوليو الماضى بالمران مرتين يوميا صباحا ومساء والدخول فى معسكر مغلق بمدينة الاسكندرية ولعب الفريق خلال رحلة الاعداد ١٣ مباراة مع كل من الكروم وسموحة واتحاد عثمان والمعمورة والشرطة السورى والاوليمبى والقناة

وعمال المنصورة وبورفؤاد وستيا والمريخ والسويس.مازالت قائمة دمياط بها ستة اماكن شاغرة بعد أن تم قيد ١٩ لاعبا فقط.

ويبحث الجهاز الفنى حاليا عن لاعب مهاجم لتدعيم خط الهجوم الذى يوجد به لاعبان فقط هما عيد اللوزى وصلاح عزالدين. وكان النادى قد استغنى عن ١٥ لاعبا هم: على بدران وطه

عبدالجليل وجمال عبدالناصر وصبرى ابوشادى وهشام جبر وعزالعرب احمد وعبدالسلام محجوب ومحمود عيد وايهاب العوضى واشرف الشعراوى واحمد مصطفى واحمد شتيوى وهانى الزومو الطريف ان اللاعبين الجدد فى الفريق جميعهم من اندية المظاليم وسيشاركون فى دورى الاضواء لاول مرة.

صانع الألعاب مشكلة الاوليمبى !

بالوجوه الجديدة.. يخوض النادى الاوليمبى مباريات بطولة الدورى الممتاز هذا الموسم، حيث اختار البورى المدير الفنى خمسة لاعبين انضموا رسميا للفريق الاول لسد العجز بعد رحيل سبعة لاعبين هم : احمد الكاس ومحمد كامل ومحمد ابراهيم ووليد عطية ومحمد سعد ومحمد طه وعاصم زغلول الذى اعتزل اللعب.. ولم يتعاقد النادى إلا مع لاعبين فقط هما ماهر قاسم ومحمد توفيق.. ويرى البورى ان اللاعبين الصاعدين سيكونون مصدر القوة فى الفريق بالدورى ولن تشعر جماهير النادى بغياب اللاعبين الكبار لما يتميز به الناشئون من مهارة عالية وقوة بدنية.. وهؤلاء اللاعبون هم : احمد امين ومحمد مرعى وعلاء عمرو وخميس جعفر واسلام الشاطر وحمادة البحر جاسور.

وكان الفريق قد بدأ استعداداته فى اغسطس الماضى بالتدريب على ملعبه وخلال رحلة الإعداد لعب الفريق ١٣ مباراة ودية ..

والمشكلة الوحيدة التى يعانى منها الجهاز الفنى حاليا هى عدم وجود صانع العاب بعد انتقال احمد الكاس الى نادى الزمالك ويحاول البورى توظيف احد اللاعبين الناشئين للقيام بهذه المهمة.

الالمونيوم جاهز للغزل بطريقة شبين!

ربما ـ كان قرار لجنة المسابقات باتحاد الكرة باقامة مباراة غزل المحلة مع الالمونيوم يوم الثلاثاء القادم على ملعب نادي اسكو ـ تنفيذا للعقوبة التي وقعت على الغزل في نهاية الموسم الماضي ـ فرصة طيبة لانور سلامة لكي يلعب بعيدا عن ضغط جماهير المحلة.. لكن الشيء الوحيد المؤكد هو ان غزل المحلة استرد قوته الحقيقية في مباريات البطولة العربية وسيلعب من أجل الفوز!

الالمونيوم صعد حديثا لدوري الاضواء.. وتولى انور سلامة مهمة تدريبه.. وخاض ١٢ مباراة ودية متدرجة.. واستغنى سلامة عن مجموعة كبيرة من اللاعبين.. وضم ١٢ لاعبا جديدا من ريف الانديه الاخرى.. لكن تبقى مشكلة حراسة المرمى التي مازالت تؤرق المدير الفني للالمونيوم بعد استبعاد ايهاب زنجا حارس مرمى اتحاد عثمان السابق ـ بعد التعاقد معه ـ ومازالت المفاوضات قائمة بين الالمونيوم ونادى القناة لضم خالد الضبع وقيده في صفوف الالمونيوم ليكون الحارس الثاني مع اشرف عبدالوراث.ورغم ذلك .. إلا ان انور سلامة المدير الفني للفريق اكد انه لن يكون صيدا سهلا.. وان البقاء في للدوري الممتاز امنيته الاولى.. اما حلم الجنوب فهو المنافسة على الدوري.

واضاف ـ ان فريقه استعد جيدا للدوري وخاض مباريات اعداد قوية اختتمها بمعسكر في تونس لعب خلاله ثلاثة مباريات قوية.. مشيرا إلى ان الدوري سيكون ساخنا هذا الموسم بعد زيادة عدد الانديه إلى ١٦ ناديا.. ومع تدعيم فريق الزمالك ورغبة الاهلي في الاحتفاظ باللقب وتعويض خسارته في البطولة العربية.. وحلم انديه اخرى بالمنافسة وثالثة تحلم بالبقاء. والتشكيل الذي من المتوقع ان يلعب به الالمونيوم اولى مبارياته فهو جمال السيد وحمادة يونس وياسر عبدالرحيم لخط الظهر واحمد ابره ومصطفى ابراهيم وعصام علي وتامر حفني وحمام ابراهيم لخط الوسط اما خط الهجوم فهناك سعيد خليفة ووليد حسن وحمادة نصر وسعيد ابراهيم هداف الفريق في الموسم الماضي.

واخيرا يمكن القول بان الالمونيوم جاهز لتحقيق مفاجاة أمام غزل المحلة في اولى مبارياته.

السويس لن يتنازل عن المركز السابع

رغم الاستقالة المفاجئة التى تقدم بها احمد رفعت من مهمة تدريب الفريق الا ان مجلس إدارة نادى السويس استطاع لملمة أوراقه سريعا قبل بدء منافسات الدوري وتم إسناد مهمة تدريب الفريق الى محسن خليفة الذى قام باعادة بناء الفريق من جديد.

محسن خليفة قام بضم اربعة لاعبين لصفوف الفريق هم احمد عبد الجواد من الأهلى ووليد معاذ من الزمالك ونزيه عطية من شبين ومدحت جمعة من اتحاد عثمان وخرج من القائمة سته لاعبين هم صالح احمد وهشام زكريا ومحمد سعد وهشام ابراهيم وعلاء منير واحمد عبد الله.

والطريقه التى يفضلها محسن خليفة فى اللعب هى ٥ - ٣ - ٢ معتمداً علي اللياقة البدنية العالية وسرعة الانطلاق علي الجانبين عن طريق رضا العيسوى واحمد متولي وعماد النوق مع قيام خالد كامل او نزيه عطية بدور صانع الالعاب ..

ويعتبر النيجيرى يوسف جبريل هو ابرز اللاعبين المرشحين للتالق خلال الموسم القادم بعد ان زاد مستواه بشكل ملحوظ في فترة الاعداد والتى خاض الفريق خلالها ست مباريات فاز في ثلاثه وانهزم فى اثنتين وتعادل فى واحدة. وظهر خلال هذه المباريات ارتفاع مستوي لاعبى خط الظهر وظهور اكثر من لاعب في خط الوسط بمستوي طيب بينما تبقي مشكلة استغلال الفرص السهلة من قبل المهاجمين هي اكثر المشكلات التى تؤرق الجهاز الفنى ..

محسن خليفة المدير الفني قال انه تم اعداد لائحة مالية جديدة لتحفيز اللاعبين على العطاء ليس فقط من اجل البقاء ولكن من أجل تحقيق مركز متقدم. وهناك بند فى اللائحة يضاعف المكافأة في حالة الوصول للمراكز السبعة الأولى بحيث تصل قيمة المكافأة فى المباراة الواحدة لكل لاعب الى ١١٠٠ جنيه . خاصة وان السويس انهى الموسم الماضى وهو فى المركز السابع .

جمهورية شبين: هل يستمر طه بصرى؟

عاد طه بصرى الى تدريب فريق جمهورية شبين..
لكن الاسباب التى دعت للرحيل بقيت كما هى ..

عاد طه لسببين .. الأول حتى لايتهم بالهروب من تحمل المسئولية والخوف من الهزيمة أمام الزمالك ثم الاسماعيلى .. والسبب الثانى هو فاروق أبو النصر عضو مجلس ادارة الزمالك والمنوفى والذى تربطه علاقة صداقة قوية به وكان سببا فى تعاقد شبين معه اما الاسباب التى دعت طه للرحيل .. فهى تتلخص فى فشل ادارة النادى فى التعاقد مع تامر النحاس ومصطفى ابراهيم لاعبى الزمالك رغم وعود مجلس الادارة وحضور اللاعبين لمقر النادى والتاخر فى إنهاء اجراءات تجديد اللاعب ايمن الطحاوي والذى يلعب فى مركز الظهير الثالث واكتشاف طه خلال مباراة المنصورة الوديه إيقاف لاعبه خالد جلال وعدم مشاركته فى مباراة الزمالك .. ورغم كل ذلك عاد من جديد فهل يستمر؟!

ويحاول طه بصرى اعادة تشكيل خريطة الفريق لسد الثغرات عن طريق تعديل مراكز اللاعبين ـ وقام طه بالدفع بالناشيء مصطفى عبد الفتاح فى مركز المساك وظهر بمستوى طيب فى المباريات الودية وجرب خالد جلال فى مركز المساك ايضا وهانى يونس كظهير ايمن وكرر ذلك فى خطى الوسط والهجوم. وقد نجح مجلس الادارة فى التعاقد مع خمسة لاعبين هم اسلام فتحى وعصام صلاح من الزمالك ومحمد فؤاد من الاتحاد ووليد عطية من الاوليمبي ومحمد مصطفى من القناة وقد خرج من قائمة الفريق ثمانية لاعبين هم مصطفي مقشط وحسام عشرى ووقعا لاتحاد عثمان وعلى عباس وحسن ابو زينه ونزيه عطية وحمادة الجيزاوى ونصر عبد الحميد واسامه حمودة.

ولعب شبين فى فترة الاعداد ١٢ مباراة .. ويعتمد الفريق في مبارياته على مهارات محمد عبد الفتاح وهدوء خالد جلال وقوة هانى يونس والكرات الثانية لعصام شعبان.

المنصورة تتغلب على مشكلة الهجوم

انهى فريق المنصورة لكرة القدم استعداداته النهائية لخوض منافسات الدورى الممتاز.. واصبح لدى اللاعبين رغبة أكيدة فى تحقيق عروض مشرفة ونتائج طيبة تبعدهم عن شبح الهبوط مبكرا..

الجهاز الفنى للمنصورة بقيادة حسن مجاهد المدير الفنى اطمأن تماما على مستوى الفريق خاصة بعد انضمام العديد من الوجوه الجديدة لقائمة الفريق مثل تامر بجاتو من الاهلى وعصام عبدالغنى من المقاولون وايمن محب من دمنهور وطارق النجار من طنطا وجلال راجح من سمنود وطارق البندارى من ستيا وسيد محمد من الحسينية.

بينما خرج من القائمة خمسة لاعبين هم احمد العسكرى وخالد حسين وهشام الخطابى وايمن ابوزيد واحمد متولي.. والواضح ان الجهاز الفنى للمنصورة كان يبحث على تعويض النقص فى عدد المهاجمين ولذلك كان اغلب التعاقدات مع مهاجمين صغار السن ويهتم حسن مجاهد بهذه النقطة فى محاضراته النظرية مع اللاعبين طريقة ٥-٣-٢ هي المفضلة لدى الجهاز الفنى للفريق بحيث يقوم كل من عبدالظاهر السقا وعبدالمنعم مسعود ظهيرى الجنب بالضم لخط الوسط لحدوث زيادة عددية. ويرفض حسن مجاهد تطبيق الطرق الدفاعية فى مبارياته حيث انه يؤمن بان الهجوم خير وسيلة للدفاع.

يعتبر نادى المنصورة هو الوحيد الذى فاز فى جميع مبارياته الودية خلال فترة الاعداد باستثناء ولحدة امام كفر الشيخ والتى انهزم فيها صفر/١ فى كاس الرئيس.

العجوز قبل السفر إلى الكويت: زملائى سيحققون كأس أفريقيا

منذ ايام قليلة غادر القاهرة الى الكويت نجم الاسماعيلى احمد العجوز ليلعب لنادى النصر الكويتى لمدة ٨ شهور يعود بعدها الى ناديه الاصلى مقابل ٢٠ الف دولار نصفها له والنصف الاخر للنادى الاسماعيلى وقبل سفر نجم الاسماعيلى الكبير قال : اسافر الى الكويت وقلبى وكل مشاعرى مع الاسماعيلى «ويعز» على ان اترك النادى الذى كان سببا فى شهرتى ومعرفة الجماهير بى فى هذه الظروف الصعبة وقد حاولت كثيرا وتعلقت بكل الامال التى لاحت لى حتى لااضطر للسفر واشارك مع النادى فى الادوار النهائية للبطولة الافريقية للاندية ابطال الدورى ولكن تضارب الاراء الذى اجتاح اروقة النادى وقتها كان سببا فى اتمامى للاجراءات والحمد لله ان نجح السيد المحافظ المحجوب فى توحيد الكلمة فى النادى لان هذا سيكون له اثر كبير فى مسيرة النادى.

وقال العجوز انا على ثقة ان زملائى اللاعبين قادرون تماما على تحقيق امل جماهير مصر والاسماعيلى والحصول على البطولة الافريقية التى قطعنا فيها شوطا كبيرا فكلهم يقدرون المسئولية الملقاة على عاتقهم تماما.

ويؤكد العجوز انه رغم سفره فهو يسافر وعلاقاته مع كل اعضاء مجلس الادارة وزملائه للاعبين طيبة للغاية وقال اعلنها صراحة اننى عند عودتى لن العب إلا للاسماعيلى ولن اعتزل الا داخل جدرانه فهو كما اقول دائما بيتى الاول والاخير.

ويختتم العجوز حديثه القصير قائلا : ان الكابتن اسامة خليل قد صنع شيئا كبيرا فى الاسماعيلى خلال فترة توليه المسئولية رغم قصرها وكنت اتمنى ان اكمل الموسم معه.

صابرعبدالوهاب

اليوم افتتاح البطولة الافريقية للكرة الطائرة فى تونس

تفتتح اليوم بتونس البطولة الافريقية العاشرة للكرة الطائرة للرجال والتى يشارك فيها سبعة منتخبات هى الجزائر حامل اللقب ـ وتونس الدولة المنظمة والمغرب ونيجيريا وكينيا والكاميرون بالاضافة الى مصر.. وتستمر البطولة لمدة ثمانية أيام وقد تم تقسيم الفرق الى مجموعتين .. ضمت الاولى تونس ومصر والكاميرون والثانية الجزائر والمغرب ونيجيريا وكينيا.. .

ويبدأ المنتخب المصرى مبارياته يوم الأحد القادم مع الكاميرون بينما تفتتح البطولة اليوم بمباراة تونس والكاميرون. المنافسة فى البطولة ستنحصر بين مصر والجزائر وتونس لعدة أسباب .. مصر انتظرت هذه الفرصة طويلا للعودة الى التربع على العرش الافريقى ومعنويات اللاعبين فى السماء بعد الفوز بذهبية الدورة الافريقية بزيمبابوى بعد فوزها على جميع الفرق بنتيجة واحدة هى ٣/صفر.. أما الجزائر فترغب فى المحافظة على اللقب والثأر لهزيمتها من مصر فى زيمبابوى .. أما تونس فهى صاحبة الارض ولن يرضى جمهورها عن الفوز بديلا .. هناك سبب آخر يجعل المنافسة شديدة بين المنتخبات الثلاثة للوصول للمباراة النهائية حيث يتأهل اول وثانى هذه البطولة الى نهائيات كأس العالم التى ستقام باليابان خلال الشهر القادم..

فرق الشرقية.. تتدرب فى الشارع !

بعد ان اغلق ستاد جامعة الزقازيق ابوابه امام كل الرياضات، لم يجد المدير الادارى لفريق الشرقية للهوكى ابراهيم فوزى الا حجز بعض شوارع الاسفلت لتتدرب عليه فرق الناشئين.. كما اضطر شريف جمعة المشرف على الكرة بفريق الشرقية الى اقامة اولى مبارياته فى الدورى على ملعب جوت بلبيس بعد ان رفضت ادارة استاد الجامعة استضافة المباراة بحجة انشغال الاستاد فى تدريبات طلبة الجامعة استعدادا لمهرجان شباب الجامعات الذى سيقام خلال شهر فبراير العام القادم! وقال ابراهيم فوزى ادارى فريق هوكى الشرقية : لقد ناشدت الدكتور رمزى الشاعر رئيس جامعة الزقازيق فتح ابواب الاستاد امام فرق الهوكى خاصة ان استاد القاهرة وهو المكان الوحيد الذى كنا نتدرب عليه اوقف تدريبات الناشئين على ملعب الهوكى، مما اضطرنا الى اقامة التدريبات على الطرق الاسفلتية بشوارع الزقازيق كما اقتصر تدريب الفريق الاول على يومين فقط لزيادة اعداد الفرق التي تتدرب على استاد القاهرة.

الزقازيق: ميرفت راشد

مع الأحداث

هل يستوعب الأهلى درس البطولة العربية السادسة فى تونس؟ ولماذا تقرر إقامة سباق النيل الدولى للسباحة سنويا؟

■■ حديث رجل الشارع الكروى فى مصر هذا الأسبوع هو هزيمة الأهلى امام الافريقى التونسى فى بطولة كاس الاندية العربية لابطال الكئوس فى تونس.. ولقد كنت اتابع هذه المباراة تليفزيونيا مع مجموعة من عشاق كرة القدم.. وأصارحكم القول بان هزيمة الأهلى كان وقعها كبيرا فى نفوس الذين كانوا يتابعون هذه المباراة.. ليس فى المكان الذى كنت فيه بل فى جميع انحاء مصر والعالم العربى كذلك.. فلم تكن هزيمة عابية لكنها كانت هزيمة ثقيلة لم تلحق بفريق الأهلى منذ ربع قرن على الأقل، على المستوى الافريقى او العربى.. ولقد اجمع كل الموجودين ان الأهلى هو الذى هزم نفسه بنفسه.. بمعنى التشكيل الذى لعب به.. ولا أريد ان اخوض فى تفاصيل هذا الموضوع، فقد تعرض له جميع الزملاء النقاد سواء فى مصر او فى العالم العربى الذين كانوا يتابعون هذه المباراة.. فقد كتبوا الكثير فى هذا الموضوع.. ولكن ماأريد ان أقوله هو ان نطوى هذه الصفحة السوداء من تاريخ مباريات الأهلى فى البطولات العربية.. وعدم البكاء على اللبن المسكوب.. ولكن على الأهلى وجهازه الفنى والادارى ان يخرج ببعض الدروس المستفادة وهو يشارك فى مثل هذه البطولات مستقبلا. فجماهير الأهلى وعشاقه لاتريد تكرار هذه الصورة مستقبلا.. خاصة وهو على مشارف بطولة كاس السوبر العربية التى تقام فى المملكة العربية السعودية فى شهر ديسمبر القادم.. فهو يدخل هذه البطولة وهو حامل لقب بطولة كأس الأندية العربية لأبطال الكئوس التى اقيمت فى القاهرة.. ومازالت الجماهير تأمل أن يفوز بها الأهلى لأن الظروف سوف تكون متغيرة.. وان الفريق سوف يكون جاهزا فنيا ونفسيا على عكس ماكان فى تونس.. وهو ماأعلنه الكابتن صالح سليم رئيس النادى الأهلى فى تصريحاته الأخيرة.

■■ وبعد أن انتهت البطولة أمس بصفة رسمية وأسدل الستار عليها بعد أن استمرت عشرة أيام، لابد أن نعترف انها من أحسن البطولات التى نظمت حتى الآن.. وكانت على أعلى مستوى من ناحية التنظيم أو المستوى الفنى.. وانها كانت بمثابة عيد رياضى للكرة العربية والذى شاركت فيه عشرة اندية عربية من جميع انحاء الوطن العربى.. ولكن هناك كلمة يجب أن تقال وهى الدور الايجابى الذى وقفته وكالة الأهرام للاعلان وعلى رأسها الزميل حسن حمدى.. والتى ساهمت بمبلغ كبير ـ لاداعى لذكره ـ وكان لهذا المبلغ اثره الكبير فى دعم البطولة والعمل على نجاحها مثلما حدث بالنسبة لدورة الألعاب الافريقية الخامسة التى اقيمت فى القاهرة منذ سنوات.. ويكفى أن عثمان السعد الأمين العام للاتحاد العربى لكرة القدم قد اعلن فى المؤتمر الصحفى الذى عقد فى تونس منذ يومين، ان الفضل الاول لنجاح البطولة العربية السادسة يرجع الى الدور الايجابى لوكالة الأهرام للاعلان، وانه وجه الشكر الى حسن حمدى بصفته عضوا بلجنة الاعلام والتسويق بالاتحاد العربى والذى ساهم فى حل أزمة تمويل البطولة وتحمله هذه المسئولية الضخمة.

ولتسمحوا لى أن أسجل الجهد الكبير الذى بذله الزملاء رجال الاعلام سواء المكتوب أو المرئى او المسموع، الذين قاموا بتغطية البطولة.. والذين بلغ عددهم حوالى ٥٠٠ فرد.. ويكفى أن عثمان السعد أطلق على هذه البطولة اسم بطولة الاعلام العربى

■■ كنت سعيدا وانا اتابع سير سباق النيل الدولى لسباحة المسافات الطويلة مع الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الجيزة منذ بداية السباق حتى نهايته وانا لا أريد أن أذكر المعوقات والمشاكل التى واجهت المحافظة أو منطقة الجيزة للسباحة وعلى رأسها الزميل ابراهيم لطيف أو مديرية الشباب والرياضة بالمحافظة وعلى رأسها سمير فهمى.. ولكن الكل بذلوا من الجهد الكثير فى ان يعود هذا السباق من جديد وليخرج بهذه الصورة التى لم تحدث فى اية سباقات دولية للسباحة الطويلة فى مصر.. ولقد سعدت أن اسمع من الدكتور عبدالرحيم شحاتة بان محافظة الجيزة سوف تنظم سباقين للسباحة الطويلة سنويا مرة فى شهر مارس احتفالا بالعيد القومى للمحافظة، ومرة فى شهر اكتوبر احتفالا بانتصار اكتوبر..



نظمى عبدالمنعم



حسن حمدى



عبدالرحيم شحاته

■■ لا خلاف على أن الذى حققه اللاعب على ابراهيم فى بطولة العالم فى التجديف للفردى والتى اقيمت على عدة مراحل فى عدة دول. يعتبر طفرة كبيرة لرياضة التجديف فى مصر، وان ماتحقق من نتائج فى بطولة العالم فى فنلندا.. هو شىء مشرف، ولقد سألت نظمى عبدالمنعم عضو مجلس اتحاد التجديف وعضو اللجنة الفنية بالاتحاد عن موقف مصر بالنسبة للاشتراك فى دورة اتلانتا الأوليمبية.. فقال ان ذلك سوف يتقرر على ضوء التصفيات التى تقام فى شهر يونية القادم.. والفائز فى هذه التصفيات الافريقية هو الذى يحق له المشاركة فى دورة اتلانتا

وقال نظمى عبدالمنعم ان بطولة الجمهورية التى انتهت منذ ايام وفاز بها نادى المقاولون العرب وحصل على درع البطولة، كانت قوية واظهرت اكثر من لاعب انضموا للمنتخب القومى خاصة فى القوارب الزوجية بدون دفة..

ومن ناحية اخرى فسوف يقيم نادى المقاولون العرب حفلا يكرم فيه اللاعبين الفائزين بالمراكز الأولى وتوزع فيه الجوائز، ويقوم بتوزيعها المهندس اسماعيل عثمان بصفته رئيس مجلس ادارة النادى

اسماعيل البقرى

في الكئوس الافريقية

الاسماعيلي وشبيبة الجزائر والنجم التونسي في مهمة رسمية..!

تنطلق اليوم الجمعة مباريات الذهاب في الدور قبل النهائي لبطولات الأندية الإفريقية الثلاث لكرة القدم وتستمر المنافسات حتى بعد غد الأحد..

● ففي بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري يلعب غداً السبت الإسماعيلي مع اسيك بموساس العاجي ويدير اللقاء الحكم السنغالي ناضوى فالا والاسماعيلي صعد للدور قبل النهائي على حساب الترجي التونسي حامل اللقب بالفوز عليه في المباراة الأولى ١/صفر والتعادل في المباراة الثانية بدون اهداف.. اما فريق اسيك فقد تاهل عن طريق ليوازى جولد الغاني.. فقد فاز أسيك في المباراة الأولى خارج ملعبه ٢/صفر وتعادل في المباراة الثانية صفر/صفر.

ويتقابل فريق اورنالدو بطل جنوب افريقيا بملعبة مع اكسبريس الاوغندي ويدير المباراة الحكم الكاميروني مابيتجي. وكان اورنالدو قد قطع تذكرة الصعود على حساب فريق مسيلنج الجابوني.. بالفوز في المباراة الأولى ٣/صفر والخسارة في المباراة الثانية ٢/١.. اما فريق اكسبريس فقد حجز مقعده بين الاربعة الكبار عن طريق فريق ديناموز بطل زيمبابوى حيث انهزم اكسبريس بملعبه في المباراة الأولى صفر/١ وفاز في المباراة الثانية ١/٢.

وفي بطولة افريقيا للانديه ابطال الكئوس يلعب فريق مالسكين بطل موزمبيق بملعبه مع جوليه بيرجر النيجيري ويدير اللقاء الحكم تانجاريجا من زيمبابوى.. ومالسكين قد تاهل للدور قبل النهائي بانسحاب فريق مستقبل المرسى التونسي بينما تاهل فريق جوليه بيرجر لهذا الدور على حساب فريق موتيما الزائيرى الذي فاز في المباراة الأولى ١/صفر وانهزم في المباراة الثانية صفر/٢.

ويتقابل فريق شبيبة القبائل الجزائرى بملعبه مع فريق بلاك بول بطل زيمبابوى ويدير المباراة الحكم الجابوني مونجاجي.. وشبيبة القبائل صعد لهذا الدور بالفوز على فريق هيرتزاوف اووك الغاني ٣/١ في المباراة الأولى والهزيمة ٢/١ في المباراة الثانية اما فريق بلاك بول فقد تاهل بالفوز على يانج افريكانز التنزاني في مباراتى للذهاب والعودة بنتيجة واحدة ١/٢.

●وفي بطولة كاس الاتحاد الافريقي يلعب فريق انتركلوب بطل الكونغو بملعبه مع فريق كالوم الغاني ويدير المباراة الحكم النيجيرى اولوفيمبي.. وكان انتركلوب قد صعد للدور قبل النهائي على حساب فريق جوليبيا بطل مالى الذى انهزم بملعبه في المباراة الاولى صفر/٢ وفاز في المباراة الثانية ٢/١.

اما فريق كالوم فقد تاهل على حسال كوتوكو الغاني في المباراة الأولى بين الفريقين والتى اقيمت في غانا وانتهت بالتعادل ٢/٢ والمباراة الثانية انتهت بالتعادل صفر/صفر واستفاد كالوم من الهدفين اللذين احرزهما خارج ملعبه.

تأجيل دوري اليد بسبب السويد!

قرر اتحاد كرة اليد تاجيل مباريات الاسبوع الخامس بالدور الثاني لبطولة الدوري الممتاز «أ» والتي من المقرر اقامتها يوم ٢ نوفمبر القادم. على أن يحدد الاتحاد موعدا اخر لها في وقت لاحق .. وذلك بسبب سفر المنتخب الوطني الاول الى السويد للعب مع فريقها مباراتين وديتين في الفترة من ٣٠ اكتوبر الحالي الى ٣ نوفمبر القادم في اطار استعدادات البلدين لدورة اتلانتا الأوليمبية التي ستقام العام القادم.وتاتي زيارة المنتخب الوطني للسويد في إطار البروتوكول الرياضي الموقع بين البلدين وكان الفريق السويدى قد لعب مع فريقنا القومي في اول اكتوبر الحالي مباراتين وديتين وتعادل منتخب مصر في المباراة الاولى ١٥/١٥ وخسر في المباراة الثانية ١٥/١٨ .. ومنتخب السويد هو المصنف الثالث في العالم بعد حصوله على المركز الثالث في بطولة كاس العالم الأخيرة التي أقيمت بايسلندا في مايو الماضي.

ومن خلال بطولة الدوري الممتاز التي انطلقت مبارياتها الاسبوع قبل الماضي يقوم الجهاز الفني للمنتخب بقيادة الاسباني خافيير بير كوستا بانتقاء عناصر جديدة وترشيح لاعبين جدد للانضمام لصفوف الفريق خاصة ان الجهاز الفني يرى أن الفريق يحتاج لتجديد دمائه بعناصر جديدة خلال رحلة إعداده للأوليمبياد. ومن ناحية اخرى تقام اليوم ٤ مباريات في ختام الاسبوع الثاني لبطولة الدوري الممتاز (أ) حيث يلعب الزمالك مع سبورتنج واسيوط مع الاوليمبي والاهلي مع الطيران والمقاولون مع بورسعيد ، وتقام المباريات بملاعب الأندية المذكورة اولا .

بعد فوزه على رومانيا
هل يستعيد منتخب فرنسا هيبته؟

نعم كان منتخب فرنسا فى امس الحاجة للفوز الذى حققه منذ يومين على منتخب رومانيا على ارضه ١/٣ ليس فقط من اجل زيادة فرصته فى الصعود الى نهائيات كاسى الامم الاوروبية فى انجلترا. وانما من اجل الدفاع عن سمعة الكرة الفرنسية التى وصلت الى الحضيض بعد فشلها فى التأهل الى نهائيات كاس العالم ٩٠ فى ايطاليا و٩٤ فى الولايات المتحدة. وايضا خروجها المهين فى الدور الأول لنهائيات كاس الامم الاوروبية الاخيرة فى السويد عام ٩٢.

وكان المنتخب الفرنسى محتاجا ايضا لهذا الفوز الكبير على منتخب رومانيا من اجل الجيل الكبير من النجوم الفرنسيين الذين لم تتح لهم فرصة تحقيق انجاز كبير مع منتخب بلادهم وفى مقدمتهم جان بيير بابان وايريك كانتونا ولوران بلان ومعهم ديدييه ديشامب وانجلوما ومارتينى وكوكار.. وهو الجيل الذى بدا مع ميشيل بلاتينى عندما تولى قيادة المنتخب الفرنسى منذ اكثر من اربع سنوات وخاضوا معه نهائيات كاس الامم فى السويد عام ٩٢ دون ان يحققوا النتيجة المرجوة.. ولهذا فان هذا الجيل القديم يشعر بان الوقت قد حان للثار واثبات الوجود.

والجيل الثانى فى منتخب فرنسا هو جيل الوسط الذى يمثله ايريك دى ميكو ويضم ايضا لاما ولوجو ان ورو ش وجينولا وليبوف. وهذا الجيل يلعب فى اندية فرنسية صاحبة شهرة كبيرة وحقق معها انجازات.. ولكنه جيل لم يحقق شيئا يذكر فى صفوف المنتخب الوطنى.. فلم يصل الى نهائيات كاس العالم ولا حتى نهائيات كاس الامم الاوروبية.. ولم يعد امام هذا الجيل وهو جيل الوسط. وقت يضيعه.

اما الجيل الثالث والاخير فهو جيل النجوم الشابة الذين تالقوا فى منتخب الشباب الفرنسى ولكنهم لم يثبتوا او يؤكدوا مواهبهم بعد فى بطولة كبرى وياتى على رأس هذا الجيل النجم الفرنسى الشاب كريستيان كاريمبو وبارتيز وجوركاييف وديزابى وهؤلاء ايضا يتالقون سواء مع اندية فرنسية او فى الخارج مثل ديزابى الذى يتالق فى صفوف ايه سى ميلان الايطالى وهذا الجيل ايضا يحلم بتجربة اولى حقيقية فى بطولة كبرى مثل بطولة كاس الامم الاوروبية القادمة وايضا بطولة كاس العالم القادمة التى تستضيفها فرنسا فى عام ١٩٩٨.

وهذه الاجيال الثلاثة فى المنتخب الفرنسى عقدت العزم على الدفاع عن مصالحها الخاصة واحلامها المستقبلية مع منتخب بلادهم واثبتوا بفوزهم على رومانيا فى عقر دارها ١/٣ وبجدارة انهم جادون فيما يسعون اليه ولكى يعيدوا الهيبة الى الكرة الفرنسية التى فقدت مصداقيتها بعد رحيل الجيل الذهبى بقيادة ميشيل بلاتينى منذ منتصف الثمانينات. فهل يفعلون؟ سوف نرى.

أنور عبد ربه

شوبير بعد العودة:

أربعة أسباب وراء ماجرى لى وللأهلى!!

احمد شوبير.. حارس مرمى الأهلى كانت له بعض الأخطاء فى البطولة العربية بتونس وكانت لديه الجرأة فى الاعتراف بها وكان لديه من المبررات ومن الاسباب التى يدافع بها عن مستواه وعن فريقه وعن كل ما حدث للنادى فى تونس.

■ شوبير: يقال ان الاهلى ينقصه حارس مرمى؟

ـ من قال هذا فانه لم يتابع الدورى المصرى عن قرب ولم ير شوبير وهو فى كامل لياقته البدنية وفى أوج حالته النفسية وكيف يقال ان نقطة ضعف الفريق هى حراسة المرمى ونحن على مدى العامين الماضيين أقل الفرق التى اهتز شباك مرماها . هل نسى من قال هذا اننى كنت احد الاسباب فى احراز عدة بطولات للنادى؟!

■ كنت كذلك.. ولكنك كنت أحد الاسباب فى ضياع البطولة العربية؟

ـ أعترف أننى كنت السبب فى الهدفين اللذين دخلا مرماى فى مباراتنا الأولى ونادى الرياض السعودى واعترف ايضا اننى كنت غير موفق فى تلك البطولة ولم يقف الحظ بجوارى واعترف كذلك ان مباراة الرياض هى اسوأ المباريات التى لعبتها على مدى تاريخى الكروى.

■ كانت تلك المباراة هى بداية ازمتك مع الجهاز الفنى؟

ـ ليس هناك أزمة بدليل أننى لعبت المباراة الثانية أمام نادى النصر الاماراتى.. واللعب أو الجلوس على دكة الاحتياط يرجع الى المدرب والجهاز الفنى وكان طبيعيا ان يلعب مصطفى كمال بدلا منى بقية المباريات وطبيعيا ايضا ان اجلس بجوار الجهاز الفنى وهذا لا يقلل من قدراتى وامكانياتى لاننى مازلت شوبير!

■ وما السر فى تذبذب مستوى الفريق بالبطولة؟

ـ كان للقاء الأول أثر سلبى على جميع لاعبى الفريق، وكانت بداية غير متوقعة للنادى الأهلى وابدا لم نكن نتخيل ان يدخل مرمانا هدفان وأن يبدأ الفريق الخصم فى التسجيل.. وأحدثت هذه المباراة هزة عنيفة فى نفوس اللاعبين أما تذبذب المستوى العام للفريق فيرجع الى عدة أسباب أولها أن الجهاز الفنى جديد ولم تتح له فرصة التعرف على قدرات وامكانات كل لاعب بالشكل الكافى وثانيهما ان ملعب النادى كان غير صالح للتدريب ولم نستطع الاستعداد بصورة جيدة وثالثها أن مباريات الاحتكاك التى خضناها استعدادا لتلك البطولة كانت دون المستوى ولم تكن بالمباريات القوية التى يمكن من خلالها أن نحتفظ بلقب البطولة ورابعها ان الدورى المصرى لم يبدأ بعد فى الوقت الذى بدأت فيه كل بطولات الدورى لبقية الفرق المشاركة.

■ اليس معسكر المانيا المغلق كان كفيلا بتعرف الجهاز الفنى الجديد على قدرات لاعبى الفريق؟

ـ المعسكر كان مفيدا للغاية ولكن لا يمكن للجهاز الفنى التعرف على كل اللاعبين خلال ايام قليلة ثم اننا لم نشارك فى هذا المعسكر إلا بعدد قليل من اللاعبين وليس الكل.

■ بعيدا عن المرمى فالأهلى ينقصه ايضا القوة الضاربة فى الهجوم؟

ـ غياب حسام حسن أثر بالتأكيد على الفريق ولكن الأهلى على مدى تاريخه الطويل لا يعتمد على لاعب واحد، والحياة لن تتوقف اذا غاب حسام أو شوبير وبالتأكيد اللاعب الهداف عملة نادرة وهجوم الأهلى لم يكن بالصورة السيئة بل ظهر اكثر من لاعب بمستوى جيد مثل احمد عبدالفتاح الذى كان مفاجأة للجميع وكذلك احمد عبدالمنعم (كشرى) الذى يسير بخطى كبيرة ويثبت اقدامه بالفريق اما فيلكس فانه يعانى من بعض المشاكل النفسية حيث يقال أنه تلقى عرض احتراف مغريا ويقال ايضا انه ينوى التفاوض مع ادارة النادى لزيادة راتبه الشهرى!

■ هل اهتزت صورتك فى نظر الجمهور التونسى؟

ـ كثيرا ما التقيت ببعض عشاق الكرة فى هذا البلد وكان السؤال الذى تكرر كثيرا اين فورمة شوبير العالية وماذا حدث بالضبط؟! وكان جوابى انه سوء الحظ وعدم التوفيق والجمهور يعلم أنه شيء وارد فى الحياة عامة وفى كرة القدم على وجه الخصوص!

■ واين فورمة شوبير العالية؟

ـ لا اخفى عليك سرا أننى تدربت وحدى وبجدية صباح يوم المباراة المشئومة أمام الأفريقى وبعد المباراة تدربت ايضا وتناسيت ما حدث لنا فى تونس.

■ والم تهتز صورتك أمام عينيك؟

ـ مطلقا لأن ثقتى بنفسى تفوق الحدود واذا حدث واهتزت صورتى كما تقول فاننى سأعتزل فى الحال

■ ومتى تعتزل؟

ـ عندما أشعر اننى لست قادرا على حراسة مرمى الأهلى ولكن لم يحن بعد وقت الاعتزال!

■ وماذا عن علاقتك بالمدرب؟

ـ هولمان مدرب جيد وهو فى حاجة الى بعض الوقت للتعرف على الفريق وبحكم خبرتى فان تكتيكه عال وكرته جيدة وهو حزين على خسارتنا وخسارته ايضا ولم تكن الظروف فى صفه خلال تلك البطولة.

■ وماذا تقول للجمهور؟

ـ الى جمهور الأهلى أقول أرجوكم ان تنسوا هذه البطولة واعتبروها بطولة ودية وأعدكم أننا سنقدم الكرة التى تعجبكم فى الفترة القادمة واننا قادرون على تعويض البطولة ومحو احزانها والامها وكانت لى أخطاء قد تكون ناجمة عن عدم التركيز أو أشياء أخرى واذا لعبت مباراة الاهلى الاولى فى الدورى امام السويس ستشاهدون شوبير اخر غير الذى لعب فى تونس وكأنه فى العشرين من عمره!

سيد هنداوى







كفالة ١٠ آلاف جنيه لوكيلى وزارة بالشهر العقارى

سهلا لرجل أعمال تسجيل قطعة أرض بالزمالك بتوكيل مزور

كتبت ـ سهام عبد العال:

القت الادارة العامة لمباحث الاموال العامة القبض على وكيلى وزارة الشهر العقارى استغلا نفوذهما الوظيفى لتمكين رجل اعمال من تسجيل قطعة ارض مساحتها ١٧٠٠ متر بالزمالك مملوكة لبنك ناصر الاجتماعى وتقدر قيمتها بحوالى ٥٠ مليون جنيه.

وكان اللواء عز الدين الاحمدى مساعد وزير الداخلية لمباحث الاموال العامة قد تلقى معلومات بالواقعة فأمر نائبه اللواء فاروق عباس منصور باتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة. وكشفت تحريات العميد جمال الجوهرى مدير مكافحة جرائم الرشوة واستغلال النفوذ ان وكيلى الوزارة بالشهر العقارى سهلا لرجل الاعمال وصاحب شركة للانشاءات والتنمية تسجيل قطعة الارض الكائنة بـ ٤٣ و ٤٤ شارع ابو الفدا بالزمالك والمملوكة لبنك ناصر الاجتماعى

عز الدين الأحمدى

واضافت تحريات المقدمين محسن اليمانى ومحمد قاسم ان هذه الارض كانت مملوكة لاحد الاجانب يدعى بيزيريه انطوان الذى توفى وان ملكيتها آلت لبنك ناصر الاجتماعى باعتبارها تركة شاغرة وان احد الاشخاص حاول الاستيلاء عليها وتم ضبطه وعرضه على نيابة قصر النيل التى امرت بحبسه. وكشفت هذه القضية عن قيام هذا الشخص بتزوير توكيل من بيزيريه انطوان اليه وانه استخدم هذا التوكيل المزور فى اصدار توكيل مزور آخر الى رجل الاعمال وبمواجهته قرر انه سجل الارض لنفسه بالتواطؤ مع مسئولين بالشهر العقارى. وكشفت تحريات المقدمين علاء جودة ونبيل حسن قيامهما بعدم اخطار مأموريات الشهر العقارى بعدم التعامل مع التوكيل المزور بالرغم من قرار مدير التفتيش الفنى بالشهر العقارى بعدم التعامل مع هذا التوكيل. وتم القبض على وكيلى الوزارة ورجل الاعمال وبعرضهم على نيابة قصر النيل امرت باخلاء سبيلهم بضمان مالى قدره ٥ آلاف جنيه لكل من وكيلى الوزارة.

يستغل زوجته لترويج المخدرات بالدقهلية

كتب ـ حسين غانم:

استغل مهرب مخدرات زوجته الحسناء فى ترويج كميات كبيرة من الحشيش على التجار واعوانهم فى محافظتى الشرقية والدقهلية لتغطية نشاطه عقب الافراج عنه من السجن والقى القبض عليها فى سيارة ميكروباص بالمنصورة وبداخلها كمية كبيرة من الحشيش ماركة «رسول السلام» وامرت النيابة بحبسها كما تم ضبط مهرب آخر فى سيارة اجرة دقهلية قادما من ليبيا وبها كميات من الحشيش. وكانت المعلومات والتحريات التى تلقاها العميد محمد شهاب رئيس منطقة المنصورة تفيد انتشار وترويج كميات كبيرة من الحشيش ماركة رسول السلام وبعرض تلك المعلومات التى تلقاها اللواء دكتور على راغب مساعد المدير بمنطقة الدقهلية على اللواء عصام الترساوى مساعد الوزير مدير عام المكافحة طلب وضع خطة بحث بامتداد محافظتى الدقهلية والشرقية.

واكدت تحريات العقيد عبدالحميد الحمصى وكيل المنطقة ان بعض المهربين تمكنوا فى خلال الفترة الماضية من جلب كميات كبيرة من الحشيش المغربى عن طريق ليبيا ومن بينهم المهرب محمد العشماوى الذى سبق اعتقاله وخرج من السجن ليعاود نشاطه من جديد بالاشتراك مع زوجته سمية عبدالوهاب الفخرانى التى تقوم بعمليات الترويج على تجار المخدرات بالمنصورة والشرقية وتستخدم احدى سيارات الميكروباص فى تنقلاتها للتضليل والتمويه وتمكن فريق البحث بقيادة الرواد احمد عرفات وطارق العجيزى وطارق غازى من مراقبة تحركاتها وفى كمين بالمنصورة القى القبض عليها فى سيارة ميكروباص وضبطت كميات كبيرة من الحشيش.

وفى نفس الوقت تمكن فريق البحث من ضبط المهرب وحيد السيد الشريحى من كبار المهربين يقود السيارة رقم ٢١٧٣١ اجرة دقهلية قادما من ليبيا ومعه كميات كبيرة من الحشيش المغربى وتولى التحقيق احمد منصور وكيل نيابة مركز المنصورة باشراف المستشار حلمى مأمون المحامى العام امر بحبسهما ومصادرة المضبوطات.

مصرع ٣ أشخاص وإصابة ٣٩ أخرين

فى أنقلاب سيارتى ميكروباص داخل ترعتين بالدقهلية

المنصورة من ـ عطية عبدالحميد

شهدت محافظة الدقهلية مساء امس الأول حادثى تصادم بين ثلاث سيارات ميكروباص بطريقى طلخا ـ بلقاس ودكرنس ـ شربين راح ضحيتهما ٣ أشخاص وأصيب ٣٩ آخرين أثر انقلاب سيارتين منهما فى ترعتين متجاورتين للطريقين بسبب السرعة. فقد تلقى اللواء محمود ياسين مساعد وزير الداخلية بلاغا بوقوع الحادث الأول بالقرب من قرية أورمان طلخا بطريق بلقاس المنصورة بين السيارة رقم ٦٦٤٨ أجرة دقهلية (ميكروباص) قيادة عبداللطيف عبدالغنى جوهر «٥٤ سنة» والسيارة رقم ٤٣٧٨ أجرة دقهلية (ميكروباص) قيادة أيمن السعيد الامبابى «٣٠ سنة». انتقل الى مكان الحادث العميد موسى عثمان الخشن مأمور طلخا ونائبة المقدم عمربدير حيث تبين ان سائق السيارة الثانية كان فى طريقة من المنصورة الى بلقاس وانه حاول تخطى سيارة امامه بالقرب من منحنى ضيق نتيجة لشغال الطريق مما أدى الى اصطدامه بالسيارة الاولى القادمة فى الطريق المعاكس وانقلاب سيارته فى الترعة المجاورة واسفر الحادث عن مصرع ٣ أشخاص هم منصور ماهر السعيد «١٢ سنة» ومصطفى فتحى العوضى «١٢ سنة» تلميذان ومسرات محمد فرحات «٤٠ سنة» ربة منزل وجميعهم من قرية كفر دميرة القديم واصابة ٢٥ آخرين باصابات مختلفة واشرف الرائد ممدوح حامد رئيس مباحث طلخا على نقلهم الى مستشفيات الطوارئ بالمنصورة وطلخا وبلقاس وتمكنت قوات الانقاذ من انتشال جثث الضحايا واستخراج السيارة والمصابين من الترعة كما تلقى اللواء جميع ابوالفتوح مساعد المدير للأمن العام بلاغا بوقوع حادث انقلاب السيارة رقم ٧٢-٧٠ قيادة السعيد محمد حجازى بالترعة المجاورة لطريق دكرنس ـ شربين فانتقل الى هناك العميد على عياد مأمور دكرنس وتبين ان السيارة كانت فى طريقها الى دكرنس

بعد ١٠ سنوات صدر الحكم بالغاء قرار تعديل نظام جمعيات الكشافة البحرية

الاسكندرية مكتب الاهرام: بعد ١٠ سنة اصدرت هيئة قضايا الدولة بالاسكندرية حكمها بالغاء قرار رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والخاص بتعديل نظام جمعية الكشافة البحرية (على مستوى الجمهورية).

وكان الفريق انور عبداللطيف رئيس مجلس ادارة الجمعية قد اقام دعوى منذ ١٠ سنوات بتاريخ ٣٠ مارس عام ٨٥ للحكم بوقف تنفيذ والغاء قرار رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وقتئذ (د عبدالاحد جمال الدين) فيما تضمنه من تعديل نظام الجمعية الاساسى باشتراط الا يكون قد مضى على عضوية من يرشح لرئاستها او عضوية مجلس اداراتها اكثر من دورتين انتخابيتين متتاليتين وقد اعترضت الجمعية على هذا القرار لعدم ملاءمته ملاءمته إذ لم تسبقه دراسة خاصة تفيد أن الحركة الكشفية بها كفاءات عالية تتطوع بالعمل دون مقابل وان هذا القرار يحرم الجمعية من الاستفادة من هذه الخبرات وتظلمت الجمعية من هذا القرار. وصدر الحكم لصالح الجمعية بعد ١٠ سنوات.

لص يقتل أمين شرطة أثناء محاولته القبض عليه

اطلق لص هارب من تنفيذ احكام الرصاص على امين شرطة. كان يحاول ضبطه فارداه قتيلا. وتبذل مباحث الجيزة جهودها للقبض عليه. فقد تلقى اللواء نبيل عيطه مدير امن الجيزة بلاغا من مستشفى امبابة بوصول امين الشرطة ادهم على جوده «٢٨سنة» مصابا بطلق نارى وتوفى عقب وصوله واكدت تحريات اللواء سيد فريد مدير المباحث. ان المجنى عليه كان يحاول القبض على المتهم عيد عربى لتنفيذ احكام قضائية صادرة ضده فأطلق المتهم الرصاص من بندقية آلية على الامين وارداه قتيلا ويجرى البحث عن المتهم الهارب.

الاشغال الشاقة ٧ سنوات لفتاتين

خدرتا ثريا عربيا واستولتا على نقوده

كتب ـ عصام مليجى :

قضت محكمة جنايات القاهرة بالاشغال الشاقة ٧ سنوات لمتهمتين سرقتا ١١ الف جنيه من ثرى عربى بعد ان استقبلهما بمسكنه اثناء وجوده بمقره بمدينة نصر حيث زعمت احداهما انها مريضة وفى حاجة الى كوب شاى بينما غافلته الثانية ودست له مخدرا بكوب الشاى وعندما فقد وعيه قامتا بسرقته. صدر الحكم برئاسة المستشار وصفى ناشد رئيس المحكمة وعضوية المستشارين سيد جاد وحسن الدالى بحضور احمد كمال ممثل النيابة وامانة سر بخيت اسكندر. قالت المحكمة فى اسباب حكمها انه لما كانت مثل هذه الحوادث قد زادت فى الآونة الاخيرة واصبحت تمثل ظاهرة خطيرة لأن ما اقدمت عليه المتهمتان كان من شأنه ان يقضى على حياة المجنى عليه اذا ما كانت جرعة المخدر التى دست له فى كوب الشاى لا يتحملها قلبه فضلا عن ان الاسلوب الذى ارتكبت به الجريمة يدل على ان المتهمتين ماتت ضمائرهما لما شاب فطنتهما من خسة وخداع للمجنى عليه ولذلك فإن المحكمة ترى تشديد العقوبة للمتهمتين حتى يكون الحكم رادعا لمن تسول له نفسه ان يرتكب مثل هذه الجريمة . وكانت المتهمتان ايمان ابراهيم عبد القادر وانتصار محمد المقص فى اكتوبر عام ٩٣ قد قامتا بتخدير الثرى العربى وسرقته.

صاحبا شركة زجاج ومطعم بفندق شهير تهربا من سداد نصف مليون جنيه ضرائب

كتب ـ ناجى الجرجاوى:

تمكنت مباحث الضرائب والرسوم من ضبط صاحب شركة كبرى لانتاج الزجاج بالجيزة وصاحب مطعم وصالة بفندق سياحى على كورنيش العجوزة تهربا من دفع قيمة الضرائب المستحقة على المبيعات بعد اخفائهم قيمة الايرادات الحقيقية، وبلغت قيمة الضرائب اكثر من نصف مليون جنيه بالاضافة للغرامات المستحقة عليهما وتم سدادها لصالح خزينة الدولة. وكانت المعلومات قد وردت للواءين محمد الشامى ومحمد عبيد للنعم وكيلى الادارة عن نشاط لاحدى الشركات الكبرى فى مجال الصناعات الزجاجية وصاحب مطعم وصالة بفندق شهير بكورنيش العجوزة تهربا من سداد الضرائب المستحقة عليهما، وجرى تشكيل فريق بحث قاده رئيس مباحث الضرائب حيث اكدت التحريات ان المتهمين قاما بتقديم مستندات وسجلات مزورة وبيانات غير صحيحة عن حجم نشاطهما وانهما اخفوا حقيقة ايراداتهما وبعد استئذان الجهات المختصة جرى تفتيش مقر المصنع والفندق وضبطت المستندات والاوراق الدالة على التهرب واخطرت الاجهزة الضريبية المختصة بتقرير تفصيلى عن نشاط المتهمين. وانتهى الفحص الى تحديد حجم النشاط وقيمة الضرائب المتهربين من سدادها ووافق وزير المالية على رفع الدعوى ضدهما فتقدم المتهمان بطلب للتصالح لسداد الضرائب على انتاج الزجاج بـ ٣٠٠ الف جنيه، كما قدرت قيمة الضرائب وقدرت قيمة الضرائب والتعويضات على صاحب المطعم بالفندق بـ ٢٥٠ الف جنيه وجرى سدادها نقدا على ذمة التصالح مع مصلحة الضرائب الى خزينة الدولة.

سامى العوانى

إحالة أوراق قاتل محترف للمفتى تمهيدا للحكم بإعدامه

استأجره ميكانيكى لقتل موظف للاستئثار بزوجته

كتب ـ خالد أبوالعز

قررت محكمة جنايات القاهرة إحالة اوراق قاتل الى فضيلة المفتى وتحديد جلسة ٢٧ اكتوبر للنطق بالحكم باعدامه وذلك لاتهامه بقتل موظف باحدى الشركات بالاشتراك مع اثنين اخرين صدر الحكم برئاسة المستشار محرم درويش رئيس المحكمة وعضوية المستشارين عدلى خليل تادرس وفؤاد احمد السبيل وامانة سر أيمن محمد.

محرم درويش

وكان احد شركاء القاتل ويعمل ميكانيكيا واسمه رجب عبدالمعز صادق على علاقة اثمه بزوجة المجنى عليه حسن رفعت ابراهيم «٣٥ سنة» موظف باحدى الشركات وعندما علم والد المجنى عليه بهذه العلاقة ارسل الزوجة الى بلدتها فى طنطا مما أثار حفيظة وغضب الميكانيكى فعقد العزم على التخلص من الزوج للاستئثار بزوجته واتفق مع صديقه محمد عواد بسيونى على تأجير قاتل محترف لقتل الزوج. وتم الاتفاق مع المسجل خطر شعبان سيد كامل على تنفيذ الجريمة نظير مبلغ الفى جنيه يأخذهما من الميكانيكى واعد الثلاثة الخطة لقتل الموظف

مصرع طالب وإصابة والده وشقيقه فى انفجار منزلهم بطوخ بسبب «كمر الفاكهة»

كتب ـ خالد الأصمعى:

قام تاجر فاكهة بطوخ بتخصيص غرفة بمنزله لـ «كمر» الفاكهة عن طريق احراق الاكسجين ورش الكبريت. فوقع من جراء ذلك انفجار هائل اسفر عن انهيار المنزل واصابة التاجر وابنه ومصرع نجله الآخر. وامر اللواء فؤاد حسين مساعد وزير الداخلية لامن القليوبية باخطار النيابة التى باشرت التحقيق وامرت بانتداب المعمل الجنائى.

وكان اللواء محمود بسيونى نائب المدير للامن العام قد تلقى بلاغا بوقوع انفجار هائل بقرية كفر منصور مركز طوخ فانتقلت قيادات مديرية امن القليوبية حيث تبين ان الانفجار فى منزل ملك جلال حسنين ابوالعينين ٥٥ سنة تاجر فاكهة والذى اصيب باصابات خطيرة من جراء الحادث وقرر انه كان يقوم بعمل تدفئة للفاكهة التى تجمع قبل نضجها. ويستخدم الكبريت فى عمليات تسوية وانضاج الفاكهة بعد ان يكون قد اشعل النار فى الغرفة لحرق الاكسجين وبعد اغلاق الغرفة قام بعمل اختبار من اسفل الباب باشعال عود ثقاب للتأكد من احتراق الاكسجين فوقع الانفجار الضخم الذى اسفر عن انهيار المنزل ومصرع نجله محمد ٢٥ سنة طالب واصابة نجله الآخر عبدالرحمن ٢٨ سنة موظف وباشرت نيابة طوخ التحقيق.

انقلاب سيارة نقل محملة بالزيت بمطلع كوبرى قصر الطاهرة

انقلبت امس سيارة نقل بمقطورة محملة ببراميل الزيت على مطلع كوبرى قصر الطاهرة وفر سائقها هاربا. وكان اللواء محسن السرساوى مدير الادارة العامة لنجدة القاهرة قد تلقى بلاغا من النقيب امين عثمان بانقلاب السيارة رقم ١١٧٥٣٩ نقل القاهرة اثناء صعودها كوبرى قصر الطاهرة وامر العميد احمد يوسف مدير العمليات بارسال سيارة نجدة واخطار الانقاذ المركزى لرفع السيارة

تجديد حبس متهم بالتخابر و٩ متطرفين

كتب ـ احمد نبيل:

قررت امس محكمة امن الدولة العليا طوارىء استمرار حبس موظف سابق بأمن مصلحة الجوازات بالمنيا لاتهامه بالتخابر مع دول اجنبية، كما قررت تجديد حبس ٩ متطرفين من اعضاء مايسمى بالجامعة الاسلامية. وجهت لهم تهم الانضمام لجماعة غير مشروعة وحيازة واحراز اسلحة ومفرقعات. عقدت الجلسة برئاسة المستشار سمير ابوالمعاطى وعضوية المستشارين مدحت شاكر وعبدالسميع شرف الدين وحضور هشام عبدالمعطى وكيل نيابة امن الدولة. وكانت المحكمة قد قررت امس مد حبس موظف سابق بأمن الجوازات بالمنيا والذى كان قد سافر عقب فصله من وظيفته الى العراق وتلقفته المخابرات العراقية لتدريبه ليصبح مصدرا من مصادر اثارة القلاقل داخل مصر فيما بعد والتحقه العمل بمشروع ضخم بالعراق تشرف عليه الحكومة الروسية. التى جندته مخابراتها هى الاخرى وطلبت منه جمع المعلومات مع رسم كروكيات لهذه الانشاءات وبناء على تكليف من المخابرات العراقية عاد الى مصر وضبط فور وصوله لميناء نويبع حتى اعترف بمانسبته اليه جهات التحقيق من اتهامات. كما نظرت دائرة اخرى برئاسة المستشار اسماعيل الجهينى وعضوية المستشارين د.شريف فوزى واحمد ماجد قضية تنظيم امبابة حيث استمعت لمرافعة الدفاع التى دفع بانتفاء ولاية للمحكمة باعتبارها محكمة طوارىء بنظر القضية.

حبس عصابة من الصوماليين تدير وكرا لتزوير جوازات السفر بالقاهرة

كتب ـ احمد مسعود

كشفت مباحث مطار القاهرة امس عن عصابة من الصوماليين تضم سيدتين لادارة وكرا بمصر الجديدة لتزوير جميع الجوازات لتسفير الصوماليين الى الخارج عبر ميناء القاهرة الدولى مقابل ٣ آلاف دولار للجواز الواحد واحبطت محاولة سفر ٦ ركاب صوماليين بجوازات سفر مزورة وهم يحاولون السفر الى هولندا.

وكانت المعلومات قد وردت الى اللواء محمد ثعلب مساعد الوزير لشرطة المطار تفيد قيام عصابة من الصوماليين بتزوير جوازات السفر للمواطنين السودانين عن طريق نزع الصور الاصلية باتقان شديد واعادة لصق الصور البديلة مع ابقاء البيانات الاصلية بالجوازات ويضبط الراكب احمد باصندرا والراكبة منى على شرين واولادهما الاربعة وهما يحاولون السفر الى هولندا بجوازات السفر المزورة.



أحمد ثعلب

وبمواجهتهما اعترفا بانهما حصلا عليها من بعض الصوماليين المقيمين بمصر الجديدة وتمكن فريق بحث من مداهمة الوكر وضبط الصوماليين على عبدالله قاسم وعويس نورالدين ومحمد عثمان محمد وعيد محمد عبدالله ومحبة بردة درى ومريم جامع محمود وبحوزتهم ٥ جوازات كانت معدة للتزوير ومبلغ ٨ آلاف دولار امريكى اعترفوا بانها حصيلة نشاطهم الاجرامى فى تزوير الجوازات لتسفير الصوماليين الى الخارج فالقى القبض عليهم وجرت احالتهم لنيابة النزهة التى امرت بحبس المتهمين.

يكتبه : عبد الوهاب مطاوع

أخطاء الحياة !

أنا شاب في الثالثة والثلاثين من عمري.. نشأت في أسرة عادية وعشت حياة هادئة.. وتعرفت وأنا في نهاية المرحلة الثانوية بطالبة في غاية الأخلاق والجمال، وتحاببنا وتعاهدنا على الزواج بمجرد أن أنهى دراستي الجامعية.. والتحقت في العام التالي بإحدى الكليات النظرية ولحقت هي بي بعد عام آخر في نفس الكلية.. واستمرت علاقتنا طاهرة وبريئة فكنا نتقابل في ساحة الكلية وفي الأماكن العامة.. ونترقب اليوم الذي أتخرج فيه وأصبح قادرا على التقدم لأسرتها.. لكنني تعثرت للأسف في دراستي الجامعية.. ورسبت أكثر من مرة فطال مشوار التعليم بالنسبة لي وتضافرت معه ظروفي المادية الصعبة، فيئست من أمل اجتماع الشمل بيننا وطلبت من فتاتي أن نقطع علاقتنا، وأن تقبل من يتقدمون إليها ممن يقدرون على أعباء الزواج. ورفضت هي ذلك بإصرار وقاومت طويلا انهيار الحلم لكني ألححت عليها بأن تستسلم للأمر الواقع، وألا تبدد سنوات العمر الثمينة في انتظار حلم صعب التحقق، واستسلمت أخيرا لذلك وقطعنا علاقتنا، ونحن مازلنا في المرحلة الجامعية، وتخرجت فتاتي قبلي بعام، وتقدم لها شاب ممتاز وفي مركز مرموق، ورحبت به أسرتها وتمت خطبتها له، وبعد أسابيع من الخطبة أرسلت إلي تبلغني باستعدادها لفسخ الخطبة إذا كنت على استعداد للزواج منها ولو بعد حين، لكني أشفقت عليها من أن تربط مصيرها بمصير شاب مكافح مثلي لن يقدر على تكاليف الزواج قبل سنوات، وأرسلت إليها أرفض عرضها الكريم وأعتذر عن عدم قبوله وأرجو لها السعادة في حياتها الجديدة. وصدمت هي بردي القاطع.. فمضت في مشروع زواجها، وانقطعت أخبارها نهائيا عني، ومضت عدة سنوات وجدت خلالها عملاً في إحدى الشركات الكبيرة وتحسنت أحوالي المادية وبدأ الأهل يحثونني على الزواج ورشحت لي إحدى قريباتي فتاة رأتها مناسبة لي من كل الوجوه، ورأيتها أنا فلم أقتنع بها. أو بمعنى أصح لم أجد في نفسي ما يرغبني فيها أو ينفرني منها، وترددت في القبول، لكن الجميع شجعوني على الارتباط بها وحثوني عليه فمضيت في إجراءات الخطبة والزواج بلا حماس وتمت الخطبة في موعدها وتحدد موعد القران، وشغلت بإعداد مسكن الزوجية وشغلت خطيبتي بإعداد مستلزمات الزواج وقبل موعد الزفاف بثلاثة أيام ذهبت إلى وسط المدينة لبعض الأعمال. فإذا بي أجد نفسي فجأة أمام فتاتي القديمة التي لم أرها منذ عشر سنوات كاملة وهي تدفع أمامها عربة أطفال بها طفلة صغيرة وتنظر إلي بدهشة وابتهاج.. وأنا أنظر إليها مذهولا وعاجزا عن الكلام!

واندفعت إليها محييا في شوق وحنين وحيتني هي بحرارة شديدة ودفعت العربة أمامها ببطء كأنما تدعوني للسير إلى جوارها، وسرت معها منفعلا ومبتهجاً وتبادلنا الحديث والسؤال عن أحوال كل منا، وعلمت منها أنها ليست سعيدة مع زوجها، وصارحتها بأنني سأتزوج بعد ثلاثة أيام لكني لست مقتنعا بزوجتي المقبلة ولا أدري لماذا أمضي في مشروع زواجي منها.. كأنني مرغم عليه!

وطال حديثنا لأكثر من ساعتين وأنا لا أشعر بما حولي، وهي كذلك وجاءت لحظة الفراق التي لا مفر منها فطلبت أن تعرف عنواني وتليفوني، لكني فضلت ألا تعرفهما إشفاقا عليها من المتاعب التي قد تهددها، إذا تجدد الأمل في اللقاء داخلنا مرة أخرى وأحنت هي رأسها موافقة ومؤمنة على ذلك.. وودع كل منا الآخر داعياً له بالسعادة في حياته.

وبدأت حياتي الزوجية مع زوجتي محاولا أن أنفض من رأسي صورة فتاتي القديمة وشخصيتها الدافئة الجذابة، فمضت شهور الزواج الأولى في فتور ولم أشعر بوجود زوجتي في حياتي ولاحظت عليها ضعف شخصيتها وافتقادها للباقة الحديث مع الآخرين.. وطلبت منها أن تغير من نفسها وطبعها ورفضت الاستجابة لذلك فإذا بخيال فتاتي القديمة يطل علي من جديد ويشاركني حياتي كل يوم فأغيب معه في لحظات حلم جميل.. ثم أفيق منه على وجه زوجتي وصوتها وحديثها الذي لا يمتعني وإذا بي أجد نفسي أفكر في الاتصال بفتاتي القديمة كل لحظة، ثم أتراجع لأني لا أريد لها العناء ولا أريد أن أخون زوجتي التي تنتظر مولودنا الأول الآن.

إن خيال فتاتي.. يلاحقني كل يوم.. ويحثني على ألا أتوقف أمام أي شيء سوى سعادتي.. فأنفصل عن زوجتي وأتحمل تبعات ذلك النفسية والعائلية والاجتماعية رغم صعوبتها وأطالب فتاتي بألا تكون أقل شجاعة مني وبأن تنفصل عن زوجها وتتحمل تبعات ذلك مهما كانت قاسية عليها ثم نحقق معا الحلم القديم الذي اعترضته ظروفي المادية وتعثري في الدراسة من قبل. ويستغرقني هذا الحلم طويلا فأضيق بزوجتي وبكل ما تفعل.. ثم أنظر إلى بطنها المنتفخ بالمولود المنتظر.. فأتراجع وأرد نفسي إلى دنيا الواقع. فبماذا تنصحني يا سيدي.. هل أقدم على الخطوة المؤلمة وأهدم أسرتي وأحكم على مولودي بأن يجيء للحياة في بيت لا يعيش فيه أبواه.. أم أمتثل لأقداري وأواصل حياتي مع زوجتي قابلا بها.

لقد أخطأت خطأ عمري حين رددت بالرفض على رسالة فتاتي القديمة حين أرسلت لي تبلغني باستعدادها لأن تفسخ خطبتها إذا كنت مستعدا للتقدم لها.. ومازلت نادما على هذا الرفض.. فهل ترى في الإمكان تصحيح هذا الخطأ القديم الآن؟

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

أخطاء الحياة لا ينبغي أن تصحح على حساب الأبرياء الذين لم يرتكبوها، ولا بارتكاب أخطاء جديدة أشد هولا وحين يتأخر التصحيح عن موعده المناسب فإن الإقدام عليه في الوقت الضائع، يصبح خطأ آخر يضاف إلى أخطائنا القديمة ولا ينتقص منها.

فإذا كنت قد ندمت الآن وبعد عشر سنوات على أنك قد رفضت يد فتاتك الممدودة إليك تحثك على أن تخطو الخطوة الصحيحة في اتجاه تحقيق الحلم القديم، فليس من النبل أن تقبل بأن يدفع ثمن هذا الخطأ الآن أطفال فتاتك القديمة، وأبوهم وأسرتها وأسرة زوجها، وتدفعه أيضا زوجتك وأسرتها ومولودك المنتظر.

وإنما ينبغي أن يتحمل الإنسان ثمن أفعاله بشجاعة ويقبل تبعاتها بشرف. ونحن في النهاية لا نعيش في جزيرة مهجورة وإنما بين أهل وبشر وأبناء يتأثرون سلباً وإيجاباً باختياراتنا في الحياة، ولا نستطيع حتى ولو راودنا هذا الحلم الجميل في الخيال أن «ننسى كل شيء ولا نتوقف إلا أمام سعادتنا الشخصية فقط» كما تقول في رسالتك، وبغض النظر عما سوف يترتب عليها من شقاء للآخرين ذلك أن هذه هي الأنانية.. الكريهة.. والفردية البشعة التي تنجم عنهما معظم الكوارث العائلية والاجتماعية ولقد تخليت أنت عن حلمك القديم باختيارك ولم تتمسك به ولم تكافح من أجله، وإنما استسلمت سريعا للإنهزامية.. والشك في قدرتك على تحقيق الأحلام ففقدتها، باستسلامك وإحباطك، وليس بسبب الظروف المادية وحدها، بدليل أنه لم تمض عدة سنوات وإلا وكانت أحوالك المادية قد تحسنت وراح الجميع يحثونك على الزواج.

وكثير من أحلام الإنسان في السعادة تبدد في الهواء ليس لعجزه عن تحقيقها.. وإنما لشكه في قدرته على أن يحققها لنفسه بالكفاح الجاد والتمسك بالأمل حتى النهاية.

وفي رواية «السيمفونية الريفية» للأديب الفرنسي أندريه جيد قال الأب الكاهن بطل الرواية: ما أكثر الأشياء التي كان من السهل الإقدام عليها لولا تلك الاعتراضات التي يتفنن الإنسان أحياناً في ابتكارها لنفسه، وكثيرا ما حيل بيننا وبين هذا العمل أو ذاك لأننا قد سمعنا صوتا من داخلنا أو من المحيطين بنا يقول لنا إننا لن نقدر عليه، ولو لم نسمع هذا الصوت ونستجيب له لكشفت لنا التجربة عن قدرتنا على نيله والفوز به»

وأنت قد سمعت هذا «الصوت» المحبط من داخلك ففت في عضدك.. وأقعدك عن الكفاح لتحقيق حلمك والتمسك به، مع أنه لم يكن مستحيلاً، فما معنى أن تتعنى به الآن وقد قامت بينك وبينه سدود حقيقية كالجبال!

إننا ننعم غالبا على ما يفوتنا من فرص الحياة ونتصور فيها دائما «السعادة المثلى» التي حرمتنا منها الأقدار، مع أننا لا نستطيع أن نجزم بأننا كنا سنسعد بها لو كانت الحياة قد سمحت لنا بها ولم تسمح لنا ظروف الحياة بأن نختبر هذه «السعادة المثلى» ونتحقق منها لأنها لم تتح لنا من الأصل.

ولأننا في النهاية إنما نلتقي بأقدارنا المقدورة علينا شئنا ذلك أم أبينا. ولأن سعادتنا وشقاءنا في الحياة هما أيضا من قدر الله مهما تحسبنا لهما أو اجتهدنا.

فهون عليك يا صديقي ولا تستسلم لأحلام اليقظة الجميلة التي تعلم أنت قبل غيرك أن دونك ودونها أهوال ترتج لها أركان عدة أسر وأنك لا تقدر على الإقدام عليها إلا في دنيا الخيال الحالمة الجميلة. ونصيحتي لك أن تدع فتاتك لحياتها وزوجها وأطفالها وأن تنفض صورتها من خيالك لكيلا تظل حائلاً بينك وبين قبولك لزوجتك والتواؤم معها، فهذا الخيال نفسه هو الذي يظلم زوجتك ويضعها دائما موضع المقارنة الظالمة مع أخرى لا ترى أنت منها سوى طيفها الشاعري القديم ولم تعش معها حياة مشتركة ولم تختبرها في كل أحوالها الدنيوية وحين تنجح في إبعاد هذه الصورة عن خيالك سوف تعترف لزوجتك بحقها العادل في أن تكون امرأة أخرى مختلفة عن فتاتك القديمة في شخصيتها وملكاتها وقدراتها وسوف تكتشف فيها من المزايا ما يرغبك فيها.. وما ترضى عنه وعن حياتك معها وتدع من أجله تلك الأحلام القديمة راقدة في سلام في خزينة الذكريات.

الثمرة المريرة !

أنا سيدة مصرية أعيش في الولايات المتحدة الأمريكية منذ سنوات وقد كنت في زيارة مؤخرا بالقاهرة، وأريد أن أروي لك قصة إنسانة رقيقة وشفافة الروح قابلتها خلال إجازتي بمصر وتأثرت كثيرا بوداعتها وظروفها

إنها سيدة جميلة وجامعية وعلى ثراء كبير وتتمثل ثروتها في منشأة استثمارية في مجال تخصصها وأموال أخرى سائلة بالبنوك، وهي متزوجة من جامعي من نفس مهنتها المرموقة، لكن أقدارها شاءت لها أن يصيبها الشلل الرعاش منذ ٩ سنوات وأن ترقد في فراشها عاجزة عن إطعام نفسها وتلبية احتياجاتها الضرورية، وزوجها يساعدها في بعض الأحيان، لكن هناك خلافات حادة بينه وبين أهلها على «الميراث»، ويريد الأهل أن يجبروه على طلاقها لكي يحافظوا على أموالها، والزوج يرفض الطلاق إلا إذا حصل أولا على مايعتبره حقه الشرعي في هذه الأموال وقد حدده بمائة ألف جنيه، والأهل يرفضون ذلك وقد قاموا بقطع المياه عن المسكن الذي يعيش فيه مع ابنتهم وإيقاف المصعد حتى يجبروه على تركه وطلاق ابنتهم، ويضغطوا على المريضة الوديعة لكي تكتب لهم تنازلاً عن كل شيء حتى لا ينازعهم زوجها في «ميراثها» كما امتنعت الأم والشقيقات منذ فترة عن زيارتها حتى تستجيب لهذا الطلب وبين الجانبين ترقد السيدة الجميلة في فراشها حائرة ومعذبة وفي أسوأ حالة نفسية.

إنني أفهم أنه قد لايوجد علاج ناجع لهذه الحالة.. وإن النهاية المحتومة قد تكون أرفق بها مما تعانيه، لكن التسليم بقضاء الله شيء واستعجال هذا القضاء نفسه لكي يحل بمن ينتظره شيء آخر، كما أن الإنسانية تحتم على أي شخص وليس على الأهل فقط أن يساعدوا هذه المسكينة في محنتها، وخاصة وهي بتخصصها العلمي تعرف جيدا تطورات المرض.. ومايترصدها من مصير محتوم خلال سنوات.

لقد كرهت الدنيا حين التقيت بهذه الإنسانة الرقيقة الجميلة ولم أدر ماذا أفعل لمساعدتها.. ولم أفكر في شيء سوى في مقابلتك، فتوجهت إلى مكتبك لكنك للأسف لم تكن موجودا به وكانت ظروفي تحتم العودة لأمريكا في اليوم التالي.. فتركت لك هذه الرسالة آملة أن تكتب كلمة لأهل هذه السيدة المريضة تناشدهم فيها أن يساعدوها على ظروفها أو أن تعين زوجها في الحصول على منحته الدراسية المؤجلة بالخارج والتابعة لهيئة سيادية محترمة ليستفيد بها في علاج زوجته هناك وأشكر لك تفهمك للموقف وآمل أن ينتهي عذاب هذه السيدة على يديك.

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

وأنا والله ياسيدتي قد ضقت بكل شيء في الحياة وأنا أقرأ رسالتك المؤلمة هذه.. وتعجبت كيف يتحول بعض البشر في بعض الأحيان إلى غربان سود تحوم حول ضحية تتردد فيها أنفاس الحياة فتتنازع فيما بينها وتتصارع حول من ينبغي أن يخلو له الميدان لينفرد بنهش هذه الضحية أو يفوز بأكبر نصيب منها حين يحم القضاء!

وليت هذه «الغربان» تتجمل وهي تفعل ذلك أو تخفي مخالبها عن أنظار هذه الضحية حفاظا على البقية الباقية من كرامتها الإنسانية ومشاعرها الآدمية، وإنما يجري كل ذلك للأسف أمام أنظارها وغير بعيد عن فهمها لكل مايجري حولها وترقبه في أسى ومرارة لا يستطيع أحد مهما أوتي من قدرة على التعبير أن يصورها.

ياإلهي.. ماذا جرى لقلوب بعض البشر.. وإيمانهم بربهم.. وطاعتهم لنواهيه وأوامره وقد أمر نبيه المصطفى صلى الله عليه وسلم من نبح نبيحة أن يحد شفرته ويتخفى بها عن عينيها حتى لا يطيل عذابها!

وأي سحر غامض لهذه «اللعنة» الأزلية التي قال عنها الشاعر الإغريقي الأعمى سوفوكليس إنه لم تعرف البشرية أسوأ منها لأنها أي المال تفسد الرجال وتحطم المثل وتفرق بين البشر؟

وكيف أطاعتهم قلوبهم أهل هذه المريضة المعذبة فقاطعوها وهي في أشد الحاجة إليهم لرفضها أن تسجل لهم تنازلها عن كل شيء تملكه؟

وأي رحمة.. وأي إنسانية.. في أن يتحدث الأهل مع ابنتهم عن «ميراثهم» منها وهي على قيد الحياة وقد يخلف الله ظنون الجميع ويرد عليها صحتها وعافيتها وهو على كل شيء قدير؟ ولماذا لا يتعففون عن مثل هذا الحديث ويدعون الأمور تجري في أعنتها إلى أن يقضي الله أمرا كان مفعولا بدلا من أن يشهروا «شفرتهم» علانية في وجهها انتظارا لموعد تقسيم الثمرة؟

قد يجيبني منطق الأهل على هذا السؤال.. بأنهم إنما يريدون استخلاص المنشأة الاستثمارية للأسرة حتى لايشاركهم فيها زوج الابنة - وردي على هذا «المنطق» هو.. ولماذا تريدون أن تغيروا ماأقره الله بعدله وحكمته في نظام المواريث، ولماذا لا يحتكم الجميع إلى شرع الله ويرضون به حكما عادلا بينهم؟

ولماذا يتنازعون حول هذا الأمر.. وفي مقدورهم حين يحين الأوان أن يفتدوا نصيب الزوج في المنشأة بقيمته المادية وينفردوا بها إذا أرادوا، وقد أحل الله أن يتصالح الورثة على إخراج بعضهم عن نصيبه في الميراث نظير مبلغ عادل أو جزء آخر من التركة بشرط أن يتم ذلك على أساس التراضي؟ وكيف يكون كل ذلك موضوعا للحديث والنقاش الآن والإبنة المسكينة راقدة في فراشها وتحتاج إلى من يرعاها ويخفف عنها ويبعث فيها الأمل في الشفاء والعودة إلى الحياة؟

وأي موقف أحق بأن نفتقد فيه درة العظيم عمر بن الخطاب التي تستهدي بروح العدل.. وتشفي الغليل في الوقت المناسب ممن أعمى بصائرهم وقلوبهم حب الدنيا والمال إلى هذا الحد؟

وهذا الزوج الذي يحدد مبلغا معينا لكي يقبل بالطلاق؟

أما موقف الزوج في هذه القصة المؤلمة فهو يحتاج إلى تدقيق، ذلك أنه إذا كانت زوجته قد طالبته بالطلاق أو قد خضعت لرغبة أهلها في طلاقها منه، حتى لا يحول وجوده معها دون رعايتهم لها مع مابينهم من خلافات حادة، فإن واجبه الإنساني تجاه من شاركته الحياة إلى أن هزمها المرض يملي عليه ألا يحول بينها وبين رعاية أهلها لها حتى ولو كان السبيل إلى ذلك هو طلاقها، وإذا كان الشرع يعطي لزوجته الحق في أن تفتدي نفسها منه بمبلغ من المال فإن واجب النخوة والرجولة يقضي عليه ألا يقبل هذا الفداء.. ناهيك عن أن يطلبه أو يغالي فيه في ظروفها المؤلمة هذه كما يقضي عليه أيضا بألا يتمسك بموقعه في ظل الشجرة منتظرا سقوط الثمرة الدانية في موعدها المحتوم لينال نصيبه منها..

أما إذا كانت الزوجة لم تطلب منه الطلاق .. ولم تخضع لرغبة أهلها فيه وهو ماأتصوره بدليل رفضها أن تتنازل لهم عن كل ماتملك، فمن واجبه في هذه الحالة أن يستمر في رعايتها وألا يسمح لخلافاته المادية المؤسفة مع أهلها بأن تنعكس على حياة هذه السيدة المريضة أو تقلل من عطائه النفسي والمعنوي لها.

وأنت ياسيدتي تقولين أنها على ثراء كبير. فإذا كان الأمر كذلك فلماذا لا يستخدمون مالها في طلب العلاج لها بالخارج إذا كان هناك بصيص من أمل فيه، ولماذا ينبغي أن يرتبط ذلك بحصول الزوج على منحته الدراسية بالخارج من تلك الهيئة السيادية؟ وماقيمة المال إذن إذا لم يبذل في مثل هذه الغاية، حتى ولو نقص نصيب «الورثة».. فيه.. أو تبدد.

إنني على أية حال على استعداد لأن أقدم طلبا باسم الزوج للسيد رئيس هذه الهيئة السيادية، إذا لم يكن هناك من سبيل للعلاج سوى ذلك.. وآمل أن يستجيب له بإنسانيته المعهودة مقدرا في ذلك ظروف هذه السيدة المعذبة.. فليتفضل الزوج إذن بزيارتي ومعه هذا الطلب.. والله فعال لما يريد.

الصراخ !

أنا أخصائية اجتماعية بمدرسة إعدادية للبنات بإحدى مدن الأقاليم، وقد شهدت عن قرب مشكلة أريد أن أشركك معي فيها، لكي تستخلص لقرائك عبرتها وتعينني برأيك على التعامل معها.

فذات يوم دخلت مكتبي سيدة متوسطة الحال.. والملابس، هادئة الملامح، وقالت لي إنها أم لتلميذة بالمدرسة عمرها أحد عشر عاما وترغب في رؤيتها لأمر هام. فدعوتها للجلوس وأرسلت لاستدعاء التلميذة من فصلها فجاءت في هدوء، وما أن دخلت المكتب ورأت هذه السيدة حتى انتابتها نوبة صراخ هيستيرية عجيبة، واندفعت تجري بأقصى سرعة في أرجاء المدرسة، من مكان إلى مكان وهي تصرخ وتبكي كأنما يطاردها أحد ليمسك بها، حتى خرج السيد مدير المدرسة من مكتبه منزعجا ورآها وهي تجري وتصرخ، ونحن واقفون منزعجون ومندهشون، وفشلت كل المحاولات لتهدئتها، ولم نسمع منها خلال ذلك سوى أن هذه السيدة ليست أمها.. وأن «ماما» في البيت وهي لاتعرف هذه السيدة. فطلبت من التلميذة أن تنصرف إلى فصلها أو تذهب للجلوس في غرفة التربية الاجتماعية حتى تهدأ وتستريح، وسألت السيدة التي ظلت ترقب الموقف في جمود عن تفسيرها لما حدث، فقالت لي أنها أمها بالفعل لكنها طلقت من أبيها وهذه الطفلة صغيرة، وأن أباها قد نفرها منها حتى أصبحت تنكرها وتنفي أنها أمها.. في حين أنها تزور أخوتها الآخرين في مدارسهم فلا ينكرونها وتعطيهم نقودا وحلوى ولم أجد ما أعلق به على قصتها فشاركتها الأسف لما حدث، وطلبت منها أن تدع الطفلة لنفسها بعض الوقت، وسأحاول التقريب بينهما وتهدئة ابنتها، وانصرفت السيدة من حيث جاءت وعلمت منها أنها لن ترجع قبل أسابيع لأنها لاتقيم في نفس المدينة. ولأعترف أنني لم أسترح لتفسيرها لما حدث من ابنتها ولم أقتنع به.

وظللت خلال الأيام التالية أنتهز الفرص لأتحدث مع هذه الابنة وأكتسب ثقتها لتشرح لي حقيقة الأمر، فكانت تتعامل معي بحذر شديد وتصر إصرارا غريبا على أن هذه السيدة ليست أمها وأنها لاتعرفها، وبعد عدة مقابلات معها اطمأنت لي أخيرا وصارحتني بأن تلك السيدة هي أمها فعلا، لكنها لاتريد أن تراها أو تتحدث إليها مهما كانت الأحوال، وأنه لادخل لأبيها في هذا الموقف من جانبها، واستدرجتها للحديث عن السبب، فإذا بها تروي لي أنها كانت تعيش مع أمها وأخوتها في منزل الأسرة بإحدى المدن القريبة، وكان الأب مسافرا للعمل بالخارج، ثم نهضت من نومها ذات ليلة فجأة ودخلت غرفة أمها فرأتها في موقف مخز لم تفهمه بنفسية الطفلة، ولم تنجح محاولات الأم لخداعها عنه أو تبديد صورته من مخيلتها، وفي اليوم التالي حكت الطفلة لجدها ما رأت ولم تفهمه، ففهمه الرجل بالطبع وأرسل إلى ابنه يستدعيه من غربته، وجاء الأب فطلق زوجته وغير محل إقامته وانتقل بأولاده إلى المدينة التي يعمل بها وألحقهم بمدارسها.. وأقام في مسكن جديد وتزوج من زوجة أخرى وأنجب منها طفلا وأحسنت الزوجة الجديدة معاملة أبناء زوجها فأحبوها.. وخاصة هذه الطفلة الصغرى التي اعتبرتها أمها الحقيقية، وقد حدث ذلك كله منذ ٤ سنوات فقط وليس في طفولتها المبكرة كما زعمت لي الأم.

وفي نهاية حديثها معي رجتني الطفلة ألا أحاول إقناعها برؤية أمها هذه، لأنها لن تراها أبدا ولن تقبل منها نقودا أو حلوى كما فعلت مع أخوتها الآخرين مهما طال الزمن.

ومنذ ذلك اليوم وأنا أتابع هذه التلميذة وأخصها باهتمامي وأطمئن على انتظامها في الدراسة، لكنني أشعر أنني مقصرة في حقها، لأني عاجزة عن محو تلك الصورة البشعة التي استقرت في مخيلتها وتلازمها باستمرار عن أمها.. فما هي الطريقة المثلى للتعامل مع مثل هذه الحالة البشعة.. وكيف تكون خطة علاجها هي ومثيلاتها.

ولكاتبة هذه الرسالة أقول :

لا أتوقع أن تنمحي هذه الصورة البشعة من مخيلة هذه الطفلة في المدى المنظور.. ولا أتعجب إن رافقتها حتى آخر أيام حياتها وراحت تطل عليها من غياهب الماضي السحيق من حين لآخر، فهي «خبرة» مؤلمة، للغاية على حد التعبير النفسي المعروف، كما أنها من تلك الخبرات التي إن تراءى للإنسان أنها قد «انمحت» من ذاكرتها فليس معنى ذلك أنها قد تبددت في الهواء.. وإنما معناه أن عقله الباطن ظل يضغطها برفضه لها وإنكاره منها إلى أن نجح أخيرا في زحزحتها إلى هاوية عقله الباطن أو إلى دائرة اللاوعي عنده، فتستقر في هذه الأعماق السحيقة وتطل برأسها من حين لآخر في شكل سلوكيات أو انعكاسات نفسية تبدو له غير مبررة، ويحتاج فهمها إلى تحليل نفسي يستخرج هذه الخبرة المؤلمة مرة أخرى من أعماق اللاوعي، ويضعها بين يدي صاحبها ليفهم على ضوئها بعض تصرفاته أو سلوكياته ويتخلص منها.

لقد حل عقل هذه الطفلة «الأزمة» حلا مؤقتا مستخدما في ذلك حيلة نفسية دفاعية مألوفة هي الإنكار، فاستراحت طوال أربع سنوات إلى إنكار وجود أمها - بسبب هذه الخبرة المؤلمة - في الحياة وأحلت محلها في قلبها ومخيلتها زوجة أبيها العطوف واطمأنت إلى ذلك. ثم فجأة وجدت نفسها أمام تلك «الأخرى» التي تنكرها وتهدد الوهم المريح بالانهيار، فانتابتها نوبة الصراخ الهستيري المتصل والبكاء الشديد، ليس خوفا من أمها.. وإنما خوفا على «الحلم» الذي اطمأن إليه عقلها الباطن ووجدت فيه تعويضها النفسي.

ولهذا أيضا واصلت إنكارها لأمها حتى فيما بينك وبينها إلى أن اطمأنت إليك واعترفت لك بدوافعها المؤلمة لما فعلت.

إن هذه الطفلة في حاجة إلى علاج نفسي منتظم لبعض الوقت على يد طبيب متخصص لكي يعالج الآثار السلبية لما تعرضت له من خبرة مؤلمة ويساعدها على مواجهة الحياة في المستقبل بشخصية سوية لاتنفر من الزواج أو الأمومة.. وألا تتعرض لآثار عكسية أخرى ليست بعيدة عن التوقع، ولابد أن في مدينتك أخصائيين نفسيين قادرين على علاجها، فإذا احتجت إلى مساعدة في هذا الشأن، فإني أستطيع إذا أقنعت أباها بزيارة القاهرة لهذا الغرض، أن أرتب لها علاجا لدى طبيبة كبيرة متخصصة في الطب النفسي للأطفال.

أما عبرة التجربة التي تريدين أن أشرك معي فيها قراء هذا الباب.. فهي واضحة لذوي البصائر والقلوب، ولاتحتاج إلى إفاضة، لأن الموضوع كله مؤلم ولايحتمل شرحا لما لا يشرح.

وشكرا لك على جهودك المخلصة مع هذه الطفلة الضحية لأمها والتي ستدفع للأسف بقية عمرها «ثمن» جريمة» ارتكبها غيرها.

ردود خاصة

● ● ل.م.ع: من مواقف الحياة ما لا نستطيع أن يحكم عليه الإنسان إلا بمثل ما قال بعض الفقهاء عن مسألة قتل الحلاج متهما بالكفر ومنسوبا إليه بعض الشطحات التي لا يستطيع أهل الفقه السكوت عليها وإن قبل بها أو تجاوز عنها أهل «الحقيقة» من الصوفية فلقد قالوا عن هذه المسألة كلمة تلخص حيرة الجميع معها هي: القاتل مجاهد.. والمقتول شهيدا

وأظن أن كليكما معا تواجهان موقفا مشابها القاتل فيه «مجاهد» بمعنى أنه على حق فيما اضطرته إليه مسئوليته والمقتول «شهيد» بمعنى أنه ربما كان حسن القصد لكن خطأه أكبر مما يمكن التجاوز عنه بسهولة لأنه يمس صميم «العقد».. أو «العهد» الذي تعاهد عليه الطرفان والمقصود بالفقه، هو ما يقوله الفقهاء باجتهادهم.. وبالحقيقة، ما يذوقه الصوفية أو يجدونه بقلوبهم.

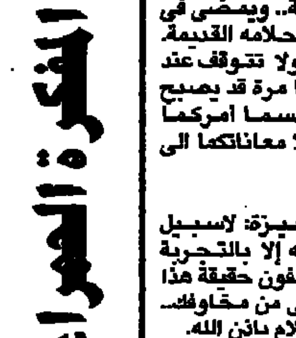
ولا علاج لهذا الموقف الذي تواجهانه الآن سوى الزمن.. أشرف النقاد.. وأصدقهم حكما على الجميع.. وشكرا لك.

● ● الحائرة شمس: ليس هناك ألم لا يستطيع الإنسان احتماله إلى أن يخف لهيبه مع الزمن ويصبح «سلاما» أو ندبة من ندوب الزمن تذكره بما كان من أمره.. ولاتؤلمه. لهذا فلابد أن تحسما أمركما على الفور وإذا لم يكن للقاء سبيل، فليتحمل كل منكما أقداره بشجاعة.. ويمضي في الحياة طاويا صدره على أحلامه القديمة. والحياة تتجدد كل حين ولا تتوقف عند أحد بعينه.. «وماكان حزنا مرة قد يصبح بعد حين سلاما».. فاحسما أمركما بشجاعة وشرف ولا تطيلا معاناتكما إلى مالانهاية.

● ● المعذبة س.س. الجيزة: لاسبيل للتأكد مما تتخوفين منه إلا بالتجربة الفعلية لكن كثيرين لايكتشفون حقيقة هذا الأمر عند التجربة.. فهدئي من مخاوفك.. ولسوف تمضي الأمور بسلام بإذن الله.

● ● أ.م.أ. شبرا: تفضلي بالحضور مساء الاثنين القادم.

● ● زوج وأب عمره ٥٤ سنة.. محاسب خريج تجارة القاهرة سنة ١٩٧٠، عمل ٨ سنوات رئيسا لحسابات شركة خاصة ثم بيعت الشركة لآخرين ففقد عمله.. يحتاج إلى عمل مناسب ليواصل رسالته تجاه أسرته وأبنائه.. فهل يجده؟



مع القانون

إعداد : عبد المعطي أحمد

المحكوم عليه في جريمة مخلة بالشرف هل يمكن ترشيحه لمجلس الشعب ؟

المستشار إمام الحيلة

قانون مجلس الشعب يحرم الأشخاص الذين ثبتت إدانتهم في جرائم مخلة بالشرف من الترشيح لعضوية المجلس، وذلك ضمانا لأن يأتي المجلس معبرا- حقا وصدقا- عن أهليته لأداء رسالته السامية في ممارسة سلطة التشريع والرقابة على السلطة التنفيذية وباقي المهام الأخرى التي أسندها إليه الدستور.

ويقول المستشار إمام الحيلة نائب رئيس مجلس الدولة السابق أن من بين الجرائم المخلة بالشرف التي نص عليها هذا القانون: السرقة، وإخفاء أشياء مسروقة، والنصب وخيانة الأمانة، وإعطاء شيك لايقابله رصيد، والغدر، والرشوة، والتفالس بالتدليس، والتزوير، واستعمال أوراق مزورة، وشهادة الزور، وإغراء الشهود، وهتك العرض، وإفساد الأخلاق، وانتهاك حرمة الآداب، والتخلص من الخدمة العسكرية والوطنية.

ويحرم من الترشيح أيضا كل من حكم عليه في إحدى الجرائم الانتخابية خاصة تلك التي تقوم على الكذب والغش والخداع وإفساد ذمة المواطنين كالتلاعب في جداول الانتخاب ورشوة الناخبين، وانتحال أسماء الغير واختلاس أوراق الانتخاب.

ويحرم من الترشيح الموظف السابق الذي فصل من الخدمة لأسباب ماسة بالشرف، غير أن الحرمان من الترشيح ليس مطلقا ولا أبديا. فقد راعى القانون أنه رغم إدانة بعض الأشخاص في هذه الجرائم وغيرها إلا أن هناك اعتبارات تبرر إفساح الطريق أمامهم للمساهمة في الحياة السياسية وذلك بعدم الالتفات- قانونا- إلى الأحكام الصادرة في هذه الجرائم مع ترك ترتيب النتائج عليها لإرادة الناخبين ووعيهم وتقديرهم للمرشح في ضوء ماضيه وحاضره، وهذه الاعتبارات هي:

١- إذا لم توجد عقوبة سالبة للحرية كالحبس فلا يكون الحكم مانعا من الترشيح أي أن الحكم بالغرامة وحدها مثلا لايستأهل حرمان المحكوم عليه من ترشيح نفسه لعضوية مجلس الشعب.

٢- إذا كان الحكم موقوفا تنفيذه وقفا شاملا أي أن تكون المحكمة قد أمرت بوقف تنفيذ العقوبة الأصلية ووقف تنفيذ العقوبات التبعية لها كالحرمان من عضوية المجالس النيابية أما إذا اقتصر الوقف على تنفيذ عقوبة الحبس وحدها فيظل الحكم مانعا من الترشيح.

٣- رد الاعتبار للمحكوم عليه، وذلك بعد انقضاء مدة معينة على تنفيذ العقوبة تنفيذا كاملا تتراوح بين ثلاث سنوات واثنتي عشرة سنة.

٤- صدور حكم بإلغاء قرار فصل الموظف أو التعويض عنه أو انقضاء خمس سنوات على هذا الفصل.

تبديد جهاز الزوجية

ماحكم القانون في الزوج الذي يبدد جهاز الزوجية ويتصرف فيه أي تصرف يحرم الزوجة منه كالبيع أو الهبة أو تخصيصه لغير بيت الزوجية دون موافقة الزوجة وهل يعتبر هذا التصرف جريمة يعاقب عليها القانون ؟

يجيب عن ذلك الدكتور محمد عبدالبديع المستشار بمجلس الدولة فيقول إن العرف جرى في المجتمع المصري على أن تستخدم الزوجة المهر الذي يدفعه الزوج- وهو حق خالص لها- في تأثيث بيت الزوجية فيما يعرف «بالجهاز» وغالبا مالايكفي المهر لتدبير الجهاز وتضطر الزوجة لإضافة قدر من مالها لإعداده وأحيانا يتفق الزوجان على ألا تتقاضى الزوجة مبلغا نقديا مقابل أن يقوم الزوج بإعداد الجهاز فيكون مهرها هو جهاز الزوجية. لذلك فالأصل أن هذا الجهاز ملك للزوجة، وإثباتا لملكيتها يحرر أهل العروس مايسمى «بقائمة الجهاز» وتشمل بيانا مفصلا لمكوناته ويوقع الزوج على هذه القائمة ويعني هذا التوقيع أن الزوج قد تسلم الجهاز على سبيل الوديعة وبموجب ذلك يكون ملزما برد هذه الوديعة أي تسليم الجهاز للزوجة إذا طالبته بذلك فإذا امتنع الزوج عن تسليم الجهاز أو تصرف فيه أي تصرف يحرم الزوجة منه كالبيع أو الهبة فإنه يكون مرتكبا لجريمة خيانة الأمانة أو التبديد المنصوص عليها في المادة (٣٤١) من قانون العقوبات وعقوبتها الحبس ويجوز أن يزاد عليه غرامة لاتجاوز مائة جنيه.

وتقع جريمة التبديد المشار إليها في هذه المادة بكل فعل ينطوي على اختلاس أو تبديد منقولات سلمت للجاني بناء على أحد عقود الأمانة المذكورة في النص على سبيل الحصر وهي: الوديعة، والإيجار، وعارية الاستعمال، والرهن، والوكالة إذا سبب الاختلاس أو التبديد إضرارا بمالكيها أو أصحابها أو واضعي اليد عليها. ولما كان استلام الزوج لجهاز الزوجية يتم على سبيل الوديعة وكان في اختلاس الزوج له أو تبديده إضرار بصاحبته وهي الزوجة فإن هذا المسلك من قبل الزوج يوقعه تحت طائلة المادة (٣٤١) عقوبات المشار إليها ويصبح معرضا لعقوبة الحبس والغرامة حتى ولو رد قيمة الجهاز نقدا، فقد قضت محكمة النقض بأن جهاز الزوجية من القيميات وليس من المثليات التي يقوم بعضها مقام بعض حتى مع اشتراط رد قيمته عند استحالة الرد العيني بسبب الهلاك الأمر الذي يكون له تصرف المتهم في جهاز الزوجية الذي سلم له بموجب قائمة منطويا على جريمة خيانة أمانة (مجموعة أحكام النقض س ٢ ق ٢٩٦ ص ١٣٩٣).

وتثبت الوديعة أي استلام الزوج لجهاز الزوجية بموجب قائمة الجهاز الموقعة فيه وتكون الجنحية لأصل هذه القائمة وليس لصورتها، وإذا جاوزت قيمة الجهاز مائة جنيه فلا تثبت الوديعة إلا بقائمة مكتوبة طبقا لقانون الإثبات ولا يتصور الآن أن تقل قيمة الجهاز عن مائة جنيه

وإذا لم تقدم الزوجة قائمة الجهاز الموقعة من الزوج فإن الوديعة لاتثبت لدى الزوج وينتفي بذلك الركن المادي لجريمة التبديد حيث لايجوز اللجوء إلى البينة أي شهادة الشهود لإثبات استلام الزوج للجهاز.

ويديهي أنه إذا لم تقدم الزوجة قائمة الجهاز وتمسك الزوج بعدم ثبوت استلامه لجهاز الزوجية فلا يجوز للمحكمة استجواب الزوج في واقعة الاستلام تطبيقا للمادة (٢٧٤) من قانون الإجراءات الجنائية التي تنص على عدم جواز استجواب المتهم أمام المحكمة إلا إذا قبل ذلك وللمحكمة أن تطلب منه بعض الإيضاحات فإذا امتنع عن الإجابة أو كانت أقواله في الجلسة مخالفة لأقواله في محضر جمع الاستدلالات أو التحقيق جاز للمحكمة أن تأمر بتلاوة أقواله الأولى، وطلب الإيضاحات لايكون إلا إذا ظهر أثناء المرافعة والمناقشة بعض الوقائع ورأت المحكمة تقديم إيضاحات عنها.

وإذا لم تكن لدى الزوجة قائمة جهاز مكتوبة وموقعة من الزوج فلا يجوز الاستناد إلى المانع الأدبي بين الزوجين لتحرير هذه القائمة لأن العرف قد جرى في مصر على تحرير هذه القائمة كما أن الزوجية لاتكون قد بدأت فعلا بين الزوجين لأن إيداع الجهاز مسكن الزوجية يتم قبل الزفاف. كما لايجوز الاستناد إلى القرينة التي مؤداها أن كل مافي مسكن الزوجية من منقولات مملوك للزوجة لأن هذه القرينة تطبق في مواجهة الغير، أما في نطاق جريمة التبديد فيجب أن يكون استلام الزوج للجهاز بموجب عقد وديعة وهو مالايثبت إلا بالكتابة إذا جاوزت قيمته مائة جنيه مصري.

الدكتور محمد عبدالبديع

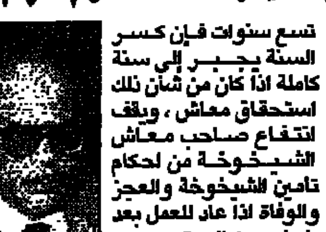
لاجريمة إذا أنهى المستأجر عقد الإيجار مقابل مبلغ من المالك

كثيرا مايثور التساؤل عما إذا كان المستأجر الذي يتقاضى أية مبالغ من المؤجر أو المالك مقابل إنهاء عقد الإيجار يقع تحت طائلة التأثيم بتهمة تقاضي «خلو رجل» !

يجيب عن هذا التساؤل المستشار جميل قلدس بشاي بمحكمة الاستئناف سابقا فيقول إن الشارع بما نص عليه في المادتين (٢٦ و٢٧) من القانون ٤٩ لسنة ٧٧ في شأن إيجار الأماكن وتنظيم العلاقة بين المؤجرين والمستأجرين إنما يؤثم- وعلى ماجرى به قضاء محكمة النقض بالإضافة إلى فعل اقتضاء المؤجر من المستأجر مقدم إيجار- أن يتقاضى منه ثمة مبالغ إضافية بسبب تحرير عقد الإيجار أو خارج نطاقه زيادة على التأمين والأجرة المنصوص عليها في العقد سواء كان ذلك المؤجر مالك العقار أو مستأجره الذي يبتغي تأجيره إلى غيره فتقوم في جانبه حينئذ صفة المؤجر ومناسبة تحرير عقد الإيجار وهما مناط حظر اقتضاء تلك المبالغ الإضافية بالذات أو بالواسطة، ومن ثم فإن هذا الحظر بمقتضيات تأثيمه لايسري في شأن المستأجر إلا إذا أقدم على التأجير من الباطن إلى غيره، فيخرج عن دائرة التأثيم والعقاب المستأجر الذي يتقاضى بالذات أو الواسطة من المؤجر أو المالك أية مبالغ في مقابل إنهاء عقد الإيجار وإخلاء المكان المؤجر ولايحل بالتالي عقاب مثل هذا المستأجر طبقا لأحكام القانون سالف الذكر أو أي قانون آخر.

المستشار جميل قلدس

مكافأة نهاية الخدمة لصاحب معاش الشيخوخة إذا التحق بعمل جديد



د. محمد طه عبيد

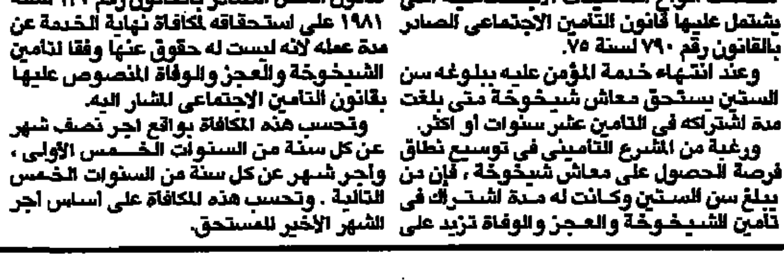
هل يستحق صاحب معاش الشيخوخة «مكافأة نهاية الخدمة» إذا التحق بعمل في القطاع الخاص بعد بلوغه سن الستين عن مدة عمله؟

يجيب عن هذا السؤال الدكتور محمد طه عبيد المدير العام للبحوث بوزارة التأمينات فيقول إن الأصل هو أن من يلتحق في القطاع الخاص وكانت سنة ١٨ سنة فأكثر وعلاقة العمل التي تربطه بصاحب العمل منتظمة «فيما عدا أعمال المقاولات والشحن والتفريغ»، فإن صاحب العمل يلتزم قانونا بالاشتراك عنه لدى الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، وفي مختلف أنواع التأمينات الاجتماعية التي يشتمل عليها قانون التأمين الاجتماعي الصادر بالقانون رقم ٧٩٠ لسنة ٧٥.

وعند انتهاء خدمة المؤمن عليه ببلوغه سن الستين يستحق معاش شيخوخة متى بلغت مدة اشتراكه في التأمين عشر سنوات أو أكثر.

ورغبة من المشرع التأميني في توسيع نطاق فرصة الحصول على معاش شيخوخة، فإن من يبلغ سن الستين وكانت له مدة اشتراك في تأمين الشيخوخة والعجز والوفاة تزيد على تسع سنوات فإن كسر السنة يجبر إلى سنة كاملة إذا كان من شأن ذلك استحقاق معاش، ويقف انتفاع صاحب معاش الشيخوخة من أحكام تأمين الشيخوخة والعجز والوفاة إذا عاد للعمل بعد بلوغه سن الستين. ومن حقه أن يجمع بين الأجر الذي يحصل عليه من هذا العمل والمعاش، لذلك قضت المادة (٧٥) من قانون العمل الصادر بالقانون رقم ١٣٧ لسنة ١٩٨١ على استحقاقه لمكافأة نهاية الخدمة عن مدة عمله لأنه ليست له حقوق عنها وفقا لتأمين الشيخوخة والعجز والوفاة المنصوص عليها بقانون التأمين الاجتماعي المشار إليه.

وتحسب هذه المكافأة بواقع أجر نصف شهر عن كل سنة من السنوات الخمس الأولى، وأجر شهر عن كل سنة من السنوات الخمس التالية. وتحسب هذه المكافأة على أساس أجر الشهر الأخير للمستحق.



البقلي للتجارة
ت ٢٩٠٣٥٢١

يسعدها أن تقدم كعادتها عرضها المتميز لعملائها الكرام

سيارات أجرة وملاكي وميكروباص

هدية قيمة لكل مشتر

لتسهيلات كبيرة في السداد

بإجراءات بنكية وبدون

سكودا	سوزوكي	أوبل	نصر
فيلشيا فورمان	سويفت ماروتي	فيكترا كورسا	دوجان شاهين

هونداي ✶ تويوتا ✶ دايتشيا ✶ لادا

ميكروباص: تويوتا ، نيسان ، مازدا ، كيا ، GM

نصف نقل: دبابة وتات

عملاؤنا .. يسعدنا اتصالكم من جميع المحافظات
مع تحيات / هاني البقلي

القاهرة : ٤ سعد الشهيد جلال الديب الدقي ميدان السبع عمارات م الجديدة
شرم الشيخ : مبنى كوكتيل السياحي خليج نعمة ت ٦٠٠٩٢٦ / ٦٢

مستشفى صدر الجيزة

تعلن المستشفى عن استعدادها التام لقبول طالبي العلاج بالجناح المميز الذي تم استكماله وتجهيزه بأحدث الأجهزة لتقديم الخدمة الطبية والجراحية المتكاملة وكذلك خدمة فندقية مميزة بنظام المؤسسة العلاجية ت ٥٦١٠٢٨٠ - ٥٦١١٩٢٥ - ٥٦١٤١٠٥

الدكتور برهام عطاالله
رئيس مجلس ادارة
شركة الشرق للتأمين
وأسرة الشركة يتقدمون بخالص التهنئة للمهندس
عبدالعال خليف
رئيس مجلس ادارة شركة السكر والصناعات التكاملية لحصوله على الدكتوراه الفخرية متمنين لسيادته دوام التوفيق

اجتماعيات

آل يوسف بكفر الشيخ - يهنئون
الأستاذ يحيى يوسف
بالثقة والترقية وكيلا لوزارة بالجمارك اخوتك سعد ومرسي وصالح يوسف وعبدالجواد وعبدالنبي - وأسرهم

اجمل التهاني للخال والعم - م محمد مرسي ومحمد عبدالمجيد واخوتهم

ا.د. أحمد المحروقي
يهنىء من القلب الأستاذ الدكتور
عبدالمنعم زمزم
بتحديد عمادته للكلية ويتقدم بالشكر
ا.د. شوقي خاطر
لحسن اختيار ورعايته لكلية الطب

هاشم صالح واخوته يهنئون ابوسيف محمد الصغير بزفاف كريمته

قسم الأمراض الجلدية والتناسلية
بطب الاسكندرية بالاشتراك
مع جمعية الأمراض
الجلدية والتناسلية بالاسكندرية
يتشرفان بدعوة السادة الزملاء للندوة العلمية بالقسم في العاشرة صباح السبت الموافق ١٤/١٠/١٩٩٥
وتشمل محاضرة يلقيها
prof – DR
F. COMHAIRE
Androl ogical A spects of Sexual Dysfunction
سكرتير الجمعية
د . حسن عاقية
رئيس القسم
أ . د. عادل البحيري
مع تحيات
المكتب العلمي لشركة
أبجون

النقابة العامة للأطباء البيطريين
الاستاذ الدكتور علي موسى نقيب الاطباء البيطريين واعضاء مجلس النقابة العامه يتقدمون بخالص التهنئة للسيد الاستاذ الدكتور
علي العبيدي
لتعيينه مديرا لمعهد بحوث صحة الحيوان وللساده وكلاء المعهد
ا . د . عادل فريد
ا . د . عفاف امين
ا . د . حمدي عبدالسلام
مع اطيب التمنيات لسيادتهم بالتوفيق

دكتور محمد صلاح الدين حموده
تهانينا القلبية بافتتاح
المدينة الطبية
بكفر الشيخ
دكتور صلاح الدين حموده والعائلة

د. توفيق ظريف سعيد
واسرة المركز التجاري الدولي
يهنئون السيدة
الدكتورة جميلة موسى
لتعيينها وكيلا لوزارة الصحة للشئون الصيدلية
كما يشكرون السيد
الدكتور
عبدالحميد عبدالعزيز
على مجهوداته في قطاع الدواء
ويتمنون له التوفيق في منصبه الجديد

شركة النصر
لصناعة الخشب الحبيبي
والراتنجات بالمنصورة
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والعاملين بالشركة يهنئون
الدكتور مهندس
محمد عبد العال خليف
رئيس مجلس ادارة شركة السكر لحصوله على الدكتوراه الفخرية متمنين لسيادته دوام الترقي

شكر وتقدير وعرفان
للاستاذ د . مصطفى شفيق
تتقدم بها عائلة عبد المتجلي بزفتى لسيادته لعنايته الفائقة ومهارته الجراحية للوالدة العزيزة وتشكر جميع افراد العمل بمستشفى الحرمين بالزقازيق

المهندس السيد خضر
مبروك درجة المدير العام
العاملون بمنطقة تنفيذ دمياط

نقابة الاطباء البيطريين
تعلن عن تنظيم رحلتي العمرة خلال اجازة نصف العام والعشر الاخيرة من رمضان
التفاصيل بالنقابة العامة والنقابات الفرعية
مقرر اللجنة الاجتماعية
ا . د .نبيل احمد الدنف
السكرتير العام
ا . د . مصطفى عبدالعزيز محمد

شركة اليكس تريد

طرح الدفعة الثانية بعد نفاد الدفعة الأولى

فيسبا بياجو الإيطالية الأصلية ١٥٠

بدون مقدم

وقسط شهري ٢٦٢ جنيه

كما يوجد

فيسبا هندي NV

وإيطالي ١٢٥

١٧ أش بولس حنا - ميدان فيني
أمام فندق شيراتون القاهرة - الدقي

مصرية

الوكيل الوحيد لسيارات

ميتسوبيشي

MITSUBISHI MOTORS

تعلن عن

توافر قطع الغيار الأصلية

بمركز الخدمة

مع أرقى مستويات الخدمة والصيانة

قليوب الكيلو ١٦ طريق مصر / اسكندرية الزراعي

تليفون: ٢١٥١١٩٤/٢١٥٧٦٢٩ - فاكس ٢١٥٧٧٨٦

- الشركة ليس لديها موزعون
- الشركة غير مسئولة عن قطع الغيار المتداولة خارج المركز

لادا.. حكاية روسية

2109 / 1300 CC

2107 / 1500 CC

2105 / 1200 CC

إصرار.. مثابرة.. تفوق..

سيارة لادا.. توفر لك إمكانيات مذهلة ، إذ يتوفر هيكل فولاذي متين ، وقوة جر وفرامل هيدروليكية للتصدي لأسوأ أحوال الطرق في العالم مما يوفر الحماية التي تحتاج إليها في الطرق السيئة أو المزدوجة التي نواجهها يوميا، هذا بالإضافة إلى المميزات العديدة لعناصر الأمن والمتانة.. التي تدعوك لتكتشفها بنفسك في كل من طراز ٢١٠٥ وطراز ٢١٠٧ وطراز ٢١٠٩

LADA

الوكيل الوحيد بجمهورية مصر العربية
EISE
الشركة المصرية العالمية للخدمات والهندسة
EGYPTIAN INTERNATIONAL SERVICE & ENGINEERING s.a.e

A.R.Publication

الموزعون المعتمدون

شركة الأمل للتجارة الخارجية
- المركز الرئيسي: ١١ ش قنترى - مصر الجديدة
- الفروع: ١٢ ش التحرير - باب اللوق
- الإسكندرية: سموحة

شركة الكموني
- القاهرة: ٢٦ ش احمد عرابي - المهندسين
- الإسكندرية: ٢٠٧ طريق الحرية
- طنطا: ش حسن حبيب
- المحلة الكبرى: المركز الرئيسي
شركة أنور الكموني - ميدان التحرير

شركة أسيوط للمبيعات
- أسيوط: شارع الجيش بجوار الحزب الوطني
- القاهرة: ١٠١ ش هارون الرشيد - مصر الجديدة

شركة أمالك للتجارة والمقاولات
- الإسكندرية: السوق التجاري للنادي الأولمبي وأبو الهول
- القاهرة: ١١٢٩ كورنيش النيل جسور مبنى التليفزيون - الدور الأول
مصر الجديدة
١٠٣ شارع الحجاز

هيونداي

جميع الطرازات

جميع الكماليات

تسهيلات في السداد

بدون إجراءات بنكية

المعرض للسيارات

نبيل الشيخ

موزعون معتمدون

٢٢ ش الميرغني - مصر الجديدة
أمام نادي هليوبوليس
ت: ٢٥٦٧٨٩٨
٤٨ ش محمد فريد - عابدين

السرجاني

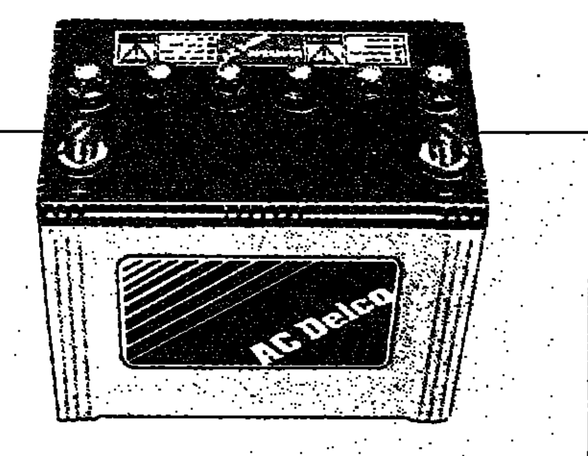
جواهرجية
نبيل السرجاني وشركاه
شركة توصية بالأسهم

الجنيه	٣٠٣.٢٠ جنيه
عيار ٢١	٣٧.٩٠ جنيه
عيار ١٨	٣٢.٥٠ جنيه

اعلانات واشتراكات الأهرام

يتفق عليها مع مكتب الأهرام والاشتراكات مائة خمسة واربعون جنيها مصريا للسنة وثلاثة وسبعون جنيها لستة أشهر وسبعة وثلاثون جنيها لثلاثة اشهر والاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الأهرام
ت. مباشر: ٣٣٩١٠٩٠

انطلق مع قوة آي سي ديلكو من منصور شيفروليه



بطارية فريدوم:
- لاتحتاج للصيانة الدورية.
- لاتحتاج لمراجعة إضافة الماء.
- لمبة بيان حالة شحن البطارية.
- نظام مقاومة للشحن يحافظ على حياة البطارية مدة أطول.

البطارية القياسية ذات الشحن الجاف:
- مليئة بالقوة.
- فترة خدمة أطول.
- مصممة لتلبية أعلى المواصفات.

Direct Mail

AC Delco — GM — منصور MANSOUR

بالإضافة إلى موزعينا في جميع أنحاء الجمهورية

معرض جولدن موتورز يقدم أوبل فيكترا وأوبل كورسا ٢٠٠٠ و ١٦٠٠ مو ٩٥ | اسكودا فيليشيا | لادا | أفاتريا | هيونداي أكسيل الإنتاج المحلي والنترا وميكروباص هيونداي | ميكروباص G.M نقل ونصف نقل بأسعار لاتقبل المنافسة مع تحيات / عبدالرحيم عبدالحليم | بالنقد والتقسيط بفائدة ٧٪ على ٤٨ شهرا | ١٩ شارع لطفي حسونة متفرع من نوال بالدقي

سوق السيارات

بيجو

* ٥٠٥ SR مو ٨٠ لجميع الكماليات مرفوعة ٧ سنوات نهائي ٣٥٠٠٠ جم ت ٣٦٥٨٣٥٠
* بيجو ٣٠٤ ممتازة ١٠ ش محمد رشاد عين شمس كلية الهندسة
* بيجو ٥٠٤ مو ٨٠ ، ٨١ فابريقة - بحالة ممتازة ت ٢٥٤٢٤٩٩
* بيجو ٥٠٤ GL مو ٨٠ و GR مو ٧٩ العباسية ٦ش البراد ت ٤٨٢٨٣٣٠
* ٥٠٤ مو ٧٩ G.L سماوي حالة نادرة ١ عمارات ابوغزالة جسر السويس ت ٢٤٧٨٧٠٥
* ٥٠٥ ST مو ٩٠ جميع الكماليات ممتازة ٧٤٠٠٠كم لاعلى سعر ت ٣٥١٦٧٦١
* 1600/405 مو ٩٠ مواصفات خليجية جديدة والانتاج المحلي عالزيرو ت ٢٦١٢٨٠١
* ٤٠٥ مو ٩٤ مستوردة (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغني - م.الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥
* ٤٠٤ موديل ١٩٧٣ استيشن بيضاء بحالة جيدة تليفون ٢٤٢٥٦٧٩
* بيجو ٤٠٥ مو ٩٤ بالتكييف ممتازة ت ٦٠١٩٩٥
* بيجو ٥٠٥ SR مو ٨٠ بني شيكولاتة بالكماليات ٣٦٢٤٤٠٨
* بيجو ٣٠٥ مو ٧٩ اللون أحمر بحالة الفابريقة لاعلى سعر ت ٢٤٦٩٣٨٧
* ٣٠٥ مو ٨٢ SR حمراء محرك ١٥٠٠ بحالة نادرة ٤٠٣٧٦١٦/ ٢٤٨١٧١٨

* لاعلى سعر بيجو ٥٠٥ استيشن مو ٩٠ ومو ٩٢ ت ٣٥٤٤٩٣٧ و ٣٥٥٩٨٠٣ من الاحد للخميس من ١٠ص الى ٢ظ

بيجو

* بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٨ بحالة ممتازة تليفون ٣٦١٢٦٤٤
* بيجو ٤٠٥ ذهبي ميتاليك مو ٩٥ على الزيرو ريموت جميع الكماليات ت ٣٣٧٢٠١١
* بيجو ٤٠٥ عالزيرو مو ٩٥ جميع الكماليات بالريموت ٨٤.٥ الف ت ٤٠٢٧٧٨٩
* ٤٠٥ مو ٩٥ رمود سوداء ج الكماليات وفيلا دروين بجسر السويس ت ٢٤٣٣٢٠٢
* ٥٠٥ مو ٨٣ بحالة جيدة جدا جميع الكماليات مطلوب ٣٦٠٠٠ ج ت ٢٦٠٣٨١٢
* ٥٠٥ مو ٨٧ إستيشن مكيفة فابريقة للبدل بسيارة زيرو ٤٠٢٨٠٨٣
* بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٨ لاعلى سعر اليوم فقط ت ٣٤٩٢٨٥٥
* ٥٠٥ SR مو ٨١ جميع الكماليات بحالة نادرة ميتاليك ت ٢٥٧٧٠٧٢
* سيارة بيجو ٤٠٥ موديل ١٩٩١ بحالة ممتازة لاعلى سعر للمعاينة والاستعلام ٣ شارع جامعة الدول العربية ت: ٣٤٧٥٥٨٣ - ٣٠٢٩٣٩٢ من ٨ص - ٣ مساء عدا الجمعة والسبت
* بيجو ٥٠٥ استيشن مو ٨٣ بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٣٣٠٢٦٨٩
* بيجو مو ٩٥ عالزيرو وسوزوكي مو ٩٥ عالزيرو ت ٢٤٥٤٢٨٢
* بيجو ٤٠٥ مو ٩٥ بدون نمر سنتر لوك ز - كهرباء ميتاليك ت ٢٧٤٨٠٤٢
* بيجو ٥٠٥ SR موديل ٨٤ بحالة ممتازة المخابرة ت ٣٤٠١٠٢٢/ الزمالك

بيجو

* ٤٠٥ عالزيرو مو ٩٥ جميع الكماليات رمادي ميتالك واسود ت ٢٦٠٧٩٥٨ ، ٤١٨٤٨١٠
* بيجو ٥٠٥ G.R مو ١٩٨٠ تليفون ٣٣٧٢١٣٢ لاعلى سعر
* سيارة بيجو ٥٠٤ GL موديل ٧٦ بحالة جيدة ت ٢٤٦٦٩٨٨
* بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٩ حالة ممتازة تليفون ٢٥٩١٨٠٩
* بيجو ٣٠٥ SR مو٧٩ بيضاء بحالة ممتازة ت ٥٧٢٤٨٠٩
* ٥٠٤ GL مو ٧٩ اتوماتيك مكيفة استعمال طبيب حالة نادرة ٣٤٤١٣٧٩
* 305 مو ٨٠ SR ممتازة ت ٥٨٢٢٨٣٠ /
* ٥٠٥ SR مو ٨٠ حمراء بالكماليات ممتازة نهائي ٣٢٠٠ ت ٧٩٩٢٩٤٥ / ٩٢٣٩٥٠
* ٤٠٥ GL مو ٩٥ ميتاليك جميع الكماليات كالزيرو لاعلى سعر ت ٣٣٥٢٠٠٠

* بيجو ٥٠٥ SR مو ٨٠ ممتازة مرفوعة ٥ سنوات الوسطاء يمتنعون ت ٢٩٨٩٣٤٩

أوبل

* أوبل كورسا مو ٩٤ تكييف وكاسيت وسنتر ت ٣٧٨٠٩٢٠/ ٣٥٠٠٦٩٤
* فيكترا ١٦٠٠ بالجواب (سلطان كار) ٢٨ش الحرية - الميرغني - م. الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥
* أوبل فيكترا ١٦٠٠ C.C جميع الكماليات موديل ١٩٩٥ ت: ٢٤٥٧٥٠٣
* أوبل فيكترا ٢٠٠٠ C.C ج الكماليات اللون أبيض (سيارات طوسون) ت ٣٦٤٧١٤٨

أوبل

* أوبل فيكترا (٢٠٠٠) مو ٩٤ ج الكماليات ١٨٠٠٠كم بحالة الزيرو ت ٢٨٢٩٧١٤
* فيكترا ٢٠٠٠ OA4 مو ٩٥ ابيض ونبيتي باسعار ممتازة ت ٤١٨٦٩١٥
* أوبل كورسا مو ٩٤ أزرق بحالة ممتازة لاعلى سعر ت/ ٦٤٥٩٢٣/ ٦٤٥٠٢٩

فيكترا ١٦٠٠ / ٢٠٠٠ قسط بنكي موتورسبورت ت ٤١٨١٣٦٩/ ٣٧٦٩٧١٠

فيكترا بأسعار منافسة ٢٩٠٢٦٧١

● بالنقد والتقسيط ●
٢٠٠٠/ ١٦٠٠ [طارق موتورز] ت ٢٤٨٣٥٣٣
* فيكترا ٢٠٠٠ مو ١٩٩٤ بيضاء ج الكماليات نهائي ٩٢٥٠٠ ج ت ٢٩٠٦١٨٢
* أوبل فيكترا مو ٩٤ ج ك اتوماتيك جيت موتورز ت ٤٠٢٩٠٠١
* أوبل فيكترا ١٦٠٠ CC زيرو ٩٤ اللون أبيض ت ٣٠٣١٩٦٦ كريزي كار
* أوبل فيكترا ١٦٠٠ مو ٩٥ كالزيرو ج. الكماليات ٨٩ ش احمد عرابي بالصحفيين

أوبل

* اوبل A2 لون ابيض مو ٩٤ فابريقة ٢٥٠٠٠ ك ت ٣٣٦٣٥٠٠
* فيكترا ١٦٠٠ ديسمبر ٩٤ حمراء ج الكماليات كالزيرو لاعلى سعر ت ٢٧١٧٠٠٧
* أوبل فيكترا ١٦٠٠ جميع الكماليات إستلام امس لاعلى سعر ت ٦٦٦٥٧٣

جيب

* سيارة تويوتا لانكروزر موديل ٩٠ جميع الكماليات لاعلى سعر الاستعلام ت ٣٣٧٣٤٣١ من العاشرة صباحا حتى الرابعة مساء
* نيسان باث فايندر ٤ × ٤ - ٤ سلندر مو ٨٨ كالجديدة ت ٢٩٠٤٥٧٨ - ٢٩١٥٠٠٤ - ٢٥٧٠٠٣٥

* للبيع سيارة ميتسوبيشي باجيرو مو ٨٨ حالة الفابريقة ت ٢٦٠٣٥٩٧ - ٩٢٥٢٦١

MAX auto
We repair Jeep
Cherokee & Wrangler
خبرة في صيانة وإصلاح
الشيروكي والرانجلر
Tel : 5789553 - 5759554

جيب

■ جيب مو ٧٩ ويلز ■ بحالة ممتازة ت ٣٠٢١٩٢٧
* جيب رانجلر مو ٩٥ بالتكييف ٠٠٠ك ت ٧٧٤٤٦٨/ ٧٧٤٥٩٤
* أسقف فيبرجلاس وأبواب صاج وحليات ونقوم بالتجديد والشد ت: ٧٦٠٩٧٨
* سوزوكي فيتارة GLS مو ٩١ ج الكماليات أوتوماتيك بسعر مغري ت ٢٦١٠٥٠٢ و ٢٦٣١٦٧٢
* جيب شيروكي مو ٩٤ جميع الكماليات سوداء ٤ سلندر ت: ٣٦٢٠٢٠٤
* رانجلر مو ٩٤ ج الكماليات الأصلية والإضافية كالزيرو تليفون ٢٩١٤٤٠٤/ ٢٩١٦٠٧٩

جولف

* جولف سوداء مو ٩٢ تكييف سنتر زجاج كهرباء لاعلى سعر ت ٦٦٣٨٥٤
* مو ٨٨ مكيفة كويتية + راديو كاسيت بحالة نادرة [جيت موتورز] ت ٤٠٢٩٠٠١
* للسفر جولف مو ٨٩ احمر بالتكييف بحالة الفابريكة لاعلى سعر ت ٣٣٥٤٣٩٢
* باساديناو مو ٩١ بالكماليات بيضاء ت ٢٤٠٧٠٢٥/ ٢٤٨٣٧٢٦
* مو ٩٤ فول سبويلرز كالزيرو خلف ١٠٠ ش الحجاز هليوبولس (اوتو تريد)
* جولف مو ٨٤ الشكل الجديد ازرق ميتالك دواخل فابريقة ٢٨ الف جنيه ت ٣٥١٥٩٠١

متنوع

* نشتري ونبيع بالنقد والتقسيط ج الموديلات والانواع الزيرو والمستعمل والمصادمة ت ٤٠٢٢٢٨١
* ابيزا GLX زيرو ج الكماليات ٢٣٠ مو ٧٩ جميع الكماليات مرفوعة ١٠ سنوات بحالتها ت ٥٧١٩٢٩٠ / ٥٧٣٤٠٩١
* احدث جهاز مستورد لتوفير البنزين لسيارتك ومميزاته الاخرى ت ٤١٨٩٢٩٦

BMW

* سيارة BMW ٥٢٥ أ مو ١٩٩٠ فول أوبشن ت ٣٣١٣٣٣/ ٠١٣/٣٣٥٣٥٣
* ٣٢٠ ج . ك اصلية مو ٨٢ نادرة تليفون ٢٥٧٩٥٢٨
* 318 مو ٧٩ بحالة ممتازة للبيع وللبدل باصغر ت ٣٦٠٠٥٩٠ / ٣٦٠٣١١٦
* B.M.W 733 مو ٧٩ ازرق ميتاليك لاعلى سعر ت ٣٦٠٦٥٥١
* ٣٢٠ أ جميع الكماليات فتيس عادة بيضاء مو ٩٣ ت ٣٣٦٢٥٥٧/ ٣٤٩٤٨٨٢
* ٥١٨ أ موديل ٩٠ جميع الكماليات بحالة ممتازة مطلوب ١٣٥٠٠٠ ج ت ٣٤٩٥٦٢١
* BMW مو ٨٠ / ١٨٠٠ C.C جميع الكماليات ١١ش وزارة الزراعة ت: ٣٣٥٢٢٨٤
* ٣١٦ أ مو ٩٢ ج الكماليات وفتحة سقف ٦٠ ش النزهة م. الجديدة ت ٢٩٠٦٢٤٥/ ٢٩١٨٣٦٨
* ٣١٦ مو ٨٥ تكييف وباور ممتازة ٢١ شارع ساري الجزيرة الزمالك
* ٧٣٠ iL مو ٨٩ ج الكماليات نهائي ٢٨٥ الف او للبدل باصغر ت/ ٥٧٥١٣٩٧
* B.M.W ٥١٨ مو ١٩٨٤ نبيتي ميتاليك بالكماليا بحالة جيدة تليفون ٣٤٠٨٦٢٣

BMW

* BMW ٣٢٠ مو ٨٠ فضي ميتالك ممتازة نهائي ٣١٠٠٠ ج ت ٤١٧٨٦٩٣ و ٤١٧٣٢٣٣
● B.M.W ٣١٦ أ مو ٩٠ ● سماوي ميتاليك / تكييف / مرايا ك ت ٤٨٢٨٣٣٠
* ٧٣٠ مو ٨٨ جميع بالكماليات و ٥٢٠ مو ٩٠ و ٦٣٥ مو ٨٠ ت ٢٩٠٥٤١٣/ ٢٩١٠٨٢٧
* BMW ٣١٦ موديل ٨٧ بحالة الفابريقة الاتصال تليفون ٢٠٣٦٧٤١
* 316 مو ٩٣ اسود ج الكماليات عدا الاتوماتيك فرش جلد طبيعي فتحة سقف ٤ زجاج كهرباء وللبدل باصغر ٥٢ ش نهرو م. الجديدة خلف الميريلاند
● B.M.W ٥٢٠/٥١٨ ● مو ٩٠ ج الكماليات ت ٤١٨٢٤٣٠

سيارات مستعملة ومعتمدة
بضمان ٦ شهور
● 520iA سوداء موديل ١٩٩٢
٢١٥,٠٠٠ ج
● 520iA سوداء موديل ١٩٨٨
١٥٨,٠٠٠ ج
شركة الفوح للسيارات
تليفون : ٣٤٤٤٤٣٧
٤٤ ش جامعة الدول العربية
المهندسين
اتصل يومي الجمعة والسبت

BMW

BMW ٣١٨ مو ٧٩
ازرق ميتاليك لاعلى سعر
تليفون: ٥٧٤٧٨٠١ او ٥٧٨٨٨٩٢
* ٣١٦ مو ٨٤ ج. الكماليات ٢ باب لاعلى سعر تليفون ٢٠٢٠٦٣٤/ ٢٤٧٨٠٣٣
* BMW ٣١٦ مو ٩٢ و٩٣ ج. الكماليات تليفون ٢٤١٣٣٨٢/ ٢٤١٣٣٨٥

نيفا

* نيفا مو ٨٢ بيضاء ترخيص ١٩٨٤ بحالة ممتازة تليفون ٣٤٩٢٤٤١
* نيفا ٨٣ بحالة جيدة ت ٢٤٣٣١٢٣
* للسفر نيفا مو ٨٤ مرفوعة ٥ سنوات بحالتها بالكاسيت رخصة ٣ سنوات ت ٣٤٦٦٨٥٧

لانشيا

* لانشيا مو ٩٤ نبيتي كالزيرو ت ٥٨٦١٤٩٠ اسكندرية
* لانشيا ديدرا مو ٩٥ ومو ٩٣ ولادا ودوجان وشاهين زيرو ت ٢٩٠٥٤١٣/ ٢٩١٠٨٢٧
* لانشيا مو ٩٣ جميع الكماليات بحالة المصنع (سيارات الجهاد) ت: ٣٤٥٧٥٠٥

رنشاقا

* فرصة زستافا ٧٥٠ مو ٨١ فتحة سقف ممتازة ٥٧٤٦٣٥٨

أونو

* أونو آخر ٩٣ ستة غيار أسود ميتاليك كالزيرو ٢١,٠٠٠ ج ت ٣٣٥٠٧٩٣

أ . د . عادل خليفة

استاذ الاذن والانف والحنجرة بطنطا عاد من زيارته العلمية الى الولايات المتحدة الامريكية ويزاول العمل بالعيادة بطنطا ت ٣٤١٨٠٩

شركة سيف ميديكير

للخيوط الجراحية الامريكية المصنعة فى مصر ماركة
SHARPOINT /ACMI
ت /٢٤٣٥٠٤٥/ فاكس /٢٤٢٩٨٨٢

اولتينا
موديل ١٩٩٥
بـ ٢٥٩٠٠ ج نقدا
١٣٠٠ CC ٤ سلندر
بالتقسيط ادفع ٩٩٠٠ ج واستلم فوراً والباقى بدون اجراءات بنكية
الموزع العام
اوتوميتو
القاهرة : ٧١ شارع الثورة - مصر الجديدة ت ٢٦١٠٣٤٦
الاسكندرية : ٣٦٦ طريق الحرية - الكورنيش جليم
مركز الخدمة : على بعد ١ ك من فندق سياج على طريق ترعة المريوطية

مستشفى فيكتوريا

ميدان الساعة فيكتوريا - اسكندرية
٥٧٠٠٦٤٠٠/ ٥٧٢٦٧٧٤/ ٥٧٢٦٧٧٢/
٥٧٢٦٧٧٢/ ٥٧٢٦٧٧٣/ ٥٧٢٦٧٧٤/

تعلن عن وصول الخبير الإنجليزى
دكتور / رجائى جاد الرب
إستشارى جراحة العظام وتغيير المفاصل بمستشفى كوين إليزابيث بانجلترا فى الفترة من ١١/٥ لمدة أسبوعين لإجراء عمليات تغيير مفاصل الركبة والفخذ والكتف والكوع والمناظير الكشف بالحجز المسبق بعيادة العظام بالمستشفى إعتباراً من اليوم

الجمعية التعاونية الإستهلاكية المنزلية للعاملين بهيئة قناة السويس

يدعو مجلس ادارة الجمعية التعاونية للعاملين بهيئة قناة السويس السادة اعضاء الجمعية لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للنظر فى جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية بكل من الاسماعيلية وبورسعيد وبورتوفيق وذلك فى يوم السبت الموافق ١٩٩٥/١٠/٢٨ الساعة الثالثة مساء للاجتماع الاول وفى حالة عدم اكتمال العدد القانونى يعقد الاجتماع الثانى فى تمام الساعة الرابعة فى ذات اليوم بمقر المركز الثقافى والاجتماعى بهيئة قناة السويس الاسماعيلية

رئيس مجلس الادارة
محاسب حسينى حسن شبانه

اجتماعيات

المهندس خالد غازى

اجمل تهانينا بحصولكم على جائزة
IBM BEST PERFORMER
عبدالقادر غازى والعائلة

د . ميلاد حنا

من اجل مجلس ملى متوازن نقى وفعال نتمنى ان يحوز ثقة الشعب الأصدقاء الاوفياء
المستشار وصفى ناشد بسطوروسى
ا . منير امين فخرى عبدالنور
م . نبيه زكى ميخائيل
ا . كمال زاخر موسى
م . ميشيل فؤاد جورجى
د . انجيل بطرس سمعان
ا . موريس صادق

انها ساعة لنستيقظ

سعيا لمجلس ملى قادر على تحقيق المصالحة الكنسية حلم الشعب القبطى
المرشح الحر

كمال زاخر موسى

انها ساعة لنستيقظ

سعيا لمجلس ملى قادر على تحقيق المصالحة الكنسية حلم الشعب القبطى
المرشح الحر
كمال زاخر موسى

الدكتور حسنى عبدالرحمن

عميد طب بنها
يتقدم بوافر الشكر والتقدير لإستاذ جراحة المناظير

الإستاذ الدكتور نبيل شديد

رئيس قسم الجراحة

والاستاذ الدكتور سامح النحاس

استاذ التخدير
ومدير وأطباء وهيئة تمريض مركز الدكتور فارس الطبى
لحسن رعايتهم لكريمته ونجاح العملية

مركز شباب حدائق القبة
يعلن عن عقد الجمعية العمومية العادية للمركز يوم السبت ١٩٩٥/١١/١١ الساعة ٦ مساء يؤجل لمدة ساعة إذا لم يكتمل النصاب

الحاجة سيدة الرخاوى

تشكر الله على نجاح الجراحة التى اجراها
ا د سيد الجندى
ا د عبدالله عبدالعظيم
ا د حسام نايل
وجميع اسرة مستشفى مصر للطيران

محمود فتح الباب وحرمه
يهنئون الحاجة سيدة الرخاوى على نجاح العملية والشفاء

كلية الطب بأسيوط والمستشفيات الجامعية بأسيوط

تهنىء ابناءها الفائزين

الدكتور عبد الله إسماعيل كيلانى
استاذ مساعد الأمراض الباطنة
بجائزة لحسن بحث لمجلة القرن الواحد والعشرين فى الجهاز الهضمى

والدكتور طارق خلف الحسينى
مدرس أمراض النساء والتوليد
بجائزة ا . دكتور عبدالفتاح يوسف فى مجال أمراض النساء والتوليد

عميد الكلية
أ . د. محمد شلبى

مطلوب متبرع للكل جميع الفصائل مصرى وغير مصرى مكافئه مجزية ٣٢ طلعت حرب ٥٧٥٨٣٨٤ و ٥٧٨٣٠٥٠

محافظة الاسماعيلية

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاعضاء مركز شباب الشيخ زايد المطور المشهرة برقم ٧١ لسنة ١٩٩٠ تعلن الجمعية عن فتح باب الترشيح لانتخاب مجلس الادارة لمدة خمسة ايام اعتبارا من الاحد ١٩٩٥/١٠/١٥ مع فتح باب الطعون فى اليومين التاليين مباشرة على الترشيحات المقدمة فى مقر الجمعية بالعنوان الشيخ زايد - المرحلة السابعة - التمليك - عمارات بنك التعمير - عمارة ١٣ ولذا تتشرف الجمعية بدعوة السادة الاعضاء لحضور الجمعية العمومية للجمعية لهذا الغرض يوم الاثنين ١٩٩٥/١١/٦ الساعة السادسة مساء بمقر الجمعية بالعنوان المذكور

سكرتير الجمعية
ا . محمود مصطفى حمدان
رئيس مجلس الادارة
ا . محمود الشبراوى محمد على

الجمعيه المصريه للصناعات الهندسية والمعدنية

تدعو الجمعيه السادة الاعضاء لحضور اجتماع الجمعيه العموميه غير العاديه بمقر الجمعيه بالمعادى يوم الاحد ١٩٩٥/١٠/٢٩ الساعة السادسه مساء وذلك للنظر فى جدول الأعمال التالى
١ - بيع الشقه ملك الجمعية بالمعادى لضيق مساحتها
٢ - شراء شقه بالمهندسين تتناسب مع زيادة نشاط الجمعية

مهندس فؤاد أبوزغله
رئيس مجلس الاداره

الدكتور عبدالعال خليف

قدرتك الجامعة تتويجا لجهودك فى خدمة الصناعة والعلم هنيئا لنا بك الله يرعاك ويسدد خطاك

د. أحمد محمد حسن

جامعة الزقازيق
الادارة العامه لشئون التعليم
ادارة شئون الدراسة

مواعيد
الكشف الطبى على طلاب المرحلة الثالثه والرابعه المستجدين بكليات الجامعه للعام الجامعى ١٩٩٦/٩٥
الاثنين ١٩٩٥/١٠/١٦ الثلاثاء ١٩٩٥/١٠/١٧ الاربعاء ١٩٩٥/١٠/١٨ المعهد العالى للكفاية الانتاجية
الخميس ١٩٩٥/١٠/١٩ كليات (الاداب - الزراعه) بنين
السبت ١٩٩٥/١٠/٢١ الاحد ١٩٩٥/١٠/٢٢ كليات (الاداب - الزراعة) بنات
الاثنين ١٩٩٥/١٠/٢٣ الثلاثاء ١٩٩٥/١٠/٢٤ كلية التجارة بنين
الاربعاء ١٩٩٥/١٠/٢٥ الخميس ١٩٩٥/١٠/٢٦ كلية التجارة بنات
السبت ١٩٩٥/١٠/٢٨ الاحد ١٩٩٥/١٠/٢٩ الاثنين ١٩٩٥/١٠/٣٠ كلية الحقوق بنين
الثلاثاء ١٩٩٥/١٠/٣١ الاربعاء ١٩٩٥/١١/١ كلية الحقوق بنات
الخميس ١٩٩٥/١١/٢ المعهد العالى للتمريض
السبت ١٩٩٥/١١/٤ المتخلفين من الطلبة لجميع الكليات
الاحد ١٩٩٥/١١/٥ المتخلفين من الطالبات لجميع الكليات
سيكون الكشف الطبى بالادارة العامة للخدمات الطبية بالجامعة من التاسعة صباحا

كلية الالسن
قسم اللغات السلافية

يهنىء الأستاذ الدكتور
سالمان سليم سالمان
بتجديد العمادة والثقة

أسرة كافيتيريا
كلية الالسن
تهنىء الأستاذ الدكتور
سالمان سليم سالمان
بتجديد العمادة متمنين له التوفيق

د . زكريا عبد العزيز رئيساً لقطاع الإعلام

اصدر الدكتور وجيه درويش رئيس مجلس ادارة شركة النيل للادوية والعضو المنتدب قراراً بترقية د . زكريا عبدالعزيز رئيسا لقطاع الإعلام د . محمد عبدالفتاح مديراً عاماً للمكتب العلمى . د . المعتز بالله رياض رئيسا لقطاع التصدير

معرض بركات موتورز
يقدم أكبر المفاجآت
بالنسبة لجميع أنواع السيارات
الزيرو وملاكى / أجرة / نصف نقل
تخفيضات كبيرة جداً فى المقدم مع أطول مدة تقسيط
بدون إجراءات بنكية
والتسليم فى خلال ٤٨ ساعة
ت: ٠١٣/٤٦١٢٥٩
الكيلو ٤٠ طريق مصر إسكندرية الزراعى
مع تحيات / محمد بركات

١٢٦
فيات ايطالى
سيارة المستقبل
هل تصدقه - أن هذه السيارة تسير بدون بنزين ؟
نعم - أصلها لأن أناس عاوز فلوس كتير.
لأن ١٢٦ تسير برحمة البنزين !!
شرك بنك ناصر الاجتماعى
وجميع فروعه بالمحافظات
بالتقسيط حتى ٧٢ شهراً
خصم ١٥٪ على قطع الغيار
شركة الرضا للتجارة السيارات
١٧ شارع عماد الدين - القاهرة
ت ٥٩١٩٢٩٤ / ٥٩١٠٥٣٦ - فاكس ٥٩٠١٩٢٢

POLO
رائعة فولكس فاجن
الآن .. بالتكييف الأصلى
فصم أكتوبر
من مجموعة شركات
الهندسية للسيارات
E.C.C GROUP

لا أجيب إلا جيب
شيروكى
معدل ٩٦
٦ سلندر ، ٤ سلندر
أتوماتيك وعادة - جميع الكماليات
بالنقد والتقسيط
خصم ١٥٪ على قطع الغيار
لدى وكيلك
شركة الرضا للتجارة السيارات
المركز الرئيسى : ١٧ شارع عماد الدين - القاهرة ت ٥٩١٠٥٣٦ / ٥٩١٩٢٩٤
فاكس : ٥٩٠١٩٢٢





المصريين موتورز
جميع أنواع السيارات عالزيرو وبأسعار منافسة
فيكترا كورسا هيونداى لادا دوجان شاهين

سيارات
شركة مصر للتجارة والتوزيع
لادا تاكسى
ادفع ٥٠٠٠ جنيه فقط واستلم فوراً
٢١٠٥/١٣٠٠ سى سى مجهزة بالدهان والعداد
وبالتقسيط
المباشر من معارضنا بدون إجراءات بنكية
لادا ٢١٠٥/١٣٠٠ سى سى مو ٩٥
دوجان ١٦٠٠ بالتكييف جميع الكماليات
شاهين ١٣٠٠
أحدث إنتاج بضاعة حاضرة ألوان مختلفة تسليم فورى
البيع والاستلام : المعارض : المعادى ٩٧ طريق المعادى الزراعى ت : ٣٥١٨٩٣٦
الإدارة : النيل ١٨ ش متحف المنيل ت : ٣٦٢٤١٥٩
فاكس : ٣٦٤٤٩٥٤ / ٩٨٥٢٦٧

سوق السيارات

* استبدل جهاز البيكر القديم بجهاز بيكر جديد ت ٤١٨٦٤١٥/ ٣٦١٣٩٨٧/ ٦٧١٣١٥
* مرسيدس ٢٠٠ مو اخر ٨٢ مرفوعة لفترة طويلة ت ٣٤٠٧٤٠٤
* ٢٠٠ مو ٨٢ جميع الكماليات فابريقة بحالة نادرة سماوى ٣٩٣٥٥٠٩ - ٣٩٠٦٠٣١

استريو المرسيدس الجديد
ستاتر إنذار أسعار تجارية
٤١٨٩٤٢٩ - ٥٢٩٠١٧
٣٦١٣٩٨٧ - ٤١٨٦٤١٥

* ٢٠٠ مو ٨٣ فابريقة تحتاج سمكرة دوكو نهائى ٨٨٠٠٠ج ت: ٣٨٦٢٥٢٥٠ - ٣٦١١٢٠٧
* مرسيدس ٢٠٠ فتو ٨٦ ج الكماليات الأصلية بحالة الفابريقة لأعلى سعر ت ٤٥٥٦١١٤
* مرسيدس ٢٠٠ مو ١٩٨٥ الشكل القديم ج الكماليات الأصلية بالكامل بوية الفابريقة مدينة المروة عمارة ١٣ بجوار كلية البنات بالميرغنى مصر الجديدة
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ بحالة المصنع بالتليفون سيارة او بدون ت ٢٤٤٤٢٤٦
* مرسيدس SEE ٥٠٠ موديل ٨٤ جميع الكماليات لأعلى سعر / ٢٠٣٩٧٤٠
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٦ ج الكماليات (زلكة) ممتازة ١٤٥٠٠٠ ت ٥١١٦٧٧١
* زلكة ٢٣٠ E اخر ٨٥ فول اوبشن انجكشن ١٤٥٠٠٠ج ٣٤٠٦١٤٤

■ جودة جروب ■
الوكيل الوحيد بـ ج.م.ع
* لأجهزة انذار (جاما) بالريموت وعادة
* وستاتر المرسيدس عادة وكهرباء
■ مع توافر جميع ■
انواع وموبيلات الكاسيت والسماعات ت ٣٤٤٦٨٤٤

* مرسيدس ٢٠٠ E مو ٩١ ج الكماليات بحالة الزيرو ٢٨٠٠٠كم ت ٣٧٤٤٣٦٦ - ٣٧٢٦٣٩٢

* E٢٠٠ مو ٩٢ اتوماتيك بجميع الكماليات لون وفرش أسود ١٢٦ ش عثمان بن عفان بجوار الكلية الحربية م. الجديدة
* ٢٠٠ مو ٩٠ ج الكماليات بحالة الزيرو ٦٠ ش النزهة م . الجديدة ت ٢٩٠٦٢٤٥ - ٢٩١٨٣٦٨
* ٢٠٠ مو ٨٣ جميع الكماليات الاصلية دهان المصنع مرفوعة ٣ سنوات ٢٤٣٨٣٢٦
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ ج الكماليات زجاج كهرباء بحالة ممتازة ت ٤١٧٣٥٣٣
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨١ ج الكماليات لون ابيض بحالة الفابريقة تليفون ٢٥٨٧٠٧٤
* مرسيدس مو٧٧ جميع الكماليات عدا التكييف نهائى ٥٠٠٠٠ج ت/ ٤١٧٩٢٩٣

* للبيع او البدل مرسيدس مو ٨٦ ج. الكماليات الأصلية: شرق اوسط ميتاليك بموديل اخر حلوان ت: ٣٧٤٧٤٢٦/ ٣٧٤٧٠٤٣

* الوحيدة ٢٠٠ مو ٧٩ بدهان المصنع مرفوعة ٧ سنوات نهائى ٦٥٠٠٠ جم ت / ٣٦٥٨٣٥٠
* خنزيرة ٢٣٠ مو ٧٦ ممتازة باور مرفوعة تكييف انذار كاسيت بايونير لبنى ٤٢٠٠٠ج ٧٣ ش محمد فريد م. الجديدة ت ٢٤٢٠٦٩٤
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ بيضاء باور + سنتر بحالة جيدة ت ٢٩٠٢٥٤٧
* 200 مو ٨٢ جميع الكماليات وبالتكييف جنوط وكاسيت بيكر فابريقة ت ٥٧٢٩٤٢١
* للشخصيات ٢٠٠ ابيض ثلجى مو ٩٠ المعدل بالكماليات زيرو نهائى ٢٥٠٠٠٠ ج التجار يمتنعون ابتداء م السبت ت ٢٤٧٥٦٥٠
* تحفة نادرة سيارة مرسيدس موديل ١٩٨٠ دوكو الفابريقة جميع الكماليات الأصلية تليفون ٠٦٦/٣٣٦٩٩٥ - ٣٣٦٩٩٦
* مرسيدس ٣٢٠ S ٩٤ زيرو أسود ميتاليك جميع الكماليات ت ٣٠٣١٩٦٦ كريزى كار
* خنزيرة ٧٥ جميع الكماليات بحالة ممتازة ٤٥٠٠٠ ج ت ٤١٧٧٦٦٥
* مرسيدس ٢٣٠ E جميع الكماليات مو ٨٢ استاذ جامعى مطلوب ٧٥ الف ت ٢٤٣٤٦٧٥ /٢٤٨٢٣٢٩ اليوم فقط
* ٢٣٠ E مو ٨٢ تكييف اصلى ٦ سرعات ١٤٧٠٠٠كم لأعلى سعر وللبدل ت ٢٤٤٩٣٥٠
* ٢٣٠ E مو ٨٨ اتوماتيك ج الكماليات عدا التكييف دهان المصنع ت/ ٣٥٠٠٥٨٤٣/ ٣٥١٢٢٣٨٢

* مرسيدس ٢٠٠ زلكة جميع الكماليات مو ٨٨ سعر ١٧٠٠٠٠ ج ت ٢٨٣٩٨٥٨ - ٣٥٢٣٤٩٦

سنتر لوك سوبر
MES
٢٩٥ ضمان تايوانى
أجهزة إنذار إيطالية
٧٧٥ ضمان ٥ سنوات
١٨ كمالية ٢ ريموت
أطقم زجاج كهرباء
٤ أبواب بموتورات بوش
١٢٠٠ ضمان ٣ سنوات
بيوتيك أوتوستايل
٣٦٢٨٦٤٨

* سوداء ميتاليك ١٩٨٨ ممتازة اوتوماتيك مثبت جميع الكماليات ت ٢٩٠١٣٩١
* مطلوب ٢٠٠ E مو ٩٠ / ٩١ / ٩٢ تدفع نقدا ت ٢٦٢٤٠٦٢ عقب الصلاة
* ١٩٠ موديل ٨٣ جميع الكماليات الأصلية بيضاء ممتازة ت ٣٤٨٣٧٦١
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٧ ج الكماليات أستعمال طبيب ٣ اسحق يعقوب الزمالك ت/ ٣٤١٢٣٣٢
■ ٢٠٠ مو ٨١ ■
ج الكماليات نهائى ٦٧ الف ت ٢٩٠٩٤١٣
* مرسيدس كحلى موديل ٨٢ جميع الكماليات بحالة جيدة لاعلى سعر للاتصال ت ٨٦٠٨١٩ يوميا من ٩ : ٣
* ٢٨٠ مو ٨٤ جميع الكماليات دوكو المصنع ١٤٠٠٠٠ج نهائى تليفون ٨٦٧٥٣٣
* مرسيدس ٢٠٠ مو٨٤ دهبى ميتاليك جميع الكماليات ٣٩ ش الفلكى جراج الجمهورية

* مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٥ ، ٨٧ جميع الكماليات بحالة ممتازة ٣٣٥٧٥٧٧ او ٣٣٥٩٩٣٤

■ مرسيدس ٢٣٠ E ■
موديل ٨١ جميع الكماليات ت: ٣٤٩٠٠٥٩
* لدواعى السفر عائلة تبيع سيارة مرسيدس مو ٨٠ ج الكماليات وسيارة بيجو ٨٥ استيشن ٣٩ ش سوريا المهندسين

● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٨ ●
اتوماتيك فابريقة فرانى ميتاليك ج الكماليات مثبت بيكر سقف جنوط ت ٣٥٦٢٧٦٦

* للسفر ٢٨٠ S ٨٤ بحالة ممتازة المعاينة، ٢ شارع ابن الوليد امام نادى الصيد لمدة ٣ ايام والبيع لاعلى سعر
* ٢٠٠ مو ٨٤ ج الكماليات حالة المصنع سقف كهرباء ميتاليك ت ٣٦١٩٠٠٩ - ٣٦٢٨٧٣٤
* ٢٠٠ مو ٨٨ ج. الكماليات فابريقة ٥٨٠٠٠كم، ١٩٠ مو ٨٥ ج. الكماليات ٨٤٠٠٠كم ت: ٥٧٣١٨٢٦
* ٢٣٠ E جميع الكماليات مو ٨٣ حالة ممتازة اتوماتيك (سيارات طوسون) ت: ٣٦٤٧١٤٨
* E 220 مو ٩٤ زيرو
* ٢٠٠ مو ٨٣ كالزيرو (سبور موتورز) تليفون ٢٩١٤٤٠٤/ ٢٩١٦٠٧٩
* ٢٠٠ مو ٨٧ أوتوماتيك اول إستعمال من الزيرو ج. الكماليات ت: ٩٢٧٧١٦

* لدواعى السفر مرسيدس ٢٠٠ مو٨٧ ج الكماليات الاصلية بحالة الزيرو ت/ ٢٨٢٩٧١٤
* SEL 280 ج. الكماليات بحالة المصنع لون فستقى ميتاليك تليفون ٩٣٨٢٤٥
* مرسيدس مو٨٦ بالكماليات بحالة المصنع ت/ ٢٤٣٠٩٣٠
* مرسيدس ٢٠٠ اكتوبر ٨١ بحالة نادرة إستعمال طبيب ت/ ٢٨٥١٥٧٥و٤٨٢٧٨٥٨

* S 320 زيرو مو ٩٤ خالصة الجمارك تليفون ٢٩١٤٤٠٤/ ٢٩١٦٠٧٩

مرسيدس ١٩٠ E
موديل ٩٣ موتور ٢٠٠٠ C.C جميع الكماليات ت: ٣٠٤١١٣٤ - ٣٠٤١١٣٥
* مرسيدس ٢٨٠ S مو٨٢ و١٩٠ مو٨٣ و٢٠٠ مو٧٧ ومو٧٩ و٢٣٠ مو٧٨ ومو٧٩ ومو٨٠ ومو٨١ للاستعلام ت/ ٤٨٢٨٣٣٠
* ٢٨٠ مو٧٤ ج الكماليات م. فضى بحالتها نهائى ٣٠٠٠٠ جنيه ت/ ٤١٨٦٩١٥
* مرسيدس SL ٢٨٠ مو٨٢ ج الكماليات عادة بحالة ممتازة ت/ ٤١٧٣١١٠
* مرسيدس ٢٨٠ S موديل ١٩٨١ جميع الكماليات اللون زيتونى ت/ ٣٧٤١٧٥٠
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨١ ابيض سقف باور سنتر بالزمالك ت: ٣٤٠١٤٤٦
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٠/٨٦ ج. الكماليات الأصلية بالنقد والتقسيط ت: ٣٤٥٦٣٤٨/ ٣٠٢٥٨٩٨

* مرسيدس ٣٠٠ SE موديل ٨٦ بيضاء جميع الكماليات بسعر خرافى قمة الرفاهية ت ٢٥٨٧٢٠٥
* ١٩٠ E مو ٩٣ لون رائع كالزيرو فعلا يفضل البدل بمرسيدس ت: ٢٦٢٤٠٦٢

هيونداى

* هيونداى مو ٩٥ ج الالوان بالتقسيط نادركو ت ٣٠٣٣١٠٢/ ٣٠٣٧٢٠٥ والاسكندرية ٥٨٦٢٢٢٥ / ٥٨٦٦٤٧٧
* هونداى اكسيل GLS جنزارى ٢٣٠٠٠ كم كالزيرو ت ٢٤٥٢٠١٧ هبة الله للسيارات
* لدواعى السفر هيونداى سوناتا مو ٩٤ ج الكماليات رصاص ت ٦٧١٧٥٠
* هيونداى GLS جميع الكماليات مو ٩٤ لأعلى سعر ت ٢٤٩٩٧٢٨/ ٥٣٤٥٣٣/ ٥٨٢٠٥٨٤

هيونداى ١٥٠٠ انتاج محلى
موتورز ت ٤١٨١٣٦٦ / ٦٧٦٧١٩

* هيونداى L.S مو ٩٤ بالتكييف والكاسيت ٨٠٠٠كم كالزيرو فضى م ٤٣٥٠٠ج ت ٢٤٣٩٠٣٣
* لدواعى السفر هونداى زيرو ١٩٩٥ لون اسود ج الكماليات ت ٤١٧٣٥٣٣
* GLS مو ٩٥ دم غزالى تليين ٢٠٠٠ ك م الجديدة م. الجامع ٤٥ ش الاسكندرية
* هونداى مو ٩٥ جديدة ج الكماليات نبيتى ميتاليك ت ٢٤٣٤١٩٦

* هونداى اكسيل L.S مو ٩٤ فضى ١٤٠٠٠ كم سيدان تكييف وكاسيت ت ٣٦١٤٥٩١
* هونداى ٩٥ ج الكماليات خرزة زرقاء ت ٣٥٤١٨٤١
* بـ ٢٧٥٠٠ج ستيلر ١٦٠٠ C.C ج الكماليات خالصة الجمارك لرجل اعمال ٦٧٤٣٨٦ / ٢٥٧٠٢٤٠

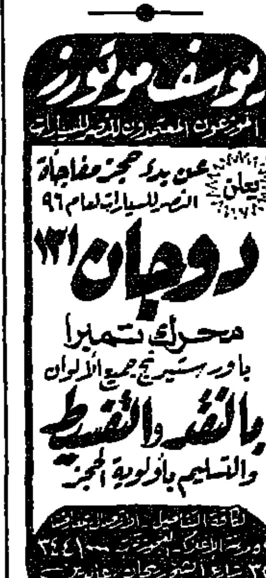
متخصصون هيونداى بالنقد والتقسيط
١٥٠٠ محلى سوناتا اكسل ميكروباص فان
رءوف موتورز ٢٢٥٦١٢٦

* هيونداى ١٥٠٠ اوتوماتيك مو ٩٣ كالزيرو والانتاج المحلى عالزيرو . الوان . ت ٢٦١٢٨٠١
* هونداى ١٥٠٠ C.C محلى بالتقسيط على ٤٨ شهر ت ٣٥٠٠٦٩٤ /٣٥٠٧٧٦٧
* هيونداى ١٥٠٠ GLS انتاج محلى جميع الالوان [نوفا للتجارة] ت ٤٥٥٧٥٠٣
● باسعار تجارية ●
جميع الالوان [طارق موتورز] ت ٢٤٨٣٥٣٣
* GLS . LS مو ٩٤ ميتالك ١٢٠٠٠ كم حالة المصنع (سيارات الجهاد) ت ٣٤٥٧٥٠٥

* فورد اسكريبو ٨٧ المانى ذهبى ميتاليك اوتوماتيك بها جميع الكماليات لاعلى سعر الاتصال ٠٤٨/٢٢٢٦١٥

فيـات

* سيارة ١٢٨ فيات ابطالى مو ٧٣ ت: ٢٥٨٤١٤٦ و٢٦٦٧٥١٦
* ١٢٨ مو٧٥ - ١٣٢ مو ٧٦ المانى حالتهما نادرة ت ٣٣٧٧٧٢٩ و٣٣٧٠٧٧٧
* ريجاتا مو٨٦/ولادا ٢١٠٥ ب ١٥٥٠٠ج - ومرسيدس ٢٨٠ ب ٣٨٥٠٠ج - وداتسون وتوب وفولكس وللبدل «الريس» ت ٤٠١٨٤٨٢ - ٢٦٠٣٢٤٩
* فيات ١٢٥ سبيشيال ايطالى ١٦٠٠ - CC كاملة مو ١٩٧٣ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٣٤٤٩١٥٥، ٣٤٧٩٨٣٤



* ١٣١ ايطالى ١٣٠٠ مو ٧٨ وبولونيز مو ٨٨ مرفوعة ٤ سنوات ممتازتين ت: ٣٦٢٨٩٩٥
* ١٢٨ CL المانى ١٣٠٠ C.C مو ٧٨ مرفوعة ميتاليك ١٢٠٠٠ج ت: ٦٧٢٠٦٨
* فيات ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٩ بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٢٤٤٠١١٧ - ٢٤٤٦٩٥٠
* سيارة ١٢٥ ايطالى م ٧١ جيدة جدا ت ٢٦٢٦٨١٩
* فيات ١٢٨ مو ٧٧ CL حمراء بحالة المصنع بالكاسيت ممتازة ٣٤٦١١٤٣٥
* فيات ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٧ سماوى ميتاليك فابريقة استخدام طبيب ٣٤٦١١٤٣٥
* ١٢٥ بولندى مو ٧٨ كحلى فابريقة ٥٠٠٠٠كم مرفوعة ١٢ سنة ت: ٣٤٦١١٤٣٥
* ١٢٨ . 3P. ١٢٤، ١٢٥ استيشن و١٣١ كالزيرو بوية فابريقة ت: ٣٦٤٧٧٧٤
● ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٨٠ ■ فول ابشن ٥٦٠٠٠ك فابريقة ت: ٢٥٨٧٠٨٣
* عائلة تبيع ١٢٨ - زاستافا مو ٨٣ لادا مو ٨٢ وريتمو ت: ٢٤٣٧٨٦١ / ٢٤٩٥٩٥٧
* للهواة ١٢٧ TOP المانى جنوط سبور كاسيت كامل ممتازة ت ٢٨٤٥١١٣
* ١٣١ سبور مو ٧٥ موتور ١٣٠٠ معدلة ٨١ ت ت ٢٥١٢٦٦٦/ ٢٥٩٢٣٨٤
* ١٢٨ اسبور ١٣٠٠ موديل ٧٥ بحالة جيدة جدا ١٢٠٠٠ ج ت ٢٥٨٩٩٦٩
* ١٢٨ موديل ٨٨ بحالة جيدة حمراء اللون الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٠٤٦٢٠
* ١٢٨ مو 3P ٧٨ وفيات ٨٥٠ ميكروباص مو ٨٢ ممتازتين ت: ٢٦٣٤٩٢٠ /٦٥٤٧٤٧
* بنتو مو٩٤ بحالة الزيرو بالتكييف والسنتر للبيع للبدل باصغر ت ٤٠٢٦٦٢٧
■ فيات ١٢٤ نورمال ■ بيضاء ممتازة ٤ باب بـ ٧٣٥٠ج ت ٣٤٧٢٤٤٥
* فيات ١٢٨ مو ٧٩ بحالة ممتازة لاعلى سعر ومطلوب كولت ت ٥٧٠٢٠٨٤
* ١١٠٠ بيلوكس ١٩٦٨ - ١٢٨ ش ٢٦ يوليو ناصية الصالح أيوب الزمالك

فيات

* ١٢٨ مو ٩٢ ممتازة ٢١٥٠٠ جنيها ٦ ش المقريزى - بن سندر مصر الجديدة
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٩ ميتاليك ممتازة مطلوب ٢١٥٠٠ ج ت ٢٣٥٦١٢٤/٢٨٣٣٢٩٠
* ١٣١ ميرافيورى أول يد مو ٨٢ بدهان المصنع نهائى ٣٠٠٠٠ ج ت ٣٤٨٤٤١٣
* ١٢٨ المانى موديل ٧٩ بحالة جيدة ت ٣٣٥٧٠٣٢
* ريجاتا ٨٤ ممتازة بها تسجيل واكولايزر وسماعات ٢٤ الف ت ٣٥٠٧٤٨٩
* فيات بونتو ٩٤ ميتاليك ج الكماليات ٥٠٠٠ كم كالزيرو ت ٤١٧٧٨٥٠
* ريتمو موديل ٨١ بحالة ممتازة ١١٨ ش عثمان بن عفان م. الجديدة
* وارد الخارج ١٢٤ و١٣١ موديلات من ٧٠ الى ٧٦ بحالة نادرة ت ٥٧٥١١٩٠
* ١٣١ مو ٨١ T.C ١٤٠٠ المانى زجاج وسنتر مرفوعة ٦ سنوات ت ٢٧٢٨٢٤٦
* ١٣١ المانى مو ٧٩ مرفوعة ٧ سنوات كماليات ودواخل فابريكة نادرة ت ٥٨٥١٦٢٩

اليكو

* اليكو مو ٩٢ بدون كماليات ازرق ٣٣ الف كيلو متر ت ٢٧٤٠٩٧٤



موتوسيكلات

* موتوسيكل سوزوكى ٤ سلندر موديل حديث سعر نهائى ١٨٠٠٠ ج ت المخابرة معرض هبه كار ت ٢٤٤٩٩٠٦ / ٢٤٨٩٩٨٨
* موتسيكل هوندا ٥٥٠ CUS-TOM بحالة ممتازة مرفوع ٧ سنوات ت ٢٩٠٧٧٤١

أتوبيسات

* للبيع يوم ١٠/١٥ اوتوبيس فاب ٤٥ راكب مكيف موتور مرسيدس ٥٥ ماجيروس ٤٧ راكب ت ٠٨٤/٣٣٩١٦٦
* أوتوبيس نصر معدل ٨٤٢ موديل ٩٠ تليفون ٢٠٣٧٨٣٨/ ٣٩١١١٥٧
* ماجيروس المانى مينى باص ٣٠ راكب مدارس بحالة ممتازة ت: ٥٨٤٤٧٥٣
* فاب مكيف ٤٦ راكب ونصر مو ٨٨ ولوطات ايسوزو ونصر ت: ٥٨٢٢٩٣٧

شاريد

* شاريد ٩٠/ ١٣٠٠ C.C حالة ممتازة ت: ٣٦٢٥٩١٩ - ٣٦٣٦٦٥٥

نقل

* سيات باندا فان مقفول نقل مو ٨٣ لشركات الاغذية والملابس ٣٧٥١١٦٠

بولونيز

* بولونيز بولندى مو ٨٣ بيضاء استعمال طبيب نهائى ١٣٠٠٠ ت ٩٨٧٧٦٢
* بولونيز مو ٨٥ حمراء مرفوعة ٤ سنوات ٤٠٠٠٠ كم بحالة المصنع ١٦٠٠٠ ج ت ٣٩١٣٤٩١
* بولونيز مو ٩٠ بالتكييف اشعال الكترونى ١٦٠٠ س س ومازدا مو ٨٢ ت٢٤٣٣٤٨٩
* للسفر موديل ٩١ فانوس الجولف و٨٩ المعدل بحالة الفابريقة ت: ٢٦٢٨٣٨٣
* بولونيز مو ٨٨ مرفوعة اربعة سنوات فابريقة استعمال خفيف ت ٢٥٧٩٣٢٢ يوميا
* بولونيز مو ٩٠ بترولى مرفوعة ٣ سنوات ٥٠٠٠٠كم دوكو المصنع كالزيرو ت ٣٤٦١١٤٣٥
* بولونيز مو ٩٠ بحالتها (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى - م. الجديدة ت٢٩٠٧٣٦٥

نصـر

* سيارة ١٢٨ موديل ٩٠ فيبر + جنوط ايسبور لاعلى سعر ت ٢٥٧٩٩٤٣
* ١٢٨ مو ٨٧ أول استعمال بحالة رائعة وبسعر مغرى ت: ٥٣٨٨٨٣
* نصر ١٢٧ بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٣٥٦٢١٣٣
* ١٢٨ GLS مو ٨٨ بدهان المصنع ٤٠٠٠٠ كم كالزيرو ١٩٥٠٠ جنيه ت ٣٦٥٨٣٥٠

المدينة المنورة

٩ و١٠ ش المبتديان السيدة زينب ت ٣٥٥٩٦٥٢
- مرسيدس ٢٠٠ مو١٩٨٥ ومو١٩٨٠ بالكماليات
- مرسيدس SE 280 مو١٩٨١ ج.الكماليات
- فولفو ٢٤٤ مو١٩٨٢ ج.الكماليات فابريقة
- دوجان مو١٩٩٣ لون اسود بحالتها
- مازدا ٣٢٣ مو١٩٨٢ دواخل فابريقة
- فيات ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو١٩٨٠ ج.الكماليات
- ١٣٢ مو١٩٧٦ ومو ١٩٧٥ بحالة جيدة
- ١٢٨ CL مو١٩٧٩ ومو١٩٩٠ فابريقة
- بيجو ٣٠٥ بويه المصنع نادرة
- ١٢٧ مو١٩٨٤ ومو١٩٨٥ ومو١٩٨٦
- لادا ٢١٠٥ و ٢١٠٧ موديل ١٩٨٤
- زاستافا ٧٥٠ الوحيدة بمصر للشباب ويوجد تشكيلة اخرى خارج الاعلان
وتحية من المعرض للمعلمين حسن كاوتش وعبده كاوتش مع تحيات/ هانى توفيق

* سيارة نصر ١٢٨ مو ٨٩ زرقاء بحالة جيدة ت/ ٢٦٣٦٠٩٠

■ ١٢٦ مو ٩٢ بيضاء ■ اول يد كالزيرو بـ ٧٢٥٠ ج ت ٣٤٧٢٤٤٥
* نصر ١٢٦ مو٩٢ احمر بحالة جيدة استعمال شخصى ٢٦٠٢٦٣٠/٢٩١٤٥٨٨
* ١٢٨ موديل ٨٥ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٣٦٣٣٩٦٦
* ١٢٨ / cc1300 مو ٩١ احمر ممتازة وبالكماليات ت ٣٦٠٠٥٩٠ / ٣٦٠٣١١٦
* ١٢٨ مو ٨٣ ١٣٥٠٠ ج ١١٦ عمارات التوفيق شارع الطيران ٢٦٣٦٩٢٨
* ١٢٨ بيضاء مو ٩٠ ممتازة ح الفابريقة نهائى ٢٠٥٠٠جم للاستعلام ٢٧٤٥٥٣٨
* نصر ١٢٦ بحالة نادرة ١٣٠٠٠ كم لون بترولى نهائى ٨٦٠٠ ج ت ٢٨٥٨٨٧٤
* نصر ١٢٧ مو ٨٣ باب واحد اخضر فاتح نهائى ١٢٥٠٠ج ت ٢٩٩٣٧٧٦
● نصر ١٢٨ مو ٨٨ ● بحالة ممتازة ت ٩٨٦٨٢٨
* ١٢٨ بحالة شاذة ١١٠٠٠كم مو ٨٩ / ٢١٠٠٠ج ١ شارع مستحف المنيل ت: ٣٦٤٣١٥٧
* ١٢٨ مو ٩٢ كالزيرو ابيض ١٠٠٠٠ كم لاعلى سعر ت ٣٦٤٠٩٣٥ : ٩٨٦٦٤٦
* ١٢٧ مو ٨٢ بحالة ممتازة جدا ت ٦٧٦٦٢٥
* ١٢٨ GLS ١٣٠٠ مو ٨٩ ممتازة مرفوعة ٤ سنوات بحالة المصنع ت ٢٦٠٠٣٥٠
* ١٢٨ ترخيص ٩٤ مو ٩٢ ٩٠٠٠ كم بيج بحالة الزيرو ٢٤٥٠٠ ج ت ٤٠١٤٨٠٧
* نصر ١٢٨ موديل ١٩٨٨ بحالة الفابريقة بترولى تليفون ٥٨٥٨٨٨٦ / ٢٣٥٥٦٥٦
* نصر ١٢٨ مو ٧٤ للبيع لاعلى سعر ٩٣٢٠٢٣
* ١٢٨ مو ٩١ بحالة جيدة بيضاء لاعلى سعر ت ٣٦٥٠٠٩٠
* فرصة نصر ١٢٦ ممتازة بيضاء ٣٠٠٠ك ت ٣٤٨٧٦٠٣ من ٨ ص - ٥ م
* نصر ١٢٨ مو ٨٨ ممتازة ت ٢٩٠٥٦١٦
* ١٢٧ حمراء مو ٥/٨٢ باب بحالة جيدة جدا ١٢٠٠٠ ج ت ٧٧١٤٦٨
* نصر ١٢٨ مو ٨٢ لاعلى سعر المعاينة ١٣ ش جامعة الدول العربية المهندسين اليوم بعد صلاة الجمعة
* ١٢٨ موديل ١٩٨٧ مرفوعة ٥ سنوات بحالة ممتازة ت ٤٨٢٦٩٢٦

سوق السيارات

دايهاتسو

* دايهاتسو شاريد يابانى مو ٨٠ ممتازة لاعلى سعر رخصة سنة ٨٣٦١١١١
* ابلوز مو ٩٠ - ١٦ صباب ج الكماليات اوتوماتيك (جيت موتورز) ت ٤٠٢٩٠٠١
* دايهاتسو فيروزا ٤٠٤ مو ٩١ ج الكماليات بحالة ممتازة فابريقة ت ٢٥٩٦٧٧٧
* دايهاتسو شاريد مو ٩٠ تكييف ٣٧ الف كيلو حالة ممتازة راديو كاسيت تليفون ٣٤٧١١٤٩

رينو

* رينو ٩/ ٨٤ بالكماليات حالة نادرة ت ٣٣٧٢٠١١
* رينو ٩٠ مو ٨٤ / اتوماتيك فريون زجاج سنتر جنوط حالة المصنع ت ٢٤٤٥٤١٧
* رينو ١٨ مو ٧٩ ممتازة ١٥٠٠٠ ج أو البدل ١٢٨/ فيورا ت ٢٣٤٣٧٠١
* رينو ٩٠ موديل ١٩٨٤ بحالة ممتازة تليفون ٣٤٨١٤٣٢
* رينو ١٩ مو ٩٥ زيرو لون ابيض فرصة لدواعى السفر ت: ٣٦٢٤٤٠٨
* رينو ٢١ مو ٩٠ ج. الكماليات ٨٠٠٠كم بحالة الزيرو أول يد ت: ٥٦٨٨٢٣٣
* رينو ٢١ موديل ٨٩ ميتاليك جميع الكماليات ت ٢٦٣٨٧٠٦
* رينو ٩ مو ٩٢ ج الكماليات (سلطان كار) ٢٨ش الحرية - الميرغنى - م. الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥

ريجاتا

* ريجاتا مو ٨٥ بالكماليات جديدة أو البدل باصغر المعادى ت٣٥١٤٩٩٣/ ٣٥٠٤٩٧٠
* نوفا ريجاتا مو ٩٠ حمراء بحالة المصنع ٥٠٠٠٠ كم لاعلى سعر ت ٢٣٥٣٧٦١
* للبيع سوبر ريجاتا اخر ٨٥ بحالة ممتازة المخابرة تليفون ٣٤٤٨٩٩٩
* ريجاتا مو ٨٥ بالتكييف زرقاء لاعلى سعر ت / ٣٤٦٦٢٩٩ / ٣٤٦٠٢٣٥
* ريجاتا مو ٨٩ ج الكماليات المعاينة ٥٠ ش محى الدين ابو العز ت ٣٤٨٣٣١٤
* ريجاتا مو ٨٩ بحالة جيدة ت ٦٧٨٨٢٣ / ٦٦٤٤٦٣
* ريجاتا ٨٥ إيطالى جميع الكماليات ١٢٥ ش الميرغنى ت ٢٩٠١٦٣٣
* نوفا ريجاتا مو ٨٨ لون عاجى جميع الكماليات مطلوب ٢٩٠٠٠ج ت ٦٦١٦٤٩
* ريجاتا مو ٨٦ ج الكماليات الوان بحالات المصنع ت ٢٤٥٢٠١٧ هبه الله للسيارات
■ ريجاتا مو ٨٦ بيضاء ■ ج الكماليات نادرة كالزيرو بـ ٢٦٥٠٠ ج ت ٣٤٧٢٤٤٥
* نوفا مو ٨٨ بالكماليات والتكييف ٥٦ش عمار بن ياسر م. الجديدة ت/ ٢٤٤٥٦٠٤

نصف نقل

* مرسيدس فان مو ٨٥ ديزل لكافة الأغراض بدون نمر ٢٨٠٠٠ج ٣٣٥٤٠٥٥
* لاصحاب المشاريع نصف نقل داتسون ٨٢ بصندوق مقفول ١٢٠٠٠ ج ت ٦٧٨٤٥٩

مطلوب

* حوادث تويوتا ميكروباص هونداى ملاكى شيروكى بولونيز بيجو ت ٣٤٤٩١٠/٠٤٠
* مطلوب مرسيدس ٢٠٠ بدون جمارك (تريبتيك) ومطلوب تليفون سيارة ٤٠٣١٦٧٨
* مرسيدس ويابانى واوبل ولادا شرط ج ممتازة م. حديقة ت ٢٤٥٢٠١٧ هبه الله

سيات

* سيات ١٣١ موديل ٧٨ عمره كاملة تليفون ٢٦٠٣٣٣٩
* سيات ابيزا مو ٩٤ GLS ج الكماليات سوداء بحالة نادرة ت ٢٨٢٩٧١٤
* ١٣٣ موديل ٧٩ بحالة ممتازة تليفون ٣٤٧٠٣٧٢ اليوم فقط
* ١٣٣ مو ٨٢ مرفوعة ٦ سنوات ٣٨٠٠٠ كم بيضاء بحالة المصنع ٨٥٠٠ ج ت ٣٩٢٤٥٠٤
* الوحيدة ماربيلا زيرو بخطاب المرور حمراء بسعر مغرى (الفجر) ت: ٢٤٤٤١٤٦
* للجادين سيات ١٣٣ مو ٨١ ممتازة استعمال خفيف نهائى ٧٥٠٠ ج ت ٣٥٥٠١٥٢
* سيات موديل ٨١ بحالة ممتازة تليفون ٥٧٨٠٧٣٠
* فرصة لدواعى السفر سيات مو ٨١ مرفوعة ١٠ سنوات خطيرة ت ٢٥٩٢٨٩٢
* سيات ١٣٣ مو ٨٠ صفراء بحالة ممتازة مطلوب ٦٩٠٠ ج ت ٤٠١١٩١٦
* سيات ١٣٣ مو ٨٠ بحالة ممتازة نبيتى بالكاسيت لاعلى سعر ت ٢٥٥٣٣٥٧
* سيات ١٣٣ حمراء بحالة جيدة موديل ٨١ تليفون ٢٤٣٨٥٧٣

ابيزا

* ابيزا ١٩٩٤ بحالة ممتازة لون أحمر تليفون ٢٨٢٩٠٤٥
* ابيزا CLX عالزيرو ميتاليك لاعلى سعر بدون وسطاء ت٤٠١٧١٣٥
* ابيزا مو ٩٤ GLX حمراء جميع الكماليات بحالة الفابريقة ت / ٣٥٥٦٩٧٩
* ابيزا LX سوداء عالزيرو بالكماليات لاعلى سعر ت٢٠٢٠٠٠٢/ ٢٤٤٩٥٤٤
* ابيزا مو ٩٤ CL مكيفة ٨٠٠٠كم زيتونى ميتاليك (لاعلى سعر) ت ٢٧٤٣٣٠٧

سوزوكى

* للجادين سوزوكى سويفت استلام ٩٤/٨ اللون كحلى بسعر مغر ت ٣٤٧٥٧٦٥
* سوزوكى سويفت موديل ٩٣ نبيتى ميتاليك بجميع الكماليات ت ٨٦١٢٤٧
* سويفت مو ٩٥ بدون نمر بالتكييف والكاسيت لاعلى سعر ت ٥٦٨٤٣٧٢/ ٥٦٨١٧١١
* سوزوكى فان بيضاء موديل ١٩٩٤ / ٣٠٠٠٠ كم ت ٢٤٨٧٤٣٣
* لاعلى سعر سوزوكى بيك اب م ٩٠ بحالتها والمعاينة بسفارة كندا ٥ ميدان السراى الكبرى ج. سيتى الاحد للثلاثاء والعروض اظرف مغلقة باسم سعادة السفير والسيارة مشتراه محليا ٣٥٤٣١١٠
* سويفت مو ٩٤ / ١٢٠٠٠كم بحالة الزيرو جميع الكماليات رصاصى ميتاليك ٢٩٩٠٧٩٢
* سويفت مو ٩٣ زيتى ميتاليك بحالة الزيرو ج الكماليات ت٢٤٩٨٨٣١
* سوزوكى ماروتى بدون نمر زيرو نهائى ٢٥٠٠٠ج تليفون ٢٥٨٤٤٣٤/٢٤٥١٤٢٥
* بالتقسيط بدون اجراءات بنكية ملاكى وأجرة [طارق موتورز] ت٢٤٨٣٥٣٣

* سويفت مو ٩٣ كالزيرو (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى - م. الجديدة ت٢٩٠٧٣٦٥
□ سوزوكى سويفت مو٩٤ □ ٤٥٠٠٠كم المخابرة ت ٢٨٢٧٨٣٥
* سويفت موديل ٩٥ زيرو تكييف وكاسيت لاعلى سعر تليفون ٣٠٣٣٦٥٣
* سوزوكى سويفت مو ٩٥ عالزيرو بالتكييف والكاسيت ت٢٤٤٩٩٨٧

تويوتا

* تويوتا كريسيدا موديل ١٩٨٥ جميع الكماليات ت/ ٢٤١١٧٤٤
* الوحيدة كرسيدا مو ٨٤ جميع الكماليات والاتوماتيك مرفوعة ٧ سنوات ٤٨٠٠٠ جم ت / ٣٦٥٨٣٥٠
* كورولا ١٦٠٠ SI مو ٩٣ لجميع الكماليات ١٨٠٠٠ كم ٧٨٠٠٠ جنيه ت / ٣٦٢٤٣٨٣
* كورولا XL مو ٩١ ابيض جميع الكماليات الاصلية مواصفات خليجية ت ٢٩٠٥٨١٦
■ تويوتا كورولا بترولى ■ مو ٩٣ مواصفات خليجية د. ايهاب ت ٢٤٠٥٤٧٠
* كورولا ٩٢ تكييف باور سنتر كاسيت نبيتى ميتاليك ت ٣٠٣١٩٦٦ كريزى كار
* تويوتا ستارلت مو ٩١ بحالة الفابريقة لون احمر بالكاسيت ت ٢٨٣٣٥٧٦

* كورولا ايجيبت XL مو ٩٣ ٢٢٠٠٠ك كالزيرو بالتكييف ٦٣٠٠٠ج ت ٥١٢٥١٩٥ - ٥١٢٤٢٢٦
* تويوتا كرونا مو ٨٨ GL ابيض جميع الكماليات اتوماتيك ت: ٣٦٢٤٤٠٨
* تويوتا كروسيدا مو ٨٩ مواصفات خليجى ج. الكماليات، ثلاجة، ت: ٢٩٠٣٧٢٠
* تويوتا كورسيدا هيدروماتيك ج الكماليات ذهبى مو ٨١ لاعلى سعر ت ٢٣٥٦٩١٣
* تويوتا رانج روفر مو ٨٤ ج. ك اتوماتيك اعلى سعر ت ٢٤٦٨٤٧٥
* كرولا مو ٩٣ XL GL بحالات الزيرو ت ٢٤٥٢٠١٧ هبه الله للسيارات
* فرصة كرولا XL مو ٩٣ كالزيرو والسعر بعد المعاينة (الزاملى) ت/ ٢٦٠٦٤٤٠
* بالضمان كورولا عادة / لوتوماتيك - الوان - عالزيرو مو ٩٥ (فكرى موتورز) ت/ ٤٠١٤٠٤٣
* كورولا مو٩٣ كالزيرو (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى - م الجديدة ت/ ٢٩٠٧٣٦٥
* كورولا ايجبت مو ٩٣ سماوى م. خلف ١٠٠ش الحجاز هليوبولس (أوتو تريد)
* كورولا ١٣٠٠ مو ٩٢ بالتكييف مواصفات خليجية ٣٣٠٠٠كم لاعلى سعر ت: ٣٧٥٠٥٣١
* تويوتا كورولا مو ٩٢ بحالة المصنع ٣٨٠٠٠كم (سيارات الجهاد) ت: ٣٤٥٧٥٠٥
* كورولا ٩٥ زيرو بالفريون خليجى ت ٣٧٥٨١٢٨ و ٣٥٧٨١٢٩

هوندا

* للجادين اكورد مو ٨٥ دهان المصنع ٢٠ كمالية ٤٦٠٠٠ جم ت / ٣٥٢٦٤٨٠
* سيفك هاتشباك مو ٨٦ مكيفة نهائى ٢٤٠٠٠ج - ٣٥ش احمد حشمت الزمالك
* سيفيك مو ٨٦ تكييف وباور بحالة ممتازة للبيع وللبدل ت ٣٤٦٠٧٦٠ و ٣٦١٠٢٦٤
* هوندا سيفيك مو ٩٢ SI رائعة و EX ج الكماليات و EL نادرة ت ٢٨٢٩٧١٤
* هوندا سيفيك مو ٧٧ بالتكييف موتور جديد بيضاء بحالة الفابريقة ت: ٤١٧٢٢٢٥
* سيفيك EX مو ٩٢ ج الكماليات ٥٠٠٠٠ كم كحلى ميتاليك رخصة ٣ سنوات ٥٧٢٩٣٨٩
* سيفيك ٨٣ بالتكييف ١٤ حسن صادق - مصر الجديدة البارون
* سيفيك مو ٨٣ اتوماتيك تكييف أول إستعمال نبيتى ميتاليك ممتازة ت: ٥٣٨٨٨٣
* سيفيك مو ٨٤ اوتوماتيك تكييف مرفوعة ٩٠ الف كم فضى ميتاليك ت ٢٤٦٨٤٧٥
* هوندا سيفيك EL ١٩٩٣ نبيتى ميتالك اتوماتيك تكييف باور لاعلى سعر ت ٢٤٨٢٤٣٥
* هوندا SI مو ٩٢ ازرق ميتاليك رائعة لاعلى سعر ت ٢٤٧٦٦١ الاسماعيلية
* هوندا اكورد مو EX ٨٨ ج ك ٢٠٠٠ CC اتوماتيك جيت موتورز ٤٠٢٩٠٠١
* سيفك SI مو ٩٢ كحلى م ج الكماليات أوتوماتيك - كالزيرو لاعلى سعر ت٢٧١٧٠٠٧
* هوندا EX مو ٩٢ أوتوماتيك كحلى ميتاليك ج الكماليات فابريقة ٢٩٠٠٠كم ت٢٤٣٦٣٣١
* سيفيك مو ٨١ مكيفة بحالتها نهائى ٢٠٠٠٠ج و١٢٨ مو ٧٨ ممتازة ت: ٣٤٦٨٩٢٤
* هوندا سيفيك مو ٨٤ واكورد مو ٨٦ بحالتين رائعتين والوسطاء يمتنعون ت ٢٥٨٠٢٨٤
* هوندا اكورد مو ٨١ ميتاليك فابريقة تكييف باور اتوماتيك ٢٣٥٠٠ ج ت ٣٦٢٣٩٥٠
* هوندا SI موديل ٩٢ ابيض ترخيص ٩٣ ج الكماليات ٣٩ ش الفلكى

تجديد سيارات

* ١/٢ تقسيط تجديد شامل للسيارات سمكرة ودوكو وميكانيكا وسروجى وكهرباء ت ٢٤٤٤٥٤٤
* العربية للسيارات ٣٠٣٥٤٨٣ المهندسين ميكانيكا سمكرة دهان فرن وعادى وكشف الموتور باحدث اجهزة توكيل بويات ديبون خصم خاص لحامل الاعلان

بويك

* بويك سكايلارك ٤ سلندر ودودج ليبارون ٦ سلندر مو ٨٠ لاعلى سعر ت ٣٧٨٥٣٨٦
* بويك سكاى لارك ٨٠ ذهبى عادة باور تكييف ستريو ممتازة المعاينة السبت والأحد من ٩-٥ ت ٣٦٦٣٨٢١

* بويك سينشرى مو ٨٨ ج الكماليات مرفوعة ٣ سنوات دوكو المصنع بالكامل ت ٤٠٢٣٩٦٩

معارض

بسم الله الرحمن الرحيم
برودواى للسيارات
نبيع ونشترى ونستبدل جميع السيارات يوجد تشكيلة B.M.W مو ٨١ ومو ٧٩ دهان المصنع ج. الكماليات وريجاتا مو ٨٦ و١٢٨ مو ٨٩ دهان المصنع ت: ٣٠٢٠٠٩١ مع تحيات علاء غنيم وعادل عطوة وأسامة فايز

* نشترى ونستبدل ج انواع السيارات زيرو ومستعمل ومطلوب موديلات حديثة بانواعها فورا وللجادين (صيام موتورز ت ٦٧٦٠٥٢)

سوق المطار

* لقاء البائع والمشترى رسم دخول السيارة ٥ جنيهات فقط بدون عمولة طريق المطار خلف فندق موفنبيك المطار ت: ٢٦٦٣٣١٥

*نشترى ج أنواع السيارات المستعملة من مو ٩٠ - مو ٩٤ (شبرية موتورز) ت ٣٤٧٢٦٣٧
* نبيع ونشترى الزيرو والمستعمل بالنقد والتقسيط (حميدو موتورز) ت ٣٣٧٧٠٠٣/٣٣٧٧٥٣١
* نبيع ونستبدل المستعمل بالزيرو شرط الحالة الممتازة (سيارات الجهاد) ت ٣٤٥٧٥٠٥
* نبيع ونشترى ج. انواع السيارات وج. الموديلات بالنقد والتقسيط ت ٤٠١٧١٤٢ - ٢٦١٨٩٨٠
● الواحة موتورز ت ٢٦١٧٠٨٤ ● نستبدل ونشترى ونبيع ومطلوب سكرتيرة
* رانيا للسيارات لدينا مازدا و١٢٨ وجيب وريتمو ونبيع ونشترى ت: ٣٨٦٣٧٧٠
* ماجيك موتورز نشترى ونبيع ونستبدل سيارتك الزيرو والمستعملة فورا ت ٣٦٠٧٤٣٢

مركز أحمد عرابى
اصلاح بطاريات كاوتش أعرض سيارتك مجانا الجمعة ٢٥٪ تخفيض ت ٢٩٧٢١٤١

● اوسكار للسيارات م. نصر ت ٢٦٣٨٥٠٦ ●
تشكيلة مرسيدس مو ٨٢ ، مو ٨١ ، مو ٧٧ وتشكيلة ريتمو مو ٧٩، وميتسوبيشى مو ٨٤
شيفرولية ماليبو مو ٧٧ ونيسان جلوريا كاملة مو ٨٤، ١٣١ مو ٧٩ إيطالى
كورولا مو ٩١ وشاريد مو ٩٢ مع تشكيلة سيارات أخرى مع تحيات م. سمير محمود وأشرف خليفه.
* بيع شراء استبدال ج انواع السيارات والميكروباص والاوتوبيس زيرو ومستعمل ت ٤٤٠٦١٣٠
* هشام كار ت ٢٦٢٥٨٨١ نبيع ونشترى ونستبدل سيارات السعد والشريف والريان
■ السباق للسيارات ■ نبيع ونشترى سيارتك المستعملة ت ٣٤٦١١٤٣٥

* نبيع ونشترى ونستبدل ج السيارات الزيرو والمستعمل نيوكلاس موتورز ت ٢٤٢٨٣٩٤

مشكيلة

* سيارة بولونيز موديل ٧٩ بحالة جيدة نهائى ١٣٠٠٠ ج ت ٣٦٦٦٢٥٦
* فرن دوكو وماكينة بويات (المانى) او البدل بسيارة حديثة ت٥٦١٥٥٥٥

ستروين

* سيارتان ستروين وداتشيا عالزيرو باسعار مغرية (حميدو موتورز) ت ٣٣٧٧٠٠٣/٣٣٧٧٥٣١
* نضحى للاستعمال ستروين زيرو موديل ١٩٩٥ جميع الكماليات والتكييف ت: ٢٤٦٦٩٦١
■ عالزيرو AX مو ٩٥ ■ ج الكماليات ميتاليك ٤٢٥٠٠ ج ت ٢٩١٧٤٧٦
* ستروين AX مو ٩٥ بجميع الكماليات اللون زيتى لاعلى سعر ت ٢٤٤١٣٤٠
* ستروين مو ٩٥ AX كالزيرو ابيض لاعلى سعر ت ٣٥٠٦٧٧٣
* مو ٩٥ ١٤٠٠ CC ج الكماليات عالزيرو واخرى بدون كماليات عالزيرو ت ٢٦٦٠٦٩٧

تأجير سيارات

خدمة سيارات

سيارات للإيجار

■ ذاترست نؤجر ونستاجر ■ ج السيارات المكيفة بسائق وبدون ت ٣٠٢٢٩٣٦
* E.M.T - النترا ١٢٠ ج وهيونداى وابيزا ٩٠ج وسوزوكى وشارير ٨٠ ج ت ٤١٨٣٢٦٠
* المراد موتورز لتاجير جميع واحدث انواع السيارات وباقل الأسعار ت/ ٢٤٩٢٥٣٨
مع تحيات
نهاد مراد
* الفهد لتاجير السيارات م. حديثة مكيفة أسعار خاصة مدينة نصر ت/ ٤٠١٢٢٢٥
■ اوتوكنج ■ المستوى العالى لايجار ج انواع السيارات اليابانية ت/ ٣٣٧١٥٢٧/٣٦٠١٨٤١ - ايهاب فؤاد
■ السباق للسيارات ■ نبيع ونشترى سيارتك المستعملة ت: ٣٤٦١١٤٣٥
* بشاير لتاجير السيارات للشركات والافراد بانسب الاسعار أرض الجولف ت ٦٧١٧٥٠
* براميير كار نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات بسائق وبدون ت ٨٦٦٤٥٨
* ابن الوليد لايجار السيارات بسائق وبدون - خصم للشركات ت ٣٤١٠٦٠٨/٣٤١٠٦٠١
* النيل للسيارات احدث الموديلات ارخص الاسعار بسائق وبدون ت: ٣٤٠٤٢٥٣/ ٣٤٠٠١١٥
■ شركة مارى فرانس ■ نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات الحديثة ت ٥٧١٨٤٤٥ تحيات / ابراهيم ومارى
* شركة روتردام نؤجر احدث السيارات اليابانية ٦٥ ش النزهة مج ت ٦٦٩٨٦٧
■ شركة ليموزين هليوبوليس ■ لايجار احدث السيارات المؤقتة بتسهيلات للمدد الطويلة ورجال الأعمال والشركات شبح - يابانى - بيجو مكيف ت ٢٤٠١٧٨٩
● اوتو هوم ● نؤجر ونستاجر أحدث السيارات ت ٣٩٣٤٥٩٢
* جاست الجديد فى عالم الايجار يوم مجانا للمدد ٣٠٣٠٣٧٨ - ٣٤٥٦١١٠
■ سيتى موتورز ■ باقل الأسعار نؤجر ج السيارات هوندا ١٢٠ ج تويوتا ١١٠ج النترا ١١٠ ج لانسر وهيونداى مو ٩٥ - ١٠٠ ج شاهين وسوزوكى وابيزا ٩٠ج بمصر الجديدة ٢٤١٠٢٠٤
* المركز الدولى للخدمات هونداى بالتكييف ٧٣ج وبدون ٦٥ج ت٢٠١٣٦٧٩/ ٤٠٣١٠٨٩
* فيات ب ٤٥ج وهيونداى وتويوتا ب ٧٥ ج مرسيدس و B.M.W ب ٩٥ ج ٣٤٠٥٧٤٦ - ٣٤١٨٢٥٤
■ شركة عبير إيجبت ■ نؤجر ونستاجر أحدث السيارات ت/ ٣٦١٤٧٦٠

دوجان

* دوجان ١٦٠٠/ شاهين ١٣٠٠ مو ٩٥ عالزيرو وج الالوان [نوفا للتجارة] ت٤٥٥٧٥٠٣
* مو ٩٤ نبيتى ميتاليك فابريقة بحالة الزيرو ج. الكماليات بالكاسيت ت: ٢٨٢٧٠٦٢ - ٢٧٧٣٥٩٠١
■ دوجان مو ٩٢/ ٢٨٠٠٠كم ■ كالزيرو مطلوب ٣٧٠٠٠ج المخابرة ت ٣٤٨٢٤٤٨
* دوجان SLX مو ٩٤ فضى ميتاليك ٧٠٠٠كم بحالة الزيرو ٤٤٥٠٠ ج ت: ٨٣٥٧١٤
* دوجان مو ٩٢ جميع الكماليات دهان المصنع نبيتى ميتاليك ٤٠٠٠٠كم ت٢٤٧٥٧٩٧
* لدواعى السفر دوجان SLX ١٥ الف كيلو استعمال طبيب ت ٢٥٧٤١٦١
■ دوجان مو ٩٤ حمراء ■ ٢٢٠٠ كم نادرة بحالة المصنع ت ٣٤٦٩٣٦٣
* دوجان بيضاء مو ٩٢ ج الكماليات فابريقة ٢٠٠٠٠كم استعمال طبيب ت ٢٤٧٢٧٣٠/ ٤٥٤٨٤٩٣
* دوجان استلام ٩٢ مو ٩١ جميع الكماليات فابريقة بيضاء ٣٥٠٠٠ جم ت ٣٤٩٨٨٥٤
* دوجان مو ٩٥ إستلام اغسطس ١٩٩٥ لون بارون ميتاليك ت ٢٦٦٧٤١٤
* دوجان مو ٩٤ SLX نبيتى ٦٠٠٠ كم بالضمان رخصة ٣ سنوات ٤٥٠٠٠ ج ت ٢٤٥٨٣٥٦
* دوجان مو ٩٢ بالتكييف والكماليات نبيتى ميتاليك بحالة المصنع فابريقة ت٢٩٧٥٢٦٥

لوازم سيارات

● أجهزة انذار ليزر ●
ادفع جنيهان ونصف واستلم فورا جهاز ٢ ريموت ٣٩ كمالية ت ٢٤٦٥٣٩٤

استريو سيارات

* نصلح ما يتعذر اصلاحه لجميع استريو السيارة بالضمان ٦ شهور ت ٥٣٩٠١٧/ ٤١٨٩٤٢٩

تكييف سيارات

* تركيب وصيانة وشحن جميع انواع تكييف السيارة بالضمان ت ٤١٨٦٤١٥

معدات

* لودر كاتر بلر ٩٥٠ بحالة ممتازة وسعر مغرى تليفون ٥١٠٤٧٤٢
* لودر كاتربلر ٩٦٦ مو ٨٢ وحفار ٢٢٥ الجميع وارد المانيا ت ٠٦٦/٣٣٦٩٩٦

لودرات

* لودر فاون ٢٠٠٠ ولودر بناتى وحفار S٢٢ ت ٠٦٢/٢٢٢٥٤٨ للإستعلام السبت والأحد.

اجهزة انذار

* انذار سيارة حديث بالريموت ٦٠٠٠٠ كود انتاج سويدى بالكرتونة ت ٢٦٢٣٢٥٢

قطع غيار

* المصدرون العرب وكلاء عدادات NOSHEEP اليابانية جملة وقطاعى بالتقسيط ٣٦٢٤٣٥٨

مواتير

* يسر مكتب مصطفى على لتجارة مواتير السيارات ان يعلن للشركات واصحاب السيارات الميكروباص والنقل والنصف نقل عن وصول دفعة جديدة من المواتير الديزل اليابانية المستعملة الممتازة وبالاسعار المنافسة ت ٤١٨١٢٠٢/ ٢٠٣٦٥٧٩

تعليم قيادة

رع اسبوع تتعلم القيادة RA وتستخرج الرخصة
* اسبوع تتعلم القيادة وتستخرج الرخصة
- الجيزة ٢٥ شارع الجيزة ت ٥٧٢٧٢٠٠
- المهندسين ٨ شارع الفرات ت ٣٤٨٠٠٤٤
- المعادى ١٠١ شارع ٩ ت ٣٥٠٦٤٠٠
- مصر الجديدة ٤ شارع فهمى الخليفة المامون ٢٥٧٥٢٠٠

ميكروباص

* ميكروباص نيسان فانت ملاكى ١١ راكب مو ٨٥ بحالة جيدة ت ٧٨١٠٨٧
* باص ٨٠ فولكس واجن المانى استخدام عائلى ح. ممتازة ت. ٢٤٨٧٢٣١ النزهة
* تويوتا ١٥ راكب عالزيرو مو ٩٥ بسعر مغر - الشباب للسيارات ت ٤٠٢٣٢٩٢
* مازدا/ هونداى/ G.M إستاركو بمقدم ١٠٠٠٠ جنيه والباقى ٤٨ شهر ت: ٣٧٥٦٠٣٧
* GME ١٥ راكب مو٩٥ زيرو بالنقد والتقسيط م. نصر (الزاملى) ت/ ٢٦٠٦٤٤٠

عطاءات

شركة سيديكو للادوية
تعلن عن بيع عدد ٣ سيارة اتوبيس بحالة جيدة وبياناتها:
عدد ٢ سيارة نصر ٤٣ راكب موديل طراز ٨٤٢ - ٨٩.
عدد ١ سيارة نصر ٤٣ راكب موديل طراز ٨٤٢ - ٨٩.
والمعاينة بمقر الشركة بالمنطقة الصناعية الأولى بمدينة ٦ اكتوبر ابتداء من يوم الاحد ١٩٩٥/١٠/١٥ من الساعة ٩ صباحا حتى الساعة الواحدة ظهرا، وتقدم الاسعار فى مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى نقدى يورد بخزينة الشركة وقيمته ١٠٠٠ج للسيارة الواحدة وذلك فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر يوم ١٩٩٥/١٠/٢٩

بقية سوق السيارات صفحات ٢٤ و٢٥ و٣٠

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

★ مطلوب بائع وموظفة خزينة لمحل قطع غيار ٢٢ ش قنطرة فم الخليج ميدان فم الخليج

★ سكرتيرة دبلوم لمكتب ملابس م. نصر ١٥٠ ج يوميا من ١ - ٤ ت ٢٧٤٩٩١١

★ مطلوب طبيع لماكينة اوفست اداست ٣١٣ لمطبعة بالقاهرة ت ٣٤١١٧٣٦

★ مطلوب اطباء في جميع التخصصات ونواب وتمريض بالمعادى تليفون ٣٥١١٦٨٢

★ شركة الومنيوم كبرى تطلب فنيين الومنيوم خبرة ت ٢٨٥٥١٢٦

★ مطلوب لشركة البرج بلوسيم سكرتيرة مؤهل عالى وعمال دبلومات صنايع يفضل قاطنى العباسية وضواحيها ت ٥٣٩٠٣٢

★ مطلوب لمراكز صيانة امناء مخازن مؤهلات اقل من ٢٧ سنة ت: ٢٦٣٣٨٠٣

★ جليسة اطفال - بيبى سيتر - مؤهل عالى ت/ ٣٥٢٤٦٨٥

★ داليا للدعاية والاعلان تطلب فورا مندوبين ومندوبات ت/ ٤٢٠٣١٣٧

★ مطلوب مهندس معمارى يجيد التصميمات والاخراج للعمل بمكتب استشارى خبره حتى ٥ سنوات ت ٣٩٢٢٧٠٧ بعد ٦ مساء

★ مطلوب فنيين تحاليل طبية للعمل صباحا ومساء ٦٣ش نوبار باب اللوق من ٦ - ٩م طوال الاسبوع

CONSULTING FIRM IN ZAMALEK, REQUIRES

Secretary and Receptionist

Fluent in English, typing skills

Please apply with your CV on October 15, from 10 : 00 AM to 6: 00 PM at 18 El Mansour Mohamed St. Apt. 3, Zamalek

شركة استثمارية تطلب مدير مبيعات

وظائف خالية

★ عمال وعاملات سنجر وتشطيب ومكوجى الجميع خبرة بالتريكو ٢٩٠١٥٨٨

شركة لانا لمستحضرات التجميل

تأسست عام ١٩٥٩

مطلوب خريجى كليات **الطب والصيدله** للعمل مندوبى دعاية طبيه

مدير مبيعات

ومندوبى مبيعات خبره بمستحضرات التجميل

محاسب تكاليف خبره بالشركات الصناعية

مدخل بيانات سرعة وخبره بأعمال الكمبيوتر

أمين مخازن خبره بأعمال المخازن

محاسب حديث التخرج

سائق درجة ثالثة

وظائف خالية

لمجموعة شركات السندباد

١ - مدير مالى خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال محاسبة المقاولات

٢ - مدير حسابات خبرة لا تقل عن سبع سنوات في محاسبة المراكز والفروع الالمام بالحاسب الالى ولا يزيد السن عن ٣٥ سنه

٣ - رئيس مخازن مؤهل عالى - خبرة لا تقل عن سبع سنوات في حسابات ولائحة المخازن

الطلبات شخصيا الى ٣٣ شارع بيروت - م. الجديدة خلال اسبوع من تاريخه

محمد محمد سالم

استيراد وتوريد الهرم

مطلوب ٥٠ مندوب بيع وتوزيع

خبرة خمس سنوات ورخصة قيادة مهنية سارية ت ٥٣٩٤٧٥ و ٥٣٨١١٠

PURE GROUP

تطلب للتعيين بالفرعين الجديدين

★ خريجى جامعات مصرية واجنبية

★ معاهد فوق متوسطة

★ سكرتارية

يشترط اللباقة وحسن المظهر للاتصال ٣ ايام

★ وسط البلد ت ٤٨٢٨٠٥٥

م. الجديدة ت ٤٢٢٣٧٨١

شركة سياحية

NEEDED

MEDICAL REPRESENTATIVES

A BIG PHARMACEUTICAL COMPANY IN 6 OCTOBER CITY IS LOOKING FOR YOUNG DYNAMIC AMBITIOUS MEDICAL REPRESENTATIVES BASED IN CAIRO ALEXANDRIA DELTA AND UPPER EGYPT

CANDIDATES SHOULD BE:

* PHARMACISTS, PHYSICIANS OR VETS.
* FLUENT IN ENGLISH LANGUAGE.
* MILITARY SERVICE COMPLETED OR EXEMPTED.
* HAVING VALID DRIVING LICENSE
* AGE NOT TO EXCEED 26 YEARS

APPLICANTS ARE REQUESTED TO SEND THEIR C.V. WITH A RECENT PHOTO TO

AL-AHRAM BOX NO. 1027/95

WITHIN 15 DAYS FROM TODAY

وظائف خالية

الآن في مصر

مجموعة شركات

UPPER SEA

الامان لخدمات الأمن

مطلوب ضباط امن متفرغين وغير متفرغين ممتازين وعمل نظافه ت ٢٦٢٦١٧٦

★ ضباط امن ومندوب تسويق إمتداد رمسيس ١ عمارة ١ بجوار جنيات العباسية

مركز مقاولات كبرى

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:

١- رئيس شئون أفراد

٢- أخصائي تأمينات اجتماعية

يشترط في السادة المتقدمين الحصول على مؤهل عالى (حقوق أو تجارة) والخبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في مجال التخصص بالشركات الكبرى.

تقدم الطلبات شخصيا لمدة أسبوع مصحوبة بشهادات الخبرة وصورة شخصية حديثة بمقر الشركة.

٦٦ شارع محي الدين ابو العز الدقي / جيزة

JOB OPPORTUNITY

Int'l Pharmaceutical Co.

Is seeking for : -

1. Medical Graduate to work as full timer Reps in : Alex Mansoura, Tanta, Zagazig, Kena & Sohag.

2. Clerk Secretary

Please send your C.V. to P.O. Box 2678 Horreya - Heliopolis Within 2 weeks

مركز تدريب المحاسبين

٢١٧ ش رمسيس غمرة القاهرة الدور الخامس والسادس العاشر ت ٩٣٢٨٧٥ / ٥٨٩٨٧٦٠ فاكس ٥٨٩٧٧٣٥

يعلن عن بدء دوراته في اعداد الحسابات الختامية والميزانية





وظائف خالية

★ مطلوب تجيد الانجليزى والكمبيوتر خبرة ت ٢٤٢٢٨٥٠

★ سكرتيرة خبرة ٣ سنوات بشرط اجادة اللغة الانجليزية والكمبيوتر ت ٢٧١٦٥١٨

SCRIBE FOR GARMENTS

Free Zone - Nasr City Has following vacancies :

1 - FINANCIAL MANAGER

Min (10) years exp . with min (3) years in/ Managerial position .

2 - ACCOUNTANT

Min . (2) years accounting exp .

3 - B . COM/ACCOUNTING/ BUS . ADMIN

- Newly graduated
- Fluent English- computer skills- a must .
- Priority for additional French language .

4 - EXECUTIVE SECRETARY

Min (4) years exp . in/ similar position .

Arabic/ French a must with computer skills .

Please send C . V . with references

TO : ABOVE ADDRESS or call for Appointment - Personnel Manager

Tel : 2618796 From Sunday 14th . to Thursday 19th . 9 AM to 4 PM .

★ مطلوب فنيون رسم وتعشيق الزجاج وسائق ٧ش الحجاز المهندسين ٣٤٨١٩٢٤

★ شغاله مقيمة ومديرة منزل وطباخي وسفرجي خبرة لاسرة صغيرة ت ٣٤٥٤٠٤٤

★ مطلوب مهندسين مدني ومشرفين موقع ذوو خبرة لتنفيذ الاعمال ت ٢٤٥٦٩٠٣

★ مهندس ديكور فنون جميلة خبرة لاتقل عن ٣سنوات ت/ ٣٦١٠١٦٨

★ لشركة ليست فنين الكترونيات الجنسين وعاملة بوفيه ٥٠ش قصر النيل

شركة الأهرام لادارة وتنمية الفنادق

فندق كوزموبوليتان

يطلب وظيفة :

وظائف خالية

★ مستشفى خاص بحلوان تليفون ٩٦٤١٤٩

★ كهربائي سيارات وفنى تكييف ودهان دوكو صباحا وسكرتيرة مساء ت ٥٨٢٠٧٠٦

★ مطلوب فنيين الومنيوم دبلوم صنايع ونجارين موبيليا وآنسه دبلوم تجارة يفضل الاقامة بالقرب من مدينة السلام الاتصال من ٢ - ٦ م ت ٢٨٠٦٥٥٨

A leading electromechanical contractor is willing to recruit the following personnel:

1) **Head of stores & Construction Equipment Dept.**
The candidate must be a qualified mechanical or electrical engineer, having 15 years min. service in the relevant engineering field and adequate experience in the required

2) **Electrical/Mechanical Maintenance Engineer.**
As qualifications same as above, must have a min. of 10 years service in the maintenance of electric tools, small motors and heavy construction equipment.

3) **Accountant,**
qualified having good experience in costing and stores processes and having an excellent experience in computers and Data Base software.

P/S. Apply to:

BOX 1036/95 AL-AHRAM

Giving your detailed C.V. within seven days.

★ شركة بالمعادى تطلب مهندسين زراعين سكرتيرات مندوبين تسويق بالسيارة ت/ ٣٥٣٠٥٠٦

★ للتعيين فورا بشركة تركيبات مهندسين ميكانيكا وكهرباء خبره من ٥ : ٨ سنوات ويفضل اجادة

Executive secretary, excellent English, Win dword, Excell 4 years Exp. Tel 5820706

The Document company XEROX

قناة السويس للتأمين - فرع طنطا

وظائف خالية

معهد القاهرة للاسلكي

شركة مصر للكيماويات

١٥ حسين واصف ميدان المساحة الدقى

شركة توزيع مواد غذائية تطلب للتعيين فورا

١ - مندوبين بيع خبرة ٥ سنوات القاهرة والمحافظات

٢ - سائقين رخصة اولى وثانية

الاتصال ت ٢٤٠٤٣٣٧

Travel Agency . Required
- Reserv . Ticketing 3 years exp .
- T . Operator Italian exp .
- Waiters . Tel : 5755562

American Company Recruiting

15 Active & highly motivated individuals with university education and access to a car required . Call 2671899 10 :00 A . M . Saturday .

Multicom Export & Import Co . Requires secretary and Sales reps . , Perfect English & Computer . For Applications : 14/10 - 19/10/ 95 . 3 Abu El Azm St . Zamalek . First floor apartment 10

احدى الشركات الكبرى

بمدينة العاشر من رمضان تعلن عن الوظائف الثانية ذكور فقط

١ - مدير امن وعلاقات عامة على ان يكون ضابط متقاعد قضى مدة خدمة كاملة للشرطة العسكرية ولديه خبرة في المجال المطلوب.

شركة مصانع رجا للملابس الجاهزة

تعلن عن شغل الوظائف التالية

١ - محاسب بكالوريوس تجارة حديث التخرج

٢ - امين مخازن اقمشة خبرة سابقة

٣ - مشرف خط قميص وبنطلون وتريكو خبره سابقة خمس سنوات

٤ - مشرف جودة قميص وبنطلون

٥ - مسئول شئون عاملين خبره سابقة يفضل سكان بمحافظة الجيزة مرتبات مجزية حسب المؤهل والخبرة المقابلة بمقر الشركة بالمنطقة الصناعية الثانية قطعة ١٣٨ شمال المدينة الصناعية ٦ اكتوبر

HOFFMANN - LAROCHE LTD SCIENTIFIC OFFICE

Due to expanison of its operation in Egypt, seeks high caliber and sales oriented Male/ Female, MEDICAL REPRESENTATIVES

For the following areas : Cairo . Alexandria, Shar kia, Assiout

Candidates Profile

1 - Pharmacist, Physician, Dentist, Veterinarian no more than 27 years old .

2 - Hard worker, serious and self motivated

3 - Holding Valid Driving Licence

4 - Good command of English language is a must

5 - 1 - 2 years previous experience is asset

Applications will be handled with strict confidentiality, Please send C . V . , Recent Photo and Phone Number within 15 days to P . O . Box 2713 Alboria, Heliopolis

وظائف خالية

★ مطلوب فنى تبريد وتكييف خبرة ٥ سنوات ت ٣٠٢٢٠٠٣

Secretary Required

سكرتيرة لبقة حسنة المظهر من سكان م. الجديدة ٢٤٠٨٥٦٦

★ بمرتبات مجزيه مطلوب حاملى الاعدادية وراسبيها ومشرفة انتاج خبرة ت ٢٤٦٣٩٤٨

★ ميرا ميزون يطلب نجارين موبيليا شباب المنطقة الصناعية بالدراسة ت ٥٨٩٢١٤٢

★ صيدلى ثانى وبيطرى فترة مسائية بائعة وبائع وصبى صغير ت ٣٦٥٢٦٦٣

★ مطلوب مندوبين وعلاقات عامة العنوان ٤٦ عمارات ابو الفتوح ت ٥٣٩٠٨٠

★ مطلوب انسات للعمل بمركز تصوير مستندات الانوية للخبرة ت ٢٦٣٤٤٨٧

★ من الجنسين عليا ومتوسطة سكرتارية وعلاقات عامة ١٢٤ ش الهرم ت ٣٨٤٩٤٧٦

شركة كبرى للاستشارات

استشارى الأعمال الكبرى

تقدم الطلبات مصحوبة بصور شهادات الخبرة والمؤهلات وصورة شخصية حديثة بمقر الشركة.

٦٦ شارع محى الدين ابو العز الدقى - الجيزة

LA CUGINA

RECRUITMENT OFFICE

Is seeking for qualified personnel as follows :

Engineers, Accountants, Marketing, Sales Reps, Office Mgr's, Secretaries, Health Officers, with master or P . H . D in Public Health and Social Science researcher .

To apply hand your C . V with recent photo in person to 5 Abou El Feda St/ Zamalek from 10 , 00 AM to 3/.00 P.M, no Fridays Tel : 3420763

شركة مساهمة كبرى تطلب سكرتيرة تنفيذية

للعمل مع مكتب السيد المهندس رئيس مجلس الإدارة

ويشترط الحصول على مؤهل عالى والخبرة لمدة لاتقل عن ٥ سنوات واجادة اللغة الانجليزية والعمل على الكمبيوتر ويفضل خريجى الجامعة الأمريكية والمدارس الأجنبية

ترسل الطلبات مصحوبة بـ C.V وصورة شخصية حديثة لمدة أسبوع إلى:

ص.ب جريدة الأهرام رقم ٩٥/١٠٤٠

وظائف خالية

دياموند كنارى

للجوارب والملابس الجاهزة

□ يطلب □

بائعين وبائعات

للعمل بفرعها بمدينة نصر ومصر الجديدة مؤهلات عليا/ متوسطة تقدم الطلبات بمركز طيبة التجارى طريق النصر - مدينة نصر محل رقم ٩ اليوم

شركة مصانع TAKI تاكى

للمطابخ والأثاث المنزلى والأدوات الفندقى بالعاشر من رمضان

تعلن عن حاجتها الى: **عمالة ماهرة** في التخصصات التالية:

١- نجارين بنك للموبليات خبرة ١٠ سنوات.

٢- نجارين للتركيبات خبرة ٥ سنوات.

٣- نجارين للتجميع خبرة ٣ سنوات.

شركة صناعية

بمدينة ٦ اكتوبر

المعهد الاوروبى للغات والكمبيوتر بالهرم وملوى

يطلب اساتذة : انجليزى - فرنسى - المانى - كمبيوتر - سكرتيرات حديثات - علاقات عامة ومبيعات - عاملات الفيوم ت ٣٢٠٠٣٧ - الهرم ت ٥٨٥٩١٦٦ - المقابلة لفرع ملوى بالمنيا ٣٧ ش نفرتيتى ارض سلطان ت ٣٤١١٠٤

★ سادكو للاعمال الهندسيه مطلوب مهندسين ميكانيكا وكهرباء حديثى التخرج الاتصال ت / ٤١٨٣٢٠٠

INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL COMPANY

Is looking for a candidate as : -

QUALITY CONTROL & PRODUCTION CO - ORDINATOR

With the following qualifications :

1 . Female Pharmacist .
2 . Age below 30 years .
3 - Terminated the obligation to Ministry of Health .
4 . Previous experience in the same field is preferable .
5 . Owns a valid driving licence .
6 . Good command of English language .
7 . Resident in . . Cairo

Please send the C . V . with a recent photo to . P . O . Box 1637 Cairo within two Weeks .

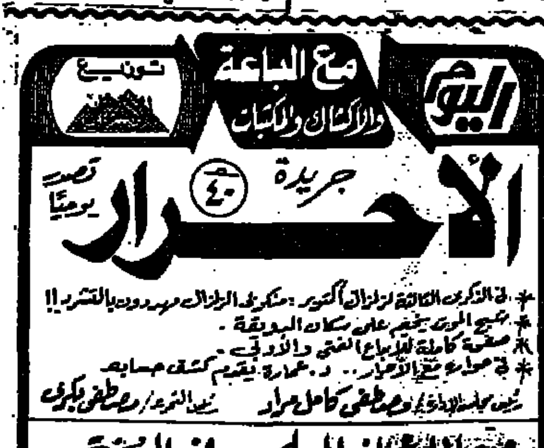
شركة كبرى تعمل في مجال المقاولات

تطلب للتعيين فورا

١ - مهندسين عمارة من الجنسين

٢ - مهندسين فنون تطبيقية قسم نجارة

٣ - سكرتيرة









وظائــــف خاليــــة

★ مطلوب صيدلي مدير لصيدلية بإمبابة ت ٣١١٦٨٥٣

★ مفاجأة ١٠٠ (منحة مجانية) لدراسة الكمبيوتر ٣ دورات وج اللغات ٣ مستويات ت ٣٥٦٢٢١٧

□ للمواهب الحقيقية مطلوب أصوات جديدة من الجنسين ومؤلفين فورا ت ٥٧٣٤٩٤٨

★ للمستشار محمد الدسوقي حب الله محامين وسكرتيرات ٢١٩ش شبرا ت ٦٨٠٧٠١

□ سكرتيرة حسنة المظهر □ الشركة المصرية للمستلزمات الطبيه شارع حسن خليل من طومان باي بجوار قسم الزيتون

★ للتعيين فورا بشركة تركيبات مهندسين ميكانيكا وكهرباء خبرة من ٥ : ٨ سنوات ويفضل اجادة الانجليزية ت ٤٠٢٥٢٥٥ و٤٠١٠٢٥٩

شركة خدمات الكمبيوتر المتطورة
أدفــاك
تطلب
١ - مهندسين مبيعات خبرة وبدون
٢ - مندوبين مبيعات خبرة وبدون
٣ - سكرتارية خبرة وبدون
القاهرة ٩٢ ش أحمد عرابي المهندسين ت ٠٢/٣٤٧٢٨٩٥

Travel Agency Requires immediately Counter Agents. 2 - 3 years experience Call 3487763 - 3485305

شركة تجارية كبرى
تعمل في مجال مستحضرات التجميل والعطور تطلب مندوبين متفرغين للعمل بها مقيمين بمختلف محافظات الدلتا ولمدة ثلاثة ايام ت ٠٥٠/٣٦١٦٧١

AMERICAN LINE
ARMADA CORP.
تقبل جميع الخريجين والخريجات في جميع انحاء جمهورية مصر العربية عن جميع محافظاتها وايضا عائد مادى
١٣٠٠ ج خلال ٤٥ يوما
وذلك للعمل لدى الشركة في كوادرها المختلفة
الشروط
حسن المظهر - المؤهل جامعي ولاول مرة فوق المتوسط
الالمام باحدى اللغات
لاتنسى :
فرصة سفر لاحدى الدول الاتية اليونان - قبرص - تركيا
ان اردت ان تنضم الى اقوى فريق عمل في الشرق الاوسط فاتصل بنا فورا .الخط الساخن ٣٤٩١٤٧٣ - ٣٤١٤٦٨٦

شركة كير فيس
تطلب
ضباط أمن
• أجور مجزية ومكافآت
• تأمينات ورعاية اجتماعية وطبية
المقابلة : [illegible]

★ صنايعية بنطلون بالإنتاج وعاملات اوفر وتشطيب وسكرتيرة حسنة السلام ت ٢٩٧٨٦٣٨

★ محامين لمكتب مدحت وهبة المحامي ٢٩ ش شبرا المقابلة من ٦ - ٩ م

★ لأسرة شغالة ومربية متعلمة ٤٠٠ ج شرط الاقامة يوميا ت ٢٦٠٦٦٦٨ / ٢٤٩٦١٨٧

★ خريجي معهد اعداد فنيين تخصص اجهزة طبية ٢٤٩٠٠٩٦ ٢٤١٤٧٥٥

★ اطباء ذكور جلدية وباطنة وصيادلة ماجيستير ٥سنوات المخابرة غدا ت ٤٠٢٠٦٦٥

★ مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر مؤهل عال تجيد الانجليزية تليفون ٢٤٣٨١٥٦

★ مطلوب ممرضة مدنية متفرغة مقيمة لرعاية سيدة مسنه ٤٨٣٨٧٠١ اسكندرية

★ مطلوب مندوبين ومندوبات اعلان خبرة لا يشترط التفرغ ت ٢٨٣٣٦١٣

★ المصرية الامريكية تطلب شباب من الجنسين بمرتب ٣٠٠ ج وعمولة ت/ ٤٥٢٢٦٢٤

لأبناء المنصورة والإسكندرية وضواحيها

شركة استثمارية كبرى
من الجنسين
○ مطلوب فورا للتعيين مؤهلات عليا وفوق متوسطة ومتوسطة حديثي التخرج
○ دخل شهري من
٣٥٠ / ٧٥٠ جنيه
المنصورة ٣٤٣٢٨٠ / ٣٣١٨٠٠ / ٠٥٠
○ الاسكندرية ٥٤٨٨٠٣٢ / ٠٣
○ دمياط ٣٤٤٢٩٢ / ٠٥٧

وظائــف خاليــة

★ مهندس موقع لخبرة تركيب معدات يجيد الانجليزية يملك سيارة للمراسله ص . ب ١١٨ الدقي فاكس ٣٠٣٣٠٠٩

★ سكرتيرة حسنة المظهر تجيد الانجليزية لمكتب تجاري بالمعادي ت ٣٥٣١٥٥٣

عقــــار

★ عقار ثلاث ادوار خالي قابل للتعليه بالسيدة زينب ٩٠,٠٠٠ ج ت ٦٧٩٥٧٩

★ للبيع عمارة حديثة المباني بمصر الجديدة ٥ ، ٥ ادوار الحجاز ت ٤١٨٨٠١٨

★ فيلا - عمارة سكن وإزالة م . الجديدة م . نصر ومطلوب ج المناطق ت ٢٩٠٩٤٦٢

★ لدينا شقق ايجار - ومفروش تمليك واراضي وفيلات ومطلوب ٢٥٣٢٩٨٩

شـقق مفروشـة

★ لمدة طويلة مكتب بالزمالك ٤ غرف وصالة بالتكييف ٢ تليفون ت ٣٤٥٤٧٠١

★ مستويين ٣ نوم ٣ رسبشن معيشة ميدان لبنان مده طويلة ٣٤٤٠٨٤٧ ، ٣٤٤٩٦١٨

★ عالنيل شقة سوبر لوكس بمنطقة الشيراتون ٣ نوم ٣٤١٥٩٠٨ - ٥٧٣٥٥٢٨

للبيع او للايجار

★ سوبر ماركت شغال للايجار مفروش او البيع دجلة - المعادي ت ٥١٧٠٩٤١

★ بالجولف شقة ٢٩٥٠٠٠ ج وندى بلياردو ٧٧٥٠٠٠ ج وللبدل بسيارة وشقة ت ٢٩١٣٧٠٢

★ للبيع والايجار دورين تصلح مدرسه مستشفى لكافة اغراض تجارية ١٠٠٠م٢ بجوار نادى كعبيش بفيصل ٣٤٧٦٩٨٠

للبـــــدل

★ او للتنازل شقة بمنطقة راقية ببور سعيد بمثيلتها بالقاهرة ت ٣٩٢٦٤٤٤

★ شقة بمصر الجديدة ١٥٠م٢ تشطيب سوبر لوكس قرب العروبة بشقة اكبر جاردن سيتي - الزمالك - فيني المسلحة الوسطاء يمتنعون ت ٣٩٢١٠٢٠

★ شقة ٤ غرف وصالة و ٢ حمام بروكسي القاهرة بمثيلتها بالاسكندرية تليفون القاهرة ٦٦٢٨٧٥ وتليفون الاسكندرية ٥٤٦٦٦٩٨

★ شقه ٣ غرف لوكس باسبورتنج ش . بور سعيد الاسكندرية ايجار قديم بمثيلتها بمصر الجديدة وضواحيها ت/ ٢٤٨١٦٨٤

للتنــــازل

★ للتنازل شقة ٨٠م٢ باول شارع فيصل ت ٥٨٧٧٦٢٩

★ للتنازل عدد ٢ ، شالية بمارينا العلمين وفينيسيا تليفون ٣٦٠٢٩٨٦

★ شقة تنازل بموقع راقي بالمنيل بالتليفون تشطيب لوكس ت ٣٦٤٢٤٨١

★ محل ٢٥م٢ م سفير م . الجديدة المعاينة بالموقع ٨ش رشدى ت ٢٥٣٣٦٢٩ و ٣٠٣٦١٠٣

★ للتنازل محل ٥٠ م متفرع من لطفى حسونه العجوزة تكييف ٢ خط تليفون بالديكور ت ٣٣٥٤٢٥٣ - ٣٣٥٦٣٦٧ ٩ - ٤م

وحــدات أســنان

★ وحدة اسنان Siemens كاملة تسليم فوري ١٦٠٠٠,٠٠ جم ت/ ٤٥٥٩٦٠٢

تريكــــو

★ تشغيل وتشطيب خشن وناعم ومطلوب عمل ناعم وروماياج واوفر ت ٢٤٦٧٣٦٧

للتجميــــل

★ عرض خاص لمركز بودى كير تخسيس وتجميل ١٨٠ج شهرى ت ٢٣٥٥٨ ج

اخطـــارات

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاعضاء نقابة المعلمين بالمعادى
١٠شارع فكرى محمد من شارع ٩ حدائق المعادى
تعلن الجمعية عن انعقاد الجمعية العمومية العادية السنوية يوم الجمعة ٢٧ اكتوبر ١٩٩٥ بمقر الجمعية بالعنوان المذكور عاليه في تمام الساعة الخامسة مساء اجتماع اول الساعة السادسة مساء اجتماع ثان وذلك لمناقشة جدول الإعلان المعلن بالجمعية برجاء عدم التخلف للاهمية

إعلان
لمن يهمه الأمر
يعلن الحارسان /محمد خليل محمد . على احمد صابر المكلفان بالحراسة على ارض وقف شهاب الدين ابي العيلي السيد احمد الدرشابي الكائن في منطقة وابور المياه بالأسكندرية بانه جارى بيع هذه الأرض إلى :-
شركة العبور للتنمية والاستثمارات العقارية
وبناء على ذلك تعلن الشركة الى من يهمه الامر التقدم في خلال مدة اقصاها ٣٠ يوم وليس لمن يتقدم بعد هذا التاريخ اى حقوق لدينا

دروس خصوصيــة

□ المتفوقين هوم □
★ Presents for primery
دروس متميزة بنظام الاشراف الدراسي المتكامل بضمان التفوق ت ٢٥٣٤٦٣٤

★ رياضة باللغة الفرنسية والانجليزية للثانوية العامة ت ٤٥٤٩٦٠٣

★ لطلاب الهرم ا . طلعت هملم يبدا دروس علم النفس والمنطق ت ٥٣٨٥٢٠

English Lessons at Home 20 LE / Hr - 3920318 Joseph

★ دروس لطلبة الحقوق د كاترة متخصصون لضمان التفوق ت ٥٧٤٣٠٦٠ (١١ ص - ٨ م)

★ لجميع المستويات دروس فرنسية ورياضيات باللغة الفرنسية ت/ ٣٠٢٧٠٨٨

★ استاذ جامعي خبرة ٣٠ عاما لتدريس فيزياء لغات وعربي ت ٤٥٢١٠٦٦

★ امريكي يجيد العربية يترجم الرسائل العلمية والكتب والمجلات ت ٥٧٢٢٢٧٦ / ٥٨٥٠٦٤٩

★ تعليم الحالات الخاصة الذهنية التعامل مع المجتمع والتخاطب ت ٢٤٠٧٤٩٢

★ للتفوق بالرياضيات للاعدادى واولى ثانوى لمن يفضل بالمعادى وم . نصر ت ٣٧٥٥٧٧٨

للايجــار مفـروش

★ دور ارضى نشبرا بالتليفون يصلح مكتب /عيادة م . صيانة ت ٣٥٥٧٨٤٧

★ شقة سوبر لوكس للايجار فترة طويلة بالمهندسين موقع ممتاز ت/ ٣٣٦٢١٣٤

★ (النورس ت ٢٤٢٦٨٥٢) مكاتب - محلات - مخازن - شقق (مفروش وتمليك) ج . المناطق ومطلوب

★ الاميرة ت ٢٦٢١٩٧٢ مكاتب وشقق مفروش وبدون ومخازن م نصر م الجديدة ، ومطلوب ،

★ مكتب ٣ حجرات وصالة واخرى ٢ حجرة وصالة بتليفونين م . ج للاستعلام ت ٢٤٤٤٢١١

★ العصرى ت ٢٥٩٠٠٠٣ مكاتب محلات شقق مفروش تمليك اراضى ج المناطق (ومطلوب)

★ البرنسيسة هبه ت ٣٣٦١٥٩٠ تطلب مكاتب محلات اراضى تمليك مفروش ج المناطق

★ الأسيوطي للعقارات ٢٤٨٧٢١٩ لدينا ومطلوب شقق ومكاتب مفروشة وتمليك ج المناطق

★ بالمهندسين و م . الجديدة شقق ومكاتب تمليك ومفروش ومطلوب شقتين متجاورتين ت ٢٤٥٣٠٢٨

★ مطلوب مكاتب . بالفرش وبدون ، وشقق بالتليفون ولدينا م . نصر م . الجديدة ت ٤٠١٢٤٧٣

★ للعرب والاجانب شقة لوكس بالتليفون مده طويلة ش نوال الدقى ت ٤٥٢٦٩٤٥

★ شقة مفروشة ٣ غرف وصالة بالكماليات م . نصر عباس العقاد البطراوى ت ٤٠٢٤٤٣٧

★ شقة بعمارات العبور جميع الكماليات لمدة طويلة للاستعلام تليفون ٢٥٤٠٩٤٣

★ ٪ عمولة جدة ت ٤٠١٠٨٥٠ شقق ومكاتب مفروش وتمليك م نصر م الجديدة ومطلوب

★ مجموعة مكاتب مفروشة رائعة ٨٥٠ م الجديدة/ ٥٥٠ م نصر ومطلوب ت ٤٥٥٦٠٦٠

★ شقة مكيفه ج الكماليات م الجديدة ومكاتب ومحلات ومخازن م . نصر ومطلوب ت ٤٥٥٣٠٢٧

★ لأسرة شقة فاخرة ٢ نوم ، ٢ استقبال بالتكييف والتليفون ش النزهة م . الجديدة ت ٣٤٦٦١٩٤

★ مكتب مفروش عمارة النصر ميدان الجيزة ٤ غرف وصالة بالتليفون /ت ٣٦٤٣٣٩٧

★ المحمود ت ٤٠٣٧١١٢ شقق م . نصر ٣٥٠ ج/ ٤٠٠ ج ومكاتب ٥٠٠ ج ٧٥٠ ج ومطلوب

★ للاجانب والعرب ٣ ادوار منفصلة بفيلا فاخرة ٣ نوم بالدور م . الجديدة ت ٢٤٦٥٨٣٣

★ مكتب ثلاث حجرات ورسبشن لوكس خلف الدفاع الجوى بالتليفون ت ٤٠٣٨٩٧٦

★ بـ ٣٥٠ ج شقة ٧٥٠ مكتب ٨٠٠ ج محل ومخزن ومطلوب ت ٢٦٠٦٠٧٦ / ٢٦٠٢٩٠١

★ مخزن ١٦٠م٢ش رئيسى بمدينة نصر بالتليفون ت ٢٦٠٦٢٣٥ / ٢٦٠٦٧٩٨

★ مكاتب وشقق مفروشة وتمليك ومطلوب بزهراء م . نصر - السويسرى . ا . سليو ت ٤٠٢٨٩٦٩

★ للهيئات والشركات الاجنبية شقة مكتب ١٥٠ م بالتليفون والتكييف شارع النيل كوبرى الجامعة الجيزة ت ٣٦١٠٤٧٦

★ ٢ نوم ورسبشن بالكماليات بمصر الجديدة واخرى بالاسكندرية بالشاطبية ت ٢٣٧٣٠٣١ القاهرة

بليــــاردو

★ طرابيزة اثرية فرنسية ماركة بروتزويتش تحفة فنية نادرة ت ٣٤٩٨٠٤١

★ م سنوكر جديدة ١٢٠٠٠ج وبول رايلي ٣٠٠٠ج ب امريكي ٦٥٠٠ج ت ٤١٧٣١٦٣ و ٤١٨٤٣٥١

★ بالجولف نادى بليـردو للايجار ٥٠٠٠ ج ومطلوب اماكن بالقاهرة والاقاليم ت ٣٩١٣٧٠٢

موبليـــات

★ بالتقسيط حجرات نوم للاطفال ومكاتب وموكيتات وكنب سرير شابيكور ت ٢٤٤٣٦٨٩

كمبيوتــــر

★ استيبل ٣٨٦ إلى ٤٨٦ ولا تدفع اكثر من خمسمائه ت ٢٩٠٣٦٣٢

★ نسخ وطباعة كمبيوتر ليزر ٦,٢٥ جنيه عربي انجليزى ت ٢٦٣٣١٢٢

IBM - Compaq Note Books dX2-3512531

★ تسجيل وبيع اسطوانات الليزر بـ ٣٠ ج تصميم البرامج التجارية كومبيوتوب ت 2424210

★ مركز القاهرة الدولى - لبيع واستبدال وشراء وتطوير وصيانة ودورات : ٣٥٦١٠٤١

□ الجيزة للكمبيوتر والالكترونيات□ بيع وتطوير وطباعة وصيانة وشبكات ودورات ومستلزمات باسعار خاصة ت ٥٧٢٠٠٩٣

أراضــي للبنـاء

الجوهرة للأستثمارات العقارية
تطلب شراء
○ اراضي للبناء مسجلة برخصة ما بين شارعي الهرم وفيصل ت ٤١٧٩٠٥٧

★ للبيع قطع اراضى للبناء بمدخل مدينة الخانكة والقلج مسجلة ش عقلي سهلة المواصلات ت ٢٥٠٢٣٣١ - ٢٥١٧٩٦١

★ بجوار العبور والعاشر ٢١ ج للمتر اقساط ٣ سنوات ت ٢٤٠٣٣٧٩ / ٢٥٦٦٠١٢ / ٢٤٢٥٤٥٧

★ قطعة ارض متميزة ٦٤٤م مسجلة خ حديقة الاطفال م نصر ت ٣٤٥٧٣٦٩ / ٣٤٤٦٤١٦

★ للبيع قطعة ارض بحدائق الاهرام ٢٧٣٠٢٧٣

★ بمدينة ٦ اكتوبر ٥٧٠م٢ تجارى و ٣٢٤م٢ سكنى ت ٣٣١١٩٠ / ٠١١

★ قطعة ارض ١٠٠٠ متر بحدائق الاهرام ت ٣٤٥١٠٩٦ - ٣٤٦٧٨٠٥

★ نشترى قطعة ارض بمدينة نصر بدون وسطاء ت ٤٠٣٨٥٢٦

★ ٢٨٠ م بالسابعة م . نصر بالرخصة ومصنع جاهز ٤٠٠ م بالعاشر بالاعفاء ت ٤٠٣٠٤٤٧

★ للبيع قطعة ارض الجادين متميزة بجمعية تعمير حدائق الاهرام ت ٤١٨٦٨٠٩

★ تملك واستثمر ٣٠٠م باجمل القرى بالساحل الشمالى ٢٧٥٠ج الهدير ت ٣٨٤٣٢٥٦

★ ١٦٠م٢شارعين بالعاشر رمضان م٢٧ الحى الرابع لاعلى سعر ت ٢٤٤١٨٩٧

★ بحدائق الاهرام للقطعة ٢٦٢هـ مساحة ٦٩٦م بحرية تشاهد الاهرامات ت ٢٠٠٥٧٢ / ٠١١

□ لراغبي القصور والفيلات □ ٢٥٠٠ م٢ متميزين بحدائق الاهرام ت ٧٣٢٩٨٧

★ ٩ فدان ج عرابي و ١٦ف بالامل و ٢٥٠٠م٢ و ١٤٠٠م٢ بالمرافق شاملة ٨ فدان ت ٤١٨٨٢٣٨

★ للجادين ٣٠٠م بالقلج علطريق مسجله لكافة الاغراض ٨٠ج للمتر ت/ ٣٩٠٩٣٠٠

★ تبارك للعقارات ٥١٧٢٣٣٤/ ٢٣٣٢٤٠ / ٠١٨ اراضى اسكانية ومشروعات ٣٠ ج للمتر بتسهيلات

★ ٢١٠٠٠م بالعامرية ملاصقة لمصنع الملح والصودا وللبدل م . الجديدة وضواحيها ت ٢٤٩١٦٦٠

★ للجادين مطلوب ارض للبناء بحدائق الاهرام الوسطاء يمتنعون ت ٢٧٤٦١٠٨ / ٢٦١٧٢٩٦

★ ٤١٢ متر بمدينة ٦ اكتوبر على ناصيتين متميزة تليفون ٣٩٣١٩١٠

★ للاستثمار ارض ٣ افدنه قابلة للتجزئه بجوار سور مطار انبابه ت ٣٦٠٣٩١٨

★ فرصة اراضى مسجلة في سيدى عبد الرحمن - هضبة عجيبة بمطروح إدفع ١٥٠٠ جنيه والباقي على ٣٠ شهر ت ٣٣٦٠٣١٩

□ ارض فيلا□
بـ ٦ اكتوبر موقع ممتاز ت ٣٤٧٠٠٩٥

فرصة بمدينة نصر
★ ٦١٩م٢ بالسادسة واجهة بحرية على ش ٣٠م مسجلة - الوسطاء يمتنعون ت ٢٥٧٠٠٨٩

○ فرصة نادرة○
للشركات والاسكان والجمعيات والمستثمرين حوالى ١٢٠٠٠م مبانى ارض مسجلة ملاصقه لمشروعات اسكان عملاقة اول طريق القاهرة الاسماعيلية الصحراوى بواجهة ١٦٠م تسهيلات في السداد على اربع سنوات للاستعلام تليفون ت ٢٤٢٧٩٩٨ / ٤١٨٤٨١٩

★ منزل ثلاثة ادوار خالى وقابل للهدم مسطح ١٠٠٣م٢ - ٤ شارع هدان بالجيزة متفرع من شارعى مراد والاهرام يصلح للاغراض الاستثمارية والتجارية والمعلبة يوميا بالموقع ت ٢٤٥٩١٩٢ و ٢٤٣٧٥٠١

مطلوب
قطعة أرض فضاء مباني بمنطقة الهرم والجيزة وحدائق الأهرام
ت ٥٨٢٢٣٨٦ و ٥٨٥٠٢٩٥

أراضي متميزة
م . الجديدة . م . نصر نواصى تجارى شوارع رئيسية والتجمعات العمرانية الجديدة ومطلوب ج المناطق ت ٢٩٠٩٤٦٢

للتمليك أو البدل

★ شقة تمليك بعمارات ضباط مصطفى كامل للبيع او البدل باخرى بمصر الجديدة او مدينة نصر ت ٥٤٦٦٥٥٢ إسكندرية

كتــب ومجــلات

★ نشترى كتب التراث القديمة عربية واجنبية ت ٣٥٠٣٠٨٠

★ نشترى كتب التراث القديمة والمراجع القانونية والمجلات المصورة والمكتبات الخاصة ٣٦٤٢٣٩٤

للتمليك اوللايجار

★ شقة بحديقة ومدخل خاص اول ش الهرم تصلح سكن - او مشروع ٥٧١٥٢٨٣

★ شقق ٩٠م٢ ٣ غرف وصالة بالبرج جاهزة للتسليم فورا وبتسهيلات ت ٤٤٠٢٦٩٠

★ شقق م . ايجار ٨٠٠٠ج و ١٠٠٠٠ج و ١٢٠٠٠ج و ١٥٠٠٠ج و ٢٥٠٠٠ ج بفيصل (الاخلاص) ت ٥٨٧٦٥٩٦

★ بالزيتون وج السويس وع شمس ١٢٠م٢ ٣٥٠٠٠ ج و ١٨٠٠٠ ج ومفروش ج المناطق ومطلوب ت ٢٤١٢٤٥١

★ ايجار بـ ٨٠٠٠ ج/ ٣٥٠٠٠ ج وتمليك بـ ٢٥٠٠٠ ج/ ١٠٠٠٠٠ وبتسهيلات بفيصل والهرم ت ٥٦٨٦١٦١

★ شقق لوكس ٨٠٠٠ج و ١٣٥٠٠ج بـ ٦ اكتوبر بالرابع للتعاقد ٧ شارع بسام الشريف خلف المحافظة بالهرم م . عماد ٤ - ٨م

خدمـات الكمبيوتر

ال نافع ٢٤٦١١٦٧/ ٢٤٨٧٠٣٢ طبع رسائل ترجمة ابحاث بيع وشراء واستبدال وصيانة - دورات APPLE . IBM

تصـــويـــر

★ ماكينة زيروكس طراز ٥٠١٤ جديدة بكامل مستلزماتها متعدد الإمكانيات ت ٢٤٤٤٣٣٥

للتمليـــك

★ شقه ٣ غرف وصاله بمدينه الشروق لاعلى سعر ت ٢٤٢١٢٠٩

★ شقة ١٢٠ م بالتليفون نصف تشطيب بالنزهة الجديدة تليفون ٩٨٤٨٣٧

★ ١٥٠م٢ س . لوكس ٢٦ ش ذاكر حسين م . نصر د . اول ١٦٠٠٠٠ ج بالمطبخ ت ٤٠١٢٣٩٧

★ محل ٣٥ م٢ بجامعة الدول عالشارع الرئيسي بالديكور بالتليفون والتكييفات ت ٣٤٦٦٩٢٨

★ فرصة شقة ٣٠٠ م على حديقة الطفل م . عبيد مستويين بالجراج مسجلة ٣٧٥٠٠٠ ج وبالاسكندرية شقة ١٧٥ م ت ٢٩١٠٥٣٩

★ ١٠٠ م٢ ٣ وصالة ومحلات بارض الجولف ١٣٠ م مدينة نصر بالتشطيب ١١٠ الف ت/ ٤١٧٢١٤٥ امل مصر

★ شقة غرفتين وصاله بمدينة نصر بالمقريف نهائى ٥٥ الف ت ٢٨٥٢٤١٤

★ للتميز ٢٢٨م٢ تحفه رائعة نهائى ٣٢٠٠٠٠ ج م . نصر عمودى عالعقاد ت ٤٠١٥٨٤٥

★ شقة فاخرة بطنطا بجوار الجامعة ت/ ٩٨٤١٠٤ القاهرة ت/ ٣٣٢٧٣٦ طنطا

★ بامتداد رمسيس شقة غرفتين وثلاثة غرف بحرية دور مميز ت ٤٠٣٠١٦٦

★ كافيتريا مجهزة بسوق تجارى بشبرا الاتصال يوميا ٢ - ٤ مساء ت ٥٩٠٦٧٢٧

★ ا رمسيس ٢ ، ٣ ورسبشن زهراء م نصر الفتح ٢٤٠م فلخره وهيكل ت ٢٦٣٢٩٤٠

★ ٣ وصالة ٥٥ نجيب الريحاني بالعتبة الدور السادس علشارع ت ٣٤٤٠٣٧٧ . ٥٨٦١٩٣٩ / ٠٣

★ س . لوكس ٣ غرف علنيدان صالة طرقه ٢ حمام مطبخ تراس ت ٣٤٤٠٣٧٧ . ٥٨٦١٩٣٩ / ٠٣

★ او للتنازل بمرسى مطروح شقة ٦٠ م٢ بقرية الأبيض ت ٦٦٤٨٥٤ و ٢٩٠٨٧٣٨

★ جراج ٤٠٠م بالمكتب لجميع الأغراض ١٥٠٠٠٠ج ٢٦٧ ش السودان المهندسين ت ٣٤٤٥١٩٦

★ شقه بموقع متميز بالهضبة الوسطي بالمقطم سعر مغرى ٣٣٠٠٠ ج ت ٣٤٠٠٦٩٥

★ شقق ومحلات مسلحات مختلفة وتسهيلات بولاق الدكرور وشبرا الخيمة ت ٤٥٢١٧٥٣

★ شقة ١٢٠م تشطيب فاخر بالمعادى الجديدة على حديقة ت ٣٥٢٤٩٤٧ - ٣٦٣٣١٨٧

★ للهجرة محل ١٢٦م مستويين ش . الطيران م . نصر وشاليه بمارينا (فينسيا) ت 4016075

★ شقة ١١٥م بفيصل الكوم الاخضر سوبر لوكس الوسطاء يمتنعون ت ٣٩٢٦٠١٢

★ ٣ نوم و ٣ رسبشن مستويين و ٢ نوم و ٢ رسبشن الشيراتون والنزهه الجديدة ومحلات ت ٢٦٦٤٦٧٤

★ فرصة عظيمة شقة شارع نادى الصيد ٢١٠م سوبر لوكس الوسطاء يمتنعون ت ٣٤٤٧٠٦٠

★ شقة تمليك مدينة نصر مقابل مدينة مبارك ش افريقيا ١٠٠م ت ٢٦٣٣٣٣٥

★ للشركات والعيادات والمكتب شقة دور ارضى ١٢٠ م بارض الجولف ت ٢٤٣٨٥٥١

★ شقة بالزمالك ٣نوم ورسبشن ٢حمام ببرج المصرى ١٥٠م ت : ٥٨٥٢٤٢٩

★ محل ٣٢ م المعادى الجديدة ميدان الجزائر نهائى ٤٨٠٠٠ج ت ٣٥٤٩٦٦٥ / ٥١٧١١٦٥٠

★ شقة ٩٠م ٩٠م اول بلكونه بشبرا العمومى لوكس ١١٠الف ت ٢٠٤١٠٤٧

★ شقه دور ارضى مرتفع ١١٠ م بالمهندسين كمحل او عيادة ت ٣٦١٥٣٩٨

للتمليـــك

★ شقتين ع . شمس ٣٧٠٠٠ ج/ ٦٠٠٠٠ ج ع . المفتاح وشقة إيجار ١٢٠٠٠ ج ٢٥٠٠٠ ج ت ٢٥٠٧٤٣٨

★ شقه ٢٤٠م دور ارضي مرتفع ٤ نوم ٣ استقبال مصر الجديدة ت ٢٤٣٥٥٨٩

★ محلين ٤٠ م و ٩٠ م بموقع متميز م . الجديدة وبيكن (ضم المحلين) ت ٢٩٧٠٤٩٣

★ م . الجديدة ٤٠٠٠٠ ج العقار ٣٥٠٠٠ ج مكتب م . عبيد ٨٥٠٠٠ ج ١٦٠ م٢ ٩٥٠٠٠ ت ٢٤٧٦٤٣٢

★ شقة ١٢٠م تطل على دار المشاة عمارات العبور م . نصر كاملة التشطيبات نهائي ١٥٠٠٠٠ج ت/ ٤٠٢٨٧٨٤

★ شقة ٢٠٠ م بالمنطقة السادسة م . نصر ا . بلكونة س . لوكس نهائى ٣١٠٠٠٠ ج ٢٧١٦٧٤٤

★ شقة بزهراء م . نصر بالحى العاشر حجرتين وصالة الدور الاول ت ٣٦٤٧٣٣٧

★ للتمليك محل ١٧م بالمنيل تشطيب لوكس لاعلى سعر ت ٣٦٤٤٩٣١

★ للسكن الفورى م . نصر م . السادسة فاخرة ١٨٥م مستويين تشطيب متميز ت ٣٤٤٨٤٧٤

★ ١٠٠م ١٣٠م ١٥٠م ١٧٠م ١٨٠م ٢٠٠م بتسهيلات بالهرم وفيصل ت ٣٨٥٥٦٧٣

★ شقق للبيع تمليك ببرك الخيام بعد مزلقان ارض اللواء ١٥٠ متر بالتقسيط تليفون ٣٣٠٢١٨٩

★ شقة فاخرة بجاردن سيتي دور اول قرب القنصلية السعودية ت ٧٨٤٦٦٧

★ شقة ٢ نوم/ ٢ حمام/ سفرة ومعيشة منطقة راقية مصر الجديدة ت ٣٦٤٥٥٧١

★ شقة ١٢٠م٢ بالنزهه الجديدة امام السندباد تشطيب لوكس ١٣٠٠٠٠ج ت ٢٣٥٢٥٧٩

★ بالمعادى شقة لوكس ١٤٠ م٢ دور ارضي بموقع متميز ت ٣٥٢٣٤٩٦ / ٣٥٣٥٠٨١

★ ٢١٠٠٠ج شقه ارضي بعمارات مميزه م . السلام بجميع المفروشات وبدونها ت ٢٤٥٧٣٢٥

★ بالعبور صلاح سالم شقه ١٤٢ م مرحلة ج عالمفتاح ١٤٩,٠٠٠ نقدا ت ٥١٢٨٩٤٤

★ شقة ١٧٥م٢ امام جنابكو مستويين ٣نوم بالمعادى الجديدة ت ٣٥٢٥٠٦١

★ للبيع بدار السلام المطبعه شقه ١٠٠ م٢ الاتصال تليفون ٣٥١٣٥٨٢

★ بالهرم شقتان ١٤٠ م٢ ٢٢٠ م٢ ٣ نوم بحرى ومطلوب ارض باللاسلكى ت ٥٧٣٠٦٦١

★ شقه ٩٠ م س . لوكس ٣ عياد واصف احمد عصمت لاعلى سعر ت ٢٠٥٣٨٢٨

★ شقق ١٤٠ م٢ و ١٧٠ م٢ و ٢٠٠ م٢ - م نصر ومحلات ومطلوب شقق م . مجانا ت ٢٦٢٩١٢١

★ محل بواجهتين ٤٠ م٢ امام مدارس محمود تيمور م . نصر ت ٥٩٠٩١٥١ / ٦٧٩٩٣٩

★ شقق بالتعاون خلف ٢٠٣ ش الهرم ١٧٠ م٢ ٨٠٠٠٠ ج ت ٣٣٧٢٨٤٧ (٨ : ١٠ و ٤ : ٦)

★ بارض اللواء المهندسين شقة ٢ نوم ورسبشن ٢ حمام مستويين بالاسانسير ت ٣٩٣٤٥٩٢

★ بالمعادى ج شقه ١٦٥ م٢ سوبر لوكس و ١٣٥ م٢ و ١٥٠ م٢ وارض باللاسلكى ت ٣٥٢٥٠٠٩

★ بالتقسيط على خمس سنوات شقق ومحلات بمنطقة فيصل والهرم ت ٣٨٥٨٣٠٣

★ البدراوى ت ٣٤٧٣٠٧٧ - ٢٨٣٩٨٢٥ / ٢ وصالة شبرا ٧٠٠٠ج ٤ وصالة شبرا ١٩٠٠٠ ج ٢ وصالة الظاهر ٢٥٠٠٠ج ٣وصالة م . نصر ٦٥٠٠٠ج ٣وصالة ح القبة ١٧٠٠٠ج ٤وصالة ح القبة ٣٠٠٠٠ج ٢وصالة العجوزة ٤٩٠٠٠ج وبتسهيلات

★ شقه لوكس سانت فاتيما ١٢٠م٢ بالتلفون والتكييف والديكور بحرية على الشارع تصلح سكن عيادة مكتب نهائى ١٢٠٠٠٠ج ت ٢٤٢٣٤٠١

للبيع محل على شارع الهرم الرئيسي أمام مسرح الزعيم واجهة ٥٠م ت ٣٨٤٠٤٠٥

★ بزهراء المعادى بالدور الاول شقه ١١٨م٢ ٤٢٠٠٠ ج و ١٢١ م٢ ٤٩٠٠٠ ج ت ٣٥٣٠٧٦٥

★ شقة سوبر لوكس بالمعادى ١١٥م الاتصال لمدة ثلاثة ايام ت ٦٨٣٩٢٨

★ شقه عموب ٢٢٥م اول المقطم بجوار المسجد بحرية استقبال ٣ نوم ٢ حمام ومطبخ ت ٢٧٤١٠٥٨

★ شقة ٢٠٠م٢ س لوكس لوكس بالعفش او بدون - المهندسين ميدان لبنان ت ٣٤٧٠٠٠٧

★ شقه ١١٥ م٢ لوكس وورق حائط واخرى تحت التشطيب بزاوية النجار ٥ دقائق بعد مسطرد عالدائرى ت ٢١٥٤٢٨٥

★ بالغردقة جنة مصر - للجادين فقط شقتين سوبر لوكس ٢٠٠ م٢ ب ٤٧٠,٠٠٠ ج و ١٨٠ م٢ ٢٩٠٠٠٠ ج عالبحر مباشرة والاستلام فورا ت ٤٤٣٣٤٤ / ٠٦٥

العظماء
شقة ٦٠٠م
على كورنيش النيل بالعجوزة
٢ شقة ٢٥٠م الشقة
على كورنيش النيل بالمعادى
ببرج غادة المعادى
٣٧٤١٣٥٩/٣٤٥٣٣٨٤٦

للبيـــــع

★ للمطاعم الومنيوم حرارى بسعر مغرى الرول ١٥٠م × ٣٠ سم لفائى ٥٦١٥٥٥٥

□ بيع بالجملة - عيادة □ شاملة فشارع شركات البترول ت ٢٥٧٩٦٣٩

★ كلاب بوكسر بالشهادات وولف الماني وجريفون وقطط شرازى ٢٨٥٦٧٠٢ ٢٨٢١٧٢٩

★ روف على ٢٠٠ متر بالعجمي تشطيب لوكس ت ٢٤٤٨٢٢٧

□ شقة فاخرة مستويين□ مساحة ٢٨٠م ميدان لبنان بالعفش او بدون لاعلى سعر ت ٣٠٣٦٢٩٥

★ ماكينتان تريكو باساب ٦٠٠٠ كمبيوتر كاملة وفاريو كالجديدتان ٦٤٤٣٦ و ٦٥٤٨٦٣

★ محل ٣× ٤ متفرع من فيصل ت ٣٦٤٢٩٤٥

★ محل ١٠٥م اللاسلكى المعادى ٣ واجهات ممتاز ت/ ٥٧٥١٣٩٧

★ محل مستويين ٤٥متر عمارة الكوثر ٧١ جامعة الدولة العربية مدخل د محل ٣٥ ت : ٣٣٦٢٤٦٤

★ للبيع عربة ماكولات مجهزة بعيدان سفنكس ت ٣٤٧٥٣٣٥

★ شقة ٥ حجرات شيراتون تليفون ٢٦٦٩٥٠٠ للتمليك

★ قطعتين ارض ٢٨٠ و٦٠٠ م النزهة الجديدة ت ٤١٨٨٤٩٢ و ٩٨٣٨٠٨

★ شقة للبيع مستويين ٤٠٠م٢ سوبر لوكس بالهرم ت/ ٥٨٥١٧٦٦

★ اسبوع تايم شير بالغردقة سعر مغرى . ت ٣٠٢٢٩٢١

★ محل ملابس ٦٨ م٢ شغال لدواعى السفر لاعلى سعر م . الجديدة ت ٢٤٥٥٥٨٤

★ شقة بالعاشر من رمضان م - ٣٩ مسلحتها ٨١م٢ بالدور الثالث ت ٣٦٥٧٩٨ / ٠١٥

★ بمارينا شاليه بموقع فريد منطقة ١٤ ت ٣٧٥٩٠٠٩

★ سفرة بنترومبلي ٣٠٠٠ ج وصالون ٣٥٠٠ ج وبرواز مدخل انجليزى ومكيف ت ٣٤٤٤٦٥٠

★ محل ٣٠ م على شارع الهرم الرئيسي وشقق تليفون ت ٢٨٥٣٧٤٢

★ ٢٢٠م بالمريوطيه الهرم بجوار فندق سياج شوارع مرصوفه بالمرافق ت ٥٧٣٣٥٨٢

★ شقة للتمليك بجمعية الشرارة مدينة نصر ١٥١م للاستعلام ت ٤١٨٠٦٤٦

★ فيلا ٦٥٠ م٢ دورين كفر العلو حلوان عالبحر ومحلين ٥٠ م٢ للواحد العمرانية الغربية تليفون ٥٨٧٨٩٥٣ و ٧٨٤٥٧٤

★ للبيع بالجملة محلين بالتجهيزات لاعلى سعر المرج ميدان الشيخ مليك ع . شمس ٦ شارع ابراهيم عبد الرازق

★ محل ممتاز بابراج الشرطه بالمنطقة السادسه م نصر ت ٢٥٩٣١١٤ جمال حسنين

★ فرصة للبيع ارض ٦٠٠ متر الهضبة العليا - المقطم المنطقة س ثلاثة نواصى ت ٢٩٨٠٢٤٨

★ لدواعى السفر سوبر ماركت شغال ومرخص بالتليفون احمد عرابى ت ٣٤٧٢١٣٩

★ بالكرتونة غسالة اطباق بوش بلتن وغسالة ملابس وسخانين المانى ت ٥٩١٧٠٣٣

★ محل ناصية خلوصى شبرا وفيات مرفوعه ١٥ سنة مو ٧٥ ٢٤٢٠٢٥٦

★ آلات تصوير مستندات شارب وكانون وارد الخارج بحالتها ت ٢٥١٤٣٩٠ - ٢٥٠٤٥٨٢

★ بالعاشر من رمضان قطعة ارض مبانى ٢٠٩م ت ٥٦٨٣٢٤٧/٣٩٣٣٥٧٠

★ سوبر ماركت شغال موقع مميز شارع الجيش لاعلى سعر ت ٣٩٣٦٥٠١

★ ارض ٣٦٣م بناصيتين الواجهات بحرية شرقية بجوار الجامعة والحديقة اليابانية والنوادى بحلوان ت ٣٤٩٠٢٥٩٨ / ١٠ - ١٢م

★ شقة ١٥٠م بالسابع برج الاطباء كليوباترا - الكوربة مصر الجديدة ت ٢٧٤٠٢٤٠

★ للبيع بالمنصورية ٢ فدان بموقع متميز بها فيلا جديده دورين - حديقه - كهرباء - مصدر مياه - حمام سباحة و ٣ فدان بها فيلا دور واحد حديقة منفرد - كهرباء - مصدر مياه ت ٣٤٨٧٧٩٨/ ٣٤٨٤١٦٢

للبيع
★ قطعة ارض متميزة مسجلة على البحيرات المرة بفايد ٦٧٥م٢ بفايد واجهة ١٠ امتار ت ٢٤٠٧٨٩٣

★ لوط جرارات زراعية دويتس وجون دير الماني كهنة - عدد ٨ - للمعاينة مزرعة فرح ك ٧٠ - طريق القاهرة/الاسكندرية الصحراوى ٥ ك شرق الطريق يوميا من الساعة ٩ صباحا الى الساعة الرابعة مساء

★ لاغراض تاثيث مكاتب على نظام اوروبى حديث
للبيع قواطيع سلندويتش بالعازل من الميلامين المستورد والالوميتال بنى
٢ - ستائر راسية - مكاتب WORK STATIONS ابواب خشبية
السعر يشمل الفك والإزالة .
المعاينة بشركة بكتل -
١١٩١ كورنيش النيل - بولاق مبنى مركز التجارة العالمي - الدور ١٧

★ تعلن شركة صناعية كبرى عن بيع الاتى :
١ - اتوبيس لنقل الموظفين ٤٣ راكب ماركة نصر موديل ٩٤ بحالة ممتازة
٢ - ماكينة صباغة جيجر حمولة ١٥٠ك منشاها دانماركى
٣ - حوض (WINCH) لصباغة الاقمشة التريكو المستدير تصنيع محلي حمولة ٣٠٠كجم
٤ - جيت صباغة للاقمشة تحت ضغط حرارة حتى ١٣٠ لجميع انواع الاقمشة نسيج وتريكو منشاها المانى غربى حمولة ١٥٠ كيلو جرام
للاستعلام الاتصال بتليفون ٣٦٧٠٨٩ / ٠١٥

للبيـــع

★ للبيع ماكينة تريكو وماكينة اوفرلوك جديدة للاستعلام تليفون ٢٥١٣٣٢٠

★ شقه ١٩٠م ٥ غرف ورسبشن تشطيب س لوكس بميدان سانت فاتيما ت ٢٤٢٤٧٧٧

★ للاستثمار ١٥٦٠م ب الدكرور م . عامر تصلح سكن تجارى - مدرسة - بنزينة مخازن واخرى ج المرافق لاعلى سعر ت ٣٠٣٠٥١٥

فرصة لاتعوض
مصنع بالمنطقة الثانية ٦ أكتوبر ٤٠٠٠ متر لم يبدأ التشغيل
الاتصال السبت والأحد من ١٠ ص إلى ٣ ظهراً
تليفون ٣٤٤١٥٦٧ - ٣٤٥٢٩٤٥

★ ١٥ قيراط عليهم فيلا وبسين عالمنصورية ت ٨٥٠٠٠٠ ج ت ٣٣٦٤١٨٠

★ شقق ١٧٠ م٢ م . الجديدة و ٦٥ م٢ عين شمس الشرقية/ سيارة ١٢٨ مو ٨٤ ممتازة/ ثلاجة ٢٤ قدم/فريزر ١٢ قدم/ اثاث جديد ت ٢٤٥١٩٦٣ / ٢٤٢٧٩٨٦

★ شقة ٢٣٥ م٢ بالمهندسين ٢٠ ش دجلة متفرع من ش شهاب ٤ نوم ، استقبال ١٢× ٦ ، حمامين ، مطبخ ، بالعفش او بدون للاستعلام ت ٣٤٩٥١٥٦

★ تليفزيون سوني ٢١ب واكولايزر كينوود وابليفير بالتينور وساعات ودسكمان ٣١٨٨٤٩٢

★ محل ٢٠م٢ بالتليفون مجهز لجميع الاغراض بكوبرى القبه ٤٥٥٦٤٢٧ - ٦٤١٤٧٩

★ غرفة نوم ستيل انجليزى انتيك وسجادة عجمي والفغانى قديم - ت ٣٤١٧٣٢٩

★ محل ٧٠م واجهتين ثلاث ابواب مجهز بالتليفون مدينة نصر ت ٢٨٢٧٣٠٦

★ لمستوردى الورق يوجد بالسويد كميات ورق مختلفة حصص شهريه ٢٦٢٣٢٥٢

★ بيانو الماني فاخر بحالة ممتازة جدا الوسطاء يمتنعون ت ٣٦٤١١٤٤

★ ارخص مانيكان كاجوال بمصر السعر يبدا من ٦٥ جنيه ت ٣٨٦١١١٠

★ مصنع ١٦٠ م ١٠ ش محمد السيد شارع العشرين عين شمس ت ٢٥١٣٥١٠

○ فرصة للبيع ○
للسفارات والشركات والبنوك والافراد فيلا بحديقة وجراج ٣٣٨ م٢ بالعروبة م . الجديدة ت ٣٥٤٢٠١٥ - ٣٩٢٣٠٧٦ من السادسة مساء

★ غسالة ومستجهاوس وديب فريزر الاسكا وثلاجة ايديال وبوتاجاز نورج ت ٣٤٢١٧٨٧

★ كاميرا M 9000 وميكسر ٧ ، ٥ وستريو دك وميكروويف عائلى وفيديو ت ٢٥٩٧٤٤٧

★ فرصة فيلا ٦٠٠ م للسكن الراقي منطقة العروبة م . الجديدة [illegible]

[illegible]

للبيـــع

★ بغمرة ٢٠م من شارع رمسيس شقة ٤ حجرات واستقبال وروف ٢٥٠م لاعلى سعر ت ٢٨٣٥٨٧٣

★ ماكينة تريكو باساب ٩٠٠٠ بحالة جيدة الاستعلام تليفون ٦٥٧٣٠٤

★ ٨٠ م٢ ارضي عالمريوطية تصلح كمخزن ، مصنع وعزالة ابطال ١٤ حصان ت ٥٦٨٨٥١١

★ غلاية كهربائية للمشروبات الساخنة هولندى ستانلس ٣٠ لتر مميزات عديدة ت ٤٥٤٣٠٥٦

★ منزل محل ودور بالمنصورة شارع العباسى الوسطاء يمتنعون ت ٣٣٤٢٨٥ المنصورة

★ قطط شيرازى سلالة اصلية الاتصال من ١٠ص حتى ٧مساء ت ٢٤٧٤٠٦٠

★ بالكرتونه جاكوزى الماني ومجداف وهزاز ومتعدد وعجلة اسباني ت ٢٩٠٨٤٢٧/ ٤١٧٤٧٨٢

★ فيلا - دورين الرابع والخامس بالحي المتميز ١٥ مايو ٣٦٠م٢ ت/ ٢٥٦٤٣٧٤

★ محلات ١٩٠م٢ ١١٠م٢ ٨٠م٢ بمكرم عبيد امام حديقة الطفل ت ٤٠١٧١٤٨

★ ٢ نوم + رسبشن بموقع متميز بالميرغني ت ٢٩١١٠٧٢ الوسطاء يمتنعون

★ محل ٣٨ م اسفل مطعم بيتسامات ش ٩ بالمعادى الاتصال ت ٣٥٠٦٥٣١ / ٣٥٠٠٠٣١

★ ٢ برجير فرنساوى وعفش انجليزى ومكتب انجليزى ت ٣٥٣٣٣٠٥

★ فرصة لظروف شقه ٣١٠ م مصر الجديدة سعر مغرى ت ٢٥٨٧٣٣٨ / ٣٦١١٢٨٩ / ٠٤٨

للبيع شقة بالمهندسين مساحة ١٧٠ متر سوبر لوكس
للاستعلام ت ٣١٤٤٨٨٣
الوسطاء يمتنعون

★ لنش فيبر ٦٠,٣م بالتجهيزات ٤٠ حصان ياماها بالضمان ت ٣٤٥١٠٩٦

★ للبيع منزل مساحته ٢١٣ م بالروضة ٥ شقق تسلم شقة خالية دور ارضي - لاعلى سعر ت ٩٨١٥٢٢

★ فرن ميكروويف ناشيونال GENIS بالكرتونة لم يستعمل نهائى ٣٠٠٠ج ت ٦٤١٨١٢

★ جراج باسفل عمارة م . نصر ج . الثامن يصلح ج الاغراض ٢٦٠م مع حصة في الأرض لاعلى سعر ت ٢٧٣٧٤١٥

★ ارض ١٠٠٠م٢ ناصيتين مسورة بالهضبة العليا بالمقطم امام نادى الشرق للتامين نهائى ٣٠٠ ج للمتر ت/ ٣٤٠٠٧٨٣

★ فيلا بالمعادى السرايات وقطعة ارض عالنيل برخصة بسعر مغرى ت ٣٥٠٤٩٢٣

★ ٣٢٤ م٢ ٣ شارع ٤٩ العجمي اكتوبر ٤٢٠٠ للمتر ت ٣١٦١٠٨٢/ ٠٤٠ بدون وسطاء

★ كالجديد NEC بالجهاز [illegible]

[illegible]

للبيع
١ - قطعة أرض
مساحتها ١٥ فدان صالحة للزراعة أو مشروعات صناعية بطريق بلبيس بها بئر مياه ٨ بوصة وتيار كهربائي
٢ - مسطح
بالمساحة - الدقي بمسطح ١٠٠م٢ شامل الديكور والتكييف
الاستعلام ٣٨٢٢٢٠٩

○ فرصة عظيمة ○
مصنع برخصة صناعية [illegible]

اعلانات مبوبة

طلب عمل

يانا - ت /٢٤٩٦١٨٧ ٢٦٠٦٠ توفر شغالات ومربيات وغير ج المستويات

لدينا ومطلوب فورا شغالات وغير ومربيات وسكرتيرات ٢٣٦٨٤١٢/٢٣٥٥٩٧٢

لدينا شغالة ريفية مقيمة وغير وطباخة وجليسة مسنين ت ٨٦٨

لدينا شغالات مقيمات ومربيات ٣٠٠ ج - ٤٠٠ ج وطباخة سكرتيرة ت ٥٨٧٤٤٠١

الشيماء للعمل فورا شغالات م. الريف والقاهرة وسكرتيرات ت ٣٤٤٥٣٧٥

الكابتن - بالضمان السنوى الشغالة والمربية والجليسة مطلوب فورا ت ٤١٨٧٢٨٠

B.F.S.C. ــ ضريبة ٩٦٨٢ من السكرتيرة والمربية شغالة المقيمة والغير ت ٤٠٢٨٨

لدينا شغالات خبرة مقيمات ومربيات مؤهلات وسكرتيرات ت ٢٥٩٢٧٩٦

السويسرية لدينا شغالات وطباخات ماهرات ج بكافة الضمانات ت ٢٦٢٥٠

الداليا - بالضمانات الموثقة المسنين والمربية والشغالة والغير ت ٣٤٤٠٩٥١

وظائف خالية

دق اوازيس (الواحه) الوظائف التالية :-

مبيعات - استقبال - مضيفات خبرة

وظفى أمن وعمال نظافة ذكور يوميا من الساعة ٥ : ٨ ١٧ ش الشهيد عبد الوهاب كلية البنات م. ج بجوار القوات الجوية.

مطلوب للعمل فورا

مدخل / مدخلة بيانات

الحاسب الالى متمكن خبرة في برامج الـ WINDOW

شركة الشرق الأوسط للخدمات السياحية

حسين باشا المعمارى متفرع محمود بسيونى شامبليون

مطلوب للعمل بمؤسسة كبرى كويت

سكرتيرة تنفيذية ومندوبات دعاية اعلان

الاتصال بشركة الانصار لالحاق عمالة ترخيص ٢٨٦ موافقة رقم ٤٧ لسنة ١٩٩٥ ٢ ش بهجت على - الزمالك ت ٣٤٠٧٧٠٨

★ مطلوب شباب للعمل مندوبى مبيعات مستحضرات تجميل بمرتب وعمولة تصل الى ١٠٠٠ ج يشترط الخبرة ت/ ٣٥٦٤٣٧٩

★ شركة ادريان تطلب مهندسى مبيعات خريجى كلية الهندسة قسم الالكترونيات لا يشترط التفرغ بشرط اجادة الانجليزية ترسل البيانات وصورة حديثة على ص. ب ١٩٨ هليوبوليس الرئيسى

شركة مصر للتنمية الزراعية

وظائف خالية

جريدة يومية كبرى

★ تطلب سكرتيرة لرئيس مجلس الادارة يفضل الخبرة وحسن المظهر ومندوبات للاعلانات خبرة وبدون برواتب تصل ٦٠٠ج للاستعلام ت/ ٤٥٤٤٤٨١

★ مستشفى مطر بالهرم ش المحولات بالطبعة اطباء مقيمين وممرضات وممرضين وسكرتارية

★ مؤسسة كبرى تطلب موظفات للاعمال المالية والادارية والعلاقات العامة خبرة لغات وكمبيوتر ت ٣٦٥٦١٠٠ من ٩ص - ٢م

★ مطلوب لمصنع ملابس رجالى مساعد عقصدار وصنايعية سويتر وتشطيب - ت ٢٨٥٨٢٣٤

★ مطلوب شغالات ومربيات مقيمات وغير وسكرتيرات خبرة ت ٢٥٩٢٧٩٦

INTERNATIONAL COMPANY FOR MEDICAL DEVICES

Is looking for Candidates to fill the position of

MEDICAL REPRESENTATIVES

Residing in Cairo, Mansoura, Tanta, Zagazig

* Qualified Candidates should be -
1- Doctors, Dentists & Vets
2- Male or Female, age below 30 years
3- Terminated military services or exempted
4- Good command of spoken and written English language
5- Valid driving licence
6- Previous experience in medical promotion is an asset

* Qualified candidates are invited to send C.Vs and recent photo to:

Al-Ahram Box No. 1038/95

within 10 days.

★ شركة متخصصة في التكييف واجهزة المكاتب تطلب مندوبين مبيعات يفضل الخبرة في هذا المجال ت ٢٤١١٦٢٦

مطلوب للسعودية

اعلانات اسكندرية

طلب عمل

★ سيدة فوق الاربعين ترغب العمل جليسة لسيدة مسنة محترمة خبرة في التمريض تليفون ٥٨٦٥٣٩١

★ الشروق توفر الشغالات والسكرتارية والمدرسين والحراس والسائق والعمال ومطلوب ت ٥٨٧١٩٥٢

وظائف خالية

★ مطلوب مديرة او مدير لصيدلية بفكتوريا صباحا ت ٥٣٣٣٥٨٧

★ مطلوب مانيكريست كوافيرة خبرة ت/ ٥٤٦٣٨٩١

★ مهندس مدنى/ عمارة تنفيذ مدارس ت/ ٨٥١٦٢٠ طوال اليوم

★ من الجنسين لخصائيون ومقيمون وفنيون معمل ٨٥٩٥٠٣

★ فنيين تبريد وتكييف وسكرتيرة وشاب معهد تجارى للمقابلة اليوم ت ٥٨٦٧٣٩٢

★ مطلوب عاملات اوفر واورلية سنجر عراوى زراير مكواه تشطيب ت ٤٢٤٠٢٤٠

★ مطلوب سكرتيرة ومندوبين ومندوبات يفضل خبرة بالكمبيوتر ٥٩٦٥٧٣٤

★ لشركة بالمنطقة الحرة بالعامرية عمال نسيج دائرى نادى القطن ١٠ - ١

★ لمكتب عبد المنعم خيرالله للمحاماة سكرتيرة محام ت/ ٥٩٦٨٦٢٤ (٦ - ١٠)

وظائف خالية

شركة مقاولات الومنيوم

تطلب لفرعيها بالاسكندرية والقاهرة مهندسين ومحاسبين وسكرتارية انظر اعلانات القاهرة

★ بلنعين كافة التخصصات

مدخل بيانات كمبيوتر

سكرتير تنفيذى خبره

افراد امن خبره

تقدم الطلبات لمعارض جروبسا نهاية طريق الحرية ش. البيضاوى

Garment Store Requires sales girls for an attractive salary Please send C.V. With photo, Address, Telephone number to P.O.Box 1001 / 95 Al Ahram Alex

شركة رشا للبسكويت

تطلب للعمل بمصانعها

انسات وذكور دبلوم تجارى او صناعى

عمال تعبئة وتغليف

فنيين كهرباء وميكانيكا تعبئة وتغليف

للاتصال والاستعلام ت ٥٣٤١٩٣٩/ ٥٣٣٠٣١٠

للايجار مفروش

★ ٣ غ وصالة بالتليفون فاخرة بالمندرة البحرية للاسر او الاجانب ت ٤٢٢٧٤٥٢

★ لمدة ٢نوم وريسبشن و٢حمام التليفون والتكييف موقع متميز ت/ ٨٥٧١٩٢ / ٥ - ٨م

★ لعيادة مكتب ج الاغراض بالتليفون ارضى ٧٠م٢ مدخل خاص بمیامی ت ٥٤٨١٩٢٨

★ لعائلة مدة طويلة بطابية سيدى بشر ج. الكماليات ٤٠٣٦٥٩٦ - القاهرة ٢٥٨١٥٩٥

★ بسموحة بجوار المدينة الجامعية حجرتين وريسبشن بالتليفون يفضل اجنبى ت ٥٤٦٣٩٠٨

★ ٣ وصالة عالكورنيش جراج ٣١٥ طريق الجيش سابا باشا شقة ٣٣

★ بالمعمورة ٣غ وصالة لوكس جميع الكماليات ت ٦٧٢٥٣٧ القاهرة ت/ ٥٤٧٧٣٣٥ إسكندرية

★ لطلبة وطالبات الاكاديمية شقق بميامي ترى البحر قريبة للاكاديمية ت ٥٩٧٩٦٢١

★ للشركات وطلبة الاكاديمية موسم الشتاء او طول العام شقة مفروشة بالكماليات فاخرة موقع متميز بشاطىء المعمورة ت ٥٧١٥٥٤٩ من ٦ - ٩ مساء

مطلوب شركاء

★ موبيليا فرنساوى تحف نجف سجاد عجمى تماثيل فازات ت ٥٨٧٥٨٨٤

دور ارضى كامل تجارى على طريق جمال عبد الناصر منطقة العصافرة

٣٣٢٢٧٥٨ / ٢٤٤٦٠٩

اطيان زراعية

★ ٩ ف بقرية الجلاء ك ٥٠ مصر الاسكندرية الصحراوى رى غمر ٥٤٥٤٠٨٠

★ ارض ٨ فدان ونصف قطعة واحدة قصر بغداد نهائى ٢٩٠٠٠٠ج ت ٤٢٠٠٧٨٦

اقمار صناعية

★ دش ١,٢٠ + بنجامين ٦٠ قناة فقط ٢١٠٠ج نقدا تليفون ٥٣٤٧١٤٠

★ هاى كرست تقوم بتركيب A. R. T وصيانة الدش واضافة واريال تليفزيون مصرى ومستورد ت ٤٨٢٩٧٠٥ - القاهرة ت ٢٤٧٠٠٨١

فرص

★ شقق للتمليك بميامي ترى البحر خلف جاد ومحلات ٣٠٠م٢ ت ٥٩٧٩٦٢١

★ ٣ نوم ورسيبشن ٩٥٠٠٠ج خلف شاطىء ابو هيف س. بشر ت ٥٤٠٥٨١٣

★ للاستثمار شقة بميامي ٣٠٠م بالتراسات بعمارة فاخرة ١٨٠٠٠٠ جنيه ت ٥٤٨٦٦٣٧

★ شاليه على رمل البحر البيطاش نهائى ٥٠ الف ت ٨٥٥٦٤٣/ ١٢-٢م

★ معرض سيارات برخصة ببولكلى

عطاءات ومناقصات

المعهد القومى لعلوم البحار والمصايد

قايتباى - الانفوشى - الإسكندرية

يعلن عن المناقصة العامة رقم (١) ١٩٩٦/٩٥ جلسة ١٩٩٥/١١/٢٥ بين الشركات والترسانات المتخصصة لبناء وتشييد سفينة ابحاث (بدن حديدى) بطول حوالى ٢٥متر تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر المعهد بالعنوان عالية مقابل سداد مبلغ ٧٥٠ جنيها يرفق العطاء التامين الابتدائى بواقع ١٪ من القيمة ويزاد الى ٥٪ عند الرسو - اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ٢٥ /١١/ ١٩٩٥ والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متمما لهذا الاعلان

شركة مطابع محرم الصناعية

احدى الشركات التابعة للصناعات الكيماوية

ش. م. ق. م.

الادارة العامة للمشتريات المحلية تطرح الشركة في مناقصة عامة رقم ٥ / ٩٥ / ٩٦ بين القطاعين العام والخاص توريد ٢٥ (خمسة وعشرون) عربية يد رافعة هيدروليكية حمولة لاتقل عن ٢ طن. تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات المحلية بالمركز الرئيسى البر القبلى/ النزهة/ اسكندرية او من فرع القاهرة ٣ ممر بهلر مقابل ١٠٠ج (فقط مائة جنية) للنسخة الواحدة تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدرة ٢٪ من قيمة العطاء في ميعاد غايته ظهر يوم السبت الموافق ١١/١١/٩٥ ويزاد التامين ١٠٪ عند التعاقد ويسدد التامين نقدا او بخطاب ضمان غير مشروط



صمم مهندس رومانى من القرن الأول الميلادى جهازا للانذار ضد السرقة عبارة عن طبلة تتصل بباب البيت تدوى بشدة فور فتح الباب.

WHUUUUUU...

تقيم مدينة إيطالية كل عام مسابقة بين الخراف لاختيار الخروف الذى يتميز صوته بأعلى درجة من التناغم ويتولى التحكيم لجنة تتكون من ٣٠٠ شخص من رعاة الغنم.

ظل مواطن تركى يجمع عظمة القفص الصدرى للديوك الرومية التى تجلب الحظ طوال ٣٧ عاما.

حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢ : ٤/٢٠	فى المساء مشاريعك تلاقى ازدهارا	الميزان ٩/٢٤ : ١٠/٢٣	عليك ان تضاعف عنايتك بصحتك
الثور ٤/٢١ : ٥/٢١	اليوم سوف يلفت اليك انظارا كثيرة	العقرب ١٠/٢٤ : ١١/٢٢	فترة مناسبة لمشاريع المستقبل الجيدة
الجوزاء ٥/٢٢ : ٦/٢١	خلافات فى العمل تدعى للتحكيم فيها	القوس ١١/٢٣ : ١٢/٢٢	يوم حافل بالنشاطات الاجتماعية المفيدة
السرطان ٦/٢٢ : ٧/٢٣	بعض الاصدقاء يعرضون عليك المساعدة	الجدى ١٢/٢٣ : ١/٢٠	يوم هادىء تقضيه وحدك تقريبا
الاسد ٧/٢٤ : ٨/٢٣	تتغير حالتك النفسية تماما عند المساء	الدلو ١/٢١ : ٢/١٩	الذين يحتكون بك يبادلون تقديرا بتقدير
العذراء ٨/٢٤ : ٩/٢٣	المواضيع الميتافيزيقية تستهويك اليوم	الحوت ٢/٢٠ : ٣/٢١	قد تكتشف فى نفسك موهبة الكتابة

● شـنـدى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٧٩٢ وضع الحجر الاساسى للبيت الابيض
● ١٩٧٥ وفاة العالم والمفكر المصرى الدكتور احمد زكى
● ١٩٨٨ فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل فى الادب.

لقاء الأصدقاء

تقديم : سلوى العنانى

نادى المراسلين

● من سوهاج وصلتنى رسالة الصديق/ السيد محمد عبدالحليم وفيها يذكرنا بعدد من اعلام محافظته الذين اضافوا لمسيرة التاريخ المصرى اضافات مضيئة ومنهم رفاعة رافع الطهطاوى رائد التنوير فى العصر الحديث والشيخ مصطفى المراغى احد الاعلام المجددين من مشايخ الازهر الشريف وصاحب الدور الوطنى البارز والشيخ على يوسف احد زعماء مصر وصاحب جريدة المؤيد والتى تعتبر علامة من العلامات الهامة فى تاريخ محافظته يعود الى عام ١٨٥٧ بعد أن كانت تابعة لمحافظة اسيوط.

● عن طوابع البريد التى تحمل شارات المنظمات الدولية يقول الصديق/ طاهر صبحى غانم ان أول طابع بريد حمل اسم عصبة الامم صدر فى سويسرا عام ١٩٢٢.. كما تولى مكتب البريد السويسرى إعداد للطوابع الخاصة بمكتب العمل الدولى والمكتب الدولى للتربية ومنظمة الصحة العالمية.

● كتب لنا الصديق/ عاصم فريد البرقوقى عددا من الطرائف والقصص.. أرجو ياصديقى ان يكون مضمون رسالتك القادمة اكثر جدية واكثر ابتكارا..

● عن مصادر اسماء الشهور الميلادية يقول لنا الصديق/ محمد حسن دسوقى إن اول شهور العام (يناير) يحمل اسم الاله الرومانى (يانوس) صاحب الوجهين ينظر احدهما للماضى والاخر للمستقبل.. اما شهر (يوليو) فهو ينتسب لاسم القائد (يوليوس قيصر) والذى ولد فى هذا الشهر بينما يحمل (ابريل) اسم الوعل (ابريل) الذى يرمز فى الحضارة اللاتينية الى موسم التفتح والازدهار (الربيع).

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١- عاصمة جورجيا/ أمر منكر.
٢- فرك وازال/ اله/ عملة عراقية.
٣- قبيلة فى جنوب افريقيا/ ما يطبع على الجسد.
٤- أرقام/ والد الوالد.
٥- اجتهد/ مركبة فضاء روسية.
٦- مساعدة (معكوسة).
٧- عاصمة بنجلاديش/ عملة البرتغال.
٨- طرى/ رمز رياضى (معكوسة)/ اول الوقت (معكوسة).
٩- موقد كبير/ ميناء فى اسرائيل.
١٠- اديب ومفكر مصرى/ خنزير برى

الكلمات الرأسية:

١- تفتقر/ حرفته الدلالة.
٢- ضد يتقرب/ عاصمة اكوادور.
٣- بسط/ عاصمة فيتنام الشمالية.
٤- متأكد/ طرف مدبب (معكوسة).
٥- سقى النبات (معكوسة)/ مائلى الرقبة.
٦- مملكة بلقيس/ قاعدة بناء (معكوسة).
٧- نظير (معكوسة) جث.
٨- (البرتو...) رئيس بيرو.
٩- التغنى بالشعر ونحوه/ ميناء بانجلترا.
١٠- دهن لحم وشحم/ جماعات.

حل مسابقة أمس

طاهر بشر مصطفى وحرمه السيدة ليلى على الحمادى والفريق محمد على محمد وكافة احفاد واسرة المرحومة زينب عبد المجيد كريم حفيدة الزعيم الوطنى السيد محمد كريم يتقدمون بخالص الشكر والامتنان على كريم المواساة القلبية التى غمرتنا بها المشاعر الانسانية الخالصة سواء بالحضور او النشر او البرق ويدعون من الله العلى القدير ان يجزى الجميع خير الجزاء وان يسبغ على الفقيدة من واسع رحمته جزاء ايمانها وصبرها على الاقدار - مع تكرار الشكر نسأل الجميع قراءة الفاتحة ترحما

كيمائى طاهر بشر مصطفى رئيس الصناعات الكيماوية باسم اسرة الصناعات الكيماوية يتقدمون بخالص العزاء للسيد الاستاذ

عصام الاحمدى

رئيس مجلس ادارة بنك مصر داعين للفقيد بكل الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور مهندس

محمد ابراهيم سليمان

وزير الدولة للمجتمعات العمرانية الجديدة بشاطر السيد

المهندس ماهر أباظه

وزير الكهرباء والطاقة الاحزان فى وفاة ابنة عم سيادته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هيئة كهربة الريف

مهندس

احمد صالح ابراهيم

رئيس مجلس الادارة والسادة النواب والمفتشون ومديرو العموم والادارات وسائر العاملين بالهيئة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة الحاجة عدلية محمد احمد بغدادى اباظة ابنة عم السيد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فرج الرواس والعائلة

ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحومة والدة الاستاذ

احمد فؤاد عجيبة

للفقيدة الرحمة ولسيادته وللاسرة الصبر والسلوان

الدكتور مهندس

محمد ابراهيم سليمان

وزير الدولة للمجتمعات العمرانية الجديدة وجميع العاملين بالوزارة يتقدمون بخالص العزاء للسيدة

المهندسة فوزية مسيحة

عضو مجموعة العمل الفنية لمكتب الوزير لوفاة زوج سيادتها للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مصطفى البرتقالى

المستشار القانونى مؤسسة الاهرام يتقدم بخالص العزاء والمواساة للاستاذ

فؤاد سراج الدين

فى وفاة المغفور له زوج كريمته

هيئة كهربة الريف

مهندس احمد صالح ابراهيم

رئيس مجلس الادارة والسادة النواب والمفتشون ومديرو العموم والادارات وسائر العاملين بالهيئة ينعون ببالغ الحزن والاسى والالم حرم السيد المحاسب

عبد المحسن على شكر

نائب رئيس مجلس الادارة للشئون المالية والاقتصادية والادارية للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد فريد خميس

رئيس اتحاد الصناعات المصرية يشاطر الاستاذ

سمير قناوى

رئيس غرفة الصناعات الكيماوية وعضو مجلس ادارة اتحاد الصناعات الاحزان فى وفاة والدة المرحومة حرم سيادته - للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الهندسة باسيوط

تنعى بمزيد الحزن والد المهندس محمودمحمد منصور المدرس المساعد بقسم هندسة التعدين والفلزات

هيئة كهربة الريف

مهندس

احمد صالح ابراهيم

رئيس مجلس الادارة والسادة النواب والمفتشون ومديرو العموم والادارات وسائر العاملين بالهيئة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم المستشار

حافظ حسن زعزوع

ابن عم السيد المستشار

محمد زعزوع

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رابطة تجار المصوغات بالمحلة الكبرى ينعون بمزيد الحزن والاسى الخواجة وديع رزق الميسى وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

تم بحمد الله احياء الذكرى السنوية الرابعة لخالدة الذكر الحاجة

ليلى محمد زكى

حرم الحاج محمد نادر كوته صاحب مدينتى ملاهى كوته بالمعمورة والعجمى بالاسكندرية ووالدة كل من محمد كوته (ثانوية عامة) بالنصر للبنين وميرا (بالثانوى العام) بكلية النصر للبنات ومؤمن كوته

ماما الحبيبه ليلى:

مر عام رابع على فراقك ياأعظم ام.. وشوقنا اليه يزيد - والقلب ملىء بالاحزان وعزاؤنا وجود بابا معنا ابناؤك : محمد وميرا ومؤمن كوته

الذكرى السنوية الاولى للام الغالية المرحومة

لينـدا جبرة تكلا

تقيم الاسرة القداس الالهى على روحها الطاهرة فى تمام الساعة الثامنة صباح غدا السبت الموافق ١٤-١٠-١٩٩٥ بكنيسة الملاك ميخائيل بالضاهر

الذكرى السنوية الثانية للحبيبة الغالية الن جيمى عبيد

حرم المهندس نشات والدقرمزى وبولس وسامى وسيقام القداس الالهى على روحها الطاهرة فى السماء غدا السبت ١٤-١٠-١٩٩٥ بكنيسة مارمرقس بشارع كليوباترا مصر الجديدة الثامنة صباحا

ماما الحبيبة آلن

بركة حياتنا اننا منك وسنعمل على ارضاؤك لان ارضاؤك من ارضاء الرب وصلى لنا امام الرب يسوع فى السماء لكى نلقاك ونكون معك بعد ذلك - زوجك وأولادك نشات ورمزى وبولس وسامى

بسم الله الرحمن الرحيم

«ياايتها النفس المطمئنة إرجعى إلى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»

صدق الله العظيم

آل رحيمة

يحتسبون عند الله المرحوم الحاج

محمد كامل رحيمة

نجل الحاج كامل احمد رحيمة التاجر ببورسعيد وشقيق كل من المهندس حسين كامل رحيمة رجل الاعمال والحاج مصطفى رحيمة التاجر ونبيل رحيمة والحاجة منى رحيمة حرم الحاج العربى العراقى التاجر ونادية رحيمة بالتربية والتعليم والعزاء وتلغرافيا ببورسعيد سحس ٣١ شارع احمد ماهر والجيش ببورسعيد

«الفاتحة»

الذكرى السنوية لاخلص زوجة واعظم أم المغفور لها السيدة نبيلة عطا الله حسن

يا أعز الاحباب - الايام تمضي والقلب مازال يدمى والعين ما توقفت تبكي ولن يكفي حتى يوم اللقاء وفي ذكرى يوم الحزن الاكبر غدا السبت ستكون مع القرآن الكريم تتلوه صباحا امام قبرك الطاهر وتستمع اليه مساء في منزلك ١٩ شارع النيل بالعجوزة داعين الله أن يجعله يوم القيامة شفيعا والى جنة الفردوس مصاحبا ورفيقا

لواء وجدى حافظ

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم الغالى **وهيب رياض ميخائيل**

التاجر بسوق بين الصورين

سيقام القداس الالهي على روحه الطاهرة التاسعة صباح السبت ١٤-١٠ بكنيسة الشهيد مارجرجس بحارة زويلة

صورتك الغالية وذكراك العطرة ستظل معنا الى الابد هنيئا لك بالفردوس - زوجتك - أولادك - بناتك - احفادك

الذكرى السنوية الاولى اللواء المرحوم محمد كمال خميس حلمي

تحييها الاسرة يوم الجمعة ١٣-١-١٩٩٥ بمنزل الاسرة في كفر عبده - ابراج الظهران رشدى الاسكندرية بتلاوة آيات الذكر الحكيم

الذكرى السنوية للمهندس محمد رحمي

تحييها زوجته السيدة نبيلة احمد واولاده باسم وبسنت واحمد بتلاوة ايات الذكر الحكيم بالمنزل ١ شارع الرحالة البغدادى ارض الجولف مصر الجديدة مساء السبت ١٤-١٠-١٩٩٥

الذكرى السنوية الاولى

يدعو الاستاذ شارل اوغيا الحافي الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهي على روح المرحومة زوجته السيدة

هيلدا شارل غالى

باكر السبت ١٤ أكتوبر السادسة مساء بكنيسة القبية تريزا شارع رشيد رقم ٢٣ مصر الجديدة

الذكرى السنوية الاولى للاب الحنون الحبيب موريس نصر هندى

تقيم الاسرة القداس الالهي لروحه الطاهرة العاشرة صباح باكر السبت بكنيسة مار مرقس بمصر الجديدة

الذكرى السنوية الرابعة

الاستاذ الدكتور نظمي عبد الملك

استشاري الامراض الجلدية والتناسلية بالغربية - تقيم الاسرة القداس الالهي على روحه الطاهرة السبت ١٤-١٠ الساعة ٧٫٣٠ صباحا بكنيسة العذراء بالفرعونية

المستكرالله

فقيدة عائلات بركات بيبلا ابن ابراهيم شحاتة

بالها حرم عم الاستاذ فايز ميخائيل والفرته

السيد محمد القندى

رئيس مجموعة شركات سيما يحتسب عند الله تعالى المغفور له الحاج

محمد أحمد الصادق الشهير بالذوق

التاجر بالزقازيق

ويتقدم واسرة شركات سيما بخالص العزاء للاسرة الكريمة - داعين المولى ان يسكنه فسيح جناته

شركة بترول خليج السويس جابكو

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى والد الزميل نادى على حامد فرج بقطاع النقل بمنطقة الاسكندرية - للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

شركة الري للاستثمار بكفر الشيخ

يشاطرون الزميل المهندس يسن ... الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة

ذكرى الاربعين للمرحومة السيدة

سميرة الخربوطلي

بدمع العين ودعناك وحزننا عليك طول العمر لن يكفيك كنت لنا نعم الأم - أولادك نسناء الهام نهاد وسنحيي ذكراك اليوم

شكر وذكرى الاربعين للراحلة الكريمة مأري نجيب عقداوى

تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها في فقيدتها العزيزة بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الشعب والشورى ورئيس الوزراء ونوابه ووزراء الخارجية والداخلية والعدل والسادة وكلاء وأعضاء مجلسي الشعب والشورى

شكر خاص للكنيسة

الانبا موسى والاسرة يشكرون قداسة البابا شنوده الثالث وجميع الاباء المطارنة والاساقفة والكهنة ورئيس الطائفة الانجيلية لجميل مواساتهم وسيقام قداس الذكرى الثامنة صباح السبت ١٤-١٠ بكنيسة مارمرقس كليوباترا - مصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين للراحل الغالي عادل صادق انطون

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها في راحلها العزيز وسيقام القداس الالهي لروحه الطاهرة السبت ١٤-١٠ الساعة ٨ صباحا بكنيسة السيدة العذراء بعياد بك بشبرا

فقيد صيادلة سوهاج

انتقل للامجاد السماوية مع القديسين

الدكتور مختار كامل سعيد عميد صيادلة سوهاج

وصاحب صيدلية مختار بسوهاج زوج السيدة سميرة سامى عطاالله ووالد محب وهاني بكلية الهندسة بالسادس من اكتوبر وشقيق نبيه بالقاهرة وسميح الكيميائي بامريكا وسعيد المستشار الاقتصادي بالمانيا وكمال وكيل الزخرفية الثانوية بسوهاج وعادل بالاردن وفيالي حرم رفعت عزيز مدير بيع المصنوعات باسوان والمرحومين ظريف وسمير وجمال وزوج ابنة المرحوم سامي عطاالله التاجر بسوهاج والسيدة مارى ابراهيم وزوج شقيقة المهندس سميرسامي المدير بشركة اوراسكوم وهربه المهندسة سميرة اسحق والدكتور ممدوح سامي وحرمه الدكتورة لوسى زكريا والدكتور منصور سامي وحرمه الدكتورة امل فرج وابن عم حليم ونجيب زكى وفوزى فهمى واخوته ومراد توفيق ماسترالبا واخوته ورمزى حلمي والمرحوم صبرى فؤاد ونصحى شحاته وابنة المحاسب سمير وفهيم المستشارين والاولاد والمرحومين الاستاذ وليم ومنير اسكندر والاولاد الدكتور مراد والدكتور عماد والدكتور هشمت والمهندس رشاد واسكندر وشرين بالقاهرة وابن شقيقة اسعد وشكرى بطرس والمرحومين جوده ورشدى بهنام ومهنى واولادهم . وقريب ونسيب المرحومين عياد وشقيق عطا الله والسيدة كوكب عطاالله والاستاذ كرم ابراهيم والاستاذ لمعى مسعد والمرحومين الاستاذ عدلي جندى والاستاذ مرقس اسكندر وعائلات الوبفى وجوده بالقرايات وشيعت الجنازة أمس . والعزاء تلغرافيا: هاني مختار بسوهاج .

نقابة الصيادلة بسوهاج

يتنعون بمزيد من الاسى والحزن

دكتور صيدلي مختار كامل سعيد

صاحب صيدلية مختار بسوهاج للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

الدكتور عماد وليم والدكتورة جورجيت ينعون بمزيد الحزن الدكتور

مختار كامل سعيد

دكتور مجدى منير والدكتورة عزة يودعون للامجاد الفاضل الدكتور

مختار كامل سعيد

دكتور يوسف فرج والاسرة ينعون

دكتور مختار كامل

طالبين له الرحمة وللاسرة العزاء

دكتور ميشيل ميرهم والعائلة ينعون

الدكتور مختار كامل

أعز الاصدقاء الافاضل الاوفياء وتطالب لنا وللاسرة تعزيات السماء

بترو باسيلى والعائلة يودعون للامجاد العزيز الغالى الدكتور

مختار كامل سعيد

مترى لبيب واولاده يودعون للمجد

الدكتور مختار كامل

الدكتور انور عياد عبد الشهيد بسوهاج

يودع على رجاء القيامة الدكتور

مختار كامل سعيد

للفقيد السماء وللاسرة خالص العزاء

توالى نشر الإعلانات المؤجلة تباعا

البقاء لله

عميد عائلة غيط بالصبابشة غربية

توفى الى رحمة الله تعالى

الاستاذ عبد الحميد عبد الجواد غيط

من رواد التعليم سابقا

والد المرحوم عاطف بالسلاح الفنائية والمرحوم احمد بالتعليم الثانوى وعبد الجواد عميد معهد حلمية الزيتون الازهرى ونبيل المهندس بمركز بحوث مصر للبترول والدكتور سمير الاستاذ المساعد بطب عين شمس والدكتور ابراهيم بمستشفى عين شمس التخصصي وشكرى المنح بالبرنامج العام والدكتور جمال بمستشفى الدمرداش وحرم سمير المصري بالصاغة وحرم محمد يس التاجر وحرم الدكتور حلمي عبد المقصود بهندسة الاسكندرية وحرم المهندس صابر عبد الباسط بشركة النيل للزيوت وهرم محمد الدسوقي المدرس الثانوى بعمان وعم عبد الجواد غيط بالاهرام واخوته وخال فؤاد دولة واخوته . وقريب ونسيب عائلات هدهود وزيدان وحسن وسويلم وابو الخير والطوخى وسالم والصعيدى والمصري ويوسف والدسوقى بكفرمنهور والصبابشه والقاهرة والمنوفية والاسكندرية . تلغرافيا : نهطاى الصبابشة .

صافى عنتر ضبيش

من الولايات المتحدة الامريكية ينعى ببالغ الحزن والاسى المربى الفاضل الحاج

عبد الحميد غيط عميد عائلة غيط

ومن اعيان قرية الصبابشة زفتى غربية

للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

انتقلت للامجاد السماوية الام الغالية

راعوث حنا داوود

حرم المرحوم فايز حكيم ووالدة الدكتور بسيوالاستاذين مفيدوفيليب والمحاسب كميل والمهندس ميلاد والمحاسب عياد وشقيقة الاستاذين صموئيل وسليمان والمهندس داوود والدكتور مرجان وقريبة عائلات عوض صليب والزيارة بالصعيد والقاهرة والاسكندرية والعزاء مساء اليوم الجمعة بقاعة كنيسة مارجرجس مليوبوليس تلغرافيا دكتوربديع فايز ١٠٥ شارع احمد عصمت عين شمس

البقاء لله

توفى لرحمة الله المربى الفاضل محمد حسن الغزولي

زوج السيدة سعاد النور بالثانوية التجريبية بالزمالك

ووالد كل من

السيدة هبه حرم الدكتور عبدالله بكلية العلوم والسيدة غادة حرم الاستاذ يوسف عبد العزيز من رجال الاعمال والانسة مها المدرسة بالجزيرة التجريبية وحسن وخالد بالثانوى .

وشقيق كل من

المهندس عبد الباسط الغزولي بمحافظة الجيزة سابقا والدكتور على الغزولي المخرج التسجيلي والسيدة زكية بالشئون الاجتماعية سابقا حرم المرحوم احمد عابد والسيدة بهيجة حرم المرحوم حلمي محمود بالداخلية والسيدة فاطمة بكندا حرم المرحوم فؤاد مختار والسيدة عايدة بالتربية والتعليم سابقا حرم الاستاذ محمد على سليمان الخبير بوزارة التعليم سابقا والسيدة كريمة وكيلة السنية الثانوية .

وعم كل من

الدكتور ياسر الغزولي والدكتورة رانده الغزولي .

وخال كل من

المحاسب عبد العزيز عابد المفتش ببنك التنمية والائتمان والمحاسب حسن عابد المراجع بالضرائب والمحاسب مصطفى حلمي بالسعودية والمحاسب عادل حلمي بوزارة الزراعة والسيد علاء حلمي بكلية اصول الدين والمهندس وائل بكندا والمهندسين اسامة واشرف بالسعودية والمهندس احمد دهيدى بشركة اوراسكوم والسيدات ماجدة عايد ورواية وامال وجيهان وايمان حلمي وهالة فؤاد والدكتورة ايناس سليمان .

وقد شيعت الجنازة واقيمت ليلة العزاء امس

تلغرافيا ص. ب ٧٠ المقطم

انتقلت امس للامجاد السماوية

عروس السماء الدكتورة سامية قيصر مشرقى

حرم الدكتور سمير سامي بشركة رامكو فارم ووالدة سامح بهندسة عين شمس وسامي بالتوفيقية الثانوية وابنة قيصر مشرقى وايفون ترمان وشقيقة المهندس امنى وشقيقة وابنة شقيقة الدكتورخيرى ترمان والمهندس فتحى ترمان واخوالهم وزوجة شقيق المحاسب سعد سامي وشقيقته وقريبة ونسيبة عائلات مشرقى وترمان والشارة

تلغرافيا ١٢ ش الجلاء اغاخان شبرا

جمعية رعاية مرضى الجذام واسرهم بالقربية

يشاطرون السيد المهندس

عبد السلام حجازى

الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

شيعت أمس جنازة المغفور له

الاستاذ شاكر السيد هاشم عميد عائلة هاشم

كفر الطويلة بالدقهلية

زوج كريمة المرحومين احمد فؤاد المسلمى وزكية هانم نور ووالد الشهيد احمد شاكر والدكتوالسيد شاكر زوج الدكتورة نبيلة ابو الاسرار والدكتور محمد شاكر زوج المهندسةامينة ابو الاسرار والسيدة آمال شاكر الموجهة بالتربيةوالتعليم حرم المرحوم المهندس على الالفى والسيدة هناء شاكر رئيس سوق القاهرة بهيئة المعارض حرم الاستاذ على خفاجى الامين المساعد بجامعة بنى سويف سابقا والدكتورة اصلاح شاكر حرم المرحوم حسن ابو عضمة والدكتورة عنايات شاكر حرم الدكتور عزب ابراهيم العزب والسيد امتثال شاكر مدير بهيئة المعارض حرم المهندس فكرى الصادق وزوج شقيقة الدكتور محمد طاهر فؤاد بامريكا والمرحوم اللواء فاروق فؤاد وعديل المرحومين شعبان محمد ومحب حافظ ومحمد نور وعم حسن السواق المحامى وعم وخال الاستاذ احمد هاشم وكيل وزارة الاقتصاد سابقا واخوته والمرحوم صلاح هاشم واخوته وفهمى هاشم المحامى والمستشار فاروق هاشم وفتحى هاشم عمدة كفر الطويلة واللواء رأفت البسطويسى واخوته واللواء شعبان محمد واخوته وعبد الوهاب القطناوى واخوته وعثمان القنائى وجد الدكتور احمد الالفى والدكتورة ايناس الالفى والمهندس محمد الالفى والدكتور هاني العزب بامريكا واحمد العزب ببنك مصر الدولي وجيهان بآداب المنصورة ومحمد وهشام العزب بتجارة المنصورة والدكتور حسام ابو عضمة زوج لياء احمد المتولي والكيميائية حنان ابوعضمة وحاتم ابو عضمة بالمصرف العربي الدولي والدكتور احمد فكرى ومحمد فكرى بطب عين شمس وعمرو فكرى وهبة وبسمة ومنى واحمد ومحمد السيد شاكر واحمد وخالد وعبد الله ومحمود محمد شاكر والسيد محمد يسرى عضو مجلس الشعب والدكتور عماد حسين واخوته وزوج بنت شقيقة المرحومين مأمون نور والمهندس عزمى نور والدكتور حافظ نور واخوتهم وابن خالة محمد سعيد واخوته وقريب ونسيب عائلات عياد والبسطويسى والموجى وسعودى والشربيني وغازى وابو عضمة والعزب والصادق والالفى والمسلمى ونور والفيس وابو الاسرار وبطنوسة والعجوزة والعشماوى وخفاجى

والعزاء مساء اليوم

بدار المناسبات بالمنصورة تلغرافيا ٢٤ مدينة ناصر بطلخا

محمد رشدى صقر

رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لشئون المعارض والاسواق الدولية وجميع العاملين بالهيئة ينعون بمزيد الحزن

والد السيدة هناء شاكر

رئيس الادارة المركزية لسوق القاهرة الدولية

والسيدة امتثال شاكر

مدير الادارة التجارية - للفقيد الرحمة والغفران وللاسرة الكريمة خالص العزاء

شركة القادسية للاصلاح الزراعي والتنمية الزراعية

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والمديرين وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المغفور له

الاستاذ شاكر هاشم عم السيد المستشار فاروق هاشم

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

توفى الى رحمة الله

اثر حادث اليم الاستاذ

احمد الطاهر محمود

بوزارة الانتاج الحربى

نجل المرحوم محمود بك حسن والسيدة كريمة المرحوم قاسم بك محمد وشقيق المرحومة وفاء وابراهيم لخيرى محمود مدير عام الشئون الادارية بالنصر للبترول بالسويس وقريب ونسيب عائلات نور بالدقهلية وباظة والقس بالسويس واقيم العزاء بالسويس تلغرافيا ابراهيم خيرى نمر اويل بالسويس

انتقل للامجاد السماوية المتنيح

ثابت غالى تايه التاجر باسيوط

زوج سميرة غالى ووالد ممدوح بالادارة الصحية والمهندس مجدى والاستاذ ماجد وبرنت حرم الدكتور فتحى ظريف وسامية وخطيبها رافت معين وماريو وشقيق يوسف واولاده التجار باسيوط وشكرى التاجر باسيوط وانجاله رافت بالبنك الاهلي وهاني ووقيم التاجر بالقاهرة وانجاله وجيد وايمن ووائل التجار بالقاهرة والمرحوم سامي وانجاله سمير بمجلس المدينة ومجدى واخوته بفرنسا وهرم المرحوم قاصد عبيد وناجى صموئيل وابن عم كل من الاستاذ جيد عبيد ووليم غبريال بالبريد باسيوط ونسيب سمير غالى وانجاله والمرحوم سامي وعفيم وماهر غالى وانجالهم وعديل نبيه بسطى وفاروق جورج والمرحوم زغلول وانجالهم وقريب ونسيب عائلات التايه والصاوى والدمنهو باسيوط والعزاء تلغرافيا ممدوح واخوته باسيوط

« انا لله وانا اليه راجعون »

ينعى الدكتور

عبد المنعم ابو العزم رئيس اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا سابقا

زوجته ورفيقة عمره الحلية

نعمت الله سرحان كريمة المرحوم الشيخ عبد السلام سرحان

والدة الدكتور على مهيب الاستاذ بكلية العلوم جامعة الازهر زوج الدكتورة مهرماه الششتيرى والدكتورة مواهب ابو العزم حرم الاستاذ عمرو حسن اسماعيل مدير شركة راينهام ولبيبة حرم المحاسب ماهر غراب صاحب شركة الانظمة التجارية المالية والمحاسبة هالة بيتلمصر ايران حرم المحاسب عادل البحيرى بصندوق التنمية الاجتماعية والمحاسبة حنان بصندوق التنمية الاجتماعية حرم رجل الاعمال تاجى محمد حلمي وجدة دينا وشيرين ونهال ورانا مهيب ابو العزم وراتيا وريهام عمرو حسن اسماعيل وللد ماهر غراب واحمد ومحمد عادل البحيرى وشقيقة المرحوم المستشار عبد القادر سرحان والمرحوم محمد سرحان والمرحومة حرم المرحوم ابراهيم سالم وحرم المرحوم عبد الفتاح عبيدوعمة وخالة عبدالسلام ومحمد والدكتورة شادية ومايسة عبد القادر سرحان وعبد القادر وصفوت وشريف ولبيبة محمد سرحان واللواء متقاعد محمود سامي سالم واللواء احمد سالم والعقيدمتقاعد عبدالسلام والمرحومة ماجدة عبيد واللواء صدى سرحان المفتش بالداخلية وحرم شقيق المرحوم الاستاذ محمد نجيب ابو العزم وحرم عم الدكتور احمد نجيب ابو العزم ومهة وسحر وغزالة وريم نجيب ابو العزم وابنة شقيق المرحوم احمد سرحان والمرحوم عطية سرحان والمرحوم عبدالرحمن سرحان والمرحوم محمد سرحان والمحاسب عبد الصمد سرحان وابنة شقيقة المرحوم مهندس سيد عيسى والمرحوم نجيب عيسى والمرحوم عبد القادر عيسى وبنت عم وخال اللواء حازم سرحان والمهندس عبد الرحمن سرحان وحرم المرحوم عبد الرازق سرحان والمهندس محمد احمد سرحان والعميد احمد عبد الصمد سرحان وقريبة ونسيبة عائلات ابو العزم وعيسى وسالم وزهرة بكفر كلا وسالم بكفر نفرة وغالى بالسنبلاوين والاشين بكفر البرى والششتيرى بمنوف وغراب باوسيم والسماعيل بالشرقية والبحيرى بالجيزة وحلمي بالقاهرة

وشيعت الجنازة امس

وتقام ليلة المأتم بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادى الزمالك مساء اليوم الجمعة ١٣ اكتوبر

تلغرافيا ٩٦ ش جامعة الدول العربية الدقي المهندسين

جامعة الازهر كلية العلوم بنين

العميد والوكيل واعضاء هيئة التدريس والعاملون يشاطرون

الاستاذ الدكتور على مهيب ابو العزم

الاحزان لوفاة المرحومة السيدة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

قسم الطبيعة

اسرة القسم تشاطر الزميل

الاستاذ الدكتور على مهيب ابو العزم

الاحزان لوفاة المرحومة السيدة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك مصر ايران للتنمية

رئيس مجلس الادارة ونائبه والعضو المنتدب والاعضاء مجلس الادارة واسرة البنك يتقدمون بخالص العزاء الى

الاستاذة هالة عبد المنعم ابو العزم

رئيس قسم بقطاع الائتمان في وفاة المرحومة والدتها تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون

توفيت الى رحمة الله

بالولايات المتحدة - السيدة

عزيزة داوود حلمى

كريمة المرحوم الدكتور داوود حلمى والمرحومة السيدة ماتيس كلير ووالدة السيدة ليلى محدث حرم المهندس جمال النجار وجدة السيدة تيرانا النجار بالبنك التجارى الدولي حرم المهندس عمرو تركي وشقيقة حرم المرحوم محمود حلمي والسيد على حلمي والمرحوم الدكتور فؤاد حلمي وشقيق وكامل حلمي بالولايات المتحدة ويوسف حلمي وحرم المرحوم سعد الدين سالم وحرم المرحوم محمد خطاب وحرم ابراهيم مراد وبنت خال المرحوم الدكتور احمد مدحت والمرحوم الدكتور حسن احسان والمرحومة السيدة عزيزة هانم الهوارية

ونسيبة اللواء احمد سامي تركي وعائلة النجار وتركي بيت غزال وسعيد بالكوم الطويل

ولا عزاء حسب وصية المرحومة

انتقلت للامجاد السماوية حرم المرحوم

القمص رمزى جيد

والدة وجدى ورشدى ومجدى وانسى وحرم كمال دانيال وحرم مامون ابراهيم وحرم شقيق اديب جيد والمرحومين رياض ونجيب جيد وشقيقة المرحوم صدقي صديق وحرم شحاتة امين وقريبة عائلات جيد مسعد بديروط والقمص بديروط الشريف والعزاء تلغرافيا ديروط تيسلى

انتقل الى الامجاد السماوية اثر حادث اليم طارق ايهاب عوض

الطالب بكلية الهندسة والتعدين نجل الجيولوجي ايهاب عوض مدير عام شركة ترايدنت والسيدة فادية متي بمكتبة المدرسة الامريكية بالمعادى وشقيق نورا الطالبة بمدرسة بورسعيد بالزمالك وحفيد الدكتور نجيبتادرس عوض والسيدة بولنتي طلعت منصور والمرحوم ايليا متي والسيدة سميرة الملاخ وابن شقيق الانسة عايدة عوض بشركة بريستول مايرز وابن شقيقة السيدة منى حرم المرحوم محفوظ نبيه يوسف والسيدة سلوى حرم المهندس مكرم منير بطرس والمهندس رضا متى وزوج السيدة ياسمين المصري وايناس حرم نبيل بادير بالمصرف العربي الدولي وابن خالة شريف محفوظ مدير عام شركة ايبرنا زوج السيدة مارى سامى القطشه وابنجى مكرم بكلية التجارة وداليا مكرم بمدرسة الليليفراند ويوسف متى بدار التربية ويوحنا ووديع متي بالعائلة المقدسة وكريم بادير بالليسيه وسامح بادير

وشيعت الجنازة أول أمس والعزاء قاصر على تشييع الجنازة

تلغرافيا ٧ ش البرجاس جاردن سيتى

شركة بترول خليج السويس جابكو

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى

نجل السيد الجيولوجي ايهاب عوض مدير عام شركة مجاويش للبترول والعضو المنتدب

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول خليج السويس الادارة العامة للاستكشاف

مدير عام الاستكشاف ومديرو العموم والقطاعات وجميع العاملين بالادارة ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيد الشباب نجل زميلهم السيد

الجيولوجي ايهاب عوض مدير عام شركة مجاويش

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترد

محمد مجدى زيد

احمد عبد العظيم حسن

مصطفى سرى

تتقدم بخالص العزاء للاستاذ

ايهاب عوض

في وفاة نجل سيادته

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول بلاعيم

الادارة العامة للاستكشاف

« انا لله وانا اليه راجعون »

ينعى جميع الزملاء بمزيد الحزن نجل الاستاذ الجيولوجي

ايهاب عوض

مدير عام شركة CXY الترانسيونال

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

عزاء خالدة للبترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والقطاعات وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

نجل الجيولوجي ايهاب عوض مدير عام شركة مجاويش للبترول والعضو المنتدب

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركات بيكو

د. كامل دياب

رئيس مجلس الادارة

م. صلاح دياب

العضو المنتدب

وجميع المديرين والعاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى

ابن الجيولوجي ايهاب نجيب عوض

مدير شركة TRIDENT

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بيكو للخدمات البترولية

مهندس شريف العزاوى

نائب رئيس مجلس الادارة

وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن

ابن الجيولوجي ايهاب نجيب عوض

مدير شركة TRIDENT

اثر حادث اليم

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الزعفرانة للزيت زافكو

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى

نجل السيد

الجيولوجي ايهاب عوض

مدير عام شركة مجاويش للبترول والعضو المنتدب - للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

شيعت أمس جنازة المرحوم

عميد عائلة فايد بكفر شبرا زنجي المربي الفاضل الاستاذ عبد الجيد فايد بالمعاش

زوج الحاجة فريدة السيد الخولي ووالد المرحوم الاستاذ كمال فايد مدير عام بشركة اسكو سابقا والاستاذ عبد الرحمن فايد مدرس ثانوى بجدة والاستاذ فايز فايد بشركة بيبسى كولا والحاجة نبيلة فايد برى شبرا حرم الاستاذ محمد شكيب وكيل التوفيقية الثانوية والمحاسبة هيام فايد حرم السيد علاء القاضي مامور قسم بير السبع والمحاسبة ابتهاج فايد حرم المقدم مصطفى حبيب بالاحوال المدنية وفايزة حرم المرحوم المهندس صبحى فايد والمرحومة ثريا حرم الاستاذ عبد العاطي الدماطي وسهير حرم المحاسب ماهر الحصري وممتازة حرم الاستاذ فكرى العريري برئاسة الجمهورية سابقا ورضاه حرم الاستاذ انور عبد السلام موجه بالتعليم وعم كل من الاساتذة محمود فايد وشوقى حماد عمدة ميت ربيعة وعبد اللطيف فايد والشيخ عبد الهادى فايد والحاج محروس فايد من الاعيان والاستاذ عبد العليم فايد مدير عام بالصحة سابقا والمهندس ابراهيم فايدالمدير العام بالمكتب العربي الهندسي واخوته واللواء محمد على فايد واخوته والمحاسب عبد الله فايد المدير بمصر للطيران والدكتور سمير فايد بمستشفى الخليفة والاستاذ صلاح فايد بالسعودية وزوج خالة كل من الاستاذ الدكتور محمد سامي عبده الاستاذ بجامعة القاهرة واللواء محمد ماهر عبده نائب أمين عام مجلس الشعب واللواء عادل فريد المدير العام لشركة نور آم والاستاذ الدكتور محمد عوض تاج الدين وكيل طب عين شمس واخوته والمهندس مصطفى الطوخى والخوتهوالمحاسب نادر متولى والاستاذ عزت الخولي واخوته بشركة مصر للطيران وابن كل من المحاسب عماد شكيب والمهندس محمد صبحى فايد والاستاذ هاني الدماطي والاستاذ احمدماهر الحصري والشيخ عبدالله فايد واخوته والاستاذ عبد النبي فايد موجه الرياضيات والاستاذ فارس فايد مدير عام بالطيران المدنى والمهندس عبد العظيم فايد ونسيب وقريب جميع عائلات كفر شبرا زنجي وجروان وجمعة بسمان والقاضي والفيشاوى بسرس الليان وحبيب بالشهداء وحماد بميت ربيعة والقصو ببلشة الكبرى وشحاتة وشعبان والفار ومدين وبركات بكفر الباجور وعجور والبنداري بالباجور وعطية بكفر الشيخ سليم وفارس بطحانوب وقد اقيمت ليلة المأتم امس بالبلدة - تلغرافيا كفر شبرا زنجي مركز الباجور منوفية

انتقل امس الى الامجاد السماوية

الاستاذ مراد انور مختار سعيد

مفتش التحقيقات بوزارة الداخلية نجل المستشار ابراهيم مختار سعيد زوج المهندسة نورية مسيحة وكيل وزارة التعمير والد المهندس ماجد وطارقويدار الهندسة زوج المهندسة بيتا بشركة النوك كريمة الاستاذ عادل حلمي بالبنك المصري الخليجي شقيق حرم المهندس ظريف عزت وصاستيار بكندا وابن اخت الرحومين عزيز الدقيل وحليم ارمانيوس ومكين عبد المسيح ونبيه غبور وهرم فؤاد دوس وزوج شقيقة الدكتور عاطف والصيدلي نبيل والمهندس عادل والمحاسب منير فهمى مسيحة وشيعت الجنازة امس والعزاء بقاعة كنيسة السيدة العذراء بارض الجولف - تلغرافيا مختار سعيد حدائق القبة

كنيسة القديسين

ابى سيفين ودميانة بشبرا

الكهنة والخدام والخادمات والشعب ينعون

الاستاذ مراد انور مختار سعيد

نجل المستشار مختار سعيد رئيس مجلس الكنيسة ويسالون له الرحمة وللاسرة تعزيات السماء

طوبى لمن اخترته ليسكن فى ديارك يارب

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم الدكتور

نبيل حنا بطرس

الاستاذ مساعد بهيئة الموادالنووية ابن السيدة الين نعم المرحوم حنا بطرس وزوج السيدة مريم جبرة ووالد سامر وسالى وشقيق ناجى وتيللى حرم المرحوم سامي رزق بامريكا وابن اخت زاهر ومكرم وامبل والمرحومة مارى وفيكتوريا وايفون وامبلى وتمام ونادية وانجالهم ونسيب وقريب عائلات ابادير ميخائيل وقيس عبد السيد وانجالهم وشيعت الجنازة امس والعزاء مساء اليوم بقاعة الانبا انطونيوس شارع على عبد الرازق الترعة القديمة مصر الجديدة تلغرافيا ناجى وسامر - مصر الجديدة

رقدت على رجاء القيامة المرحومة

انجيل تادرس رزق

حرم المرحوم توفيق باسيلي ووالدة الكابتن سمير ضابط لاسلكى بمطار القاهرة والاستاذ ماجد مدرس اول بقمرة الثانوية والسيدة نجوى حرم الاستاذ ايوب مرجان بهيئة البريد وشقيقة الاستاذ شوقى تادرس واخوته وخالة الانبا الدراوس اسقف ابو تيج وشيعت الجنازة امس والعزاء - تلغرافيا سمير توفيق الزيتون

البقاء لله

انتقلت الى رحمة الله حرم الحاج

عبد الخالق ابراهيم

والدة رضا عبد الخالق بمطابع الاهرام بالجلاء واخت الحاج عبد المولى محمد احمد بالمعاش وحرم السيد الحاج ابراهيم عمر بالغزل والنسيج وقريبة ونسيبة عائلات فايد والجميزى بالقاهرة والمنوفية والقصر العزاء على تشييع الجنازة

تلغرافيا ميجريا الشمون منوفية - رضا عبد الخالق

فقيد اشراف اخميم

توفى لرحمة الله تعالى المهندس

محمد فتحى احمدعبدالرحيم

مدير عام هندسة الاثار سابقا زوج كريمة المرحوم احمد بك مبروك شقيق المرحوم المهندس يوسف والشيخ عبد الرحيم مدير عام المنطقة الازهرية بسوهاج والمرحومة حرم المرحوم على بك البحيرى ووالد المحاسب نبيل رئيس القطاع الادارى بالمصرية للحراريات والمهندس مختار مدير الهندسة بالاثار والدكتور علاء الاستاذ بعلوم الازهر والسيدة ثناء بوزارة التعليم العالى حرم المهندس عثمان مازن بالبحوث الزراعية وعم الدكتور محمد واخوته والاستاذ احمد واخوته وخال المحاسب محمود سامي واخوته وقريب ونسيب عائلات مازن وحمادى ومبروك والمشاوى بسوهاج وزكريا ومجاهد وشوكت بالقاهرة واقيمت ليلة العزاء بدار المناسبات بجوار البريلاند - تلغرافيا ٥ ش حامد رضوان - حدائق القبة

الشركة المصرية للحراريات

الدكتور رئيس مجلس الادارة الكيميائي عضو مجلس الادارة المنتدب واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات واللجان النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الاسى فقيد

عائلة الاشراف باخميم المهندس محمد فتحى عبد الرحيم والد الاستاذ نبيل فتحى الشريف

رئيس القطاع الادارى

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

« صدق الله العظيم »

فقيد عائلة رحيل

بمطوبر البحرية تيوم

توفى الى رحمة الله تعالى

شيخ العرب

عبد العزيز رحيل

والد محمد بأليكة وحرم عبدالمنعم مدير المدرسة وابن عم وخال جميع افراد عائلة رحيل . وقريب ونسيب عائلات كل من عقوه والمساوى والبيه والزغبيى والطوير ويوسف والاخيل وهارون وجوده وعزيز وابو لطيمه وخليفه يونس وابو القاسم وعلوانى والقطان والنحاس والارخن وجاد الله وصالح بيتى صالح والشيخ وصالح بشنو وحيدر والجيالى والسعداوى وابو هويدى وطرفاية والمصروقى والجيلانى ودكم ويافى وجاب الله وبركه وغيطان والهوارى وعقيله وطهاوى والبرغوثى وقنديل بالتطورى وقناوى ببنى هانى وجميع عائلات الفيوم . وشيعت الجنازة امس وليلتى المأتم بمطوبر البحرية تلغرافيا : سنهور القبلية .

مصاب آل البراهمة بكودية الاسلام

توفى الى رحمة الله الاستاذ

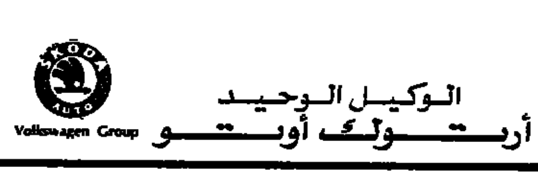
محمد احمد خالد

رئيس الوحدة المحلية بدشلوط سابقا والد احمد الموظف بالكافية وحرم محمد توفيق بنزلة فرج ورجائى مساعد وحمادة صدقي بكوم انجاشا وزوج شقيقة عبد الكريم محمد بكوم انجاشا وشقيق الشيخ مهني احمد وحرم الحاج خالد عبد الباقي وقريب جميع عائلات البراهمة والكودية والعزاء تلغرافيا كودية الاسلام

رقدت على رجاء القيامة الام البارة

مفيدة ناشد غبريال

حرم المرحوم المهندس عبد النور ميلادكريمة المرحوم ناشد بك غبريال والدة الدكتور عادل عبد النور اخصائي التحاليل الطبية زوج الدكتورة سعاد وهبه غبريال والمرحوم المهندس منير عبد النور والسيدة عايده حرم المرحوم الدكتور نجيب ديمترى والمرحومه ريموندة حرم المرحوم الدكتور كمال حنا وايفون حرم المرحوم الدكتور عوض الله يوسف وبهيجه حرم المرحوم المحاسب فايق يسطا وجدة المهندس محسن ونادية نجيب والدكتور مهندس محب والدكتورة ماجدة والدكتورة مارى كمال والدكتور يوسف والمهندسين نادر وباسم وايلى عوض الله والمهندس امير وشهيرة منير والمهندس اشرف والمحاسبة هناء فايق والدكتورة رانده والكيميائية هاله عادل وعمة الدكتور ناشد وليم وشقيقه نيللى والمهندس عمادغبريال والسيدة نادية يوسفوخالة المهندس يسرى وهبه واخوته باستراليا ونسيبة عازر اسحق وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم السادسة مساء بقاعة الكنيسة البطرسية بالعباسية تلغرافيا عادل عبد النور بحدائق القبة



لأول مرة: البوسنة والهرسك فى معرض فرانكفورت للكتاب

فرانكفورت - من منى رجب:

★ افتتح معرض الكتاب الدولى الـ ٤٧ بفرانكفورت فى احتفال كبير حضره مجموعة من المفكرين والأدباء من مختلف أنحاء العالم.

ويدور الموضوع الرئيسى للمعرض هذا العام حول «النمسا» التى يمثلها وفد من الفنانين والمثقفين يقدمون مختلف ألوان الثقافة النمساوية طوال فترة المعرض بالمسارح ودور السينما والمقاهى.

ألقى كلمات افتتاح المعرض بيترا روس عمدة فرانكفورت ود. جيرجن روجرز وزير التعليم والتكنولوجيا بألمانيا. كما تحدث من النمسا د. أودلف شولتن وزير العلوم والفنون وروبرت ميناس وهو مفكر معروف.

ومن الملاحظ هذا العام ازدياد عدد الناشرين على العام الماضى حيث وصل العدد الى ٣٣٢٠ ناشرا يمثلون ٩٧ دولة ولأول مرة تشارك البوسنة والهرسك بجناح هذا العام وقد حضر هاريس سيلاجزيل رئيس وزرائها وأينيس كاريك وزير ثقافتها للمشاركة فى ندوة ثقافية يديرها بيتر فايدهاز مدير المعرض حول انقاذ ثقافة البوسنة والهرسك وتقديم صورة صحيحة عن الاسلام والمسلمين.

أما الدول العربية المشاركة فهى الكويت والسعودية ولبنان والمغرب وتونس وسوريا ومصر، التى تمثلها الهيئة العامة للكتاب ومؤسسة الأهرام فى جناح كبير يقدم أحدث اصدارات الأهرام ودور النشر المصرية والعربية، بالاضافة الى الكتابين الفائزين فى معرض الكتاب بالقاهرة هذا العام وهما «كابوس الارهاب وسقوط الأقنعة» لابراهيم نافع، و«عرب نعم.. وشرق أوسطيون أيضا» للطفى الخولى.

وقد انتهز د. فتحى سرور رئيس مجلس الشعب فرصة وجوده بمدينة فرانكفورت وقام بزيارة جناح مؤسسة الأهرام بالمعرض ورافقه ماهر عبدالملك مستشارنا السياحى وقد اطلعه هانى طلبة مدير وكالة الأهرام للتوزيع على مشروعات الأهرام الجديدة ومنها نادى الأهرام للكتاب بمكتبة الأهرام للبحث العلمى وشرح له الخدمات المتطورة التى يقدمها هذان المشروعان داخل مصر وخارجها كما قام د. سرور بزيارة الأجنحة الفرنسية واطلع على أحدث كتب القانون الدولى.

شفا.. ياعرقسوس
[عدسة : أيمن برايز]

وحدة عقم يرأسها مصرى تفوز بالمرتبة الأولى فى لندن

★ فازت وحدة العقم فى مستشفى ليستر التى يرأسها الطبيب المصرى د. حسام عبدالله بالمرتبة الأولى فى تقرير نتائج العيادات الخاصة فى المملكة المتحدة. عدد العيادات الخاصة العاملة فى تخصص العقم وأنابيب الأطفال فى المملكة المتحدة مائة عيادة. نشرت الهيئة الطبية البريطانية المشرفة على هذه العيادات تقريرها أمس الأول.

حكاية

فنان يتألم!

□□ عبدالبديع عبدالحى.. الذى انطق بأزميله الحجر الصوان فنا يهز المشاعر ويثير فى النفس ألوانا من الجمال يعيش محنتين، أولاهما انه أصبح مهددا بفقد نور عينيه تماما، والثانية نفسية لأنه أصبح يشعر بالهوان من نوعية المعاملة التى يلقاها من القومسيون الطبى العام، ويعللها بأنهم يستهينون به لأنه عجوز يرتدى جلابية شديدة التواضع، ويتوكأ على عكاز!

نعم.. ان الفنان المثال عبدالبديع عبدالحى الذى نال جائزة الدولة التشجيعية ووسام الفنون، يعيش اليوم حالة مؤلمة للغاية. لم يشفع له انه من الحائزين لجائزة الدولة، ولا انه من أوائل الذين نالوا جائزة مثال مصر الأول مختار فى النحت، ولا لأنه من قلائل المثالين الذين ينحتون الصوان. بل لم تشفع له رعاية وزير الثقافة الفنان فاروق حسنى، ولا اهتمام واستجابة وزير الصحة وموافقته على أن يجرى علاج الفنان على نفقة الدولة بالخارج بناء على طلب د. على المفتى.

فقد قام د. على عبدالمنعم المفتى بعلاج عينى الفنان، ثم كتب تقريرا بضرورة علاج عبدالبديع فى ألمانيا لدى طبيب حدده بالاسم هو: د. كوخ!

والذى يحدث انه كلما ذهب عبدالبديع الى القومسيون الطبى يكتبون له قطرة.. ولذلك يرى الفنان انهم يستهينون به لأنه عجوز يرتدى جلبابا ويتوكأ على عصا، ثم يقول والدموع تتحجر فى مآقيه: ربما لو كنت غنيا لسافرت للعلاج على نفقة الدولة!

محمد صالح

مواقف

هل نحن ولدنا فى الزمن الخطأ؟ كثيرون يتساءلون. ولكن ماهو الزمن الصح؟ أى ماهو الزمن الذى اذا ولدنا فيه شعرنا باننا جئنا فى المكان المناسب والوقت المناسب؟

لايوجد مثل هذا الزمن. وانما هو حلم. ألا يقول الانسان: آه يابطنى.. آه ياعقلى آه ياقلبى آه ياضميرى..

حلم ان تكون هناك دائما الراحة النفسية والعقلية والوجدانية والمعدية والمعوية والامتنان والشعور بالامان على الحاضر والمستقبل. وإلا تكون محاكم ولا سجون ولا مستشفيات.. وانما يعيش الانسان كانه يعيش ابدا. أما الذين يحزنون على حاضرهم واكثر حزنا على مستقبلهم ومستقبل اولادهم فهم الذين يبكون على عصور ذهبية مضت وانقضت.. فهم يبكون على الذى كان ولم يدم. والذى قرأوا عنه ولايزالون يعتقدون بانه لن يعود.. ولذلك يجب ان يقصروا نشاطهم على البكاء.. فالذين عصورهم الذهبية امامهم.. عندهم امل.. والذين عصورهم الذهبية وراءهم.. عندهم يأس.. ولكن الذين يرون ان الزمن قد اتخذ الحديد معدنا له. والصدأ صفة له. والتآكل نهاية له.. هم ابناء هذا الزمان. انهم عاجزون عن اللحاق باى شىء.. يندهشون للفلوس الكثيرة عند غيرهم. كيف؟ لانهم عاجزون عن تحقيق ذلك.. ويندهشون للنجاح الصاروخى لاناس لايساوون وزنهم ترابا. كيف؟

أنا أقول لك كيف. واذا كنت ادعى بعض المعرفة فليس معنى ذلك ان الذى اعرفه قد طبقته فجعلت زمانى من الذهب بدلا من الصفيح. وجعلت له البريق بدلا من الصدأ.. ولكن هذا (وصف) وليس (وصفه).. انا اقول لك ان القاعدة الذهبية فى زماننا هى:

اذا لم يكن هناك قانون. فالعلاقات الشخصية هى القانون!

يعنى اذا قررت ان تمشى على قدميك فان مشوارك يطول. ولكن اذا قررت ان تكون محمولا على اكتاف الآخرين صار مشوارك اقصر. ولكن يجب ان تدفع اجر (التوصيلة).. والذين يدفعون اجر الاكتاف التى تحملهم والاقدام التى تجرى بهم هم النموذج الحقيقى لهذا الزمان. فعندما تجد رجلا يسبقك بلا سبب ولا حق ولا كفاءة. فانظر حوله وتحته.. سوف تجد له وسائل المواصلات الى الامام والى فوق. وكلما كسب اكثر تحول الحمار الذى تحته الى سيارة الى صاروخ فى السماء. واذا لم يكن كلامى واضحا ولم تجد له نظائر فى الذين حولك. فليس الغموض سببه اننى لا اعرف ما اقول وانما هو أن عقل سيادتك مقفول.. قفل يعنى.. وانك واحد من الذين ولدوا اليوم ليعيشوا فى الامس - فى العصور الذهبية بتاعة زمان!

أنيس منصور



★★★ د. ليلى تكلا انتخبت رئيسة للجنة القانون الدولى والملكية فى المؤتمر الدولى الذى نظمته وزارة التخطيط والصناعة بالسويد حول القوانين والتقاليد التى تحكم تملك الأراضى والعقارات. وقال رئيس المؤتمر د. كارل جوستاف ان المرأة العربية لها من الحقوق والمكانة مالم تحصل عليه المرأة فى الغرب. وألقت د. ليلى تكلا كلمة أوضحت فيها حقوق المرأة المصرية فى المعاملات التجارية والملكية وتمتعها بالذمة المالية المستقلة.

د. ليلى تكلا — سامى العدل — رانيا فريد شوقى

★★★ صالون الأوبرا الثقافى يستضيف ٧ مساء غد بالمسرح الصغير عالم اللغة العربية د. احسان عباس من فلسطين ويحضر الصالون مجموعة من كبار المفكرين والأدباء منهم د. شوقى ضيف ود. شكرى عياد. ود. عبدالقادر القط ود. مصطفى الشكعة وكامل زهيرى وفاروق شوشة وجمال الغيطانى.

★★★ رانيا فريد شوقى تبدأ الشهر الحالى تصوير فوازير رمضان القادم لاحدى المحطات الفضائية.. وقد كتب كلماتها سيد حجاب والألحان لعمار الشريعى والاخراج لعمر عبدالعزيز.

★★★ المؤتمر الثالث لرجال الأعمال المصريين واليونانيين الذى ترعاه جمعيتا الصداقة المصرية اليونانية ورجال الأعمال المصريين سيعقد فى الغردقة من ٢١ الى ٢٤ الشهر الحالى ويناقش المشروعات المشتركة بين مصر واليونان صرح بذلك د. سبيرو أوجين موروس عضو مجلس ادارة جمعية الصداقة المصرية اليونانية.

★★★ سامى العدل: الذى يلعب دور زغيم الغجر كل ليلة على مسرح البلون مع فايزة كمال ومحمد الحلو واحمد ماهر فى المسرحية الغنائية لولى يشارك حاليا فى ٣ مسلسلات تليفزيونية الأول هو «لن اخضع لرجل» تأليف فيصل ندا واخراج تيسير عبود وفيه يمثل دورشاب يبيع زوجته من أجل المال والثانى هو «المصيدة» تأليف حسن الملوك واخراج أحمد السبعاوى وفيه يجسد شخصية صيدلى يغش الدواء والثالث «دهب قشرة» وفيه يتجسد شخصية ميكانيكى يتحول إلى مطرب مشهور.

★★★ أخبار الصباح ★★★

● تم أمس الطلاق بين د. مصطفى البليدى وميرفت أمين، بعد اتفاق تم بينهما.

● جمعية الكاتبات المصريات تقيم حفل تأبين لرئيستها أمينة السعيد ٧ مساء غد بدار الهلال.

● «تنمية البيئة الريفية» عنوان مؤتمر تعقده كلية الآداب بجامعة عين شمس من الثلاثاء القادم المؤتمر يستمر ٣ أيام وتجرى به مناقشة ٢٥ بحثا.

● ضيوف الاحتفال بالفية أبى حيان التوحيدى يشاهدون مساء اليوم عرض «الآخر» بالمسرح القومى للكاتب الاسبانى ميجيل دى أوتامونو وترجمة د. محمود السيد واخراج أحمد إسماعيل.

● ورشة عمل فنية لمجموعة من الأطفال المعوقين ذهنيا، ستقام غدا وبعد غد فى متحف مختار بالجزيرة تحت اشراف مديره د. ماهر مهران ومجموعة من فنانى المتحف. الورشة تتكرر اقامتها الاسبوع بعد القادم.

● «مصر فى بينالى فينسيا الدولى» موضوع ندوة تعقدها نقابة التشكيليين ٧ مساء غد فى مقرها بأرض الأوبرا ويتحدث فيها د. عبدالقادر مختار ويتخللها عرض بالشرائح الملونة ويديرها د. حسين الجبالى نقيب التشكيليين.

● «من مومياء إلى مومياء : التحنيط فى مصر القديم» موضوع ندوة تعقد بمكتبة الكتب النادرة بالجامعة الأمريكية ٥,٣٠ مساء بعد غد يتحدث فيها د. سليمة كرم.

١

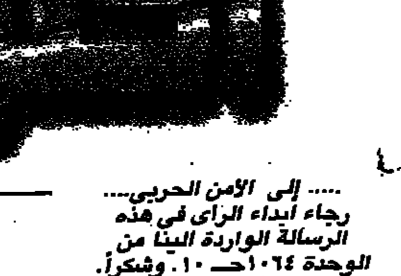
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

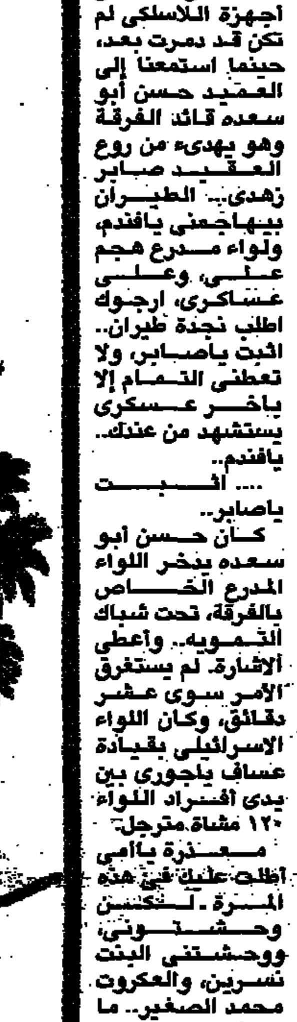
الأهرام

ملحق الجمعة

يشرف على ملحق الجمعة: رياض توفيق

13 OCT 1995





قصة بقلم :

عبداللطيف زيدان

..... إلى الأمن الحربي... رجاء ابداء الرأى في هذه الرسالة الواردة الينا من الوحدة ١٠٦٤ احـ ١٠. وشكراً. قيادة الفرقة الثانية مشاة.

أمي الحبيبة وكل اخوتي الأعزاء:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد...

أرجو من الله أن تكونوا بخير وعافية... لا أعرف هل ستصل رسالتي إليكم أو لا... لكنني اختلست تلك الدقائق، لكي أكتب هذه السطور على عجل بينما نحن في انتظار الانتهاء من بناء المعبر الذي سنمر عليه إلى البر الشرقي.

الحمد لله.. لقد تم بناء المعبر.. إنها الثامنة مساء بالضبط. على أية حال، لم يجيء دورنا بعد في العبور.. دقيقة واحدة.. أوه.. يالها من ليلة ! إن المقدم ممدوح، قائد الكتيبة اخذته الشهامة، وعبر في المقدمة . سيتم تعديل جدول الركوب، ولن أستطيع الآن مواصلة الكتابة.

أمي الحبيبة.... ها أنا أواصل الكتابة بعد يومين من القتال . لم أشعر أن المدرعات نعمة، إلا حينما شاهدت زملاءنا في كتائب المشاة وهم يسيرون على أرجلهم، ويثقلهم الزاد والعتاد، ولم أشعر أن المدرعات نقمة، إلا حينما شاهدنا طاقم دبابة الضابط محمد أمين قد تفتتت أجسادهم بعد إصابتها بسيل من الصواريخ الإسرائيلية.

على فكرة - هل تذكرين الغريف مصطفى عوض شحاته، ذلك الاسكندراني الفهلوي الذي كنت أحدثك دائما عن خفة ظله؟.. لقد استشهد ضمن هذا الطاقم بعد أن دمروا عدة دبابات اسرائيلية... وبالمناسبة.. رفض الرائد محمد عبد الشافي أن يركب المدرعة معنا، وداعبنا قائلا : أنا لا أريد الموت بهذه الشاحنة الخربة... معذرة ياأمي اوشك الفجر أن ينبلج .. وإنه الميدان..

أمي الحبيبة

افلتنا اليوم من الموت باعجوبة، فقد أغارت علينا الطائرات الإسرائيلية، وصرخ الجميع.... طلعة طيران... طلعة طيران.. فتركنا المدرعة إلى الحفر الاسطوانية كالمجانين... المهم، إن لدينا زوجا من العساكر المستجدين - من الصعيد الجواني - أحدهما شعبان، واسم الآخر تمام!

قفز شعبان إلى اقرب حفرة، وقفز تمام في نفس الحفرة، فوق رأسه. صرخ شعبان : راسي ياعسكري ياتمام يابن الـ.... حاول كلاهما أن يخرج هجمت الطائرات. عادا من جديد. زاد صراخ شعبان.... وتكرر المشهد عدة مرات.. زادت حدة الصراخ... وانتهت.. غارة الطيران.... خرج تمام وهو يعرج، بينما مازال صراخ شعبان يدوي في أودية سيناء... جرى القريبون إليه. كان واقفاً في الحفرة، وقد كشرت حية مقرنة «الطريشة» عن انيابها جذبه اثنان إلى الخارج، وقام جندي صعيدي محنك بقتل الحية بالجاروف، ولم يشعر شعبان : بسرواله المبلل. فلا ضير من ذلك في كل الميادين!

آه! نسيت أن اكمل لك.. اثناء وجودنا بالحفر، اطلق الاسرائيليون أكثر من عشرة صواريخ إس إس ١١، على المدرعة فانشطرت إلى نصفين، وانفجرت أجهزة اللاسلكي، واختام الكتيبة... وقال الضابط ميشيل منزعجاً اثناء نقله على عربة إسعاف بعد اصابته بشظية:

- وماذا ستفعل الكتيبة بدون اختام؟!.. قلنا له في نفس واحد:

- اطمئن - لقد عثرنا في الرمل على منقار النسر! فودعنا بسيل من الشتائم ونحن نحسده على انه أصيب!

نسيت أن اخبرك إن الرائد محمد عبد الشافي قد استشهد بالأمس، في الدبابة التي كان قد اختارها.

المقدم ممدوح شخصية فريدة - هل تصدقين انه يحلق ذقنه كل يومين تقريباً وينظف نفسه، ويهتاج على من يقابله إذا لم يكن نظيفاً!

اشتباك الدبابات في اليومين الماضيين كان رهيبا - إنها حرب الدبابات.. أظنكم لا تعرفون أن دبابات كتيبتنا من طراز تي ٣٤.. لقد اشتركت في الحرب العالمية... أطلقت عليها اسم عربة الجيلاتي.... من حسن الحظ أن أجهزة اللاسلكي لم تكن قد دمرت بعد، حينما استمعنا إلى العميد حسن أبو سعده قائد الفرقة وهو يهدىء من روع العقيد صابر زهدي.. الطيران بيهاجمني يافندم، ولواء مدرع هجم علي، وعلى عساكري، ارجوك اطلب نجدة طيران.. اثبت ياصابر، ولا تعطني التمام إلا باخر عسكري يستشهد من عندك.. يافندم..

.... اثبت ياصابر..

كان حسن أبو سعده يدخر اللواء المدرع الخاص بالفرقة، تحت شباك التمويه.. وأعطى الاشارة. لم يستغرق الأمر سوى عشر دقائق، وكان اللواء الاسرائيلي بقيادة عساف ياجوري بين يدى أفراد اللواء ١٢٠ مشاة مترجل.

معذرة ياأمي أطلت عليك في هذه المرة - لتكنسن وحشتوني، ووحشتني البنت نسرين، والعكروت محمد الصغير.. ما هي أخباركم، وكيف تاكلون؟.. نحن كالحديد والحمد لله..

أمي الحبيبة.....

هذا هو اليوم الرابع عشر من اكتوبر الحبيب.. قابلت محمد عبد المقصود بالأمس. وهو بخير والحمد لله.. أرجو أن يكون الدكتور ممدوح عشوب قد زاركم ليطمئنكم علي... لم أستطع الاتصال ببكر.. أرقام المجلس مشغولة باستمرار..

نحن نصوم بحمد الله.. لم افطر سوى يوم ٧ اكتوبر لحاجتي إلى شرب الماء، ومضغ اللبان.... غارات الطيران كانت غزيرة جدا، لكن زملاءنا في الدفاع الجوى أتحفوهم بصواريخ سام.

حدث تعديل في بعض اطقم الدبابات، نظراً لاستشهاد الآخرين. الكل يبحث عن الأكفأ.. المقدم ممدوح عبد الغني اخذ معه كلاً من الرقيب زكريا والعريف عبد الموجود... كل ما شاهدناه أن دبابتهم كانت تنطلق بعنف إلى أعلى في اتجاه تبة كان يسيطر عليها الاسرائيليون... وقفت الدبابة بعد أن جاوزت البيت الانجليزي، ثم انطلقت مرة أخرى.... استمعنا من خلال أحد أجهزة اللاسلكي إلى العقيد صابر زهدي وهو ينادى على المقدم ممدوح باعلى صوته.. ارجع ياممدوح... ارجع يامجنون.. لازم لك حماية - عربات الصواريخ خلف التبة - ارجع ياممدوح.. ولم نسمع صوتا للمقدم ممدوح، وتقدمت الدبابة حتى شاهدناها وهي تنفجر.

أمي الحبيبة..

لقد هدأت الحرب بعد وقف اطلاق النار، وسوف أبعث بهذه الرسالة في أقرب فرصة... اختارني الصول ممدوح مع اثنين آخرين لمهمة شاقة.. وهي البحث عن أشلاء المستشهدين، لكي ناخذ أى مضغة نعثر عليها في احدى الدبابات، تدل على صاحبها من شكانه، ومن اسمه المحفور على قطعة الألومنيوم المثبتة بجزامه، وكنت أدون الإسم على البطانية التي تضم قطع اللحم المفتت، لم نعثر على أثر لكل من زكريا وعبد الموجود. اقترح احدهم على القائد ورئيس العمليات الجديدين، أن يجوب فردان مستشفيات القاهرة بحثاً عن أسماء المصابين، حتى نخطر السجلات العسكرية ببيانات صحيحة.

جاء الرقيب أول محمد عبد المقصود بعد اسبوع لاهثاً وهو يقول:

- لقد وجدت زكريا في مستشفى قصر العيني.. إنه حي، وسيزورنا بعد اسبوعين، الحمد لله... عبد الموجود حي أيضاً.. انه في مستشفى بالاسكندرية.

تحلقنا، محمد عبد المقصود، وعزت عباس، والضابط أحمد حنفي حول زكريا، بينما كان ينفث دخان سيجارته، ويحتسي شاياً مخصوصاً أعده صديقنا.

سيد طناش، بعد تهديد من محمد عبد المقصود بعدم عمل الشاى هذه المرة من البراد الذى يضع فيه التفل القديم باستمرار.. وكان يغمز لى ويقول..

- بلاش المرة دى شاى بنج..

وأنا أضحك..

وقال زكريا... حينما مررنا على البيت الانجليزى، أصاب الدبابة صاروخ لعين - لم يكن قاتلاً - لكنه تسبب في بتر ساق عبد الموجود، وعطب بسيط - فقلت للمقدم ممدوح، لابد أن نرجع. لكن الحماسة أخذته حينما دمرنا دبابتين إم ٦٠، وطمع في المزيد، وأصر على موقفه، وقال:

- أنا قائد الكتيبة.. فاخرجت الطبنجة، وأيدني الزميلان الباقيان، وقلت له، ساقتلك - فبكي قائلاً:

- تقتلني يا زكريا، وأنا قائدك، وأحب مصر؟!

بكيت أنا الآخر، واحتضنته، وانطلقنا بالدبابة، واغلق جهاز اللاسلكي، واخذ يردد..

«بيقولوا إن احنا ما بنحبش مصر. وروهم قد إيه احنا بنحب مصر».

دمرنا دبابتين اخريين. انطلقت صواريخ عديدة تجاهنا. انفجرت الدبابة. ووجدتني أطير في الهواء، وأرقد في سرير تمرضني فيه فتاة باسمة الثغر!

أمي الحبيبة...

تخاذلت اليوم إحدى كتائب المشاة، أثناء الاشتباكات المستمرة. أقسم العميد حسن أبو سعده لقائد الكتيبة، أنه سوف يضربه بالنار إذا لم يحصل على أرض جديدة من العدو... استعداداتنا على قدم وساق، رغم قرارات وقف اطلاق النار. معذرة وسأعاود كتابة بقية الرسالة.. هناك أسرار وتفاصيل كثيرة سارويها لكن في السطور القادمة..

من الأمن الحربي إلى قيادة الفرقة الثانية مشاة..

لا يصرح بإرسال هذا الخطاب، لاحتوائه على تفاصيل دقيقة خاصة بميدان القتال، ويحقق مع كاتبه لمخالفته الأوامر الخاصة باسلوب كتابة الرسائل من الوحدات العسكرية. من الفرقة الثانية مشاة إلى الأمن الحربي...

نفيدكم بان المذكور قد استشهد أثناء الاشتباكات، بعد أن أبلى بلاء حسناً، ولذا أوقفنا التحقيق، وسوف يتم التحفظ على الخطاب، وتم ختمه بعبارة.. ممنوع بأمر الرقيب ■

بريشة :
سهير الكيلانى

واستدار القمر

أيها القمر .. لماذا بدأ النحول يعتريك .. ألم نتعاهد تحت قرصك الفضي على الاستشهاد في سبيل الله والوطن.. ألم تشاركنا بوجهك المستدير المكتنز وملامحك الطيبة الحنون ذلك القسم.

كنا ثلاثة.. ضابطا وجنديين .. وضوؤك الشاحب يصبغنا فيجعلنا اشكالا هلامية كاننا من كوكب آخر غير كوكب الارض .

كان الغضب العارم وقتها يهز أعماقنا .. أما الكراهية العمياء لخط بارليف المزيف الرهيب، فقد تنفسناها ونحن نسحقه وندوسه باقدامنا.. وندمره ونبصق عليه.

سنوات طوال عجاف كنت أنظر فيها إلى تلك الحائط التعس عبر مياه قناة السويس الزرقاء التي حفرتها سواعد أجدادي.. كان يحجب عني بلونه الكالح أرض سيناء الطاهرة.. وكان يمثل لي التحدي.. والصلف والعجرفة والغرور الاجوف.. والهزيمة المرة التي فجعنا بها دون أن يكون لنا يد فيها.

وكنت أنظر إلى السماء.. يارب.. إلى متى نقبع في الخنادق؟ .. وإلى متى نتدرب ونناور؟.. وإلى متى نتسلل إلى سيناء في عتمة الليل الحالك السواد لنقوم بعمليات صغيرة محدودة لاتغني ولاتسمن من جوع؟!.

يارب.. أريد أن أعبر القناة الزرقاء في وضح النهار ووهج الشمس يلفح وجهي.. ونسيم الحرية يداعب انفي ويملأ شغاف قلبي.. وأغوص باقدامي في رمال سيناء الذهبية واطهرها بدموعي ودمي من رجس العدو الغاصب الجبان.. وأتقلب فيها واحتضنها.. فلقد طال الفراق وبرح بي الشوق اليك ياسيناء.

واستجاب الله لدعائي ، واقتحمنا القناة في موجة عاصفة عارمة من الحقد والغضب في كبد النهار وامام الدنيا كلها.. وسحقنا خط بارليف، وجعلنا من حطامه ذكرى لايام تعيسة بغيضة.. وأوغلنا في الصحراء ندك معاقل العدو ونحطم معداته بأيدينا واسناننا قبل اسلحتنا.. ووصلنا لموقعنا الحالي قبل ايام. واستدار القمر..

كنت وقتها أيها القمر بدرا منيرا.. وكان وجهك يبدو سعيدا راضيا.. وجلس ثلاثتنا على صناديق الذخيرة الفارغة على حافة الخندق.

قال الضابط حمدي:

- اسمعوا ياأولاد .. نحن مقبلون على عملية كبيرة في الصباح الباكر.. وقد ينعم الله علينا بنعمة الشهادة .. مارأيكم لو اتفقنا على الاستشهاد حتى نضمن الجنة التي وعد الله بها الشهداء.. فنضرب عصفورين بحجر واحد.. نكون قد انتصرنا على العدو الغادر وهزمناه شر هزيمة.. وفي الوقت نفسه نستفيد بالميزات التي أعدها الله لنا في الجنة .. هيه.. مارأيكما في هذه الفكرة يابطال؟.. قلت: على الفور.. طبعا موافقون.. وضحك ثالثنا نجاح وهو يقول: وهل يملك المرء الا أن يوافق على مثل هذا العرض المغري.

قال الضابط حمدي: الحمدلله ..أعطني يا بلبل المصحف الشريف الذي تحمله.. فاخرجت له المصحف الصغير الذي أحتفظ به في جيب صديريتي فوق قلبي بعناية وحرص وقدمته له بعد أن قبلته وأنا أحس لأول مرة في حياتي بمعنى المواقف الخالدة.. فاخذه مني وقبله.. وجعل نجاح يقبله أيضا.. ثم قال الضابط حمدي:

قبل أن تقسم لي شرط.. فقلنا في صوت واحد والفرحة الغامرة تجتاحنا.. شرطك مقبول قبل أن تقول .. فقال والابتسامة العريضة تضيء وجهه الشاحب بفعل ضوء القمر.. تعلمان أن لي زوجة في عمر الزهور.. وابنا لم يتعد عمره الشهور.. وشرطي اذا من الله علي بالشهادة قبلكما.. وقلبي يحدثني بذلك.. أن تتوليا عني إخطار زوجتي حتى تعلم ويعلم ابني من بعدها أنني قمت بواجبي نحو ربي ونحو وطني .. وانني استشهدت راضي النفس، وقريرالعين .. حتى يشب ولدي الوحيد فخورا مترسما لخطاي.

قال نجاح وقد تهدج صوته من التاثر:

- اما أنا فمن قرية صغيرة في وسط الدلتا.. وأبواي يفلحان الارض ليل نهار.. ويجمعان ثمن المحصول من أجل يوم عرسي المنتظر.. فاذا ما أكرمني الله بالشهادة.. ابلغاهما أن عرسي كان هنا.. وانني سازف إلى سبعين حورية بدلا من واحدة.. حتى يرفعا رأسيهما وهما يسيران وسط الناس.

قلت لهما.. وقد سرح خيالي وانقبض صدري.. أما أنا فمشكلتي عويصة.. اخي الذى يكبرني يعتقد أنني مازلت طائشا، صغيرا.. لم ابلغ الحلم بعد .. ودائماماينهرني في قسوة اذا رآني افعل فعل الكبار.. ولا اخاله سيصدق بسهولة ماتحكيانه عني اذا ما أعزني الله بالشهادة.

قال الضابط حمدي، وضحكته الرائعة الخافقة تفتح صدري: لاتخف، سيصدق اخوك رغم انفه.. مدوا أيديكم ياأبطال وضعوها على المصحف الشريف.. ورددوا معي.. نقسم بالله العظيم.. وبامنا مصر.. وبشرفنا العسكري اننا أوفياء لهذا العهد الذي قطعناه على انفسنا.. ثم قبل الضابط حمدي المصحف وقبلناه معه.

وتنفسنا الصعداء كان عبئا ثقيلا قد انزاح من فوق صدورنا.. واقترحت أن نبحث عن مكان يصلح مقبرة لنا.. وأجلنا البصر فيما حولنا.

كانت اشعتك الفضية أيها القمر قد أحالت الرمال إلى بحر عجاج تخفق فيه الامواج .. فخضناه ونحن نتضاحك كاننا نخوض المياه.. واخترنا بقعة مناسبة لمرقدنا الاخير.. ورشقنا فيها ثلاث قطع من اخشاب صناديق الذخيرة تحدد الموقع المقترح لجثمان كل منا.. إن كان سيبقى لنا جثمان.

وانطلقنا نستعد للعملية الكبيرة.. ونظرت إلى وجهك أيها القمر، وقلت لرفاقي: انظروا.. لقد شاركنا القمر سرنا.. وابتسمنا جميعا ونحن نتامل ملامح وجهك الفوسفوري.

وقمنا بالعملية مشاركين زملاءنا في الصباح الباكر.. وسقط الضابط حمدي مضرجا في دمائه الزكية الطاهرة بعد أن نجحت العملية وقد أبلى فيها بلاء عظيما.. ودفناه أنا ونجاح في مكانه الاثير بمقبرتنا المختارة .. وبعده بيومين تبعه نجاح في عملية اخرى بعد أن أدخل الذعر ببطولته الفريدة قلب العدو الجبان.. دفنته بيدي في مكانه المعين من نفس المقبرة.. ولم يتبق الا أنا.. ووجهك الشاحب الناحل أيها القمر.

منذ يومين ذهب حمدي وأمس ذهب نجاح.. وضمور وجهك وشحوبك يجعلانني أظن أنك أيضا تاركي.. أشعر بشوق ولهفة الى حمدي ونجاح.. وأرى طيف أخي الغاضب الذي يكبرني.. ووجه أمي الباكي وهي تودعني .. يارب عجل لقائي بهما حتى لاينفردا وحدهما بنعيمك المقيم.. وحتى أنجو من نظرة أخي اللائمة.

عجيب أمر هذه الدنيا.. الناس تعيش في صراع مع الموت والحياة .. كالاسماك يفترس الكبير منها الصغير .. لماذا لانعيش جميعا في محبة وسلام ؟.. إنني أكتب هذا الكلام من حفرة أجلس فيها أنتظر الموت أو النجاة .. إنني لا اهاب الموت.. فالموت يتساوى فيه الجميع.. القوى والضعيف .. ولكنني أهاب الانتظار.. انتظار اللحاق بصديقي اللذين فازا بالشهادة دوني.

مرحبا بالموت في سبيل الله والوطن.. ووداعا أيتها الدنيا القاسية الظالمة.. ومرحبا بحياة الآخرة المملوءة بهجة وسعادة.

هاقد لاحت تباشير الصباح.. وضاع القمر.. فلاطو أوراقي لعل من تقع بين يديه يبلغ زوجة حمدي ووالد نجاح وأخي الذي يكبرني بحكايتنا.

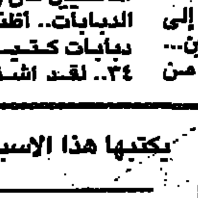
ماهذا؟! .. انفجارات تتوالى من بعيد.. فلاقفز من حفرتي لاستطلع الخبر.

ياإلهي.. طائرات العدو تخرج من غبشة الافق.. كالخفافيش السوداء..

لقد اصابوا عربات ذخيرة المدفعية.. واذا انفجرت دمرت الموقع باكمله.. ساعدو بكل قوتي واقود العربة المشتعلة الاولي وابعدها بقدر المستطاع عن موقع الكتيبة .. حمدا لله لقد نجحت في ابعادها.. أسرع يابلبل والحق بالعربة والثانية.. ها قد لحقت بها وهي تشتعل.. انا اقودها لابتعد بها هي الاخرى عن الموقع..

اسرع يابلبل فالوقت من ذهب.. الشكر لله ابتعدت بها عن الموقع.. العربة الثالثة تشتعل.. ساعدو اليها باسرع مايمكنني .. يبدو انني تاخرت قليلا.. فالدانات بدأت تنفجر.. ولكن لايهم.. الحمد لله فالسيارة تدور.. انني ابتعد بها عن الموقع.. الموقع نجا من الدمار.. فلاترك السيارة واندفع بكل قوتي نحو موقعي .. لا أجد مخبئي .. دوي الانفجارات يصم أذني ويهزني .. ماهذا ؟! ..يبدو انني أصبت بشظية في ظهري .. أشعر كأن روحي تنسحب من داخلي .. قلبي يؤلمني ياأبي.. سبحان الله.. لقد أصبح لي جناحان.. إنني أطير في الهواء.. أطير.. والقمر يبتسم لي، وقد استدار.

قصـة : كمال جانو



يكتبها هذا الاسبوع :لواء أ.ح أحمد عبدالحليم

إذا جاء نصر الله والفتح

لقد بدأت مصر حرب اكتوبر استنادا الى القوة القائمة على الحق، فمصر سعت للسلام بالحرب للوصول الى الحق والشرعية. فبانتهاء الجولة العربية - الاسرائيلية الثالثة صيف عام ١٩٦٧، بذلت مصر جهودا سياسية ودبلوماسية واسعة لتهيئة الظروف الدولية لارساء سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط. وصاحب هذه الجهود محاولات عديدة لايجاد تسوية للنزاع العربي الاسرائيلي على مختلف المستويات. وتحطمت كل هذه الجهود على صخرة الرفض والتعنت الاسرائيلي، واستبان لكل منصف أنه لابديل لمصر عن الحرب لتحقيق السلام المنشود. وفي اواخر عام ١٩٧٢، كانت مصر قد استنفدت كل الوسائل السياسية والدبلوماسية لتحريك القضية من مأزق «اللاحرب واللاسلم» املا في تحريك القضية والوصول بها إلى حل عادل، وكل ذلك ذهب هباء، بينما انصرفت اسرائيل الى استغلال مرور الوقت لتصعيد شروطها، وسد الطرق أمام الارادة العربية حتى تبقى ارادتها هي العليا. وكان قرار استخدام الأداة العسكرية وليد اقتناع القيادة السياسية والعسكرية بأننا لن تخرج من هذه الحالة الا بالقوة المسلحة، كوسيلة اخيرة لاقناع اسرائيل بالحق العربي.

وفي مجال الاعداد السياسي تحركت مصر في المجال الدولى والمنظمات الدولية حيث راحت الدبلوماسية المصرية توضح مدى تعنت اسرائيل، وأنه لابديل عن العمل العسكرى لاسترداد الحقوق المشروعة.

ونجحت مصر في الحصول على تأييد الغالبية العظمى من أعضاء منظمة الأمم المتحدة لمطالبها العادلة، والفوز بقرارات تدل على تعاظم التأييد الدولي للقضية العربية. كما تحركت في المجال الافريقي، ومجال دول عدم الانحياز، والمجال الأوروبي، والمجال العربي، وحققت نجاحات مماثلة في مجال الاعداد العسكري. لقد بدأت مصر اعداد قواتها المسلحة في اعقاب حرب ١٩٦٧ مباشرة وحددت للقوات المسلحة ثلاث مهام : اعادة بناء القوات المسلحة، وضرورة ازالة الحاجز النفسى من نفوس ضباطها وجنودها، ثم الاستعداد لجولة عسكرية جديدة لاريب قادمة. وانتقلت القوات المسلحة من مرحلة الصمود، الى مرحلة الدفاع النشيط الى مرحلة الاستنزاف، الى ايقاف النيران، الى ان وصلت الى حرب اكتوبر المجيدة. وخلال كل هذه المراحل حققت القوات المسلحة المهام المكلفة بها.

لقد حفلت الفترة بين يونيو ٦٧ واكتوبر ٧٣ بالجهود المشرفة لاستعادة التوازن، والاستعداد لجولة مقبلة مع اسرائيل. كما امتلأت بالأعمال العظام، واشتملت على الكثير من البطولات والتضحيات والعمل الصامت الدوب. فاعادت القوات المسلحة البناء من الاساس نفسيا ومعنويا وماديا، وواصلت التدريب الشاق والتخطيط الجاد لخوض المعركة الحتمية. كل ذلك وأعمال القتال نشيطة بين قوات اسرائيل التي حاولت ايقاف أعمال البناء، وقواتنا التي صممت على اعادة بناء قوتها الذاتية. وكان الهدف الأول أمام التخطيط الاستراتيجي العسكري المصري هو تحطيم نظرية الأمن الاسرائيلي، القائمة على اكذوبة «الحدود الآمنة» وحتمية الاحتفاظ بالمبادأة والقدرة على الردع، وباقى عناصر النظرية التى استطاع الفكر الاستراتيجي المصرى التغلب على جميع جوانبها، واقام تخطيطه الاستراتيجي بناء عليها، فتحقق النصر.

كان الهدف الرئيسي من محاولة الصمود هو الالتزام بنوع من الهدوء لاتاحة الفرصة لاعادة البناء، وتجهيز الدفاع عن جبهة القناة. ورغم ذلك شهدت الفترة بعض الأعمال القتالية المصرية البطولية، فكانت معركة «رأس العش» في أول يوليو ١٩٦٧ هي باكورة المواجهة الحقيقية بعد يونيو ٦٧، حيث تصدت قوة من القوات الخاصة لقوة مدرعة اسرائيلية وتمكنت من ايقاف هجومها وأجبرتها على الانسحاب. وكانت المعركة الجوية الشهيرة في الرابع عشر من يوليو ٦٧، حيث قصفت قواتنا الجوية المواقع الاسرائيلية في سيناء، ثم اشتبكت في معركة جوية مع طائرات اسرائيل وأجبرتها على الفرار. وفي البحر كان اغراق المدمرة «ايلات» في الحادي والعشرين من اكتوبر ٦٧ بواسطة احد لنشات الصواريخ المصرية.

واتسم الصراع في مرحلة الدفاع النشيط بالتراشق بالنيران لفترات طويلة وبكثافة عالية، ثم بدأت حرب الاستنزاف في الثامن من مارس ٦٩ بتركيز شديد من المدفعية المصرية على المواقع الاسرائيلية. وتوجه الفريق عبدالمنعم رياض - رئيس أركان حرب القوات المسلحة - ليرقب عن كثب نتائج هذا القصف، وسقط شهيدا وهو في اقصى المواقع الأمامية، ضاربا بذلك مثلا فريدا في الشجاعة والاقدام. ثم بدأت عمليات الاغارة على المواقع الاسرائيلية شرق القناة لتنمية الروح الهجومية لدى أفراد القوات المسلحة وتدريبهم على العبور. وبدأ ذلك بمجموعات صغيرة، ثم تحولت الى اغارات كبيرة الحجم والهدف، وفشلت اعمال العدو المضادة لظهور مارد مصرى جديد هو شبكة الصواريخ المضادة للطائرات. وبدأت فترة استنزاف قوات وطائرات اسرائيل، مما كان له اكبر الأثر في قبولها مبادرة «روجرز» - وزير الخارجية الأمريكي. وبدأت مرحلة ايقاف النيران التي استمرت حتي بدء حرب اكتوبر ١٩٧٣، التي خاضتها قواتنا بنجاح كامل.

لقد مرت عملية ارسال الدوريات الى شرق القناة بعدة مراحل على سلم التصعيد. فبدأ الأمر بارسال دوريات استطلاع عبر قناة السويس لغرس روح المبادأة في عناصر الاستطلاع، ثم ارسال دوريات الاستطلاع ودوريات القتال في اطار خطة عامة للحصول على المعلومات اللازمة للتخطيط الاستراتيجي والقيام ببعض العمليات العسكرية الخاصة، ثم انتهت - قبل حرب اكتوبر بفترة قصيرة - بارسال دوريات مختلفة ومتعددة من وحدات الاستطلاع ومن تشكيلات ووحدات القوات المقاتلة. وكانت مهام هذه الدوريات الاخيرة - دون أن تعلم - التعرف على مناطق تمركزها شرق القناة عند بدء الحرب. وتمت كل هذه المراحل تحت قصف الطيران والمدفعية الاسرائيلية الكثيف. وبالوصول الى هذه المرحلة أصبحت القوات المسلحة مستعدة لخوض الحرب في ظروف ومتغيرات سياسية وعسكرية مواتية. ومن هنا كان نصر الله لها نتيجة طبيعية.



محمد محمود خليل في ملابسه الرسمية كرئيس لمجلس الشيوخ.. صاحب هذا العمل الذي سيبقى من اجل ابناء وطنه مصر.

القصر.. او المتحف بعد تجديده ليتحول الى قطعة فنية بديعة على أرض مصر

هذه اللوحة ويطلق عليها «مرعى» للفنان ترويون

[تصوير : أنطون ألبير]

بـرواز

نصر اكتوبر
كتاب حي أمام شبابنا

لعله من الامور المفيدة لشبابنا طلبة وطالبات الجامعات عقد هذه اللقاءات بينهم وبين بعض من ابطال حرب اكتوبر. والمفيد هنا هو ان يستشعر الشباب بصورة ملموسة انجاز المصري، او البطل المصري خلال هذه الحرب التي غيرت مسارات كثيرة وقدمت لمصر.. لكل المصريين جزءا هاما افتقدوه من عزتهم وكرامتهم خلال حرب ٦٧ التي كانت نكسة كما يقال بكل معاني هذه الكلمة.

صحيح ان الاعلام بكل قنواته المسموعة والمرئية والمقروءة يغطي جوانب عديدة كل عام عن هذه الحرب، والذين خاضوها والذين قدموا لبلادهم اغلى ما يمتلكون وهي الارواح.. والدماء التي سالت من اجل مصر.

لكن ان تكون ثمة لقاءات حية بين شباب الجامعات والابطال الذين خاضوا هذه الحرب فهذه اعتقد ان لها فعل السحر في نفوس هؤلاء الشباب.. ذلك انهم يرون بانفسهم ويناقشون بانفسهم ويستمعون بانفسهم الى هؤلاء الابطال، وليس عبراي قناة اعلامية سواء كان التليفزيون او الراديو او الجرائد.

اللقاء الحي باستمرار له تاثير كبير خاصة بالنسبة لشباب يسمعون كثيرا عما بذله المصري في حرب اكتوبر، لكن لم تتح لهم الفرص الحية لمقابلة هؤلاء الابطال.

واعتقد انه من هنا يبدأ الانتماء الحقيقي.. الشعور الكامل بمصرية وعزة هذا الشباب.. الاحساس بالتاريخ حيا امام اعينهم.

مخلصة

شاهدت لك

متحف محمد محمود خليل

أهم قطعة فنية على مستوى العالم العربي والشرق الأوسط وقارة أفريقيا

الكنوز الفنية التي تمتلكها في مصر متمثلة في اعمال كبار فناني العالم.. ليست جديدة.. والقصر - قصر محمد محمود خليل - ليس جديدا، فهذه الكنوز الفنية التي لا تقدر بثمن موجودة على ارض مصر، منذ اقتناها محمد محمود خليل.. ذلك السياسي المصري الذي تقلد مناصب عدة منها رئاسته لمجلس الشيوخ.. اقتناها حبا في هذا الفن.. فن التصوير وفن النحت، اى الفنون التشكيلية عموما.. وضع ثروته في هذه الاعمال.. والى هنا فيمكن القول بانه امر عادي.. ثرى يحب الفن التشكيلي ويقتنى اشهر اعماله لكبار فناني العالم.. لكن غير العادي حقيقة.. خاصة بالنسبة للايام التي نعيشها حاليا هو ان يوصي هذا الثرى بان يظل قصره الكبير الجميل بالتحف الفنية التي يضمها.. مفتوحا امام الشعب كي يستمتع بهذه الاعمال، ولينضم محمد محمود خليل الى احد رواد التنوير في مصر المعاصرة.

وربما كان اهم ما يميز مصر المعاصرة.. ليس انها اكبر دول المنطقة.. او انها اقدمها حيث تضرب جذورها في التاريخ لبضعة آلاف من السنين.. ولكن ما يميزها حقيقة هو هذا الحشد من رواد التنوير في شتى المجالات على مر العصور.. حتى في ظل الاحتلال.. ربما كان المصري اكثر تحضرا من ذلك الغاشم الذي يحتل ارضه، ولعل اوضح الامثلة على ذلك وقت الحكم العثماني لمصر، فكان المفكر المصري والفنان المبدع المصري والعالم الفقيه المصري يمثلون مكان الصدارة في ربوع الامبراطورية العثمانية كلها.

وحتى في ظل الاحتلال البريطاني كان قلعة مصر الحقيقية هم رموز الحضارة والتنوير.. مثقفيه.. وفنانيه.. ومبدعيه.. حتى اثرياؤه كانوا غير الاثرياء في كل مكان من هذه المنطقة، وربما حتى الآن نكاد لا نلمح مثل هذا النموذج لمحمد محمود خليل السياسي الذي كرس معظم ثروته للفن الجميل الذي احبه وسعى لاقتناء كل ما امكنه من اللوحات لمشاهير الفنانين العالميين، ولم يكن يفعل هذا بهدف الاتجار بها، على نحو ما يفعل بعض اثرياء العالم الآن.. وانما كان يهدف الى الاحتفاظ باكبر قدر منها، ثم اوصى بان يتحول قصره المطل على نيل القاهرة بعد حياته الى متحف عام لابناء مصر جميعا. فكان ان ترك لنا هذا المتحف الذي اشك كثيرا في امكان تقدير قيمة محتوياته.

اراد محمد محمود خليل.. ذلك الوطني قبل كل شيء ان يفتح عيون وقلوب ابناء وطنه مصر.. على كنوز الجمال التي ابدعتها عبقرية الانسان في الدنيا باسرها، فكان ان وهب هذا المتحف لهم.





اما القصر او المتحف فقد اصبح الآن قطعة فنية بديعة بترميمه وتجديده واضاءته خارجيا وداخليا. فمن الخارج انت امام قطعة من الدانتيلا الجميلة.. حديقة مصممة باسلوب حديث للغاية.. اسم المتحف عمل فني عظيم على الرخام في مقدمة الحديقة.. ثم تدخل القصر لتجد الاسلوب العالمي في عرض اللوحات واضاءتها والتماثيل.. وتقديم جو القصر القديم للمتفرج من خلال بعض من مقتنياته المعيشية.. فان جوخ ولوحة زهرة الخشخاش في قاعة خاصة هي في الاصل بالطبع حجرة.. الوان الحائط متدرج بين الرمادي بدرجاته.. ايضا جوجان يمثل عمله حجرة خاصة، وبهذه الحجرات مقاعد لسبعة اشخاص لان هذه الاعمال تحتاج من المتفرج لوقت كي يعتصر ما يكفي من فنها وجمالها.

الاعمال والنقوش الذهبية على الحوائط عادت كما كانت.. ربما هي ازهى كثيرا مما كانت.. لكن بعد اقل من شهر سيتحول هذا اللون الذهبي الى لون هادىء بفعل الجو والتكييف.

في الدور العلوي.. يحتل العديد من الاعمال.. ثم هناك «البدروم» الذي كان قد تحول مع الزمن الى وكر للافاعي والحشرات، وبعد ان فقدت جدرانه غطائها لتبرز بعض المواسير في صورة قبيحة.. هذا البدروم تحول الى مكان بديع شديد الجمال.

تتجول معك مشرفات او موظفات حصلن على تدريب خاص لهذا العمل.. وقبل الدخول هناك التامين التام.. المتفرج يدخل من خلال بوابة امنية انيقة.. كل اجزاء القصر مزودة بالامن المرتبط بالتكنولوجيا الحديثة.. اعمال المتحف.. كلها مسجلة لدى متاحف العالم. هناك مكتبة حديثة يمكنك من خلالها معرفة كل ما تريده عن الاعمال الموجودة في متاحف العالم. على يمين حديقة القصر.. هناك مركز للترميم.. وكافتيريا انيقة.. ثم مبنى بسيط لعدد من العاملين في المركز القومي للفنون التشكيلية..

المهم.. وبامانة.. انت امام عمل حضاري عظيم بكل المقاييس.. عمل او تحفة تؤكد لك ان مصر دائما هي تلك الحضارة، وهذا الاشعاع الذي تنفرد به ومن حق اي مصري ان يفخر بان لديه هذا المتحف الذي ستزود به مكاتبنا السياحية في الخارج ليدخل ضمن المزارات السياحية.

حقيقة لك ان تفخر بان مثل هذا المتحف يقع على ارض بلدك مجاورا لنيلها.

ولعل اهم ما سيعتز به فاروق حسني وزير الثقافة انه استطاع ان يعيد الحياة الى متحف محمد محمود خليل وباروع مما كان، ولم يبخل في سبيل ذلك اي جهد، واستعان باكبر الخبرات المعاصرة في فن العمارة وفن الاضاءة وفن الترميم للوحات لنحصل في النهاية على هذا المتحف وعلى هذه الصورة التي شاهدناها.

وفي ظني ان هذا ليس غريبا على فاروق حسني.. فهو قبل ان يكون وزيرا للثقافة.. هو فنان تشكيلي وطبيعي ان يقدر كل التقدير كنوز الفن التي خلفها محمد محمود خليل.

اما الدكتور احمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية فانه ان لم يفعل سوى متابعة انجاز هذا المتحف لكفاه هذا.. وعن طول مدة العمل فيه ٧ سنوات يقول ان هذا يرجع الى الميزانية التي يجب ان ينفقوا منها كل عام على المتحف.

بيقين ستذكر اجيال قادمة هذا الانجاز الذي افتتحه الرئيس مبارك احتفالا بنصر اكتوبر.. وبيقين ستذكر الجهد الذي بذل فيه لنحصل على هذا الكنز الجميل، كما ستذكر اثرياء زمان وكيف كان اسلوبهم في حب مصر. وهو امر طبيعي الى حد ما في مصر.. ان يكون من بين ابنائها هذه الرموز العزيزة من العلماء والمثقفين والفنانين والمفكرين ممن ينيرون الحياة من حولهم ومن بعدهم ويجملونها لابناء وطنهم.

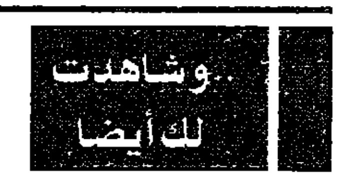
التاريخ بالاغنية!!

الفكرة اكثر من جيدة.. تلك التي قدمتها دار الاوبرا المصرية في مناسبة احتفالات نصر اكتوبر. وباعتبار ان الفن اساسا فكر جديد او فكرة غير متوقعة او غير مسبوقة فان هذا العرض الغنائي الموسيقي كان جيدا.

قدمت لنا الاوبرا التاريخ المعاصر لمصر منذ ثورة ١٩ وحتى الآن من خلال ما قدم من اغان وما ترنم به الشعب خلال هذه الحقبة الطويلة نسبيا.

استمعنا الى سيد درويش والسنباطي وعبدالوهاب وام كلثوم وعبدالحليم حافظ ومع كبار الملحنين وايضا الاصوات المصرية القديرة كل منهم لمدة لا تتجاوز دقيقتين او ثلاثا في مزج جيد هو في الحقيقة انتقال من اغنية الى اخرى.. الاغاني التي عاصرت فترة حكم ناصر ثم السادات. ثم مبارك حتى رفع العلم المصري على طابا.

ربما تقول الفكرة ايضا اننا في فترة كساد موسيقى غنائي نرجو الا تطول!!



«نشنت يا ناصح»

سهرة مسرحية ضاحكة قدم بطلها الفرصة للجميع أمامه كي يبدعوا..

للحق الفكرة او النص الذي تدور حوله مسرحية «نشنت يا ناصح» جيدة للغاية فهي تناقش الاعلانات وبالذات تلك التي يضغط بها التليفزيون على المواطن البسيط الذي لا يملك اقتناء هذه السلع في الوقت الذي يفتنه او يغريه الاعلان عنها لتتسلط عليه الرغبة في اقتنائها إما لحاجته اليها او لحاجته الى الفوز بإحدى الجوائز السخية التي تقدم ترغيبا للمواطن في اقتناء السلعة.

ويتطور هوس الاعلان من الطفل الذي تبهره تلك الكماليات التي تعرضها الشاشة من اجله.. يتطور الهوس ليصل الى الام التي تنفق دخل زوجها الكادح في امتلاك وشراء هذه المنتجات التي توزع جوائز.. لكن الام هنا لا تكسب.. بل على العكس الخسارة تكون من نصيب الزوج الذي يعمل في وظيفة متواضعة وبعد فشله تماما مع الزوجة يجد ان الحل قد لا يكمن إلا في الانتحار.. وللمصادفة يختار عمارة شاهقة لينتحر منها ليوقعه حظه في ذات المكان.. الاستوديو الذي يعد هذه الاعلانات وبمنتهى المصادفة ايضا ليعمل في احد هذه الاعلانات عن بيع نوع من الايس كريم المصنع من البان فاسدة.. لكن صحة الطفل ليست هي المهمة بالنسبة للتاجر.. المهم بالنسبة له ان يربح وينتهي الامر بكشف هذه الخديعة التي كان يمكن ان يتاثر بها الاطفال الابرياء..

نص فعلا يقدم مشكلة حالة بالنسبة للكثيرين وهذا النص كتبه احمد الابياري ليفجر من خلال مواقفه العديدة الضحك الذي هو اهم ما يحرص عليه المسرح الكوميدي.



■ مشهد من مسرحية «نشنت يا ناصح» بعدسة الفنان انطون البير يضم احمد آدم ثم جورج سيدهم والى اليسار شيرين ثم فاروق فلوكس.

فعلا كم الضحكات التي يثيرها او يفجرها النص كبيرة واجتهد المخرج عبدالمنعم مدبولي ان يقدم ما يعرف بالسهل الممتنع حتى تزداد كمية الضحك من خلال الشخصيات العديدة التي تقوم ببطولة هذا العرض لتقديم المساحة الكاملة لكل شخصية في ان تثير الكوميديا التي تعرف بها او اشتهرت بها.

ايضا الديكورات لاشرف نعيم كانت جيدة ساعدت على تقديم الجو المناسب للمشاهد المختلفة. الاضاءة كانت بسيطة لم يحاول المخرج ان يستعرض بها عضلاته دون مبرر.

لكن ربما ما عاب الاخراج وليس النص هو طول العرض وكان يمكن للمخرج اختصاره بعض الشيء حتى تصل مساحته للحدود المعقولة وربما ايضا كان لاختصار بعض شخصيات العرض الهامشية امرا مطلوبا يمكن من خلاله لاختصار ما يقرب من نصف الساعة.

البطل الذي يربط الاحداث او تتجمع عنده خيوط العمل هو الفنان جورج سيدهم الذي يعود للمسرح لثاني مرة بعد حب في التخشيبة وكان غيابه قبل هذين العرضين عن المسرح طويلا.

يعود جورج بطلا ليقدم الفرصة للجميع حوله في ان يكونوا ابطالا.. اداؤه بسيط ومعبر وخال من اى تزيد تضيع بسببه الشخصية خاصة وهي محورية.

امامه الفنان الكبير حسين الشربيني ابن المسرح الحديث ممثلا ومؤديا من طراز خاص يقدم الشخصية بسلاسته التي عهدناها فيه في المسرح وايضا السينما والتليفزيون.

امامه نجم الكوميديا الشاب احمد آدم.. شعلة من الحيوية يستغلها كاملة في تفجير الضحكات ليؤكد اننا امام احد نجوم الكوميديا الجدد الذين ظهروا في السنوات الاخيرة.

محمد الشويحي قدم له العرض ايضا فرصته وان كانت اقل لكن استمتعنا على الاقل بغنائه الجميل.

اما البطلات فكانت شيرين التي ربما كان اول ظهورها على خشبة المسرح مع جورج وسمير في مسرحية المتزوجون.. لها طابعها الخاص في الاداء.. ذلك الذي استغله المخرج تماما.. فنجحت الى درجة كبيرة في تقديم شخصية فتاة الاعلانات الملوعة امامها حنان شوقي في شخصية مختلفة.. بنت بلد «مزواجة» وثرثارة لا تهتم إلا باللحظة التي تعيشها.. قدمت حنان الشخصية بادائها الذي يتقدم يوما بعد يوم وحضورها المسرحي المحبب.

ربما الشخصية التي لم يقدم لها العرض فرصتها الكاملة هي امل ابراهيم.. زوجة الموظف وعاشقة الاعلانات فهي تجيد تقديم شخصية بنت البلد بطريقة خاصة لكن للحق مع كثرة عدد شخصيات العرض وتقديم الفرصة لعدد كبير منهم كان يستحيل ان تمنح الفرصة كاملة للجميع.

اما موسيقى العرض فربما كان اسنادها الى حسن اش اش من الامور الموفقة والمضحكة ايضا ذلك انه احد مؤلفي موسيقى الاعلانات وهذا العرض يسخر منها!!

عموما سهرة مسرحية ضاحكة قدمت الفرصة لنجوم الكوميديا في تقديم ابداعاتهم.

نبضات

أورشاليم القدس

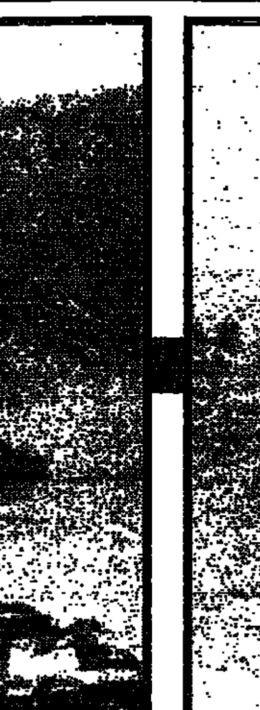
«لن تسقط اورشاليم» مسرحية شريف الشوباشي لماذا تصدر هذه الايام رغم أنها تتعرض لسقوط القدس في مطلع هذا القرن على ايدي افتخار الدولة الفاطمي والافضل شاهنشاه أمير الجيوش والمستظهر بالله الخليفة العباسي؟!.. ولماذا تنتهي المسرحية بالمقولة الشهيرة «يا امة ضحكت من جهلها الامم» رغم ان عنوانها يرفع شعارا هتافيا متفائلا واصراريا هو «لن تسقط اورشاليم»؟! من الواضح أن الكاتب يريد ان يذكر الساسة بتاريخ القدس ويضع أمامهم عبرة الأحداث مبينا أن الاستهانة والفرقة والتكالب والانانية والانفصالية وتفتيت الوحدة وصفات كثيرة لخرى التصقت كثيرا بالامة العربية هي سبب سقوط القدس في الماضي وهي السبب في الحاضر لضياعها سواء بالعدوان المسيحي الفرنسي او بالعدوان اليهودي الاسرائيلي - الصليبيون والصهاينة.. والكاتب يريد ان يذكر الساسة ايضا حتى وهم على مائدة المفاوضات من أجل السلام وعلى مائدة التوقيعات من اجل الحكم الذاتي الفلسطيني أن القدس عربية وينبغي ان تظل عربية وأن القدس لن تسقط او ينبغي الا تسقط القدس رغم أي شيء حتى ولو كان هذا الشيء هو السلام. اما المسرحية فتقع في فصلين واربعة عشر مشهدا وتضم عددا كبيرا من الشخصيات الرئيسية والثانوية إلى جانب عدد كبير ايضا من الكورس والكومبارس وهي مكتوبة بالفصحى لتعبر عن التاريخ والفصحى السلسة الطيعة لتناسب العصر..

تبدأ المسرحية بحصار مدينة القدس بالتفاف جيش الكونت دي سان جيل الفرنسي حول الحامية بقيادة افتخار الدولة وتاخر وصول جيش الأفضل شاهنشاه امير جيوش الدولة الفاطمية وخيانة جناح الدولة حاكم حمص احد امراء السلاجقة وغدر جلال الملك صاحب طرابلس وتنتهي المسرحية بتسليم افتخار الدولة حتى يخرج سالما وتهاون أمير المؤمنين خليفة الاسلام والمسلمين المستظهر بالله الذي يكتفي بان يامر بتكوين جماعة من حكماء ديار الاسلام لزيارة الاماكن المنكوبة لموافاته بتقرير عن الأوضاع والاحوال والظروف خلال شهرين من تاريخه وساعته فهو يستنكر التوجه على راس جيش لانقاذ بيت المقدس الذي يعد جزءا من الدولة الفاطمية ويضم أولى القبلتين وثالث الحرمين مما يميز الفاطميين على العباسيين بل يبدي شماتته ويرى في الغزو عقابا عادلا من السماء وتسقط اورشاليم فهل تنقذ القدس؟!

فتحي العشري



نجحت القوات المسلحة المصرية فى عبور القناة بعد ساعات قليلة من بداية القتال واقتحام الشاطئ الشرقى وفوق سماء المعركة اسقطت المقاتلات المصرية ١١ طائرة للعدو وكانت قواتنا البحرية توجه ضرباتها لاهداف العدو على الساحل الشمالى لسيناء



فى اليوم التالى قالت وكالات الانباء (يبدو ان سير القتال كان حرجا للغاية بالنسبة للقوات الاسرائيلية) وقد دمرت القوات المصرية ٣٠ طائرة و٢٢ دبابة واستسلم عدد من الجنود الاسرائيليين بدباباتهم ومدرعاتهم



فى أكتوبر.. عدسة الأهرام عبرت مع الرجال!

لعدسة الأهرام ثأر قديم مع القوات الاسرائيلية عندما حاصرت هذه القوات مدينة العريش اثناء حرب يونيو ٦٧ وكانت عدسة الأهرام مع الزميل أنطون البير فى صحبة الاستاذ صلاح هلال رئيس تحقيقات الأهرام فى ذلك الوقت عندما سافرا الى سيناء لإجراء بعض التحقيقات الصحفية عن القوات المصرية بعد اغلاق باب المندب.. وكان فى صحبتهما أيضا الاستاذ أنيس منصور والمرحوم أحمد يوسف مصور اخبار اليوم والمرحوم حسين شعبان المحرر العسكرى للجمهورية والمرحوم سعيد حافظ مصور مجلة القوات المسلحة. وكان الاستاذ أنيس منصور قد عاد الى القاهرة يوم ٤ يونيو أما باقى المجموعة فقد فاجأتهم الحرب وهم فى مدينة العريش. وحتى لا تأسرهم القوات الاسرائيلية باعتبارهم صحفيين فقد تدخل رئيس السجل المدنى فى المدينة واستخرج لهم بطاقات شخصية وهمية بأنهم من رجال التعليم واختفى الزميلان فى منزل مواطن عرايشى يدعى «سعيد الزيادى» واضطرا الى دفن كاميرات الاهرام والافلام فى بئر مهجورة.. وظلا الزميلان ٢٠ يوماً فى ضيافة المواطن «زيادى» فى مدينة العريش حتى تم ترحيلهما الى القنطرة ومنها تم تسليمهما للصليب الأحمر لتسليمهما الى مصر مع مجموعة من الجنود المصريين مقابل بعض الفاكهة والخضار عبر قناة السويس. وظلت كاميرات الاهرام فى البئر المهجورة فى مدينة العريش حتى بدأت عمليات المقاومة وقام رجال المقاومة باستخراج احدى الكاميرات وبعض الافلام لتصوير بعض المناطق العسكرية للعدو حتى يتم التخطيط لضربها.. وفى أحدى الجولات البطولية سقطت مجموعة من الرجال فى ايدى القوات الاسرائيلية وامام وسائل التعذيب اعترفوا عن مكان اخفاء الكاميرات فى البئر المهجورة وبالتالى تمكنت قوات العدو من الاستيلاء على كاميرات الاهرام. وظلت «عدسة الأهرام» تنتظر يوم الثأر... وعندما انطلقت القوات المصرية تعبر القناة فى أكتوبر ٧٣ جاء الى مصر فى اليوم التالى لبداية الحرب كاتب صحفى انجليزى من كبار الكتاب - وكان صديقاً للرئيس السادات. واستطاع الحصول على إذن منه لدخول مواقع العمليات، وانتهزت عدسة الأهرام الفرصة وتمكنت من الحصول على إذن للزميلين محمود مراد وأنطون البير لصاحبة الكاتب الانجليزى الى أرض المعارك. ومع أول ضوء فى فجر يوم ٨ أكتوبر كانت «كاميرا الاهرام» تعبر قناة السويس تحت ضربات مدفعية العدو.. وحضرت معركة عيون موسى الدامية.. وظلت تسجل الاحداث حتى بداية مفاوضات الكيلو ١٠١

رياض توفيق



بقايا جثث العدو ظلت داخل الدشم تحكى بسالة الجندى المصرى فى اقتحام الخطر وتطهير الأرض الطيبة من غطرسة العدو الاسرائيلى.

اقتحمت القوات المصرية استحكامات خط برليف وسقط الجنود الاسرائيليون بين قتلى وأسرى ولم يجد موشى ديان مبررا يقوله للصحفيين سوى (أن خط برليف لم يكن سوى قطعة من الجبن الجرويير فيه من الثقوب اكثر مما فيه من الجبن



عدسة الفنان: أنطون ألبير



رغم المعارك الضارية فى قلب مدينة السويس لم تتوقف الحياة لحظة واحدة



فى مدينة السويس شهد العدو نضالا لم يعرفه فى تاريخه واحترقت مدرعاته باجساد ابناء السويس



تحت علم الامم المتحدة بدأت مباحثات الكيلو ١٠١ لفض الاشتباك بين القوات وكان اول لقاء رسمى بين القوات المصرية المنتصرة وقوات العدو المهزومة



وفد المفاوضات المصرى برئاسة الفريق الجمسى



وفد المفاوضات الاسرائيلى فى طريقه للخيمة -

موقع قضية اللاجئين من عملية السلام

بالنسبة لشطر معتبر من العقل الاسرائيلي على مستوى الفكر والحركة فان مرور الوقت وتوالي الأحداث، قد اكدا صحة الحس القائل بانه لااستقرار ولاضمان لاية تسوية عربية/ فلسطينية اسرائيلية تتجاوز البعد المتعلق باللاجئين الفلسطينيين. ولحسن طالع اى جهد فلسطيني - عربي يسعى لاعداد ملف محكم للتعاطي مع هذا البعد، الذى صار في غمرة التسوية المتفاعلة منذ مطلع التسعينات مفتوحا على مصراعيه، ان الدفوع والطروحات الاسرائيلية وربما الغربية ايضا ذات الصلة به، لم ينلها التغير، ولايبدو انها تتقادم. فالرؤى الاسرائيلية المحلقة في الافق تلميحا وعلانية ليست سوى صيغ كربونية، واخرى معدلة بمكياج خفيف، لما سبق تداوله وعرضه منذ نشأة القضية، كما نحسب انها صيغ تلقى اجماعا عاما من كل فرقاء السياسة الاسرائيلية. وتقديرنا ان روح السلم والقبول الفلسطيني بما هو اقل بكثير من مستوى الثوابت الفلسطينية ومقتضيات الشرعية الدولية، قبيل اوسلو وتوابعه وبعده، لم تدفع المنظومة الاسرائيلية الصهيونية الى إبداء اى تعديل بخصوص مواقفها الثابتة من قضية اللاجئين تحديدا.. مما يؤكد ان السياسة الاسرائيلية غير قابلة للازاحة إن تعلق الامر بما يمس عظم المشروع الصهيوني.



بعد عامين على اتفاق اعلان المبادىء الفلسطيني - الاسرائيلي وبعد ان تم التوقيع على اتفاق توسيع نطاق الحكم الذاتي، مازال الجدل دائرا بين فريقين، الأول يرى ان أيا من هاتين الاتفاقيتين لن يؤدي الى كيان فلسطيني مستقل وانما سيؤدي الى كيان تابع منقوص السيادة، ويؤكد هذا الفريق ان الاتفاقيتين لا تعطيان الفلسطينيين غير اقل القليل وتتجاهلان القضايا الرئيسية كقضية اللاجئين وتحيلانها الى المرحلة النهائية من المفاوضات. اما الفريق الثاني فيرى أن الاتفاقيتين قد مثلتا اعترافا اسرائيليا بالهوية الفلسطينية والشعب الفلسطيني والكيان السياسي له الممثل في منظمة التحرير، ويؤكد هذا الفريق أنه على الرغم من تأخير تنفيذ مراحل الحكم الذاتي الواردة في الاتفاق، الا انه تأخير يمكن التجاوز عنه بعد التوقيع على الاتفاق الثاني وبدء الاعداد لاستكمال خطوات الحكم الذاتي طبقا لجدول زمني معلن خاصة انه ولأول مرة لا يخسر الفلسطينيون مزيدا من الأراضي او يخرج المزيد منهم من بيوتهم سواء في الحرب أو في المفاوضات. والواقع ان التوقيع على اتفاق اوسلو قد ادخل المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية في مرحلة جديدة مثلت انقطاعا عن صيغة مؤتمر مدريد. وقد حدث هذا الانقطاع على مستويين الأول على مستوى ما كان يطرحه وما كان يرفضه المفاوض الفلسطيني عبر عشر جولات من المفاوضات، أما الثاني فيتمثل في الجدول الذي طرح ان يتم عليه التفاوض عبر صيغة مدريد ويظهر ذلك في الأطروحات الخاصة بحل مشكلة اللاجئين الفلسطينيين.

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية - الأهرام

قديم الطرح الاسرائيلي وجديده

محمد خالد الأزعر

طوال الفترة الممتدة قبل اوسلو، سلكت السياسة الاسرائيلية طريقا مزدوجا يقوم على عدم إنكار اهمية القضية من جهة، مع عدم الاعتراف بمسئوليتها المباشرة عن نشأتها وتداعياتها من جهة اخرى، من هنا، تفاعلت هذه السياسة مع كل المبادرات ذات الصلة بتسويتها، من دون ان تلزم نفسها بشيء حقيقي.

لقد تبلورت المشاهد المطروحة عموما لحل قضية اللاجئين حول ثلاثة مداخل أساسية.. اولها، المدخل القانوني وجوهره البحث في تطبيق القرار الشهير رقم ١٩٤ لعام ١٩٤٨ الصادر عن الجمعية العامة للامم المتحدة والقاضي بعودة اللاجئين او تعويضهم.. وثانيها، المدخل الاقتصادي السياسي، الذي يتصور في أحد حدوده إمكانية توطين اللاجئين في أماكن شتاتهم، ويدعو في رؤية اخرى الى تجميعهم في كيان أردني - فلسطيني. وثالثها، المدخل الاقتصادي الصرف، ومؤداه انه يمكن إزاحة القضية بتحسين مستوى معيشة اللاجئين من خلال تعاون دولي - اقليمي يغير بيئة اللجوء الفلسطيني برمتها.

ومن جهتها، تعاطفت اسرائيل مع هذه المداخل بقناعاتها الخاصة، واضافت من جانبها مدخلا اخر، ينطلق من الربط بين قضية الهجرة اليهودية من الدول العربية إليها، وقضية اللجوء الفلسطيني منها..

في إطار هذه المنهجية، وعلى سبيل الاستعراض المفيد الموجز للملف الاسرائيلي نلاحظ اصرار اسرائيل على رفضها لحق العودة الفلسطيني، قبل صدور القرار ١٩٤ وبعده. قبيل صدور القرار كانت الحكومة الاسرائيلية المؤقتة تعمل بكل ماهو ممكن لمنع عودة اللاجئين العرب، وأصدرت أوامر الى جميع الوحدات العسكرية لتنفيذ هذا العمل.. مما إستدعى سرعة تدمير قرى عربية وإستيطان قرى أخرى مهجورة ومصادرة أراض وإن أمكن شراؤها، وإستخدام وسائل دعائية تقنع اللاجئين بأنه لايمكن السماح بعودتهم، وبعد القرار، وفي سياق الحرص على الوفاء بمتطلبات عضوية الامم المتحدة، إعتبرت إسرائيل ان قبولها به، مشروط بوجود ظروف سلمية مع العرب، وبالامكانات العملية لتنفيذه، وفق هذه الصيغة الغامضة قبلت عضوية اسرائيل.. وتلى ذلك إغلاقها لخيار العودة، متذرعة بسيادتها المطلقة على من يدخل إقليمها ومن لايدخل.

وعلى نحو تكتيكي، إرتضت اسرائيل بمبدأ تعويض اللاجئين وفق صيغة «نعم ولكن».. فقد قرنت هذا القبول بداية بوصف التعويض جزءا من تسوية سلمية شاملة ورهنت ذلك بشروط: التعويض عن الاضرار التي لحقت بها من جراء «العدوان العربي»!، وإسقاط حق العودة نهائيا، وإثبات اللاجئين لحقوق الملكية، وتوطينهم في الدول العربية ورفع المقاطعة العربية عن اسرائيل، والا يسيء التعويض الى استقرارها الاقتصادي..

على أن إسرائيل إبتلعت بمرور الوقت حديث التعويض الكلي والجزئي، مثلما فعلت بحق العودة، متجاوزة بذلك للمدخل القانوني لتسوية القضية، ومؤدية الى إهدار معظم الفرص والمبادرات الرامية الى التسوية بشقيها العربي والفلسطيني، طبقا للشرعية الدولية مثلما عكفت عليها مثلا لجنة التوفيق الدولية، بين مطلع الخمسينات واوائل الستينات. وغداة حزيران ١٩٦٧، لم يكن قرار مجلس الامن رقم ٢٣٧ الداعي لعودة النازحين، أسعد حظا، فقد ضمته اسرائيل الى طائفة القرارات المهجورة.

وكان مدخل توطين اللاجئين - بعيدا عن الحوزة الاسرائيلية اثيرا لدى إسرائيل، مع افضلية لان يتم ذلك في أبعد نقطة عن حدودها.. فان لم يكن ذلك ممكنا، ففي إطار الكيان الاوروبي، او كيان أردني فلسطيني، يعفي هذا المدخل إسرائيل من عواقب العودة الفلسطينية على نقاء الدولة اليهودية، ويفي بتطلعات الفلسطينيين نحو الاشباع السياسي الوطني، ويربطهم بكيان مع «اشقائهم العرب»، ويوفر مجالا حيويا للعنصر اليهودي في إسرائيل من غير عرب او مطالب عربية.

وساد في الاوساط الاسرائيلية الفكرية والسياسية فكرة مؤداها ان تغيير الظروف الحياتية للاجئين نحو الافضل، سوف يرسخ اقدامهم في بيئة الشتات، ويلغي بالتقادم تطلعاتهم الوطنية، بما في ذلك أشواق العودة الى حياة ماقبل اللجوء. ولهذا الفهم الذي يقارب القضية من مدخل اقتصادي، علاقة وثيقة بمدخل التوطين.. لان تغيير المكان بالتوطين، لايعني شيئا في العقل الفلسطيني، ان لم يقترن بتغيير موضوعي مواكب لطبيعة حياة اللاجئين (فرص عمل، إسكان، تعليم، صحة، حرية حركة، مواطنة جديدة.. إلخ). بكلمات اخرى، يفترض اسرائيليون كثيرون ان إعطاء اللاجئين آمالا في حياة غير التي يعانون منها، ستحررهم من «وهم العودة»، والنضال المرتبط بهذا الوهم. وانه كلما كان التغيير اكثر جذرية، إتسعت المسافة بين اللاجئين والذاكرة التاريخية التي تربطهم بحلم الوطن الضائع. وكون اسرائيل، اقل قدرة وحدها على إحداث «تغيير إقليمي» يزيل معالم بيئة الشتات، فلابد من تعاون إقليمي ودولي ظهير لجهودها.. وسوف يؤدي ذلك الى إنجاح هذا المدخل مع إضفاء شرعية وشمولية على تسوية نهائية للقضية.

وذهبت إسرائيل الى استحداث معادلة يتم وفقها إعتبار ماجرى بحق اللاجئين الفلسطينيين موازيا وموازنا لعملية هجرة يهود العالم العربي (والاسلامي نسبيا). بحيث تذهب قضية اللاجئين الفلسطينيين بكل تداعياتها تعويضا للطرف الاخر من المعادلة.

وثمة شواهد كثيرة، بعضها برز فعلا وبعضها قيد التفاعل، تؤكد ان للقاربة الاسرائيلية للقضية فيما بعد اوسلو، تستلهم محتويات الملف التقليدي المذكور، مضافا اليه مافرضته المستجدات في سياق التسوية وشروطها الاكثر ميلا الى الخطاب الاسرائيلي.

لقد تصاعدت الامال الاسرائيلية في تفسير فلسطيني جديد لمفهوم العودة غير المضمون المستقر في الضمير الفلسطيني والمتسق مع المعنى القانوني والاخلاقي والسياسي المقصود في القرار ١٩٤.. تستند هذه الامال الى الزعم الذي تتنامى في ظل منظومة أوسلو، وأصلها صيغة مدريد الام، وهو أن الخطاب الدولي والتاريخي لم يأخذ مجراه في كل تضاعيف القضية الفلسطينية، كما عرفها العرب والفلسطينيون لخمسة أو عشرة عقود خلت. فلماذا سيجرى الالتزام بهذا الخطاب في موضوعة اللاجئين بعينها؟. وهناك عطف حقيقي على هذا المفهوم لدى شطر من للسياسة الغربية الراعية لجهود التسوية. وقد يصل الامر الى محاولة تعديل مضمون الشرعية القانونية لقضية اللاجئين - ومن يدري ربما قضية النازحين ايضا في إطار الامم المتحدة نفسه، بكل السلبيات المترتبة على ذلك.

بعد أوسلو، يظهر الخطاب الاسرائيلي إجماعا على ضرورة إزهاق روح «الأونروا» كإطار دولي اثبت فشلا في تفكيك قضية اللاجئين وساهم في تخليدها وضمن لها رعاية دولية.. ويبين يدي اسرائيل مقترحات حول تأسيس جهاز دولي بديل، هدفه هذه المرة تصفية القضية حقيقة لامجازا.. فلن يكون لهذا الجهاز من شأن غير حصر اللاجئين عددا ومكانا والاشراف على مستحقاتهم وتعويضهم وتأسيس مشروعات تنموية لادماجهم إقليميا.

ولاتتوقع اسرائيل ان يشاركها اى أحد القرار الخاص بعودة بعض النازحين أو كلهم مع بعض اللاجئين، وربما هؤلاء وهؤلاء جميعهم، في إطار الكيان الفلسطيني بالضفة وغزة. إن أثبت جدارة اقتصادية لاستيعاب العائدين، وجدارة أمنية تحفظ لها ما أستقطعت لنفسها من فلسطين، مع إسقاط حق العودة وكل الدعاوى المرتبطة به. ويمثل التفاوض الثنائي مع الفلسطينيين المتعاطين مع هذا الطرح الاطار المناسب لحل القضية، بعيدا عن أية اليات دولية. فهذه الاخيرة يأتي دورها للتأمين على النتائج.. لكن التعاون العربي مطلوب أيضا للتوافق على توطين بعض اللاجئين مع إعطائهم حق للواطنة، أو ضمان إقامتهم الدائمة في هذه الدول لاسيما المضيفة للاجئين وكذا لطرح المساومة او المقاصة المتعلقة باليهود العرب الذين هاجروا اليها.

والحال كذلك، يخلو الملف الاسرائيلي المنتظر من اي جديد لافت تجاه القضية غير ان الثقة كبيرة في محتويات ملف المفاوضين الفلسطينيين العرب للضاد، الذي بوسعه الاستبصار بتراكم معرفي معقول وبدحض للمنطق الاسرائيلي، سبق ان سهر عليه أجيال من الذين قضت مأساة اللاجئين مضاجعهم.

حدود الموقف الفلسطيني

أحمد ناجي قمحة

يمكن القول أن الأطروحات التي تبناها المفاوض الفلسطيني عبر عشر جولات من المفاوضات قد استندت الى مفردات ومرجعية قانونية دولية خاصة بالقضية الفلسطينية وبقضية اللاجئين، كما تضمنت هذه الأطروحات عددا من القضايا التي تم ترحيلها طبقا لاتفاق اوسلو الى المرحلة النهائية من المفاوضات، ومنها قضية اللاجئين الفلسطينيين.

ومنذ البداية أكد المفاوض الفلسطيني على أهمية حل هذه القضية من خلال القرارات التي أصدرتها الأمم المتحدة عبر الجمعية العامة ومجلس الأمن وعبر تقارير منظمة الأونروا، وكان ذلك من اهم ما تقدم به الفلسطينيون خلال أول ثلاثة اجتماعات للجنة اللاجئين. سواء في الاجتماع التنظيمي الأول في موسكو (يناير ١٩٩٢) او في الاجتماعين التاليين في اوتاوا (مايو ونوفمبر ١٩٩٢) وخلال هذه الاجتماعات اكد المفاوض الفلسطيني أن قرار الأمم المتحدة رقم (١٩٤) الصادر عن الجمعية العامة يشكل الاطار القانوني الرئيسي لحل عادل لقضية اللاجئين انطلاقا من اقراره بحق اللاجئين في العودة الى وطنهم، وهؤلاء اللاجئون في الرؤية الفلسطينية هم جميع الفلسطينيين وأنسالهم الذين طردوا - بين نوفمبر ١٩٤٧ (خطة التقسيم) والتوقيع على اتفاقيات هدنة رودس - من الاراضي التي كانت تحت السيطرة الاسرائيلية في التاريخ الأخير ومن ناحية اخرى، اكد المفاوض الفلسطيني على حق العودة للفلسطينيين الذين نزحوا على اثر حرب يونيو ١٩٦٧ وما تلاها من نتائج، وذلك وفق قراري مجلس الأمن (٢٣٧) و(٢٤٢)

أما اسرائيل، فقد قاطعت اجتماعات هذه اللجنة في اوتاوا لسبب اجرائي هو الاعتراض على مشاركة فلسطينيين من خارج الاراضي المحتلة في اجتماعات اللجنة. بينما أن السبب الحقيقي يبدو واضحا في الرفض الاسرائيلي الدائم للاعتراف بمسئوليتها عن هذه القضية الشائكة ومن ثم رفضها لأي قرار أو مبادرة دولية لحلها. ويتأكد ذلك من خلال متابعة الاستراتيجية الاسرائيلية في التعامل مع هذه القضية. حيث يقوم جوهر هذه الاستراتيجية حتى الآن على الاعتقاد بأن اللاجئين لن يطول بهم الأمر حتى يندمجوا داخل الأقطار الموجودين بها مع استعدادها لتقديم تعويضات مناسبة لهم في مقابل تعويضات تقدم للمهاجرين اليهود عن ممتلكاتهم التي فقدوها داخل الأقطار العربية التي قدموا منها بعد ١٩٤٨.

ونجد أن الموقف الدولي حتى ذلك الوقت كان مؤيدا لوجهة النظر الفلسطينية وقد أيد العديد من الدول الكبرى كالمملكة المتحدة وفرنسا ضرورة حل القضية انطلاقا من القرار (١٩٤) السابق الاشادة اليه. أما الولايات المتحدة فعلى الرغم من ترحيبها الأولي بحل القضية بناء على القرار (١٩٤) الا أن ضغوطا اسرائيلية دفعتها الى التراجع وطرح فكرة حل القضية عبر المفاوضات المباشرة للأطراف المعنية لتوفير قاعدة بيانات عن الأشخاص النازحين من الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي مع مناشدة المنظمات الدولية للعمل على تحسين الأحوال المعيشية للاجئين.

ومع ذلك كان المفاوض الفلسطيني يقف على ارض صلبة فمن المؤكد انه يدافع عن حق أكيد اكتسب شرعية دولية. ثم جاء متغير اوسلو ليضع معايير ومفاهيم جديدة للنظر في قضية اللاجئين الفلسطينيين، ففي المادة ١٢ يشير الاتفاق الى «أن الطرفين سيقومان بدعوة حكومتي مصر والأردن للمشاركة في اقامة المزيد من ترتيبات الارتباط والتعاون بين حكومة اسرائيل والممثلين الفلسطينيين من جهة وحكومتي مصر والأردن من جهة أخرى وذلك للنهوض بالتعاون بينهم. وستتضمن هذه الترتيبات انشاء لجنة مستمرة ستقرر بالاتفاق الأشكال التي يتم من خلالها السماح للأشخاص النازحين من الضفة الغربية وقطاع غزة عام ١٩٦٧ وذلك مع ضرورة توفير الاجراءات الضرورية لمنع الفوضى والاخلال بالنظام، وستتعامل هذه اللجنة مع المسائل الأخرى ذات الاهتمام المشترك. أما اللاجئون منذ ١٩٤٨، فلم يرد ذكرهم سوى في الفقرة الثالثة من المادة الخامسة والتي أشارت الى أنه حين يأتي وقت مفاوضات الوضع الدائم سيبدأ البحث في العديد من القضايا المتبقية مثل القدس واللاجئين والمستوطنات، الترتيبات الزمنية، الحدود، العلاقات والتعاون مع جيران آخرين... الخ.

ويدل ذلك على أن الاتفاق في هذا الجانب كان انقطاعا عن صيغة مدريد وتراجعا عن رؤية المفاوض الفلسطيني لقضية اللاجئين، فمن ناحية أخرج هذا الاتفاق قرارات الأمم المتحدة من الاعتبار وخاصة ما نص على عودة اللاجئين الفلسطينيين منذ عام ١٩٤٨ وتعويضهم، وفي مقابل ذلك اكد التمييز بين اللاجئين الفلسطينيين حين اختار نازحي ١٩٦٧ كمرشحين للعودة مع ابقاء البحث في وضع بقية اللاجئين الى المرحلة النهائية للمفاوضات. ومن ناحية أخرى جاء الاتفاق في هذا الجانب منحازا للرؤية الأمريكية - الاسرائيلية لحل قضية اللاجئين وبما يتوافق مع الاستراتيجية الاسرائيلية التي لا تبغى الاعتراف بأي قرارات دولية بهذا الخصوص، ومن ناحية ثالثة وفر الاتفاق الغطاء الشرعي لكي يتم التفاوض لحل هذه القضية عبر طريقين، الأول لجنة خاصة بنازحي ١٩٦٧ والآخر التفاوض الثنائي المباشر بين الكيان الفلسطيني واسرائيل خلال الجولة النهائية للمفاوضات، وفي الطريقين تتحكم اسرائيل في دخول أي لاجيء أو نازح.

وقد بدأت اللجنة المقترحة للبحث في مشكلة النازحين لعام ١٩٦٧ عملها متأخرة عاما ونصف العام. حيث عقدت الاجتماع التحضيري لها في مارس ١٩٩٥ في عمان حضره وزراء خارجية مصر والأردن وفلسطين واسرائيل. وأقر خلال هذا الاجتماع اتفاق على عقد اجتماع للجنة فنية تضم خبراء من الدول الأربع مرة كل شهر تقريبا، كما اتفق على الاجتماع على المستوى الوزاري مرة كل ثلاثة أشهر لتقييم عمل اللجنة الفنية . وقد بات واضحا منذ هذا الاجتماع التحضيري أن هناك عقبات عديدة ستعترض طريق عمل اللجنتين. وتتكد ذلك من تصريحات وزيري خارجية مصر والأردن اللذين اتفقا على أن الاجتماع لم يؤد الى نتائج موضوعية، وأن الأمل في اجتماعات ايجابية قائمة. وبالفعل نجد أنه عبر أربعة اجتماعات للجنة الفنية في بئر سبع (يونيو ١٩٩٥) والقاهرة (يوليو ١٩٩٥) وغزة (أغسطس ١٩٩٥) وعمان (سبتمبر ١٩٩٥) تتكد عمق وهوة الخلاف بين تصور الأطراف العربية الثلاثة والتصور الاسرائيلي. فحتى الآن، لم يتم التوصل الى تعريف متفق عليه للنازحين والذي يشكل جدول الأعمال الرئيسي في كل اجتماع، حيث أن بقية البنود مترتبة عليه، والمؤكد أن اختلاف منطلقات الطرفين يخلق صعوبة كبيرة للتلاقي ومن ثم تبقى احتمالات فشل أعمال هذه اللجنة مرجحة ما لم يقدم أحد الطرفين تنازلات للطرف الآخر.

فالمنطلق العربي، يرى أن اتفاق أوسلو قد أقر حق العودة للنازحين والذين تقدرهم بعض الأطراف العربية بـ مليون و ٢٠٠ ألف نازح. وطبقا لذلك فالرؤية العربية تعتبر أن اجتماعات هذه اللجنة يجب أن تخصص للبحث عن طرق عودة النازحين بحيث تكون السلطة الفلسطينية هي المسئولة عن أوضاعهم الاقتصادية والاجتماعية والأمنية، وفي هذا الاطار، يعرف العرب النازح بأنه من كان خارج الضفة الغربية وقطاع غزة قبل اندلاع حرب ١٩٦٧، وكذلك الذين نزحوا بسبب الحرب وما تلاها بما في ذلك حملة التصاريح المنتهية والمبعدون.

أما المنطلق الاسرائيلي فيرفض الاعتراف بالتقدير العربي لعدد النازحين انطلاقا من تعريفه للنازح بأنه الذي ترك الضفة الغربية وقطاع غزة خلال الأيام الستة لحرب ١٩٦٧، ومن ثم تقدرهم اسرائيل بـ ٢٠٠ ألف نازح، وقد طرحت اسرائيل خلال الاجتماعات أسلوبي عمل يؤكدان استمرار استراتيجيتها في التعامل مع هذه القضية، اولهما التوطين في الدول المقيمين بها وهو ما رفضه العرب خلال الاجتماعات الثلاثة الأولى. وثانيهما هو التعويض مع التوطين. وقد طرح في اجتماع عمان الأخير ولقي معارضة عربية قوية أيضا.

مما سبق يتأكد صعوبة التوصل لنقاط تلاقي لمنطلقات الطرفين، ما لم تكن هناك تنازلات من احد الطرفين، وتخشى أن يكون هو الطرف الفلسطيني، حيث أن العمل يجري الآن عبر اتفاق أوسلو الذي يساند المنطلق الاسرائيلي.

لورد هيوم الجنتلمان

من قريب

يكتبها : حسن فؤاد

جاءت وفاته عشية انعقاد المؤتمر العام السنوي لحزب المحافظين، وهو الحزب الذى كان يتزعمه في بداية الستينات. والمؤتمر منعقد الآن في مدينة بلاكبول الساحلية بمقاطعة لانكستر بوسط انجلترا، اما الوفاة فجاءت في الشمال على الجانب الاسكتلندي من الحدود مع انجلترا.

ولعله اختار أن يموت في يوم مشهود من ايام ذلك الحزب العتيق الذي يحكم بريطانيا بلا انقطاع طوال الاعوام الستة عشر الماضية ولكنه يواجه الآن فترة صعبة، حيث اخذ بعض اعضائه يتخلون عنه وينضمون الى الحزب المعارض، حزب العمال، وحيث يتضاءل أمل المحافظين في كسب الانتخابات العامة القادمة، بعد أن خسروا العديد من الدوائر في سلسلة من الانتخابات الفرعية.

وهو ارستقراطي المولد والمنبت.. خرج الى الحياة يحمل لقب «لورد» الذى ورثه عن أبيه واجداده على مدى ٤٠ جيلا.. ثم تنازل عنه عندما جاءته الفرصة لتولي رئاسة الوزارة.. ومنحته الملكة لقب سير، فلم يعد إسمه «لورد هيوم» وانما سير أليك دوجلاس هيوم.

وتوفي في هدوء وسط اسرته في الضيعة التي تملكها الاسرة داخل حدود اسكتلندا.

وقد توحدت انجلترا مع اسكتلندا في بداية القرن السابع عشر، تحت حكم الملك الاسكتلندي جيمس السادس، الذي غزت جيوشه اراضي انجلترا، وتوج نفسه من جديد تحت اسم الملك جيمس الأول ملك انجلترا وكان هو الذى منح لقب لورد للجد الاكبر للسير اليك..

جاء ميلاد سير اليك في السنة الثالثة من بدء القرن الحالي، ومن ثم فقد اتيح له أن يشهد كل احداث القرن العشرين. فقبل مولده بعامين كانت الامبراطورية البريطانية قد وصلت الى اوجهها مع نهاية حكم الملكة فيكتوريا.. فهو قد تفتحت عيناه على امبراطورية لا تغيب عنها الشمس. وعندما قامت الحرب العالمية الاولى كان عمره ١١ سنة، ورغم ان بريطانيا انتصرت في هذه الحرب فقد خرجت منها بخسائر بشرية فادحة وباختلال في وضعها الاقتصادي ومكانتها السياسية.

وعندما تجاوز سير اليك سن الصبا.. قامت ثورة ١٩١٩ في مصر، وظهرت الحركات الداعية للاستقلال في الهند والعديد من المستعمرات البريطانية الاخرى .. ثم في عام ١٩٢١ رأى ايرلندا «الجنوبية» تنفصل عن المملكة المتحدة وتصبح جمهورية مستقلة.

ولما جاء الحزب النازى الى الحكم في المانيا كان سير اليك في سن الثلاثين وكان قد بدأ العمل في السلك الدبلوماسي. وبعد خمس سنوات اصبح السكرتير الخاص لنيفيل تشمبرلين رئيس وزراء بريطانيا في ذلك الوقت وبهذه الصفة سافر ضمن الوفد الرسمي المرافق لرئيس الوزراء إلى ميونيخ للالتقاء مع الزعيم النازي ادولف هتلر الذي كان قد ضم النمسا الى المانيا، بمقتضى استفتاء صوري، ثم اعلن رفضه لمعاهدة فرساي التي كانت تقيد العسكرية الالمانية، وأعاد بناء مصانع السلاح الذى كان إنتاجه محظورا. وظهرت نواياه في التوسع والغزو.. كانت مهمة تشمبرلين - التي اشترك فيها اليك - هي «تهدئة» هتلر. وفي ميونيخ جرى توقيع لاتفاق هتلر - تشمبرلين، الذي سمح للزعيم النازي بأن يحتل جزءا من تشيكوسلوفاكيا على سبيل استرضائه. وعاد تشمبرلين الى لندن لكي يعلن انه يضمن «السلام للجيل الحالي في اوروبا».

ولم تكد تمضي سنة على هذا الاتفاق حتى كان هتلر قد بدأ غزوه لبولندا.. واستقال تشمبرلين في العام التالي وجاء تشرشل لكي يشكل وزارة حرب.

هكذا عاش سير اليك احداث الحرب العالمية الثانية منذ المقدمات التي سبقت بدايتها.. ورأى دول اوروبا وهي تسقط الواحدة بعد الأخرى امام الغزو الألماني، وشهد بلاده وهي تلقى اكبر هزائمها في دنكرك، وتنسحب مابقي من قواتها في غير انتظام. عبر بحر الشمال، ثم تقف وحدها امام محاولات الغزو النازية المكثفة لمدة سنة كاملة مابين سقوط فرنسا في عام ١٩٤٠ ودخول الولايات المتحدة الى الحرب عام ١٩٤١.

ورغم أن هذه الحرب انتهت ايضا بانتصار بريطانيا - وسائر الحلفاء - فإنها لم تعد هي الدولة الاقوى عالميا، وانما ظهر لأول مرة ميزان الرعب الذورى بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي.. ثم جاءت مرحلة الحرب الباردة، وبعدها النظام العالمي الجديد أو نظام القطب العالمي الواحد.

امتدت حياة سير اليك مابين الحرب العالمية الاولى ونهاية الحرب الباردة .. وشارك في مرحلة الحرب الباردة كوزير للخارجية ثم رئيس للوزراء لمدة سنة ثم وزير للخارجية مرة ثانية، وزار موسكو عام ١٩٦٣ حيث وقع معاهدة الحظر الجزئي للتجارب النووية. كما اشرف على منح الاستقلال للعديد من المستعمرات.

وهو من مواليد برج الاسد الذى يسمونه «اسد الابراج» ويشترك معه في هذا البرج الامبراطور نابليون بونابرت والامبراطور هيلاسيلاسي. والرئيس الجزائرى الاصل هوارى بومدين، ورئيس تونس السابق الحبيب بورقيبة، والاسقف مكاريوس والرئيس اللبناني الراحل بشارة الخوري، والاميرة مارجريت وفيدل كاسترو والراحلة جاكلين كينيدي، ومن الفنانين: سيسل دى ميل، وروبرت تايلور وإدى فيشر والفريد هيتشكوك ومن الكتاب المشهورين جورج برنارد شو..

والسير اليك يحمل ملامح من كل هؤلاء. وفضلا عن ذلك فهو رجل لاينفعل، وربما لهذا السبب عاش حتى سن ٩٢!..

طويل القامة، نحيل، قسمات وجهه لا تنم عن اى تعبير، كأنها منحوتة من الصخر.. وعرف عنه انه بارع في لعبة البريدج، وهي اللعبة المفضلة لمعظم الساسة ولعله استمد منها قدرته على عدم الانفعال.

وهو اخر «اولاد الذوات» الذين تولوا رئاسة الحكومة في بريطانيا.. فمن بعده جاءت مارجريت ثاتشر ابنة البقال التي يحتفلون بعيد ميلادها السبعين طوال شهر اكتوبر الحالي!.. ثم جاء رئيس الوزراء الحالي جون ميجور الذى كان والده لاعبا في سيرك..

ويصفونه بانه «جنتلمان» حقيقي، مهذب، رقيق الحاشية، متواضع بلا تكلف لا يحب الدعاية ولا المهاترات، ولا إطلاق التصريحات النارية، ينطق كل تصرف له بانه من بيت اصول..

لم يرتبط اسمه باى فضائح مالية او اخلاقية، وانما هو الذى سعى لانقاذ حزبه من فضيحة اخلاقية كانت كافية لنسفه ففي حكومة المحافظين التى كان يرأسها هارولد ماكميلان كان وزير الدفاع، جون بروفومو - على علاقة غرامية بغانية إسمها كريستين كيلر، وكانت هي بدورها على علاقة غرامية اخرى بالملحق العسكري السوفيتي في لندن، وكانت تحصل على أدق الاسرار العسكرية لبريطانيا وحلف الاطلنطي وهي في مخدع وزير الدفاع البريطاني، لكي تلقى بها فيما بعد في آذان الملحق العسكري السوفيتي. واستمرت العلاقة على هذا المنوال عدة سنوات، الى أن كشفتها اجهزة مكافحة التجسس، وعندما جرى استجواب الوزير في البرلمان انكر وجود هذه العلاقة، ثم عاد فاعترف بها، كما اعترف بانه كذب على البرلمان عندما انكر..

واضطر الوزير للاستقالة، ثم اضطر ماكميلان نفسه لتقديم استقالة وزارته في اواخر عام ١٩٦٣ متذرعا بحجة المرض.

وبحث اقطاب حزب المحافظين عن زعيم جديد للحزب ولتولي رئاسة الحكومة، تتوافر فيه صفات العفة والسمعة الطيبة، فلم يجدوا إلا الجنتلمان ابن الاصول اللورد هيوم، الذى لم يلبث أن تنازل عن لقبه لأن اللوردات في بريطانيا لا ينبغي لهم رئاسة الوزارة. حيث الاولى أن يجيء «الحاكم» من مجلس العموم الذى يمثل عامة الشعب، وليس من مجلس اللوردات الذى يمثل الارستقراطية والاستعلاء!.. ولم يحدث أن جاء «لورد» لرئاسة الحكومة البريطانية على مدى الـ ٦٠ سنة الماضية.

وقبل الرئاسة كان وزير الخارجية لمدة ثلاث سنوات. وبعد سنة في الرئاسة كان عليه أن يقود حزب المحافظين في معركة الانتخابات العامة. ولأنه جنتلمان فقد رأى أن يخوض المعركة بنوع من «الجنتلة»، إلا ان الجنتلة لا تنفع في مثل هذه المعارك. لهذا السبب ولأن سمعة المحافظين اصبحت «مضروبة»، فقد سقطوا في المعركة وخرجوا من الحكم الذى ظلوا قابعين فيه لمدة ١٣ سنة متصلة.

وجاءت حكومة العمال برئاسة هارولد ويلسون في نفس اليوم الذى فجرت فيه الصين أول قنبلة نووية لها، وهو ايضا نفس اليوم الذى أعلن فيه المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي خلع نيكيتا خروشوف من زعامة الحزب ومن رئاسة الوزارة.

وقد عرف عن سير اليك انه كان من اقوى الدعاة الى دخول الصين لعضوية الامم المتحدة، وهو الامر الذى تحقق عام ١٩٧١ في بداية توليه وزارة الخارجية للمرة الثانية.

وبعد ست سنوات من هزيمة سير اليك في الانتخابات العامة وتنحيه عن زعامة الحزب ورئاسة الحكومة.. استطاع المحافظون ان يجمعوا صفوفهم تحت زعامة ادوارد هيث وأن يكسبوا انتخابات عام ١٩٧٠ ويعودوا الى الحكم وعندما شكل هيث اول وزارة له بادر الى اختيار سير اليك وزيرا للخارجية، واستمر الحال هكذا لاربع سنوات، ثم لم يلبث العمال أن كسبوا انتخابات ١٩٧٤ وعادوا الى الحكم وظلوا فيه حتى عام ١٩٧٩، حيث جاءت مارجريت ثاتشر ثم بعدها جون ميجور.

وتمتد جذور اسرة هيوم الى ماقبل ثمانية قرون، وهي أسرة من كبار ملاك الاراضي، والضيعة التى تملكها الاسرة الآن مساحتها حوالي ٦٠ الف فدان.

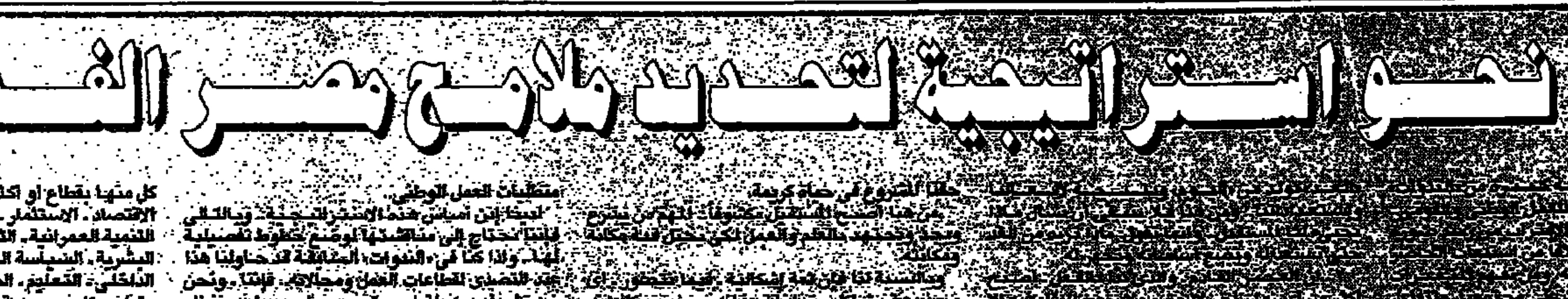
مسقط رأس سير اليك هو حي «ماى فير» ارقى احياء لندن، وتعليمه كان في مدرسة إيتون الشهيرة بانها مدرسة ابناء الطبقة العليا، ثم اكمل دراسته في جامعة اوكسفورد، حيث برع في رياضة الكريكيت، التي هي رياضة الارستقراط.

واصبح عضوا في مجلس العموم عندما كان عمره ٢٨ سنة ولدى وفاة والده عام ١٩٥١ ورث عنه لقب «اللورد» فكان عليه أن يترك مجلس العموم الى مجلس اللوردات.

ولم يخدم طول حياته في الجيش ولا اشترك في اى حرب، فقد أعفي منذ صباه، من الخدمة العسكرية بسبب مرض اصيب به في العمود الفقرى واستمر معه حتى وفاته، كما أنه تعرض لنوبة قلبية منذ أربع سنوات.

وهو متزوج منذ عام ١٩٣٦ من السيدة اليزابث اليجتون التي توفيت قبله بخمس سنوات وكانت ابنة ناظر مدرسة ايتون، وقد انجبت له ثلاث بنات هن: لافينيا وميريل ولوسى، وابنا واحدا اسمه ديفيد عمره الآن ٥١ سنة هو الذى ورث اللقب حيث اصبح لورد هيوم الخامس عشر. □





[illegible]

١- تشكيل أمانة عامة لندوات مصر الغد.. تضم مجموعة من العقول المصرية.. من أهل الخبرة والرأي.. تضع أمامها خطب الرئيس لاستخراج أسس الاستراتيجية المستقبلية.
٢- يتفرع من الأمانة العامة لجان نوعية تختص كل منها بقطاع أو أكثر من قطاعات العمل الوطني: الاقتصاد - الاستثمار - الصناعة - الزراعة - السياحة - التنمية العمرانية - الثقافة - الفنون - الاعلام - التنمية البشرية - السياسة الخارجية - الأمن القومي - الأمن الداخلي - التعليم - الصحة - الخدمات.. وغيرها.. وتراجع كل مجموعة عمل ماسبق ان قاله الرئيس.. ونتائج الندوات السابقة. وخطة الدولة. وتضع ورقة عمل محددة.
٣- يصب كل هذا في الأمانة العامة لتضعه في تقرير شامل يتضمن مشروعا للاستراتيجية المقترحة.
٤- تعقد مجموع ندوات نوعية للمناقشة والحوار- ثم تعقد ندوة موسعة لمناقشة المشروع في ضوء هذا.. ليخرج في النهاية مشروع يمكن أن يحمل عنوان «نحو استراتيجية لتحديد ملامح مصر الغد».
هذه هي أفكارنا.. وهي مطروحة للحوار.. بينما نخطو نحو التنفيذ.



التعليم الهندسي في مصر الغد:

الهندسة: تتطور وحدها أم بالمجتمع كله؟

انتهينا الأسبوع الماضي من عرض ندوة «الأهرام» عن التعليم الطبي ومستقبله في مصر الغد.. واليوم ننشر ندوة هامة عن التعليم الهندسي وهي التي نظمتها جمعية المهندسين المصريين بمناسبة عيدها الماسي بإشراف رئيسها الدكتور عزيز احمد يس وكان مقرر «الندوة» هو الدكتور محمد الهاشمي، والأمين العام هو الدكتور محيي الدين سليم. ولقد تطرقت «الندوة» الى آراء وأفكار هامة استندت إلى حصيلة التجربة المصرية - والانسانية بشكل عام - وإلى ظروف الواقع المعاصر محليا ودوليا واستشرفت ملامح المستقبل ومتطلبات مصر الغد. كما ننشر أيضا آراء في التعليم الفني وكيف يتطور .. ومن خلال المناقشات وما جرى بحثه خلال ندوات سابقة «للأهرام» عبر السنوات الخمس عشرة الماضية فإن مشكلة التعليم الفني العالي والمتوسط- لا تزال كما هي وأبرز عناصرها انه لا يوجد حصر دقيق لاحتياجات المجتمع وسوق العمالة الحالية والمستقبلة.. ولا يوجد ربط بين مناهج التعليم وبين وحدات الإنتاج والتي أخذ منها القطاع الخاص قسما هاما.. كذلك - وترتيبا على هذا - فانه يفتقد التمويل وعوامل التطور!

● يقول الدكتور عبد الرازق عبد الفتاح رئيس لجنة قطاع التعليم الهندسي بالمجلس الأعلى للجامعات ان التصدي لوضع تصور استراتيجي للتعليم الهندسي يعتبر من أصعب الأمور حيث لا يمكن وضع إستراتيجية بدون تصور مستقبلي للمجتمع بطموحاته وامكاناته.

كما أنه من الاستحالة بمكان فصل عناصر هذا التصور فحركة المجتمعات في هذا العصر لا يمكن فصلها عما حولها من مجتمعات أخرى. كما ان العناصر السياسية والاجتماعية والاقتصادية لا يمكن عزل بعضها عن البعض ولا يمكن تجاهل تأثير تطور العلم والتكنولوجيا على كل هذه العناصر. والهندسة بطبيعة تعريفها وهي التطبيق الابتكاري لمبادئ العلوم الأساسية تعتبر احد المحركات الاساسية لتطور المجتمعات سواء لمواجهة الاحتياجات الحالية او التصدي للتطورات المستقبلية.

والمفكر الاستراتيجي يستهدف المستقبل بما يحمله من تغيرات وكيفية.

ومن المعلوم أن الاكتشافات العلمية والابتكارات التكنولوجية تجعل المهندس في سباق مع الزمن للحاق بتطبيق هذه الاكتشافات ابتكاريا لصالح رفاهية الانسان ورفع مستوى حياته باستمرار، ولكل ذلك فان المهندس يسترجع الماضي ليستفيد من الخبرة المتراكمة ويتعايش مع الحاضر بافكاره وقيمه وانماطه واجهزته ولكنه ايضا يعيش المستقبل بكل تصوراته وخياله، ويستلزم ذلك قدرات معينة وعديدة تعتمد على فهم عميق لمعارف كثيرة.

الأوضاع السائدة في التعليم الهندسي

بدون الدخول في تفصيلات وتحليل عميق للوضع السائد حاليا فان تخلف المجتمع المصري عن المستوى العالمي الرفيع يرجع الى عوامل عديدة اهمها العزلة النسبية العلمية وقصور الامكانات المعملية ومصادر المعرفة علاوة على الأوضاع الاجتماعية لاعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم وكذلك القصور المؤسسي لاستمرار رفع القدرة الذاتية لجميع العاملين في هذا المجال.

ان التعليم الهندسي بخاصة والتعليم بعامة يستهدف اكتساب المعارف لمجموعة متصورة من المقررات لم تواكب التطور العالمي بالسرعة المناسبة. ويستحيل مجرد اكتساب المعارف الاسهام في احداث تطور، والمطلوب هو تغيير الهدف من اكتساب المعارف الى استخدامها لصالح المجتمع ويستلزم ذلك مجموعة من القدرات المطلوب تنميتها سنتعرض لها لاحقا.

ان الوضع السائد بنموذج انتاج الثروة ساعد ايضا على تخلف التعليم الهندسي عن المستوى المرجو حيث إن الطلب على المهندس يقنع بتشغيل وادارة المصانع المستوردة غالبا - والتي تقوم بالتجميع او التصنيع الجزئي تحت ترخيص المصنع الأم وهو غالبا خارج مصر وهي السياسة التي كبتت روح البحث والتطوير والابتكار والمغامرة.

رؤية لمتطلبات القرن الحادي والعشرين

لكل ما تقدم فقد بادر المجتمع الهندسي منذ أواخر الثمانينات بدراسة اوضاع التعليم الهندسي في المؤتمرات العديدة التي عقدت لذلك وكان من أهمها الندوة التي عقدت بالمنصورة في اكتوبر ١٩٨٩ والتي اعقبها اجتماع الأقسام المتناظرة بكليات الهندسة لوضع تصور محوري للمقررات العلمية. وكذلك اجتماع لجنة قطاع التعليم الهندسي على مدى يومين بالفيوم في ١٩، ٢٠ ابريل ١٩٩٥.

وفي كل هذه المؤتمرات والندوات تبلور تطور لمشروع لنموذج انتاج الثروة للقرن الواحد والعشرين في مصر كما يلي:

١- اعتبار التصنيع Manufacturing هو القاطرة التي تشد المجتمع الى اعلى.

٢- المعلوماتية هي قمة التطور في المنظور القريب.

٣- وجوب اختيار تكنولوجيا متوازنة بين متطلبات سريعة كثيفة العمالة ومتطلبات حياة مستقبلية كثيفة رأس المال والتكنولوجيا والمعرفة.

٤- التكنولوجيا المتقدمة الرفيعة High Technology تحقق قيمة مضافة عالية وهي التي تسهم حقيقة في رفع مستوى الحياة بانماط استهلاكه وسلوكياته وقيمه.

٥- ان السيادة المستقبلية تتوقف على الإسهام في إحداث تقدم واستخدام رفيع في المجالات التالية:

أ- التكنولوجيا الحيوية.
ب- المواد المختلفة.
ج- الالكترونيات والميكانيكا الدقيقة «عصر النانو».
د- الطاقة.
هـ- الاتصالات والمواصلات.
و- المواد مفرطة التوصيلية الكهربائية.

٦- نظرا لمحدودية الموارد الطبيعية فيجب:

أ- الحد من تصدير المواد الخام ويستحسن تصنيعها للشكل النهائي.
ب- التوجه نحو الصناعات التي تستلزم قدرا صغيرا من الطاقة او المواد المستوردة.
ج- الحد من الصناعات الملوثة.
د- تكثيف الاستفادة من ابداع البشر.

قدرات ومهارات المهندس

لأن المهندس يعيش المستقبل فان ذلك يقتضي تنمية مجموعة من القدرات اللازمة والضرورية أهمها: استقلالية التفكير - الابتكارية - التصور - التخيل - المبادأة - التفكير الناقد بما يتضمنه من القدرة على التحليل والاستنباط والاستقراء كمدخل للتطوير والابتكار - التعامل مع العصر بعلمه ووسائله وادواته بفاعلية ورشد - التفكير الابتكاري والاستقراء للمستقبل، وتستلزم تنمية هذه القدرات احداث تغيير جذري في منظومة التعليم الهندسي تعتمد على ما يلي:

أ- فهم عميق لمبادئ الرياضيات والفيزيقا والكيمياء بفروعها المختلفة.
ب- سيطرة وتمكن من المبادئ الهندسية وفنونها متمثلة في قوانين الطبيعة وخواص المواد وطرق تصنيعها.
ج- وضع النماذج واستخدامها للتنبؤ بسلوك العمليات والمنظومات.
د- العمل ضمن فريق وفي مشروعات بينية.
هـ- معرفة عميقة بالعلاقات الانسانية والصناعية والادارة والاقتصاد.
و- مهارة الاتصال والتعبير.
ز- صنع القرار وادارة الأزمات وحل المشاكل وتجسيد الأفكار في صورة منتج.
ح- استخدام مصادر المعرفة والتقيد بالمواصفات القياسية.
ط- تعظيم ناتج الموارد.
ى- مهنة الهندسة هي مهنة حياة متطورة ولكل حل حل أحسن منه.

فلسفة التعليم والتعلم

الاهتمام بطرق التصنيع وعلوم المواد والالكترونيات والتحكم واعتبار المشروع توظيفا لجميع المعارف والقدرات اللازمة لتكوين المهندس والحفاظ على البيئة والالم والتقريب Convergence والتفريق Di-vergence لحل المسائل والاستقراء واثراء مصادر المعرفة (المكتبات وشبكات المعلومات). وتعظيم ناتج الموارد والبشر ورفع القدرة الذاتية لاعضاء هيئة التدريس من خلال حضور المؤتمرات وعقد ورش العمل واللقاءات الدورية وعقد ورش عمل لتبادل خبرات حل المسائل والتفكير الناقد والتفكير الابتكاري والهاجس الهندسي Heurestics.

المتطلبات الاساسية

- انشاء هيئة للتقييم تكون مستقلة واعضاؤها ممن ليست لهم مصلحة في وظائف الجامعة وتخصيص ٢٥ مترا مربعا من المباني المدرسية لكل طالب وضعف هذه المساحة مساحات خضراء ولاعداد امكانات ثقافية ورياضية وترويحية للطلاب وتزويد المكتبة بما لا يقل عن مائة الف عنوان منها خمسة مراجع لكل مقرر دراسي علاوة على الدوريات العلمية وتجهيز المعامل للتعليم والبحوث ايضا لابد من الارتفاع بعدد طلاب الدراسات العليا الى ٣٠٪ من عدد الطلاب واعداد معامل رفيعة التجهيز للبحوث لها بعض الاستقلال عن الاقسام العلمية والوصول الى نظام الساعات المعتمدة والاقسام العلمية المستقلة ورفع القدرة الذاتية لاعضاء هيئة التدريس والنظر في تفرغهم تماما للنشاط الجامعي ورفع المستوى الاجتماعي لهم لتحقيق ذلك والوصول الى كل هذه المتطلبات في مدى خمسة وعشرين عاما.

جهود الدولة في التطوير

وحول جهود الدولة في تطوير التعليم الهندسي.. يقول الدكتور حسين إبراهيم أنيس مدير مشروع تطوير التعليم الهندسي في وزارة التعليم العالي:

لن الدولة تتبنى مشروع تطوير التعليم الهندسي، وهو تابع لوزارة التعليم العالي وممول من كل من الحكومة المصرية والبنك الدولي ويتم تنفيذ برامجه منذ عام ١٩٩٢.

ويهدف المشروع الى اعادة تصميم البرامج في كليات الهندسة القائمة في مصر وصولا الى مستوى أرقى لنوعية التعليم، وللنواحي المهنية وثيقة الصلة به، وهذا بالتالي سيعود بالفائدة على القطاعات الانتاجية التي يعمل فيها المهندسون الخريجون. ويأمل المشروع وفقا لبرنامجه ان يشجع كليات الهندسة على تطوير مناهجها الأكاديمية وبرامجها العملية، وأن ترفع كفاءة هيئاتها التدريسية، وأن تؤسس وتصون الروابط القوية بالصناعة، وأن تعطى البرامج القائمة توجها هندسيا ذا درجة أعلى من الناحية التطبيقية ليتوافق مع حاجات الصناعة الحالية والمتطورة.

ويقوم المشروع بتمويل مقترحات التطوير في كليات الهندسة من خلال عملية تنافسية تضمن حدا أدنى من الموضوعية في المقترحات، وأيضا حدا أدنى من الجودة العلمية والأكاديمية ويتم تحكيم المقترحات المقدمة بواسطة أعضاء هيئات التدريس من نفس التخصص من كليات أخرى، وذلك دعما لروح التعاون والتكامل بين هيئات التدريس. ولا يتم تمويل الاقتراح الا اذا كان مستوفيا لشروط ومعايير النجاح الموضوعية.

التعليم الهندسي والبيئة والمجتمع

● ويقول الدكتور سعد الراجحي الأستاذ بكلية الهندسة جامعة القاهرة انه من المناسب أن نقرر أولا أن التعليم الهندسي ليس في حد ذاته هدفا من أهداف المجتمع. ولكنه أحدى الوسائل لتنمية الموارد البشرية اللازمة للتطور والارتقاء. وعليه فان لاحتياجات المجتمع هي التي تحدد دور مؤسسات التعليم الهندسي ولإعداد خريجيها ومستوى ونوع التعليم الذي يقدم في هذه المؤسسات. كذلك فان التفاعل المستمر بين الكليات والمعاهد من جهة وبين مؤسسات المجتمع من جهة أخرى هو من لوازم نجاح هذه الكليات والمعاهد في أداء دورها المقرر بداية في تطور المجتمع ورقيه. ومن ثم نريد مناقشة هذه الأمور من خلال وصف المجتمع المصري ومناخه التكنولوجي ومؤشرات التنمية التي ترتبط بشكل مباشر أو غير مباشر بالتعليم الهندسي. وتقدم الورقة بعض أمثلة في علاقة كليات الهندسة بالمجتمع وخدمة البيئة للوصول الى توجهات اساسية لتطوير التعليم الهندسي ومؤسساته لتقوم بالدور الايجابي المطلوب لتنمية البيئة وتطوير المجتمع المصري والمناخ التكنولوجي.

- بداية ان الطلب على الهندسة يرتبط ارتباطا مباشرا بحجم الاقتصاد القومي الذي يشارك فيه اجمالي العاملين من السكان. ويوضح شكل (١) تطوير كل من عدد السكان وحجم اجمالي الناتج القومي واجمالي المهندسين بمصر في السنوات الاخيرة. ويوضح هذا الشكل ان عدد السكان يتزايد بمعدلات مرتفعة ينجم عنها لزيادة عدد المهندسين بمعدلات أعلى مما يحتاج اليه تطور حجم الاقتصاد مما يوجد ضغوطا على سوق العمل ويسبب تزايد عدد العاطلين من خريجي كليات الهندسة. ويتضح هذا من شكل (٢) الذي يعطي الهرم السكاني لمصر.

وهناك مفارقة واضحة في ازدياد الرغبة المشروعة لشباب المتعلمين في الالتحاق بما يسمى «بكليات القمة» وبين الحاجة المحدودة حاليا الى خريجي هذه الكليات، وعلى المجتمع تقع مسئولية حل هذه المفارقة بالطرق المختلفة ومن بينها:

أ- توعية المجتمع بحجم فرص العمل المتاحة.
ب- خلق فرص عمل اضافية باستمرار.
ج- تطوير التعليم الهندسي

ثم ان سوق العمل المحلية التي يتطلع اليها بعض أبنائنا تشبه السوق المحلية في بعض الأمور (جودة العمل التخصصي). غير أن أوجه الخلاف تقع في مجال علاقات العمل. وتنوع الثقافات وتباين الأساليب الادارية. عموماً فان أسواق العمل المحتملة امام الخريج المصري تقع في منطقتين أساسيتين هما:

- العالم العربي
- دول المهجر (الولايات المتحدة، استراليا، كندا)

وينافس المهندسين المصريين في هذه الأماكن مهندسون قادمون من الهند وباكستان والفليبين. وتقوم الدول المستقبلة للمهندسين بتقييم لكليات ومعاهد الهندسة في الدول المصدرة للمهندسين. ونذكر أن وفدين من استراليا (من نقابة المهندسين هناك ومن وزارة القوى العاملة الاسترالية) قد حضرا لمصر في العامين السابقين لاجراء دراسة عن مستوى التعليم الهندسي في مصر، ومن الجدير بالذكر أن الدول المتحدثة بالانجليزية (انجلترا وإيرلندا وكندا والولايات المتحدة واستراليا ونيوزلانده وجنوب افريقيا) قد عقدت اتفاقا يسمى اتفاق واشنطن Washington Accord. عن الاعتراف المتبادل وممارسة المهنة للمهندسين في هذه الدول. وتتبادل هذه الدول المعلومات عن المهندسين القادمين من خارج دول اتفاق واشنطن مما يؤثر على فرص العمل هناك امام المهندسين القادمين من مصر.

ان على مؤسسات التعليم الهندسي ان تبدع في البحث عن التخصصات التي يحتاجها المجتمع وتقدمها له بدلا من المضي وراء ما يتصوره الطلبة انه تخصص مطلوب.

تعاون كليات الهندسة مع المجتمع

لقد قامت كليات الهندسة بواجبها في اعداد الكوادر الفنية التي احتاجها المجتمع لتنفيذ خطط التنمية في التصنيع والتشييد والطاقة والمواصلات، وكذلك قام المهندسون المصريون بدور فعال في تنفيذ المشروعات الكبرى وقت السلم والحرب: في السد العالي واقتحام خط بارليف. هذا من ناحية التعليم، وسنتحدث فيما بعد عن الواجبين الاخرين لاعضاء هيئات التدريس بكليات الهندسة الا وهما «البحث العلمي وممارسة المهنة»، وعلاقة ذلك بالبيئة والمجتمع.

ان علاقة كليات الهندسة بالمجتمع تمتد الى الوراء عشرات السنين. ان كبار رجال المهنة والمجتمع كله يذكر أن خطاب جمال عبد الناصر من الأزهر في حرب ١٩٥٦ قد أذيع من محطة إرسال كلية الهندسة - جامعة القاهرة بعد أن ضربت محطة إرسال المقطم وأبوزعبل كذلك فان تمصير هندسة الخرسانة المسلحة والتشييد عموما قام به أساتذة افاضل من كليات الهندسة بجامعات القاهرة وعين شمس والاسكندرية. ومن المناسب أن نذكر أن مشروع المائة يوم (١٩٦٦) لحل مشكلة الصرف الصحي بالقاهرة قد تم تصميمه وتنفيذه من الناحيتين الهندسة المدنية والهندسة الميكانيكية بواسطة اساتذة الهندسة بالجامعة المصرية. أما قصص النجاح حاليا في هذا الاتجاه فهي عديدة وتقدم باستمرار في المؤتمرات والندوات التي تنظمها الجامعات والهيئات وأكاديمية البحث العلمي. وسنذكر هنا بعض الأمثلة من هذه القصص.

يقوم أعضاء هيئة التدريس بالمشاركة الفعالة في توطين التكنولوجيا والاعتماد على الذات تكنولوجيا في بعض القطاعات. ان بعض قصص النجاح تم بالاتصال المباشر بين الشركات وأعضاء هيئة التدريس المتخصصة بالجامعات المختلفة او من خلال الوحدات ذات الطابع الخاص في هذه الجامعات. بينما هناك قصص نجاح أخرى تتم من خلال مؤسسات الدولة مثل مشروع الترابط بالمجلس الاعلى للجامعات ومشروع التعاون العلمي والتكنولوجي باكاديمية البحث العلمي. حيث قامت الاخيرة بتمويل مشروعات أعطت نتائج ايجابية على المستوى القومي مثل مشروع الصرف الصحي لقرى الغربية (جامعة المنصورة) ومشروع حماية البيئة واسترجاع النفايات الصناعية (جامعة الاسكندرية).

ان هذا الانتشار لاعضاء هيئة التدريس في القطاعات المختلفة للمجتمع مقدمين المشورة معاونين في التطوير يعود بالنفع على الأطراف المشاركة.

ولكن بدأ البعض يتحدث في الدول الغربية ويهمس في مصر عن سلبيات محتملة لقيام أساتذة الهندسة بدور الاستشاري للصناعة، حيث يتحدث البعض عن اقتطاع وقت أكبر من اللازم في هذه الاعمال على حساب الواجبين الاخرين لعضو هيئة التدريس، الا وهما التعليم والبحث العلمي. لقد قامت الجامعات الاجنبية بوضع القواعد والأسس التي تضمن الا يطغى اى من هذه الواجبات على الاخر حيث يحدد التقرير السنوي لكل عضو هيئة تدريس تقييما لادائه التدريسي وحصرا لبحوثه العلمية وحجم علاقته بالصناعة. حيث يؤخذ ذلك في الحسبان عند الترقي - اننا هنا في مصر في حاجة الى أن تضمن الا يطغى احد نشاطات عضو هيئة التدريس على واجباته الاخرى وحتى لاتتحول مزايا العلاقة الوطيدة مع الصناعة والمجتمع الى مصدر اخر للشكوى من عدم التفرغ للتعليم وتدنى مستوى البحث العلمي.

تنوع التعليم الهندسي

ان التعليم الهندسي هو احدى وسائل المجتمع في التنمية الاقتصادية والتنمية الاجتماعية ويقع على مؤسسات التعليم الهندسي أن تقوم بهذا الدور ذي الشقين:

● تدريب الكوادر المتخصصة اللازمة للعمل في قطاعات الانتاج والخدمات.
● تحقيق رغبة الطلبة (واولياء الامور) في التعليم بغض النظر عن فرص العمل الهندسي البحت. ولكن باعتبار الاعمال التي تحتاج فقط الى الحس الهندسي بالاضافة الى مهارات ادارية وقانونية وتسويقية.

ان تزايد عدد السكان يخلق ضغوطا دائما على كليات ومعاهد التعليم الهندسي وعلى مؤسسات المجتمع أن تعمل على تخفيف هذه الضغوط بمزيد من فرص العمل والحد من مشروعات تسليم المفتاح ان المناخ التكنولوجي العام بمصر ترك الكثير للتمني وبالرغم من الانطباع العام اننا في عصر المعلومات الا أن حجم سوق تكنولوجيا المعلومات بمصر اقل بكثير من المتوسط العالمي، ويجب أن يكون ذلك نصب أعين واضعي سياسات التعليم الهندسي عند تحديد التخصصات والمقررات. اننا في حاجة الى مزيد من التنوع في التعليم الهندسي في الاتجاهات المختلفة:

● تعليم تكنولوجيات متقدمة - تعليم تكنولوجيا ملائمة.
● تعليم تخصصات دقيقة - تعليم هندسي عام General Engineering
● تعليم للسوق المحلية - تعليم للسوق العالمية.

ان المؤشرات العامة لاتعطى لتخصص هندسي معين ميزة حالية على اى تخصص آخر. والمجتمع في حاجة الى التخصصات المختلفة ضمانا للتنمية الشاملة.

المناخ التكنولوجي.. والطالب

ان المناخ التكنولوجي العام في المجتمع ينعكس على نوعية الطالب المتقدم للتعليم الهندسي وكذلك على بيئة العمل بعد التخرج مما يستدعي أخذ كل ذلك في الإعتبار عند وضع استراتيجيات التعليم الهندسي.

ان مستوى المناخ التكنولوجي للمجتمع يمكن ان يقاس بمؤشرات مختلفة. ولايكفي مؤشر واحد لذلك. وتؤكد هذه المؤشرات ان مصر مازالت بلدا ناميا. وان هناك الكثير مما نتمناه حتى تحتل مصر مركزا لائقا بتاريخها العظيم ولائقا بحجم ثروتها البشرية. ان المستوى التكنولوجي للمجتمع يجب ان يكون نصب أعين واضعي سياسة التعليم الهندسي ومتخذي القرار بالنسبة للتخصصات اللازمة والمقررات الواجب تدريسها لطلبة كليات الهندسة.

ان مقارنة بسيطة بين الحاصل على الثانوية العامة من مصر وزميله بالولايات المتحدة تؤكد ذلك. ان الحاصل على الثانوية الأمريكية يكون عادة قد حصل على رخصة قيادة سيارة وهذا يحتم معرفته بأسس ميكانيكا وكهرباء السيارة. ولااظن أن هذه المهارات متوفرة لدى طالب الهندسة المصري لهذا فانه من غير المناسب ان نقارن بين المقررات في جامعاتنا وجامعات الدول الصناعية. ان الطالب المصري في حاجة حقيقية الى مزيد من المقررات التطبيقية مثل هندسة الانتاج (الورش) والرسم الهندسي والمقررات العملية التخصصية بالإضافة إلى التعريف المستمر بالصناعة في صورة زيارات وفي التدريب الصيفي الجاد.

وان دراسة عن ملاءمة التعليم الهندسي لإحتياجات المجتمع قد قدمت بجمعية المهندسين عام ١٩٩٢ ويجرى حاليا دراسة اكثر تمهيدا عن نفس الموضوع في قطاعات التشييد والبترول والصناعات المعدنية. وهذه الدراسة تعطي بعض المؤشرات عن المستوى التكنولوجي لهذه القطاعات كل على حدة وفي الشركات المختلفة لكل قطاع وتؤكد هذه الدراسة من حيث نسبة عدد المهندسين لإجمالي عدد العاملين وكذلك عدد الحاسبات بهذه الشركات أن الصناعة المصرية - باستثناء بعض الشركات - مازالت تعاني من ارتفاع مستوى العمالة غير الماهرة وقلة عدد الفنيين مما يضطر المهندسين المصريين لاداء أعمال لاتحتاج إلى خبراتهم العلمية حيث يقومون بأعمال الفنيين. وهذا ينعكس سلبيا على هؤلاء المهندسين ويصاب بعضهم بالإحباط من غياب الفرص الحقيقية لتطورهم الوظيفي وتطورهم المهني Career Development. الذي يحتاج للتفرغ للأعمال الهندسية الحقيقية. غير انه مما يدعو للتفاؤل اضطرار هذه الصناعات لمواجهة المنافسة العالمية، واقتناعها بمبادئ ادارة الجودة الشاملة Total Quality Management. لقد أصبح الحديث عن شهادة ISO 9000 شائعا في جميع القطاعات. ونحن على يقين من قدرة المجتمع المصري على النجاح في هذا الاختبار.

التخصصات الهندسية: المرغوب واللازم

بالنسبة لدرجة الاقبال على بعض التخصصات الهندسية يلاحظ ان الاقبال على الهندسة الميكانيكية بين الناجحين من السنة الاعدادية كان مائلا عام ١٩٦٥. حيث كانت التنمية من خلال التصنيع مرتفعة والخطة الثانية تنفذ بهمة وحماس وربما كان الشعار الموضوع يومئذ متفائلا عندما كان يتحدث عن «الإبرة والصاروخ» غير انه بعد حرب ١٩٦٧ تباطأت حركة التصنيع. ثم جاء نصر ١٩٧٣ وكان من نتائجه ارتفاع أسعار البترول وبداية عصر التشييد المزدهر في مصر وفي الدول العربية بسبب تدفق الأموال، وازداد الطلب على مهندسي العمارة والمدني. ولكن كان عدد المتاح منهم قليلا. مما زاد من حجم المشكلة أن الجامعات الاقليمية لم تكن قد بدأت بعد في تدريس الهندسة المدنية والهندسة المعمارية. وكانت قمة الطلب على هذين التخصصين بين الطلبة الناجحين من السنة الاعدادية في الثمانينيات.

وانخفضت أسعار البترول عام ١٩٨٤ في الدول العربية. وبدأت الموجة العاتية للتشييد في الانحسار ولكن طلبة الهندسة لم تصلهم الرسالة إلا مؤخراً في عام ١٩٩٠ حيث بدأت الضغوط التي يمارسها أولياء الأمور لقبول أبنائهم في أقسام الهندسة المدنية أو المعمارية ينخفض. والآن ونحن في عصر المعلومات بدأ انتشار اقسام الحاسب وزاد الاقبال على هذه الاقسام أو بدائلها. اقسام الالكترونيات والاتصالات والهندسة الكهربائية عموما. ولا ندرى الى متى ستمتد هذه الموجة التي بدأت في الانحسار في الولايات المتحدة الأمريكية. «لقد مضى العصر الذهبي لشركة IBM كما قال أحد رؤساء الجامعات الأمريكية. ومن الغريب أن هذا الاقبال الشديد بمصر لايعتمد على حجم سوق عمل حقيقي في الحاسبات حيث أن احصائيات عام ١٩٩٣ تدل على ضآلة حجم سوق تكنولوجيا المعلومات بمصر (١٧٠ مليون دولار) مقارنة بحجم السوق العالمية (٣٧٥ مليار دولار). أى أن السوق المصرية تعادل أقل من ٠٫٠٥٪ من السوق العالمية. بالرغم من أن عدد سكان مصر يعادل اكثر من ١٪ من سكان العالم. وربما كان تفسير ظاهرة التسعينات وهي اقبال طلبة الكليات الهندسية على اقسام الحاسبات أو بدائلها هو أملهم في ازدياد حجم الطلب الحقيقي او الرغبة في العمل بالخارج وهنا يأتي سؤال هام:

«لأى من الأعمال تعد خريجي كليات الهندسة (والمعاهد العالية المعادلة)؟ وأين توجد هذه الاعمال؟».

ان الوصف السابق للمناخ التكنولوجي لمصر يؤكد حقيقة هامة وهي اننا اقل من المتوسط العالمي في معظم المؤشرات التكنولوجية: حجم الانتاج الصناعي، حجم سوق تكنولوجيا المعلومات، استهلاك الطاقة.. . والى أن يتزايد حجم الاقتصاد المصري فاننا سنظل في حاجة إلى نوعين من الخريجين:

١- خريج متخصص قادر على اداء عمل هندسي محدد (في أى من التخصصات الهندسية). وليس هناك مؤشر حقيقي يستدعى التأكيد على تخصص دون الآخر.

٢- خريج هندسة قادر ومستعد للعمل في بعض الأعمال العامة التي تتطلب الحس الهندسي بالإضافة الى قدرات ومهارات اخرى مثل التسويق والادارة والقانون.

ان طبيعة العمل في السوق المصرية تتغير لتلائم المناخ العالمي الذي يتحدث عن الحرية والجودة معا: حرية الطالب في التعليم وحرية الخريج في العمل اينما شاء (بالداخل والخارج). وحرية صاحب العمل في تعيين من يراه مناسبا وكذلك حرية المستثمر في ان يكلف شركة قومية أو شركة عالمية في تنفيذ مشروعه، ثم حرية المستهلك في شراء المنتج المحلي او الأجنبي. وفي النهاية حرية كل كلية هندسة في اختيار التخصصات التي ترى في نفسها القدرة على اجادتها. وهنا تأتي الجودة التي يطلبها المجتمع من مؤسسات التعليم الهندسي. ان مانحتاج اليه هو عدم التزام كليات الهندسة بنموذج تعليمي فوقي واحد حيث يحتاج المجتمع الى تعليم هندسي عام وتعليم متخصص. تعليم تكنولوجيا متقدمة وتعليم تكنولوجيا موائمة واخيرا تعليم سوق العمل المحلية او السوق العالمية. ان التقسيم الحالي للتخصصات الهندسية سيحتاج لمراجعة من مؤسسات التعليم ومن نقابة المهندسين.

(١) مقارنة عدد المهندسين إلى إجمالي عدد السكان والدخل القومي العام

١٩٦٦
١٩٩٢
عدد المهندسين: ٤٢ الف - ١٧٠ الف
الناتج القومي العام (أسعار ثابتة): ٢٨٠٠ مليون جنيه - ٣٠٢٠ مليون جنيه
عدد السكان: ٣٠ مليون - ٥٥ مليون

(٢) الهرم السكاني لجمهورية مصر العربية تعداد ١٩٨٦

اناث
ذكور
-٧٥ -٧٠ -٦٥ -٦٠ -٥٥ -٥٠ -٤٥ -٤٠ -٣٥ -٣٠ -٢٥ -٢٠ -١٥ -١٠ -٥ أقل من خمسة
١٦ ١٢ ٨ ٤ صفر ٤ ٨ ١٢ ١٦

■ سياسة الاستيراد والتجميع تكبت روح البحث والتطوير!
■ مطلوب حل لمهنة المستقبل التي تضع لكل حل.. حلا أفضل منه

التعليم الفني.. وكيف يسهم في التنمية؟

● يقول الدكتور منير محمد فريد قورة مدير وحدة تنفيذ المشروعات بوزارة التعليم: تعيش المجتمعات المتقدمة عصر التكنولوجيا حيث يتأثر مسار وطبيعة التطور للمجتمعات بالنمو المتسارع لمعدلات الاكتشافات العلمية والابتكارات التكنولوجية وكذلك استخدام هذه المعارف. وتتوقف قدرة المجتمع على مواكبة هذا التقدم وكذلك على التصدي لتحديات العصر والمستقبل على امكانات المجتمع لتوفير الكم الكافي من افراد الكادر العلمي والفني ذى المستويات العالية. ولهذا فان التعليم الفني ينبغي أن يكون قادرا على الاستجابة لمتطلبات كل مرحلة من مراحل التطور.

هذا وإذا كانت الموارد البشرية مدخلا طبيعيا للتنمية فإن التخطيط الجيد للتعليم الصناعي واستمرار تطويره يعتبر من العوامل الرئيسية لتحقيق خطط التنمية الاجتماعية والاقتصادية في جميع المجالات. وإذا كان التعليم والتدريب هما المصدر الرئيسي لتوفير هذه القوى العاملة الفنية التي تكفل دفع عجلة الإنتاج وتطوير الخدمات فإن التعليم الصناعي يرتبط بشعبيه المختلفة ارتباطا وثيقا بإعداد القوى العاملة.

ويهدف التعليم الصناعي إلى إعداد قوى بشرية من الجنسين مدربة على مستويات مختلفة من الكفاية والمهارة والثقافة للعمل في مجالات الإنتاج وقطاعات الخدمات الاخرى ورفع مستوى الإنتاجية هذا بجانب الارتفاع بمستوى درجة النمو الكامل للطالب من النواحي البدنية والعقلية والاجتماعية والوجدانية والروحية ثم تاكيد معاني الانتماء إلى الوطن.

● ويقول الدكتور محمد كامل السعيد مدير مشروع تطوير التعليم الفني بوزارة التعليم العالي: يؤدى التعليم الفني الدور الرئيسي في إعداد القوى البشرية المدربة المطلوبة لإمداد مؤسسات الإنتاج والخدمات بفروعها النوعية المختلفة بالكوادر العاملة في جميع مستوياتها ومن اهم اسباب النسبة الواضحة المنخفضة لإنتاجية العامل المصري بالمقارنة بنظيره في البلاد الأخرى النقص في العمالة والكوادر الفنية بمستوياتها وتخصصاتها المختلفة. ولنا أن نتصور مايسببه ذلك من خسارة في الإنتاج القومي. إذن فالمشكلة هي عدم التوائم بين الكوادر الفنية المؤهلة بمستوياتها المختلفة مع المطلوب. والحل يكمن في تطوير التعليم الفني والتدريب لكي يلبى حاجة مؤسسات الإنتاج من الكوادر الفنية المطلوبة. ولقد أعطت مصر على مدى السنوات الأربعين الماضية أولوية كبيرة لتنمية الموارد البشرية، وحققت تقدما ملحوظا في دعم النظام القومي للتعليم والتدريب، لتزويد مواقع الإنتاج بقوى عاملة مدربة تدريبا جيدا. وفي خلال هذه الفترة تحقق نمو سريع في نسب الإلتحاق بجميع مستويات التعليم.

ولقد ادى معدل الزيادة السكانية المرتفع وظروف التنمية الاقتصادية غير المرضية إلى زيادة الصعوبات التي واجهت الحكومة منذ عام ١٩٨٠ في تحمل الارتفاع السريع في النفقات التعليمية، فبينما كانت وزارة التعليم تجاهد من أجل مسايرة الإحتياجات الكمية للتوسع أخذ مستوى البرامج التعليمية في الهبوط، ونشأت مشاكل عديدة في المدارس الثانوية الصناعية ذات السنوات الثلاث والسنوات الخمس. إذ ادى النقص في الأماكن المناسبة للفصول والورش إلى إزدحامها بالطلاب وتناقص نسبة المدرسين إلى التلاميذ مما ادى إلى انخفاض الوقت المخصص للمحتوى العلمي من المناهج، وادى ذلك الى إضطرار بعض المدارس للعمل أكثر من فترة في اليوم الواحد. كما أن التدريب العملي واكتساب الخبرة اليدوية قد اعاقها عدم توافر الأجهزة والمعدات وانخفاض اعتمادات الصيانة وخامات التدريب. ومع وجود هذه الصعوبات التي نجمت عن عدم كفاية الموارد لمواكبة التطور السريع إلا انها لم تكن هي المشكلة الوحيدة التي أثرت تأثيرا مباشرا على مستوى التدريب في المدارس الثانوية الصناعية والمعاهد الفنية، حيث كانت مشكلة توفير المدرسين المؤهلين من اهم المشاكل التي لاتقل عن مشكلة الموارد.

العدد المتوقع للمقيدين بالمدارس الثانوية الصناعية حتى عام ٢٠٠٠

الإجمالي	ثانوى صناعى نظام الثلاث سنوات بنات	ثانوى صناعى نظام الثلاث سنوات بنين	ثانوى صناعى نظام الخمس سنوات	السنة
١٦٢٦٩٧	٣٨٦١٦	[illegible]	٤٧٣٩	١٩٩٢/٩١
٢٥٧٨٤٠	٧٠٣٦٤	[illegible]	٩٣٨٢	١٩٩٣/٩٢
٢٧٠٧٣١	٧٣٧٧٧	[illegible]	٩٨٤٠	١٩٩٤/٩٣
٢٨٤٢٦٦	٧٧٤٦٥	[illegible]	١٠٣٣٢	١٩٩٥/٩٤
٢٩٨٤٧٨	٨١٣٣٨	[illegible]	١٠٨٤٨	١٩٩٦/٩٥
٣١٣٤٠٠	٨٥٤٠٤	[illegible]	١١٣٩٠	١٩٩٧/٩٦
٣٢٩٠٦٩	٨٩٦٧٤	[illegible]	١١٩٥٩	١٩٩٨/٩٧
٣٤٥٥٢٠	٩٤١٥٧	[illegible]	١٢٥٥٦	١٩٩٩/٩٨
٣٦٢٧٩٤	٩٨٨٦٤	[illegible]	١٣١٨٣	٢٠٠٠/٩٩

المصدر: وزارة التربية والتعليم مارس ١٩٩٢

نظرة

الدواء صناعة وتنمية

عن «الدواء والتنمية العربية» يعقد «الأهرام» يومي ٢٥ و٢٦ اكتوبر الحالي ندوة موسعة تحت رعاية الدكتور علي عبدالفتاح وزير الصحة ويشارك فيها الدكتور مهندس ابراهيم فوزي وزير الصناعة.. وقد وجه «الأهرام» الدعوة الى خبراء ومنتجي وقيادات الدواء - صناعة وتطويرا وتجارة - في مصر والبلاد العربية للمشاركة في «الندوة» التي تستهدف حماية وتطوير صناعة الدواء للارتقاء بها وكيف يسهم في التنمية العربية. واذ نشير الى هذا.. نامل ممن لم تصلهم الدعوات الاتصال بنا.

اتحاد المثقفين العرب

تجرى الآن الاستعدادات لعقد اول مجلس إدارة لاتحاد المثقفين العرب الذي تقرر تشكيله في ختام ندوة «الأهرام» بعنوان «نحو مشروع حضاري عربي».. وذلك بعد أن تم قطع شوط طويل في اجراءات تأسيسه واشهاره.. وهو يضم مثقفين من كافة التخصصات من مختلف الدول العربية.

مشارف.. مشارف

على طريق محاولاته الجادة للتعبير عن الثقافة العربية للفلسطينيين العرب بالأرض المحتلة.. أصدر الكاتب الروائي «إميل حبيبي» دورية جديدة هي مجلة أنيقة باسم «مشارف» تضم الانتاج الفكري للعقول الفلسطينية والعربية .. وقد صدر منها حتي الآن عددان.

وفي العدد الأول نشرت مشارف النص الكامل للبيان الختامي لندوة «نحو مشروع حضاري عربي» التي عقدها «الأهرام» في نوفمبر الماضي وحضرها ٨٦ مثقفا عربيا.

الارهاب الدولي

حول «الندوة الدولية عن الارهاب» التي أوصت بها ندوة «العرب والارهاب» التي عقدها «الأهرام» في سبتمبر الماضي .. فقد زارنا نيكولا ليوي السكرتير الأول في سفارة رومانيا ليبلغنا عن اهتمام الحكومة الرومانية وموافقتها على الاشتراك فيها على أي مستوى .. وكانت دول اخرى قد فعلت نفس الشيء.

وفي نفس الوقت طلبت جامعة «بريجام» الأمريكية في ولاية «يوتا» المشاركة في ندوة تنظمها عن العرب والارهاب.

معها فى اسبوع



الزواج غير المتكافئ فى السن كان مطلعا لأغنية كانت تتغنى بها مطربة شعبية من سنوات ونعبر بها عن افكار جيل بأكمله ومعتقداته وأعرافه ولكن الآن. هل تقول بنات العشرين فى القرن العشرين ماخدش العجوز أناء أم تفضل بنت الكمبيوتر والقمر الصناعى وأحلام الثراء السريع شيئا آخر. أعتقد أن الصورة تغيرت. والنظرة اختلفت وخلعت بنت العشرين ثوب الرومانسية وتحملت المسئولية ونظرت للأمور بمنتهى الطموح ووافقت بنت العشرين بإرادتها أن تأخذ العجوز بشرط أن يملك الامكانيات يلبسها الجواهر ويسكنها القصور ويمنحها السيارات الفارهة ثم لا شىء أكثر من ذلك"

ليس هذا فقط بل وانتقلت عدوى هذا الطموح للشباب فصار لا يمانع فى الزواج من سيدة تكبره فى السن لكنها تملك الامكانات وتوفر عليه التفكير فى ايجاد شقة ثم تأثيثها. ثم دفع المهر والشبكة وخلافه

واليوم كم فتاة وكم شابا أصبح يفكر بهذه الطريقة!"

النسبة رغم كونها ليست عالية. لكنها ليست قليلة. وتبعث الخوف فى النفس شىء أطلق لدهشتى العنان. تباينت الاجابات لكن ما بين السطور أكثر مما قيل وأقسى مما قيل. أضع بهشتى بين أيديكم.. وأضع حوارى مع الشباب أمامكم وأنتظر رأيكم.. هل ستدهشون مثلى؟

الزواج غير المتكافئ ماديا مسئولية الشاب أم الفتاة؟!

ـ منها سالم.. كلية الآداب جامعة عين شمس وسنه أولى ـ أنا طبعا «أرفض تماما فكرة إنى أتجوز واحد أكبر منى سنا. لكن فرق السن مسألة نسبية» فأنا غير متصورة أن ارتبط بشاب فى العشرينات! كان حلمى دائما الرجل الناضج يعنى سن الـ ٤٠ تعتبر ملائمة بالنسبة لى. وطبعا. رجل فى هذه السن يكون غالبا «مستقر ماديا» فيعفينى من الانتظار والبداية الصعبة (!!) ملحوظة صاحبة هذا الكلام عمرها ١٨ سنة!!!!

ـ دعاء عبدالستار ـ كلية الآداب قسم الفلسفة ٢٠ سنة ...

آداب قسم فلسفة ٢٠ سنة طبعا هذا الموضوع غير وارد إطلاقا أياكانت الظروف لأنه المفروض الفرق بين الزوجين ١٠ سنوات على الأكثر أكثر من هذا تصبح العملية غير مقبولة من كل النواحى

شيرين أمين كلية الآداب قسم فلسفة ٢١ سنة.

أنا شخصيا افضل أن يكون الفارق بين الزوجين فى حدود ٤ أو ٥ سنوات فلا أتصور أن أتزوج من شخص أحس أنه أبى وليس زوجى مهما كانت امكاناته المادية..

ـ لمياء ٢٣ سنة حاصلة على بكالوريوس تجارة متزوجة من رجل أعمال ٥٨ سنة أنا متزوجة من حوالى سنتين وسعيدة بالطبع فى زواجى (على الرغم من أنى لمحت فى عيونها شيئا عكس ذلك) فلدى كل ماتتمناه أى زوجة شقة فاخرة فى الزمالك. سيارة فارهة ماكنت أحلم يوما بها. ورصيد باسمى. أسافر إلى أوروبا مرة كل شهرين طبعا زوجى متزوج من أخرى قبلى فليس من المعقول أن يكون فى الـ ٥٨ وغير متزوج. ولما سألتها هل لديك أولاد. قالت لا ولم يكن ...

الزواج عندنا مرة واحدة كما تعلمين. فمن البديهى أن أختار وافكر جيدا قبل أن أخطو أى خطوة... أما أن أتزوج من تكبرنى سنا فهذا غير وارد على الاطلاق.. لأنه زواج فاشل. نهايته واضحة كبدايته..

لماذا.. ما الذى جعل التصريح بهذه الافكار مكشوفا هكذا هناك شىء ما اهتز داخل نفوس هؤلاء الشباب.. ما الأسباب التى تقف وراء ذلك؟

ـ عن السماح بتعدد الزوجات الذى يفسره البعض كيفما يحلو له هو الذى أعطى للرجل صاحب المال أن يفكر مرة ثانية وثالثة بالزواج... رغم كونه متزوجا وإعطاء أيضا. فرصة الزواج من ثرية ثم الزواج بغيرها

...

إيمان محمد امبابى

أطفالنا.. وإدمان الكولا!!

هى زجاجة ذات أشكال مختلفة.. وأنواع وألوان أكثر اختلافا.

لايخلو منها أى منزل على الاطلاق..

فهى أقرب لليد والتناول من أى شىء آخر.

يقبل عليها الكبار.. ويتهافت عليها بشدة أطفالنا وهم مازالوا فى المهد صغارا.

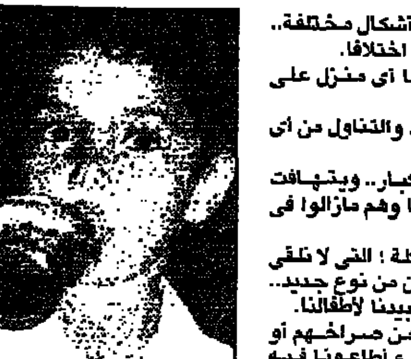
وهنا تكمن المشكلة ؛ التى لا نلقى لها بالا وهى إدمان من نوع جديد.. خاصة ونحن نمده بيدنا لأطفالنا.

حتى نسكتهم من صراخهم أو لنكافئهم على شىء أطاعونا فيه فنقدم لهم مشروب المياه الغازية الكولا. والبيبسى. السبرايت ..الخ!!

وقد لاتوجد وسيلة ربط بين الأخطار الكامنة فى المشروبات الغازية وغيرها من المشروبات الخفيفة الأخرى.

لا أحد يقول انها فى خطورة التدخين أو الكحوليات ولكن من المؤكد تماما أن لها أخطارا عديدة على الكبار وخاصة ومع صغارنا..!

وترى د. ناهد رمزى بالمركز القومى للبحوث وفقا للبحوث والدراسات أن الأم هى المسئول الأول عن ملاحظة التغيرات التى تطرأ على تصرفات طفلها نتيجة تناوله المياه الغازية وكذا ملاحظة الحالات العصبية والثورات التى تنتابه وأيضا فترات نومه واقتران ذلك بشرب الكولا والبيبسى والأنواع الأخرى.



والسؤال المطروح الآن: ماهى الكمية المسموح بتعاطيها من هذه المادة « الكافيين» حتى لا تمثل خطرا على صحة الطفل!؟

وهل يتم وضع حجم هذه الكمية على كل زجاجة» حتى يملك الأهل حرية الاختيار أم لا؟!

ـ وتختلف الآراء الطبية حول تلك الحجم..

وخلاصة تلك الآراء الطبية كما يقول د. سيد السبكى» أستاذ ورئيس قسم الأطفال بالجلاء التعليمى..

هو أن الطفل فوق الـ ٥ سنوات يمكن أن يشرب ١٢٥ جراما من هذه المادة فى كل لتر من المياه الغازية دون أن يتأثر بذلك.

كما يؤكد د. « سيد السبكى» على ...

ولكن ليست هذه المشكلة، فالانسان البالغ يستطيع أن يتحكم ويضبط نفسه فى الكمية التى يتناولها ولكن تكمن المشكلة فى أن الأطفال لايستطيعون ذلك. وكيف يمكن أن نشرح أن يتناولوا كمية: معينة وهى ١٢٥ جم فى اللتر. وهى الكمية المناسبة!!

ويجب على الآباء والأمهات مراعاة أن الكمية التى يتناولها البالغ فى كوب من القهوة هى نفسها التى يتناولها الطفل الصغير فى زجاجة المياه الغازية. وكذلك يختلف التأثير للمادة الداخلة فيها « الكافيين» من طفل الى آخر.

ـ ويشكو د. جمال حمزة من عدم التفات الدراسات الى هذا الأمر بالرغم من ارتفاع نسبة استهلاك المياه الغازية بين الأطفال بينما يكون التركيز على تأثير « الكافيين» على الأمراض العضوية كالقلب والسرطان والحالة الجسدية.

ويدعو للاهتمام بإجراء دراسات حول حالات الأطفال الذين تعودوا تناول أكثر من ٤ زجاجات صغيرة من الكولا فى اليوم.

حيث وجد أن هؤلاء الأطفال أكثر انتباها ولكن سرعان ما ينقلب هذا الانتباه الى حالة من التوتر والعصبية.. ولكن كلينيكيا يصبح الطفل بعد فترة قليلة خاملا وكسولا

ويضيف د. جمال حمزة هنا تكمن الخطورة لأنه من الجنون أن تضع هذه المادة فى شراب الأطفال ونحن نعلم أن لها تأثيرا إدمانيا عليهم.

...

سوسن لاشين





المرحلة القادمة: ودور أكبر للمرأة الفلسطينية

فى مؤتمر بكين الذى إنتهت أعماله يوم ١٤ سبتمبر ١٩٩٥ أعلنت إنتصار الوزير وزيرة الشئون الإجتماعية فى السلطة الفلسطينية أن المرأة ... عانت وناضلت طويلا ... فى المستقبل داخل ... الفلسطينى ضمن إعلان ... منحها المساواة مع ... كلمات لنفسى وأدركت ... الشئون الإجتماعية ... كما يطلقون عليها ... وعندما تحولت فى ... ولمست أوضاع المرأة ... أعمال الجمعيات ... التى تختلف عن ... النسائية فى بلادنا ... من طبيعة اهتمام ... انه لم يكن بالشىء ... على المرأة الفلسطينية أن يصبح ... هذا الكيان أن تأخذ ... مثل الرجل تماما ...

إستشهاد زوجها أن تشارك بنفسها فى العمليات العسكرية وتختطف طائرات فى الستينيات أن تعتقل وتسجن وتتعرض للإنتهاكات ورغم كل ذلك تنفتح على المجتمع وتشارك فى المؤتمرات الدولية.

وعلى مدى كل تلك العقود إنفردت المرأة الفلسطينية بوضع خاص داخل الأسرة الفلسطينية وضع حملها الكثير من التبعات والأحمال خاصة وأن نسبة عالية منها تعيش إما فى مخيمات أو فى مناطق ريفية ذات إقتصاديات ضعيفة ولكنها كانت منتجة تحقق دخلا لأسرتها داخل تلك المناطق وأصبحت هى العائل الوحيد للأسرة لحوالى ٣٦٪ من الأسر فى الضفة الغربية، أى أكثر من ثلث عدد الأسر فيها كذلك أصبحت العائل الوحيد لحوالى ١٧٪ من الأسر فى قطاع غزة وذلك حسب البيانات المسجلة فى تقرير البرنامج الإنمائى للأمم المتحدة. ولم يكن الوضع التعليمى مختلفا عن إدراكها ووعيها فقد أقبلت المرأة على التعليم بدرجة عالية منذ عام ١٩٤٨ ولم يعانين من أى تراجع بعد الإنتفاضة وإستمرار إغلاق المدارس والجامعات بالأمر العسكرى الإسرائيلى كشكل من أشكال العقاب الجماعى الذى يفرض على الشعب كله لذلك فقد انخفضت نسبة الأمية فى صفوف المرأة ...

الفلسطينى عامة وفى مكتب وزارة الإعلام فى رام الله إلتقينا بنجوى عودة المسؤلة عن المكتب الإعلامى لوزارة أعلام السلطة الفلسطينية وهى عضوة هيئة إدارية فى لجان المرأة الفلسطينية للعمل الإجتماعى وعضوة فى اللجان النسائية المؤيدة لعملية السلام والتى كونت مع مجموعات السلام الإسرائيلية ما يسمى برابطة القدس تحت رعاية السوق الأوروبية المشتركة. ونجوى عودة سجنت عدة فترات وهى تعيش فى رام الله وتعايش لجان الحركة النسائية منذ البدايات. وبدأت تقول لم تغفل المرأة يوما واحدا عن دورها فى النظام الوطنى ضد الإحتلال ولم تنفصل اللجان النسائية فى منطقة غزة ومنطقة القدس نعمل بشكل إتحادات وفروع فى جميع اللجان النسائية الفلسطينية ولكن غزة بلجانها الآن إنفصلت وأصبح لها كيان مستقل ولكن التعاون دائم والمهام واحدة فى جميع جمعياتنا النسائية التى تنادى بحق تقرير المصير للشعب الفلسطينى. وبالنسبة للمرأة بشكل عام فقد أدركت منذ البداية هدف الإحتلال الإسرائيلى من تدمير الأمن الإجتماعى ولكننا كنا على وعى ومنذ عقود مضت عندما بدأ النظام الوطنى ضد الإحتلال أخذت المرأة ...

تحررت المرأة الفلسطينية من الإعتقاد بأنها صالحة للمنزل فقط كانت هى المرأة والرجل فى الوقت الذى كان زوجها معرضا للإعتقال والإبعاد والإستشهاد وكان عليها أن تتحمل عبء الأسرة وتربية الأبناء. وفى الوقت الذى فرض الإحتلال قيوده على الشعب الفلسطينى كانت للمرأة حرية الحركة أكثر من الرجل ساهمت فى النظام الوطنى وبالتالى كانت فى فترة من الفترات قائدة فى الإنتفاضة من شمال فلسطين إلى جنوبها امتلأت المعتقلات بالفلسطينيات لأنها شاركت فى عمليات عسكرية خطيرة. وعندما أغلقت المدارس نتيجة حظر التجول أيام الإنتفاضة كنا نقوم بالتدريس للأطفال فى الأحياء والمخيمات فمنا بعمل دورات إسعافات أولية كنا نقوم بتعليم المرأة الفنون الحرفية ونظمنا برامج تأهيلية للرسم على الخزف والفخار والتطريز لمحاولة حل المشاكل الإقتصادية كنا نقوم بعمل مشاريع بسيطة للتشجير. ولم يغفلنا العالم حيث شاركنا مؤخرا فى مؤتمر بكين وضم الوفد الفلسطينى مندوبات عن الإتحادات النقابية والنسائية فى مناطق السلطة والأراضى المحتلة وشارك إلى جانب الوفد الرسمى وفد شعبى يضم ٢٧ إمرأة فلسطينية من المنظمات الشعبية ...

نالت المرأة الفلسطينية تعاطفا من الأوساط النسائية فى دول العالم فلم يكن يهمنا كثيرا أن نحكى عن الإجهاض أو الحرية الجنسية ولكن ما كان يعنينا بالفعل هى المرأة الفلسطينية ودورها فى بناء المجتمع والنضال الوطنى بشكل عام

وعن المعاناة التى يعيشها الفلسطينيون بشكل عام فى مناطق القدس تقول نجوى عودة أنها تعمل فى رام الله التى تبعد خمسة دقائق فقط عن القدس الشرقية ولكن السيطرة الإسرائيلية ما زالت مفروضة وما زال هناك طوق أمنى يمنع دخول سكان الشعب الفلسطينى من بقية المناطق إلى منطقة القدس بالرغم أن القدس هى قلب فلسطين ولا غنى لأى إنسان عنها كما تقول وهذا طبعا من هدفه أن يهدم المجال الحيوى للإتصال مع أهلنا حتى فى المناطق القريبة جدا من القدس والتى يعتبرونها من القدس العربية وحتى طلاب مدارس الضفة الغربية ممنوعون من دخول مدارس القدس. يقدمون الإغراءات للفلسطينيين الموجودين فى منطقة القدس ليحملوا الجنسية الإسرائيلية حتى يتسبب ذلك فى عدم أحقيتهم فى التصويت فى الإنتخابات القادمة كل هذا تدركه المرأة الفلسطينية والشعب الفلسطينى بشكل عام ولكننى فى النهاية أقول أنها معركة ...

غزة ـ من عبير غانم

من ذكريات مؤتمر المرأة ببكين

...

[أم مصرية]

خريف على مرح وبساطة

إعلانات مبوبة

للتمليك

...

المشاكل المدرسية لها حل

هناك العديد من المشاكل المدرسية التي قد تعرقل تقدم الطفل دراسيا .. وربما اذا عرف اولياء الأمور حل هذه المشاكل لساهم ذلك فى تغيير مسار حياة ابنائهم..

حملت هذه المشاكل الى د. حسن شحاته استاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية جامعة عين شمس.

● طفلي فى المدرسة لأول مرة ماذا افعل؟

هناك نوعان من الأطفال .. الطفل الذي التحق برياض الأطفال تصبح المدرسة لديه شيئا عاديا فهو اعتاد على التعامل مع المعلمة واعتاد الابتعاد عن كنف الأب والأم ..

المشكلة فى الطفل الذى لم يلتحق برياض الأطفال قبل دخوله المدرسة .. والحل بسيط هو ضرورة مكوث الأب او الأم مع الطفل لفترة بسيطة حتى يعتاد الطفل على الجو العام للمدرسة ويدخل تدريجيا فى كنفها.

● المشكلة : طفلي لايعرف التركيز .. وهو كثير الحركة داخل الفصل.

الحل : التركيز امر اساسى فى عملية التعليم التى تحتاج إلى معلم مبتسم محبوب لايلقى المعلومة فقط بل يجذب انتباه التلميذ بالحركة والصوت والتمثيل.

وهناك كثير من العوامل التى تساعد التلاميذ على التركيز فى الفصل وهى واجب المدرس وهى:

● كثرة الامثلة والتحاور بين التلميذ والمدرس

● تقديم الجوائز والحوافز البسيطة للتلاميذ

● خلق روح من المنافسة والمعايشة داخل الفصل.

● عدم عقاب التلميذ عند الخطأ..

● تكليف التلاميذ بالمشاركة فى اعمال التدريس مثل أخذ الغياب والحضور، احضار الكراسات، الكتابة على السبورة، تصحيح الواجبات، تبادل الكراسات بين التلاميذ..

ويضيف د. حسن شحاتة هكذا لنحول التلميذ الى معلم ونعطيه الاحساس بالمسئولية والمشاركة والمعايشة.

مشكلة الضرب فى المدارس .. كصورة من صور العقاب

الحل : الضرب فى المدرسة والمنزل ممنوع .. فهو يقتل شخصية التلميذ ويهدمها ويمنعه من ابداء الرأي ليحرمه من حرية التعبير .

● الضرب يحرم التلميذ من الحرية والتسامح والبهجة وهي مثلث الابداع اذا توافر فى المدرسة ابدع التلميذ ..

● الضرب اعتداء على إنسانية ومشاعر واحساس التلاميذ.

● الضرب ممنوع فى التربية والتعليم بقوة القانون .

المشكلة : ابني لايحب المذاكرة .. يهرب من الكتاب كيف أحبب ابني فى المذاكرة؟

الحل : يقول د. حسن شحاتة ان العلاج ليس مما يتصور بعض الاباء وهو يتلخص فى :

- خلق جو من الحرية والتسامح والبهجة فى المنزل هو المناخ الطبيعي للتفوق ..

● مشاركة الآباء لابنائهم فى المذاكرة تحقق الألفة والفرحة والاهتمام والوعى بقيمة المذاكرة.

ولتحضير الدروس قبل الذهاب الى المدرسة فى صورة دردشة علمية مع الأبناء .. قراءة الدرس قراءة سريعة خاطفة مع اقامة علاقة سعيدة بين الطفل والدروس الجديدة التى ستقدم له فى اليوم التالى.

● تعويد التلاميذ مشاركة المدرس فى الفصل عن طريق الأسئلة والاستفهام وابداء الرأى والتفسير والتعليل فى اطار من الاحترام المتبادل بين المعلم والمتعلم..

● اثناء المذاكرة .. البداية بالمواد الصعبة والانتهاء بالمواد السهلة .. فهى فاكهة المذاكرة.

● على الآباء عدم نقل الاحساس الى الأبناء بأن الواجب المدرسى اليومى عملية عقاب .. الواجب المدرسى يجب ان يقوم به التلميذ بنفسه وليس الوالد او الوالدة .. وهدفه هو تثبيت المعلومات وتاكيدها وتنميتها لتصبح مالوفة باستمرار لدى التلميذ وسهلة الإستدعاء

● من اهم العوامل التى تساعد على سرعة الفهم اثناء المذاكرة وضع سؤال أمام الجزء الذى يقرآه التلميذ .. ووضع خط تحت الكلمة المفاجئة أو الجملة الأساسية أو وضع عنوان امام الفقرة او القيام بتلخيص الشفوى باسلوب التلميذ.

● كثرة حل التدريبات والتمرينات الموجودة فى كتاب المدرسة دون الأعتماد على الكتب الخارجية.

الكتاب الخارجي يقتل التفكير لدى التلاميذ .

عربي وحساب ودين فقط !!!

المشكلة : حقيبة التلميذ المحملة بالأثقال؟ هل لها من حل ؟

الحل : ان حقيبة التلاميذ بالصف الابتدائى أولى وثانية وثالثة حقيبة لاتحتوى سوى على ثلاثة كتب عربي وحساب ودين .. وهو ما اصر عليه الوزير د. حسين كامل بهاء الدين وطبق بالفعل عند بداية هذا العام الدراسى الجديد.

هدى المهدى

أخبارها

● عادت الى القاهرة المهندسة فهيمة الشاهد عضو شبكة المرأة العربية بعد مشاركتها فى المؤتمر العربى التحضيرى الثالث لمؤتمر الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية «الموئل الثاني» والذى اقيم بالمغرب مؤخراً وقدمت خلاله فهيمة الشاهد ورقة عمل باسم مصر خلال مجموعات العمل للمنظمات الاهلية تدور حول اثار اعادة التسكين على المرأة وسوف تشارك بورقة عمل أخرى حول تعزيز دور المرأة بالمجتمعات الحضرية لتقديمها خلال الملتقى العربى الذى سيعقد بجامعة الدول العربية يوم ٢٣ من شهر اكتوبر الحالى.

● الحقوق السياسية والتشريعية للمرأة المصرية والعربية ومقارنتها بحقوق المرأة الأوروبية ودور كل منهن فى استثمار هذه الحقوق فى تحسين أوضاع المرأة فى هذا المجال هو محور أحداث الدراسات العلمية التى يعدها الطالب محمد فريد تحت اشراف الدكتور عاطف البنا بكلية حقوق جامعة القاهرة لنيل درجة الدكتوراة وتتناول الدراسة رحلة المرأة مع هذه الحقوق ابتداء من الجاهلية حتى العصر الحديث مع افراد باب كامل لخوض المرأة المصرية فى الحياة السياسية والبرلمان والنتائج الايجابية التى حققتها المرأة فى هذا المجال وفائدتها على مجتمعها.

المرأة ومشوارها البرلمانى فى فيلم تسجيلى

حول رحلة المرأة المصرية فى اقتحام البرلمان واستعداداتها الحالية لاستكمال مسيرتها التاريخية فى خوض المعارك الانتخابية بمجلس الشعب تدور احداث الفيلم التسجيلى الذى تعدم خلال هذه الفترة المخرجة عطيات الابنودى وسيحمل عنوان «هز الهلال ياسيد» واكدت مخرجة الفيلم انها اختارت هذا العنوان من اغنية سيد درويش لاقتران الاغنية بثورة ١٩١٩ وخروج أول مظاهرة نسائية فهى بمثابة تذكرة لهذه الصحوة النسائية والفيلم يسجل لهذه الرحلة التاريخية للمرأة فى الحياة السياسية ويرصد عمل البرلمانيات من أول راوية عطية أول عضوة حتى آخر عضوة يتم ترشيحها لأول مرة وهى منى قريش.

الخروج من عباءة الرجل

شارك اكثر من ٣٠٠ شاب وشابة من نادى حورس فى مناقشة قضايا المرأة المصرية خلال منتدى المرأة الأول الذى نظمه النادى مؤخراً وعلى مدى ثلاثة ايام تحت رعاية د.عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وحمل المنتدى عنوان الخروج من عباءة الرجل، وشارك خلاله فى مناقشة الشباب العديد من اساتذة الجامعات والكتاب والصحفيين وعلماء الدين.

● تنظم ادارة المرأة والاسرة بجامعة الدول العربية بمناسبة انعقاد إجتماع لجنة المرأة فى دورتها ال ٢٠ مؤتمراً للمرأة العربية خلال الفترة من ٦ الى ٨ من شهر نوفمبر القادم بمقر الجامعة ويدور حول دور المرأة العربية من فعاليات مؤتمر الأمم المتحدة الرابع للمرأة الذى انعقد مؤخراً ببكين . وسوف يشارك فى المؤتمر العربى المندوبون المعنيون بشئون المرأة بالدول العربية وصرحت عزة العويطى مديرة ادارة المرأة والاسرة بجامعة الدول العربية بأن المؤتمر سيناقش توجيهات الدول العربية بالنسبة لتوصيات مؤتمر بكين من خلال رسم منهاج لخطط العمل ودراسة امكانية ترجمتها الى برامج تنفيذية تستفيد منها المرأة العربية والعمل على النهوض بأوضاعها بالاضافة لمناقشة تلك الخطط مع الجهات المانحة لضمان تنفيذ هذه البرامج.



المرأه الفقيرة..أين تسكن؟؟

امرأة التجمعات العشوائية والمستوطنات البشرية الفقيرة وما تعانيه من انعكاس بيئتها السكانية على حياتها سواء من اخطار صحية او اجتماعية تتعرض لها من جراء العيش فى بيئة تعجز عن حمايتها بسبب التدهور البيئي الذى يعمل بدوره على استمرار الفقر اكثر العقبات التى تعوق الجهود الإنمائية للمصنع. كل ذلك فى مقابل حلمها الدائم بمعيشة تقدم خلالها خدمات سكنية للجميع وتنعم بالتجانس الاجتماعى والاهم بيئة آمنة من الكوارث الطبيعية وتلك المشكلة التى تعانى منها امرأة هذه الفئة هى إحدى المشكلات والقضايا المهمة التى سيناقشها الملتقى العربى الذى تنظمه جمعية الارتقاء بالبيئة العمرانية تحت رعاية السيدة سوزان مبارك، وبالاشتراك مع جامعة الدول العربية ومركز الامم المتحدة للمستوطنات البشرية «الموئل» وذلك فى الفترة من ٢٣ الى ٢٥ من شهر اكتوبر الحالى ويعقد بمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة حيث يتحدث خلاله العديد من ممثلى الدول العربية المشاركة فى هذا الملتقى العربى والذى يعد بدوره خطوة اساسية فى التحضيرات الاقليمية لمؤتمر الامم المتحدة للمستوطنات البشرية قمة المدن «الموئل الثانى» والمزمع عقده فى اسطنبول خلال شهر يونيو ١٩٩٦ ويطرح تلك القضايا التى يناقشها الملتقى العربى فى مقدمتها التنمية المتواصلة للمجتمعات الفقيرة كمدخل لحل المشكلات العمرانية الناجمة عن التحضر السريع مع الاهتمام بصفة خاصة بدعم دور المرأة فى تحقيق التنمية العمرانية المتواصلة للجمعيات الفقيرة وذلك من خلال.

● تمكين المرأة من الارتقاء بالمسكن والبيئة العمرانية.

■ دور المرأة فى تخطيط المدن وتنفيذ وادارة وصيانة الجمعيات العمرانية.

■ بناء قدرات المرأة من اجل مشاركة فعالة فى تنفيذ برامج التنمية الحضرية وصرحت ماجدة متولى الامين العام للملتقى العربى بأن الاجتماع يهدف لحشد جهود المنظمات العربية غير الحكومية التى تسهم فى تعزيز قدرات المجتمعات الفقيرة والعمل على تحسين ظروفهم المعيشية من خلال وسائل الرزق المتواصلة ودعم الصناعات الصغيرة وتوفير بيئة عمرانية ملائمة من خلال الاستخدام الامثل لقدرة السكان الكامنة وتنشيط دور المرأة نصف المجتمع فى تنمية المناطق العمرانية المتدهورة بالاضافة لتبادل الخبرات العربية فى هذه القضايا من خلال مناقشة العديد من الابحاث المصرية والعربية المقدمة للملتقى والتى ركزت الكثير منها على اهمية دور المرأة فى تلك المجتمعات نذكر منها ورقة العمل المصرية التى قدمتها المهندسة فهيمة الشاهد والمهندسة منال البطران بعنوان «تعزيز دور المرأة بالمجتمعات الحضرية» وستعرض لبعض المشكلات التى تواجه المرأة بالمجتمعات الحضرية وأسبابها وخاصة التى تتعلق بالمسكن والنواحى الاقتصادية والاجتماعية ويتم ذلك من خلال عرض للدروس المستفادة من بعض التجارب التى تم تنفيذها فى مدينة القاهرة مع التركيز على مشروعات اعادة التسكين ويؤكد البحث على اهمية مشاركة المرأة فى اتخاذ القرار لتنمية مجتمعها الحضرى والتخطيط للمناطق السكنية وتصميم المسكن الملائم لها بما يتناسب مع احتياجاتها.. وهناك ايضا ورقة عمل مصرية اخرى تتناول التجارب الرائدة للمرأة المصرية فى خدمة المصنع والارتقاء بالبيئة اعدتها كل من ناجية عبدالمغنى وعنايات الحكيم وهى تستعرض مسيرة المرأة المصرية سواء فى الجمعيات الاهلية او المشاركة فى الادارة المحلية وكذلك نشاطها فى لجان الزكاة النسائية وتهدف الورقة الى وضع رؤية جديدة لتضافر الجهود لتدعيم دور المرأة فى خدمة المجتمع والارتقاء بالبيئة العمرانية..

وتضيف ماجدة متولى ان هناك اوراقا عربية ايضا مثل «بناء قدرات المرأة اليمنية من اجل المشاركة فى تنفيذ التنمية الحضرية» المقدمة من اليمن «وبحث بعنوان «مؤتمر بكين والدروس المستفادة» للدكتورة هدى بدران رئيسة رابطة المرأة العربية والورقة المقدمة من الدكتورة وفاء عامر «دور المرأة فى تنمية المجتمعات الفقيرة» هذه الاوراق وغيرها التى تتناول التنمية العمرانية والبيئة المقدمة من أساتذة الجامعة كلها سيتم مناقشتها خلال الملتقى العربى من اجل الخروج بمسودة وثيقة عربية للمنظمات غير الحكومية تقدم الى المؤتمر العالمى «الموئل الثانى» او قمة المدن باسم الدول العربية..

هالة السيد

لاتعنفى طفلك أمام الآخرين ولكن العقاب مطلوب!

عقاب الطفل وتانيبه على الافعال الخاطئة التى قد يقوم بها تبدأ عادة من فترة دخول الطفل المدرسة والتى تبدأ عادة فى سن السادسة.. لأنه فى هذه المرحلة تكون اخطاء الطفل كثيرة ومحسوسة لديه تحمله المسئولية وهذا ماركزت عليه دراسة للاخصائى الامريكى انتونى وولف بجامعة شيكاغو الامريكية - واكدت الدراسة ان الطفل فى العام السابع من العمر يكون لديه القدرة على التفكير والتامل وتحمل بعض المسئوليات البسيطة والقيام ببعض الواجبات التى تتطلب منه. وهذا يعرضه لكثير من الاخطاء التى قد تعرضه للعقاب والتانيب ... وفى هذه المرحلة من العمر قد تكون اخطاء الطفل متعمدة وفى بعض الاحيان غير مقصودة مما يستلزم سرعة تداركها قبل التعرض للعقاب الذى قد يؤثر على نفسية الطفل ... ويجب ان تعرف الام ان لكل مرحلة عمرية من مراحل نمو الطفل الاخطاء المتعلقة بها . وهذا يستلزم التصرف بحكمة وروية تجاه اخطاء الطفل... والاقبال على العقاب واللوم إذا تعددت مرات اخطاء الطفل.

وتؤكد العديد من الدراسات والابحاث العلمية التى أعدها فريق من خبراء علم النفس بجامعة فلوريدا الامريكية ان فقدان الطفل لحب وعطف احد والديه يعرضه لفقدان الثقة بنفسه ولايستطيع تحمل اى مسئوليات تلقى على عاتقه مما يعرضه للعقاب واللوم ويصيبه بالاحباط والتوتر النفسى والعصبى ... بالاضافة إلى ان اللوم والتانيب للطفل فى مراحل العمر المختلفة يجعله يستعيد الثقة فى نفسه ويجعله لايتعرض للاخطاء وتجعله يتحمل المسئولية . والقيام بالواجبات المفروضة عليه. ويجب على كل من الاب والام اختيار الوقت المناسب لعقاب الطفل والا يكون هذا اللوم والتانيب امام الآخرين مما يؤثر على نفسية الطفل خاصة الاطفال فى مثل مرحلته من العمر .... والعقاب واللوم سلاح ذو حدين... قد يؤثر على نفسية الطفل..... ولكنه يجعله يتحمل المسئولية ويقوم بواجباته على الوجه الامثل.

ولقد ركزت دراسة للاخصائى الامريكى توماس ليون بجامعة ستان فورد الامريكية على حالة النسيان وعدم تذكر الأشياء التى تنتاب العديد من الاطفال قبل بلوغ الرابعة من العمر مما يعرضهم للوم والتانيب والعقاب . ولقد اكدت الدراسة انه بتعلم الطفل كلمتى التذكر والنسيان فانه من المحتمل تفهم معنى هاتين الكلمتين.. وفى هذه الحالة يجب تعويد الطفل على تحمل المسئولية وعدم نسيان بعض الاشياء الهامة التى توكل إليه ... ومن المعروف انه قبل بلوغ الطفل الرابعة من العمر فإنه لايستطيع التحقق من احتياجات الأشخاص الكبار المحيطين به ومعرفة الحقيقة الكاملة للتذكر والنسيان.

ولقد تم اجراء دراسة على مجموعة من الاطفال فى مراحل عمرية بين سنتى الثالثة والرابعة عن كيفية تذكر ونسيان بعض الاشياء من خلال سماع بعض القصص القصيرة.... وقد اثبتت الدراسة ان هناك حوالى ٤٢٪ من الاطفال فى سن الثالثة قد انتابتهم حالة من النسيان بعد سماع بعض كلمات القصص على الفور ٤٨٪ من الاطفال فى سن الرابعة انتابتهم حالة من النسيان الفورى ايضا - وبالرغم من ذلك فإن بعض الاطفال فى سن الرابعة وفى مرحلة مابعد المدرسة قد استطاعوا ان يتفهموا جيدا كيفية تذكر العديد من الاشياء المحيطة بهم.

مريم أبو رية

الكمبيوتر يحدد أفضل علاج لسرطان الثدى ويكشف الامراض فى الاجنة

رغم الجهود المكثفة التى تبذل من اجل الكشف عن وسائل جديدة لعلاج سرطان الثدى للسيدات إلا أن الأبحاث تؤكد ان معدلات المرضى تتزايد بين الإناث لتصل إلى ان سيدة واحدة ضمن كل ١٠ سيدات تصاب الآن بهذا الداء اللعين الذى تتفاقم خطورته فى حالة عدم إكتشافه مبكرا..

وقد كان سرطان الثدى هو الموضوع الذى يدور عنه أحد البحوث الفائزة بجائزة أحسن بحث لعام ١٩٩٤ فى المسابقة السنوية التى تنظمها المستشفى السعودى الالمانى بجدة والتى تعنى باختيار أفضل الابحاث على مستوى كليات الطب بالجامعات السعودية.

ويؤكد البحث الفائز الذى قدمه الباحث الدكتور عز الدين ابراهيم الاستاذ بكلية طب جامعة الملك فيصل والذى يشير فى بحثه إلى ان سرطان الثدى هو اكثر امراض السرطان شيوعا وانه رغم خطورته إلا أن هناك جدلا كبيرا حتى الآن عن افضل وسائل العلاج والتى تختلف من سيدة لأخرى. إلا أن الجديد فى هذا البحث يعتمد على إستخدام الكمبيوتر لمحاولة التوصل إلى تحديد أنسب وسائل العلاج من خلال الإعتماد على البيانات الإحصائية لاعمال البحث الميدانى الذى أجرى على ٧٥ الف مريضة خضعت للعلاج فى الولايات المتحدة الأمريكية بحيث يعتمد على هذه الإحصائيات كقاعدة بيانات اساسية ثم الخروج بنتائج وتوصيات علاجية من خلال نتائج الكمبيوتر بما يساعد الطبيب على اتخاذ القرار وايضا يساعد اهل المريضة على المشاركة فى تحديد اسلوب العلاج وتسمى هذه الطريقة التحليلية (الذكاء الإصطناعى) ومن بين الأبحاث الفائزة أيضا موضوع حول فحص الأجنة داخل بطن الأم بواسطة الذبذبات وهو بحث مقدم من جامعة الملك عبد العزيز بجدة ويهدف إلى تشخيص اية أمراض يعانى منها الجنين وهو لا يزال فى الرحم من أجل إمكانية علاجها مبكرا قبل ولادته وذلك إلى جانب الوسائل التقليدية المعروفة مثل أشعة الموجات فوق الصوتية وغيرها .

واقترح أحد الفائزين أيضا وهو د . سعيد على من كلية الطب بجامعة الملك سعود فرع "ابها" توجيه جانب من الأبحاث لدعم الدراسات الخاصة بالطب النبوى للاستفادة بهذا الكنز الكبير الذى يتسرب إليه الشك.

وقد قام بتوزيع الجوائز على أصحاب الأبحاث المتميزين الدكتور صبحى بترجى رئيس المستشفى السعودى الالمانى فى جدة والذى يعتز بان المستشفى يمزج بين خبرات أرقى الكفاءات الالمانية والمصرية والسعودية مشيرا إلى ان هناك برنامجا دائما طوال العام يعتمد على زيارة ٤٠ من الإستشاريين الألمان و٣٠ من الإستشاريين المصريين من اكبر اساتذة جامعتى القاهرة وعين شمس بالإضافة للكوادر السعودية التى تلقت تعليمها وتدريبها فى أرقى الجامعات الاوروبية والأمريكية. وقد أمكن من خلال هذا الامتزاج مع توفير أرقى المعدات المتقدمة أن تقدم العلاج المتطور لآلاف المرضى.

ويكشف د . بترجى عن المشروع الذى يتم إعداد الدراسات له بخصوص إمكانية تنفيذ أول نظام إسعافى لإنقاذ حياة ضحايا حوادث الطرق بحيث تصل فرق الإنقاذ إلى موقع الحادث وتقوم بإيقاف النزيف ونقل المصابين إلى المستشفى بواسطة طائرات الهليكوبتر فى اقل من ساعة واحدة حيث أشارت الإحصائيات إلى أن معظم الوفيات تتم بسبب تاخير إتمام عمليات الإغاثة أو تنفيذها بطريقة خاطئة.

جدة من - أحمد عصمت

تضاعف اصابات سرطان الثدى فى الكويت

توقع مسئول صحى كويتى ان يصل معدل اصابة المراة فى بلاده بسرطان الثدى الى ثلاثين حالة كل مائة الف امرأة خلال هذا العام.. موضحا ان هذا الرقم يماثل ضعف عدد الحالات التى كانت موجودة فى الكويت منذ عشرين عاما.

وقال الدكتور محمد الجار الله رئيس مشروع المسح الشامل لسرطان الثدى فى الكويت ان هذا النوع من السرطان يعتبر اكثر الاورام انتشارا بين النساء فى العالم، مشيرا الى ان معدل الاصابة به يصل الى اكثر من ٧٠ حالة لكل مائة الف فى بريطانيا وفرنسا وحالة من كل تسع نساء فى الولايات المتحدة ..

وحول مشروع المسح الشامل لسرطان الثدى قال ان الدراسة تشمل استدعاء نساء تتراوح اعمارهن ما بين ٣٠ و ٦٩ سنة تجرى عليهن فحوصات على مدى ثلاث سنوات. وتوقع الدكتور الجار الله ان تقل نسبة الوفيات فى هذه الحالات المكتشفة مبكرا بنسبة ما بين ٣٠ و٥٠ فى المائة اضافة الى خفض التكلفة الاقتصادية للعلاج.

التأمل.. لعلاج حالات الغضب

يؤدى الغضب إلى زيادة وارتفاع فى معدلات الادرينالين بالدم وارتفاع ضغط الدم وما يصاحب ذلك من جوانب سلبية على جسم وصحة الإنسان إلا أن هناك روشتة علاج يقدمها العالم الامريكى هيربرت بنسون الأستاذ بجامعة هارفارد للحد من حالات الغضب عن طريق التامل.

حيث يقول هيربرت رائد مجال التامل.. أن التامل يعد واحدا من أساليب عديدة لمجارية الإستجابة للغضب عن طريق الإسترخاء الذى يؤدى إلى انخفاض ضغط الدم واسترخاء العضلات المختلفة التى تنخفض معها مشاعر الإثارة وسرعة التنفس ومعدلات ضربات القلب.. ويؤكد بنسون ان مسالة التحكم فى الاعصاب باللجوء إلى التامل مسالة يسيرة جدا وتتم عن طريق اولا إعادة كلمة اوصوت او صلاة او جملة او نشاط عضلى معين.. ثم إهمال وترك الافكار المزعجة والعودة سريعا إلى حالة التامل..

ويقول هيربرت ان التامل ليس محاولة عزل الإنسان عن العالم الخارجى والمحيطين به ولكنه رؤية للامور بطريقة اكثر وضوحا.. وينصح الدكتور بنسون بممارسة التامل مرتين فى اليوم لمدة تتراوح ما بين عشر دقائق وعشرين دقيقة وأن على اي فرد أن يلجأ إلى التامل والاسترخاء لفترات قصيرة فى أى وقت من النهار حين يشعر أن نوبة غضب تداهمه فياخذ نفسا عميقا ويبدأ فى ترديد جملة تريحه وقد حقق هذا الاسلوب نجاحا كبيرا.

ناصر جويدة

شوارد

مخيمر والروح القدس

تلقى السندباد من الشاعر الناقد د. سعد دعبيس رسالة عن الشاعر الراحل الكبير احمد مخيمر نشرت في هذه الصفحة في محاولة لانصاف شاعر كبير هو احمد مخيمر «صاحب المحاولات الإبداعية الفريدة المتميزة في الشعر العربي المعاصر، الا وهي: ديوانه الذي صدر أخيرا بعنوان (الروح القدس) الصادر سنة ١٩٤٧، والذي يعتبر ثاني ديوان في اللزوميات بعد لزوميات (المعري) ويواصل السندباد اليوم نشر أجزاء من رسالة مخيمر إليه حول الروح القدس، حين يقول:

في المقطوعتين رقم ٤٤٠ و ٤٤١ تجد معنى عجيبا في شعر الطبيعة لانظير له في شعرنا يصور الطبيعة على انها موسيقى مجسدة..

قم بنا نطلب الطبيعة. نغفو
في حماها.. ندعو.. نهيم ... نصلى
ماتراه من أغصن، ومياه.
وطيور مغردات، وظل
ونسيم بين الأفانين لاه
وسحاب على الروابي مطل
وأزاهير لابسات شفوفا
من ظلال.. متوجات بطل
بعض تلك الغصون صدحة حزن
بعض هذي الأزهار صوت حنين
والنخيل التي تطل على النيل
... سرورا به.. نداء السنين
وغصون الصفصاف مالت على الماء...
طنين يميل فوق طنين
والطيور التي تحوم في الجو..
صدى عابر لناى حزين
والضياء الذي صفا، وسرى في
كل شيء.. صوت السكون المبين..

وفي الظل والنسيم أبيات كثيرة منبثة في ألحان القصيدة [مقطوعة ١٤٠ اللحن الثالث]

وكان النسيم رائحة الصفو
شفت في جوانح النفس غلا
وكان المياه صفحة حلم
عكست من رغائب الروح ظلا
وتدانى الصفصاف يشرب منها
أتراه بلمسها يتسلى
كل حسن تراه عيني تراءى
كل سر تراه روحي تجلى
[مقطوعة ١٤١ - اللحن الثالث]
وكان النسيم ظل مشاع
وكان الظلال نسم مقيد
وكان الظلال رهبان دير
قبعت في سكونها تتعبد..
[مقطوعة ٣٣٤ - اللحن الرابع]
تحت ظليهما ترين عباب الدهر
قد جاش في قطيرة طل
حملتها وريقة في غصين
بغصين من فوقه مستظل
وكان الظلال فيه حفيف
جامد.. والحفيف ذائب ظل..

والشيء الذي أؤكده بحسب علمي ودراستي واطلاعي أن هذه المعاني جديدة على الشعر العربي تماما..

وفي المقطوعة رقم [٦٨٣ - لحن سادس] يشير الفارس المحارب في حديثه مع مي إلى قبور الشهداء في جبل القبس..

رقدت بينهم «سميرة» في يوم
حزين صحا... كئيب مساء
وردة في السكون.. تلبس من طل
رداء، ومن بريق كساء
من رماها رمى الحقيقة جهلا
وإلى حكمة الحياة أساء
قد شققنا لها.. لتنعم بالنوم
... صخورا ندية، ملساء
ورقصنا من حولها رقصة الحرب
.. وعنت دموعنا خرساء

وفي المقطوعة [٦٣٩ - لحن سادس] يسجل صورة عجيبة للظلام الملتصق بالهواء وبالأرض في الكهف الذي كانت تقيم فيه سميرة

كان فيها الظلام عبئا ثقيلا
فوق روحي.. لم أستطع أن أزيحه
لاصقا بالهواء والأرض.. قد أنكر
أنني في ضحوة الصبح، ريحه
ووجدت السكون فيه عجيبا
وهو يلقي في مسمعي فحيحه..

وفي المقطوعة [٥٥١ لحن سادس] صورة للفجر سجلتها سميرة في مذكراتها، وهي جالسة فوق قمة الجبل..

وبدا الفجر طالعا... فتطلعت
إلى الأفق... رائعا وجليلا
يملأ النفس بعده... عندما أرنو
... رنينا مرددا، وصليلا

وفي المقطوعة [٥١٧ - لحن سادس] في بداية مذكرات سميرة تتحدث عن بلادها..

جاء قوم من كل واد من الدنيا
- مجيء الوباء، واغتالوها

« سندباد »

أدبيات المسرح التجريبي وعذاب الخيال الإنساني

تعد دراسة مردود العمل الثقافي ومتابعته وقياسه من أهم ضرورات المسيرة الثقافية. وقد أكدت دراسة المجلس القومي للثقافة والاعلام برئاسة د. محمد عبد القادر حاتم أننا في حاجة مستمرة للوقوف على مدى فاعلية العمل الثقافي وملاءمته للأهداف القومية والاجتماعية التي حققها. ولقد جاء مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي في دورته السابعة لعام ١٩٩٥، مؤكدا هذه الفعالية الثقافية في مردودها الثقافي، ولاسيما في تركيز المهرجان على دفع عجلة الترجمة العلمية خطوات إلى الإمام فجاء حصاد المهرجان هذا العام اثنى عشر كتابا، مترجما في موضوعات معاصرة. تحقق المردود الصحيح في أدبيات المسرح، والإسهام في دعم وتأصيل الثقافة وتطويرها: من أجل الارتقاء بها وتنميتها نحو «الأنفع والأرفع» كما كان يقول أستاذنا توفيق الحكيم رحمه الله: تأسيسا على أن لمصر خصائصها الحضارية المميزة، وأن لها أيضا تفاعلات حضارية بينها وبين الثقافات الأجنبية.





د. عبدالقادر حاتم — فاروق حسني — د. فوزي فهمي

ونذكر هنا أن إعلان مبادئ التعاون الثقافي الدولي: التي أصدرها مؤتمر اليونسكو سنة ١٩٦٦ قد جاء فيه: أن السلام يجب أن يرتكز على التعاون الفكري والمعنوي بين البشر، وأن الكرامة الإنسانية تتطلب نشر الثقافة والتعليم لدى الجميع، وذلك تحقيقا للعدالة والحرية والسلام.

يقول الفنان فاروق حسني وزير الثقافة:

«أؤمن بأن العزلة تنتج الاجترار الذي يؤدي إلى السكون، فيتخلق السأم وبدوره يولد النعاس، لذا فالتنشيط والتحفيز يشكلان عندي ضرورة للمقاومة والارتقاء.

ومهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي أحد صور التنشيط الإبداعي الذي يضعنا في مواجهة مع تيارات فنون المسرح المتعددة، حتى لا يبتلعنا تيار محدد، أو نصبح أسرى الاستذكار بدلاً من أن نكون دعاة إبداع دائم.

كان ومازال همي أن نجري الحوار، لا أن نتلقى، نتعرف وندرك، لا لن يملى علينا، وفي رأيي أن صيغة التقوقع لا تجدي، وكذلك التلقي السالب لا ينفع، ولاشك أن بانوراما المسرح العالمي التي يتيحها المهرجان تفتح آفاقاً متنوعة لتجارب فكرية وجمالية تحرك طاقات الإبداع، وتعمق المعارف.

وفي تصوري أن للمهرجان يكثف ولا يختزل، يطرح ولا يفرض، يستعرض أساليب للإيحاء، وليس النقل، وعلى المبدعين في مسرحنا أن يحسموا خيارهم.

إن هذه الدورة السابعة للمهرجان تفتح مجالاً جديداً هو مسرح الشرق بترجمة مجموعة من الدراسات والنصوص ضمن إصدارات هذا العام، وقد طلبت من إدارة المهرجان دعوة بعض الفرق التي تجسد استلهامات هذا المسرح، ليجري الحوار كاملاً، ولتتحقق الفعالية.

ويقول د. فوزي فهمي رئيس أكاديمية الفنون ورئيس مهرجان المسرح التجريبي، تعد علاقة المسرح العربي عموما بمسرح الشرق، وتحديداً المسرح الصيني والهندي والياباني علاقة شاحبة، ورغم أن المواجهة بين العالم العربي والعالم الأوروبي والغربي اتسمت في تاريخها بمظاهر متعددة من الصراع، ورغم أن خطاب التأصيل للمسرح العربي على اختلاف توجهاته يؤكد على ضرورة القطع مع للمسرح الغربي ومرتكزاته، إلا أنه لم تكن هناك مقاربات من مسرح الشرق، سواء من جانب المؤسسات الثقافية والعلمية، في شكل بعثات دراسية أو زيارات ميدانية أو استقدام لفرق مسرحية أو حتى من جانب نخبة الثقافة العامة بطرح التكوين المعرفي عن هذا المسرح في صياغاته المتعددة بترجمة لإبداعاته وتنظيراته.

ومن الملاحظ أن خطاب التأصيل للمسرح العربي كان يبشر بميلاد شكل مسرحي عربي مغاير للمسرح الغربي، لكن ولادة هذا الشكل ارتبطت بمتيح اركيولوجي، يسعى إلى نفي واستبعاد وإقصاء المسرح الغربي، واستحضار كل ما تحويه الحفريات التراثية في محاولة لاستلهامها، رغم الانقطاع الذي حدث لها، وذلك وفق تصور يرى توليد شكل مسرحي عربي في بوتقة مغلقة. ويلقي على التراث عبء التأسيس، بتوجه سوسيولوجي تحريري مناهض للهيمنة والتبعية والإلحاق، واكتفت خطابات التأصيل في مواجهتها المسرح الغربي بأن راحت تفتش عن ظواهر جنينية للمسرح، وتظاهرات شعبية، ورصيد فنون الفرجة في التراث العربي، كمحاولة لرفضها تقليد المسرح الغربي، تأكيداً لهوية المسرح العربي المنشود، دون البحث عن تفاعل مع ثقافات أخرى لاستلهام البديل.

لكن كان هناك ضمن خطابات التأصيل المسرح العربي على تعددها خطابان أشارا إلى مسرح الشرق، وهما شريف خزندار حيث دعا في خطابه للتأصيل إلى التوجه والاستلهام من مسرح الشرق باعتباره أقرب ما يكون إلى ما يتطلع المسرح العربي أن يكون. إنما هو في الشرق لا في الغرب. ففي آسيا.. وفي الهند بالتحديد شكل من المسرح أقرب ما يكون إلى المسرح الشامل الذي يبحث عنه الغرب. هذا المسرح هو الذي يجب أن يكون مسرحنا المنشود.

وخطاب للتأصيل الثاني الذي نبه إلى مسرح الشرق كان للدكتور علي الراعي. الذي جاء كحصاد متابعته بالمشاهدة لعروض أسيوية شاهدت، آنذاك عروض الكابوكي وأدركت كم هي قريبة من روح المسرح الشعبي الذي جذب شعبنا دائما في صور مختلفة، وفي المسرح الغنائي الذي عمل من أجله سلامة حجازي، وسيد درويش...

ويحدد د. علي الراعي السمة المميزة لهذه العروض مطلقاً على مشاهدته بعد مشاهدة هذا الباليه الشرقي الفاتن بدا لي الباليه في الغرب مجرد شظية من مرآة سحرية صافية الأديم. يستطيع الجسم البشري على سطحها أن يشكل أشكالاً لا تنتهي ويعبر بها تعبيرات بالغة الرقة والعمق، وتخلف لدى من مشاهدتي، أن المسرح الذي يقوم على الدراما وحدها هو فرع صغير انتزعوه من شجرة سامقة هي شجرة فنون العرض، أو شجرة المسرح الشامل، وأننا إذا أردنا للمسرح أن يحيا حياة جديدة وأن يؤثر في الناس حقاً، ويصدر عنهم في الوقت ذاته، فلابد من عودة النظرة الكلية إلى العروض المسرحية ولابد من التمسك بفكرة أن المسرح ليس الكلمة فقط بل في كل ما يؤدى في مساحة معينة من حركات وأصوات وغناء

ويكاد يتفق د. الراعي مع جون جاكو في استقرائه لمسارح آسيا حيث أكد جاكو أننا نستطيع أن نقول أنه حتى في مسارح آسيا ذات التعبير الأدبي العالمي نادراً ما تغيب للموسيقى والتمثيل الصامت والرقص، حيث يشكلون عنصراً لا غنى عنه للعرض ككل، لدرجة أنهم ينافسون الحوار الكلامي في الأهمية في بعض الأشكال الدرامية.. فالسمة الأولى المشتركة بين معظم المسارح التراثية في آسيا - إن لم يكن كلها - هي التأليف بين الوسائل الفنية.

لكن يبدو أن تأثير هذين الخطابين العربيين كان محدوداً، وأيضاً دون سند من ترجمات ودراسات مستفيضة أو مشاهدات واستقراء لعروض مسرحية تزكي التفاعل وتحقق البديل المنشود في خطاب التأصيل.

ولاشك أن اهتمام هيئة اليونسكو بدعم مشروع الهيئة العالمية للمسرح في باريس على إقامة مهرجان مسرح الأمم الذي باشر نشاطه بين عامي ١٩٥٧، ١٩٧٢ يعكس الإيمان بفاعلية حوار الثقافات. حيث كان هذا المهرجان ملتقى للإبداعات للمسرحية الغربية، وإبداعات الفنون الآسيوية والأفريقية والأمريكية، إذ عرضت أوبرا بكين، والكابوكي، ومسرح الكاتاكالي الهندي. ثم أقيمت عام ١٩٧٦ بالهند الورشة العالمية للمسرح الشعبي في شانتيجرد التي سعت إلى تجريب مناهج وتقنيات لنقل السير والأساطير الغربية التقليدية الآسيوية إلى شكل من المسرح الشعبي.

وقد استأثر مسرح الشرق بحيز أوسع من اهتمامات الأسرة المسرحية العالمية، حيث تزايد اهتمام المسرح الفرنسي خاصة بالتعرف على مسرح الشرق من خلال الترجمات والمهرجانات التي تستقدم عروضه، ويعترف جون جاكو بأن الكتابة الدرامية الشرقية أصبحت مألوفة لدينا، بعد مرور نصف قرن من الترجمات، ومن محاولات الإعداد المسرحي للنصوص المسرحية الأدبية ومن زيارات الفرق الآسيوية لفرنسا، وتم ذلك أيضاً بفضل لجوء أولئك الذين أرادوا تجديد مسرحنا وإطلاقه خارج إطار العلبة الإيطالية بتحريره من استعباد الإيهام وبالتخلي عن المحاكاة المباشرة لكي يستعيد المسرح قيمته ويستعيد التمثيل أسلوبه الفني إلى تقنيات المسرح الشرقي.

ورغم الاحترازات التي تضمنتها بعض خطابات التأصيل المسرح العربي من خطر الوقوع في الشكلية أو التزيين ورش الأصباغ والترميم عند استلهام التراث، فإنه لم تتسع مساحة التعرف على نماذج من مسارح الثقافات الأخرى غير المسرح الغربي، باعتبار أن للتعدد الثقافي أمر جوهري ينبغي البحث عن ثوابته والتعرف على تجلياته.

فالمسرح كفن- يعكس عذاب الخيال الإنساني في تبلهه الحقيقي- إنما يسعى إلى خيارات حياتية بعيدة عن الفساد والخداع أو السيطرة والاستعباد والهيمنة.

كما أن مواجهة الخصوصيات الثقافية المنفتحة للهلجمة المسيطرة، والاجتياح ذي الطابع الإرغامي، لا يعني انغلاقاً على الماضي، أو انغلاقاً عمن حولنا، وإنما يعني تفتحاً متنوعاً خلاقاً لإنماء الذات دون أن تغترب، فسؤال الحضور الثقافي يستوجب ضرورة توفر إدراك الحس التاريخي بالتراث، دون أن يصبح وثيقة حاول تفصلنا عن ابداعاتنا وتقطع حواراتنا مع الغير أو مع مستجدات حياتنا، وتؤكد الانحباس في وعاء زجاجي مغلق لاستيلاد الغائب.

لذلك كله فإن مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي انطلاقاً من إيمان تعميق رسالته بإثراء الخيال المسرحي، فإنه يطرح ترجمات لمجموعة من الدراسات التي تتناول مسرح الشرق، إلى جانب مختارات من نصوص هذا المسرح، كما ستقدم فرقاً تتخذ من التجريب على تقنيات ذلك المسرح توجهاً لإبداع جديد، وفي ذات الوقت طرح أيضاً مجموعة من الترجمات لدراسات المسرح الغربي ونصوصه الجديدة، لتوجه إلى ما لم يوجه إليه النظر بعد، دون أن يحتجزنا شيء عن المغامرة والحوار، ودون الرغبة في التماهي والاستنساخ، ويختتم د. فوزي فهمي حديثه قائلاً:

«يبقى الاعتراف بالفضل لصاحب فكرة هذا المهرجان الفنان فاروق حسني وزير الثقافة الذي يحرص على أن يستكمل هذا المهرجان ملامحه الأساسية كمؤسسة ثقافية تنشط الإبداع المسرحي وتحفز الخيال وتدعو الحوار وتعمق المعارف».

حركة الأدب

أمسية تكريمية



د. أحمد عكاشة

في تقليد جديد تقيم كلية آداب جامعة القاهرة أمسية تكريمية مساء الخميس القادم بمركز بحوث التنمية بجامعة القاهرة لتكريم د. أحمد عكاشة أستاذ الطب النفسي لإسهامه على طول ربع قرن في التدريس والاشراف على رسائل الدكتوراه والاشتراك في بحوث الطب النفسي.

مسابقة «شروق» ومهرجان القراءة للجميع

أعلن جهاز بناء وتنمية القرية المصرية بوزارة الادارة المحلية ومركز تنمية المجتمع الريفي بجامعة عين شمس عن مسابقة شروق للقراءة والابداع: للنشء من الفتيات والفتيان حتى عمر ١٧ عاما من المقيمين بدائرة الوحدات المحلية القروية المنفذ بها البرنامج. بما فيها القرى التي تضررت من السيول: وتشمل موضوعات المسابقة برنامج شروق للتنمية الريفية، ودور المشاركة الشعبية في التنمية، ودور الشباب، وحقوق الطفل الريفي والمحافظة على البيئة.

اقيمت هذه المسابقة في سياق مهرجان القراءة للجميع ١٩٩٥ تحت رعاية السيدة سوزان مبارك وقد أعد جهاز بناء وتنمية القرية المصرية كتيبات مبسطة عن كل موضوع من موضوعات المسابقة، ومتاحة مجانا لقرائها في جميع مكتبات القرى «المدارس - مراكز الشباب - بيوت الثقافة - وغيرها من المكتبات العامة».

مباشر والبحرية المصرية من محمد على للسادات

في سلسلة الألف كتاب الثاني، صدر للزميل عبده مباشر كتاب عن «البحرية المصرية من محمد على للسادات ١٨٠٥ - ١٩٧٣» يتناول فيه بالدرس والتحليل والتوثيق تاريخ البحرية المصرية، بعد أن ارتقى محمد على مقعد السلطة في مصر، وسيطرة البحرية المصرية على البحر الاحمر، والخليج، والساحلين الشرقي والجنوبي الشرقي للبحر المتوسط. فكانت قمة مجد محمد على عندما أبحر الأسطول العثماني إلى الاسكندرية يسلم مقاليده للى محمد على. وجرى ماجرى: من تآمر غربي قادته بريطانيا لوقف تمدد مصر تحت قيادة حاكمها الطموح ... وتعود البحرية المصرية لترفع أعلام مصر في عهد إسماعيل... ومن جديد تتقدم انجلترا ولكن لتحتل مصر في عهد الخديو توفيق. وفي النصف الثاني من القرن التاسع عشر تبعث البحرية المصرية من جديد وتبلغ قمة جديدة في تاريخها بذاتها في معركة السادس من أكتوبر ١٩٧٣.

في زمن معاوية

شعر: جلال عابدين

في زمن معاوية نحن
إختلط الملح مع السكر
وتساوى الطين مع العنبر
أصبحنا لاندرى فرقا
مابين اليابس والأخضر
●●●
في زمن معاوية نحن
في زمن لاتدرى فيه
إن كنت القاتل أو كنت المقتولا
في زمن لاتفهم منه
إن كنت الفاعل أو كنت المفعولا
●●●
في زمن معاوية نحن
في زمن ضاعت فيه الحكمة واختل الميزان
في زمن نعشق فيه الزيف
ونعبد فيه الخوف.. ونغتال الفرسان
يحسدني الفرسان لأني
أملك خيل السبق
وأفهم فن اللعبة
يحسدني الفرسان لأني
أعرف كيف ألف .. وكيف أدور
وكيف أراوغ فوق الحلبه
لكني أسقط مقتولا
من قبل الخطوات الأولى
في أخر اشواط اللعبة

.. وبكل لغات العالم تبقى «دار العلوم»

قرأت باهتمام دعوة أ.د. سعيد اسماعيل علي في صفحة الأدب بملحق الاهرام ٩٥/٩/٢٩ - الى ضرورة تغيير بعض اسماء الكليات التي لم تعد تعبر عن حقيقة هذه الاسماء. وساق امثلة لذلك بعدة كليات في مقدمتها كلية دار العلوم، ومن بينها التربية. واذكر انني منذ عدة سنوات علقت على محاضرة لسيادته كانت عن التربية والتعليم بالجامعة الامريكية قائلا: ان اسم كليات التربية قد خدعنا في العالم العربي. فقد ظن الكثيرون ان مصطلح تربية يعني التنشئة الاخلاقية والاجتماعية، بالاضافة الى طرق تدريس العلوم المختلفة، وان هذا الظن جعلنا نعتقد ان المعلم التربوي (اي خريج كليات التربية) هو الذي يقوم بتعليم ابنائنا وتربيتهم في نفس الوقت. وليس هذا صحيحا على الاطلاق.

د. حامد طاهر
عميد كلية دار العلوم

وقد مضت على تلك المحاضرة عدة سنوات. ومازال التعليق واضحا في ذهني. ولكنني فوجئت بتعليقي على كليات التربية يتحول الى تعليق لسيادته على دار العلوم. والواقع ان اسم دار العلوم يرجع الى اكثر من مائة وعشرين عاما (١٨٧١). وكانت في البداية عبارة عن مجمع او ملتقى ثقافي انشاه على مبارك على غرار الكوليج دى فرانس Col- de France lege في باريس. ثم تحولت الى مدرسة نظامية عليا. وتم تطوير مناهجها عدة مرات الى ان اصبحت معروفة بتخصصها في اللغة العربية وادابها والعلوم الاسلامية وفروعها بصورة متكاملة. وبمنهج متميز يجمع بين القديم والجديد، او بين الاصالة والمعاصرة

وقد ربط الاستاذ الدكتور بين ضرورة التطوير الذي هو من مهمة الجامعة وكلياتها وبين تغيير الاسماء. وهذا امر شكلي بل لعله يحدث بلبلة وانقطاعا بين الماضي والحاضر اللذين نحرص على تواصلهما. والاهم من ذلك هو الاتجاه الى تغيير المضمون حين لايكون نافعا او مفيدا. ولا اريد ان ادخل مع سيادته في اطلاق اسماء كثيرة على مسميات قد لاتكون منطبقة عليها بصورة منطقية، لان اطلاق الاسماء - كما هو معلوم - يبدأ بالعرف، ويتاكد بالاستخدام ويستقر بالمكانة والحفاظ عليها. اننا لو استجبنا لدعوة سيادته - ولا اقول فكرته - لوجب ان نغير اسم جامعة القاهرة الى جامعة الجيزة، وجامعة عين شمس الى جامعة العباسية ومع احترامي الكامل لكل موضع وتسمية، فإن هذا ليس هو المهم بل هو من الامور الشكلية التي لاتمس جوهر الاشياء ولاتتقدم بها حلول المشكلات الحقيقية.

لقد جعل العرب اسم الشمس مؤنثا، واسم القمر مذكرا. بينما عكس الفرنسيون الامر تماما. وبالطبع لن تتغير حقيقة الشمس والقمر بتسمية العرب والفرنسيين. ولنما الاهم من ذلك ان تستفيد البشرية كلها من فوائد الشمس والقمر. تلك هي القضية.

بقيت نقطة اخيرة. وهي مسالة الحرج الذي يشعر به سيادته عند ترجمة اسم دار العلوم الى: The House of Sciences. وانا اعفيه من ذلك تماما. لأن دار العلوم اسم كلية. والاسماء لاتترجم وماعليه الا ان يكتبها بالحروف المتعارف عليها دوليا هكذا: Dar al Olum. وان شاء مزيدا من الايضاح اضاف انها الكلية الوحيدة المتخصصة في دراسة اللغة العربية والعلوم الاسلامية.

من الإبداع التشكيلي



ولد توماس جينسبرو الفنان الانجليزي العظيم عام ١٧٢٧ في سودبوري في مقاطعة سوفلك وكان والده تاجر منسوجات وقد نشأ جينسبرو موهوبا في الفن منذ طفولته وقد ارسله والده عام ١٧٤٠ إلى لندن وقد ظل فيها حتى عام ١٧٤٨ وقد عمل لفترة طويلة كمرمم للوحات الالمانية من القرن السابع عشر حيث تعلم منها الكثير ونوس طرازو «الركوكو» على يد جرافيلو وفرانسيس هيمان.

ولقد احب جينسبرو الطبيعة وارتبط برسم المناظر الطبيعية وفي تلك الوقت كان من الصعب على فنان في انجلترا ان يتعيش من رسم المناظر الطبيعية فعاد مرة أخرى الى سوفولك كرسام بورتريه حيث ازدادت شهرته وانتقل بعد ذلك الى «ابزوتش» عام ١٧٥٢ ثم الى «باث» سنة ١٧٥٩، وارتفعت قيمة الصورة النصفية الى خمسة عشر جنيها انجليزيا وهو رقم كبير لنذ. وفي عام ١٧٧٠ بلغت قيمة اللوحة ستين جنيها استرلينيا وفي عام ١٧٦١ عرضت لوحاته لاول مرة على مجتمع لندن حيث اختير استاذا في الرويال اكاديمي ولقد استقر في لندن حتى وفاته عام ١٧٨٨ وفي عام ١٧٧٧ اختارته العائلة الملكية لترسم صور ومناظر مع ميلوز حيث رسم اهم صوره للشخصية لجورج الثالث والملكة شارلوت وعندما جاء عام ١٧٨٤ افتتح جينسبورو معرضا خاصا باعماله في منزله في شومبرج هاوس في لندن

■ لوحة مارجريت وماري رسمها جينسبرو سنة ١٧٥٨ هي احدى روائع متحف فكتوريا والبرت في لندن هي احدى ثلاث لوحات صورها لابنتيه ولكن جينسبرو خرج عن هذ الخصوصية لصور الطفولة في دعقتها فميري هي في الصغيرة تضع يدها على ... مارجريت أختها وهي في السادسة من عمرها وقد ظهر حب جينسبرو للأطفال في كثير من أعماله.

■ يظهر في هذه اللوحة [illegible]

■ وتبدو اللوحة وكأنها [illegible]

مكرم حنين

كتب ... وسطور

يقدمها: محمد سلماوي

شيموس هيني

من هو هذا الشاعر الايرلندي الذي فاز هذا العام بجائزة نوبل في الآداب والذي لم تعرف صحفنا كيف تكتب إسمه؟

يعتبر شيموس هيني هو اكبر الشعراء الايرلنديين الموجودين على قيد الحياة الآن، واشعاره ظلت طوال العقود الثلاثة الماضية تجسد للشعور الوطني الايرلندي، وقد رفض هيني الجنسية البريطانية وظل يعيش في دبلن ويحمل جواز السفر الايرلندي الأخضر بدلا من الجواز البريطاني أسود اللون ومن أشهر أبيات شعره قوله:

My passport is green / And I don't toast the Queen

أي: جواز سفري أخضر ولا اشرب نخب الملكة.

وقد أصدر هيني الآن تسعة دواوين وثلاث مجموعات من المقالات حول الشعر، كما أن له مسرحية شعرية تحمل عنوان «العلاج في طروادة» صدرت عام ١٩٩٠. أما أول دواوين شعره فكان «موت محب للطبيعة» الذي صدر عام ١٩٦٦ وآخرها هو «رؤية الأشياء» الذي صدر عام ١٩٩١.

ورغم وطنية هيني وإحساسه المرهف بأصوله الأيرلندية إلا انه لم يكن أبدا من دعاة العنف حتى اعتبر البعض إحلال السلام الأخير في ايرلندا هو إحدى ثمار فكر شيموس هيني، وهو دائم التساؤل في أشعاره حول أحوال العالم التي لايقبلها، لكنه لايدعي أبدا أنه يملك الحل، وقد أضفى ذلك على أشعاره سمة إنسانية محضة تحترم الآخر رغم اختلافها معه، ولقد وصفت لجنة نوبل أشعار هيني بأنها تتسم «بغنائية جمالية وعمق اخلاقي يرفع من شأن معجزة الحياة وثراء الماضي».

ولقد ولد شيموس هيني عام ١٩٣٩ وكان الأخ الأكبر لتسعة أخوة في عائلة كاثوليكية واشعاره الأولى تحمل كل سمات العيش في الريف الأيرلندي حيث نشأ وترعرع، وقد استطاع هيني أن يؤكد من خلال اللغة الإنجليزية هويته الوطنية التي هي غير إنجليزية وإنما تنتمي لأصول كليته -Cel tic ومن ثم فإن أشد مايؤلمه هو شطر وطنه أيرلندا وقد كان دائما في أشعاره من دعاة الوحدة الأيرلندية حتى صار رمزا دوليا لوحدة ايرلندا، وصار أبناء وطنه يلقبونه باسم «شيموسي فيموس» أي شيموس الشهير.

على أن قيمة شيموس هيني الأدبية لاتقتصر على ايرلندا وحدها فإن الإنجليز يعترفون له بأنه «جعل اللغة الإنجليزية تغني»، وانه طور من اللغة ووسع من حدودها، ولذلك لم يكن غريبا أن يشغل هيني منصب أستاذ بجامعة أوكسفورد البريطانية العريقة.

اما على المستوى الشخصي فإن شيموس إنسان بسيط محب للحياة دائم التحدث مع البسطاء والضحك معهم في حانات دبلن او لندن او كاليفورنيا حيث أمضى بضع سنوات أستاذا زائرا بجامعتها، وهو رابع إيرلندي يفوز بجائزة نوبل في الآداب التي تعدت قيمتها الآن المليون دولار بعد و.ب. ييتس وجورج برنارد شو وصمويل بكيت، ولقد رشح لها أكثر من مرة في السنوات السابقة وكان كلما سئل في هذا نفى ذلك بطريقته الساخرة قائلا: هراء ياسيدي!

أوراق

حرق أبو حيان ..!!

[١] لابي حيان التوحيدي،الذي يحتفل بذكراه هذه الايام (المجلس الاعلى للثقافة) موقف من الكتابة دفعه الى ان يأمر بكل ما كتبه في اخريات حياته بأن يلقيه في النار

وهذا الموقف ظل كامنا تحت رماد عقلي لسنوات ، حتي اذا ما اعلن د. جابر عصفور في الجلسة الاولى (الاثنين الماضي) بداية تدشين الاحتفال بالفيلسوف الكاتب الكبير ... اندفع من تحت رماد السنين ضرام من الحيرة الشخصية التي عانيت منها :-

لماذا يجمع كاتب أعماله كلها ثم يشعل فيها النار ؟ ولماذا يطلق ابوحيان علي حرفته - الكتابة والخط - حرفة الشوم ؟، وما علاقة كل هذا باحد اقنعة المثقف الذي يطلق عليه في العصور الاسلامية المختلفة انه لحقته آفة الادب (آفة) ؟ وهل لهذا المثقف ان يدفع ثمنا باهظا حين يحاول ان يتدخل في العلاقة بين الحاكم والمجتمع أو يتمرد عليها؟ اسئلة كثيرة حاصرتني حين رأيت كيف تحول المثقف الناقد الي افاق وليس كاهنا كما كانوا يرونه في الاديان القديمة، او (آلة السلطان) كما اطلق عليه ابن خلدون في العصور الاسلامية او مثقف السلطة كما يطلقون عليه الان ، ثم يتضاءل دوره الي درجة التلاشي حين تصعد دعوات(موت المثقف) في الادبيات الغربية الحديثة.

الواقع ان جيلنا - الذي ولد في نهاية الاربعينات - شهد مظاهر كثيرة أدت الي هذا المصير، مصير حرق الكتب ، وقد كان يضطلع الكثيرون من اصحاب الثقة في الحكومات المتوالية بمايؤكد المصير الذي ينتهي اليه المثقف اما ممثلا في كتبه أو في النهاية التي يختارها لنفسه خلال حرق كتبه ، لقد رأيت - علي المستوي الشخصي- اكثر من مرة طقوس حرق الكتب. فرأيت كيف كانت تخرج كتب معينة من المكتبات العامة قبيل الثورة، وتجمع لتعبيرحرقا تحت اسم كتب العهد(البائد)- كما كانوا يطلقون علي الكتب التي صدرت قبل ثورة يوليو - ويقوم المسئول عن الحرق بكل همة ونشاط بتحرير المحضر - محضر الحرق - ليتفي مسئوليته او لاسكات هاجس الخوف في داخلة ، ورأينا ذلك يتكرر في الستينات في جمع الكتب التي تختلف في توجهها عن توجه الدولة. فتجرد من المكتبات العامة والجامعية، ثم يشعل فيها النيران امام لجنة جاءت خصيصا من بين اصحاب السلطان. وقد تكرر ذلك بشكل معلن احيانا او غير معلن في الغالب. حتي اننا نقرأ في احدى الصحف قريبا هذا الخبر الذي يقول بالحرف الواحد (صدر منشور بطلب جمع كل الكتب والاشرطة المتضمنة لافكارمتطرفة والتحفظ عليها في مخازن الوزارة - وزارة التعليم او المعارف كما كان يطلق عليها ، وهذه الملاحظة من عندنا - تمهيدا لاحراقها)وهذا المشهد - يحيلنا بالتناظر - الي مشاهد اخري كثيرة في التاريخ الانساني، نختار منها المشهد الذي ينقله لنا الان نادو في روايته (عبدة الصفر)- صدرت بالعربية عن شرقيات -بقرأن قصة الهجوم بدات علي مكتبة الاسكندرية في العصر البطلمي(فالقيت محتوياتها من الكتب والمخطوطات التي كانت مرتبة في خزائنها وعلي رفوفها الرخامية. وكم ادهشني ما اعتري رهباننا من فرحة وحشية وهم يجمعون كل ماتطاله ايديهم من ورق او طرس يكومونها في وسط القاعة الكبرى. تناثرت الصفحات هنا وهناك وافرغت اللفافات، وتطايرت صحائف) غير ان هذا المشهد يتكرر - بشكل اكثر بشاعة وعنصرية في مكتبة سراييفو التي اشعل بكل كتبها لايام طويلة

ونعود مرة اخري الى ابي حيان التوحيدي لنسأل:

لماذا جمع كل ماكتب والقاه في النار؟ وهل لهذا علاقة شخصية به او بمجتمعه؟

أسئلة اخري كثيرة نستمع فيها - فيما بعد - الي شهادة ابى حيان نفسه.

د. مصطفى عبدالغنى

عودة إلي: ثقافة التفاوض والبنية المركزية للتعليم

د. حسن وجيه
كلية اللغات بجامعة الازهر

أهمية الموضوع الذى تتبنى صفحة الفكر- مشكورة - ادارة الحوار بخصوصه تدفعني الى استئناف التحاور الموضوعي مع افكار الاستاذ الفاضل د. مصطفى الرزاز الذى اقدر له كثيرا فتح زوايا هامة للحوار بخصوص تطوير التعليم. واريد هنا وفي سياق ماجاء في مقال سيادته بتاريخ ٩٥/٩/١٥، ان استخدم تعبير «فض الاشتباك» بين بعض الافكار التي تداخلت او بتعبير أخف «إبعاد اختلاط او خلط الافكار» حتى نكون على بينة مما يطرح فعلا وهنا أوضح الاتي:

□ نعم انه لمن البديهي ان البنية المركزية ليست جامعات فقط كما اورد ذلك د. الرزاز، ولكنني حينما اشرت لنظام الكنترول، ذلك المثال (الشيق) او «تلك الصرح الاصم» لم يكن ذلك من باب الانطباع ولم يكن ذلك ابتعادا عن تناول بعد مهم في البنية المركزية، لان نظام الكنترول- من وجهة نظري، ليس مجرد عملية ادارية كما ذهب الى ذلك د. الرزاز، بل انه يعتبر بمثابة وعاء هام تتلاقى فيه قضايا محورية تتعلق باداء الاساتذة وتقييم الطالب ونهج واسلوب التدريس وكذلك النظام الادارى للعملية التعليمية.

□ يتضمن الجزء قبل الاخير من مقال د. الرزاز عدة مقولات تحتاج الى التفاعل معها، اختار منها مقولة سيادته «ان الفاعلين المبدعين هم نبت هذه البنية المركزية»، وهنا اود القول بان هناك فرقا بين الانتماء للبنية الاولى، وكلنا لدينا هذا الانتماء الطيب في ثقافتنا - وبين محاولة تطويرها خاصة في سياق لن يرحم بإيقاعه ومتطلباته المختلفة- فإذا كان الكلام المحدد في سياقنا هنا هو كنترول الجامعات الذى انشيء عام ١٩٢٥ ولم يصبه التطوير الى اليوم فهذا لاعلاقة له بايجابيات فكرة البنية الاولى والانتماء لها، بل ان هذا الانتماء هو المحرك لاحداث التغيير...

اما السؤال الخاص الذى طرحته سيادتكم «لماذا تتصور بنية التعليم المركزية في مصر والعاملين فيها عملاء ترسيخ وتمسك منقطع النظير بتلك الافكار السلبية التى ترى ان النظام التعليمي قائم عليها؟»

وهنا لابد ان اقول.. انا لااعرف على اى اساس اقمت سيادتك هذا السؤال الخطير.. فإنني اولا لم استخدم كلمة «عملاء» التى أوردتها ولكن الكلام محدد... نعم.. هناك «البعض» الذين يسارعون وكما ذكرت ولو بصورة لاشعورية لترسيخ الواقع السلبي دون هوادة ومن منطلقات متفاوتة وليس فقط في مجال التعليم بل في قطاعات ادارية كثيرة فاحيانا من باب ان الانسان عدو مايجهل واحيانا اخرى من باب الراحة والحنين والتآلف مع ماهو قائم.. وهذه كلها امور بحاجة الى مواجهتها بشجاعة وعلم معا لتحقيق التغيير الايجابي لصالح مستقبل مصرنا الغالية في قطاعات ومجالات عديدة.

□ في ختام حوارى مع سيادتكم لابد وان اوضح ان هناك فرقا اجرائيا بين فكر ثقافة التفاوض الايجابي وهو فكر يتسع لتعقيدات كثيرة جدا تنضوى تحت مستويات هذه الثقافة الخمسة التى اوردتها في مقالي بتاريخ ٩٥/٨/٤ بعنوان «ثقافة التفاوض والتعليم في القرن القادم» وخمسة مفاهيم خاطئة ولكن مادة ثقافة التفاوض التى اقترحها للنظام التعليمي تدخل في اطار المستوى الخامس وهو المستوى الخاص بتقنيات التفاعل التى قد تساعدنا كثيرا في تحقيق هدف استراتيجي وهو اغلاق ملفات التناحر والتشتت القائمة والتى تشهدها الكثير من تفاعلاتنا حتى على مستوى النخبة والسبب الرئيسى في كثير من الاحيان هو الاقتصاد العلمي الدقيق لتقنيات وآليات الحوار الايجابي المثمر والمستمد اساسا من نتائج علوم اللغويات الاجتماعية واللغويات النفسية والسياسية والعرقية ولغويات الكومبيوتر... وآليات الحوار التقنية هذه بحاجة الى ان نزرعها في العملية التعليمية لكى تحقق آليات الحوار هدفها ولاتكون شيئا مفصولا عن الواقع وعن الفعل.

أخبار ثقافية

تجديد ذكرى التوحيدى وتكريم الابداع المقهور..

● *اللهم انى اسالك جدا مقرونا بالتوفيق، وعلما بريئا من الجهل، وعملا عريا من الرياء، وقولا موشحا بالصواب، وحالا دائرة مع الحق؛ نعم وفطنة عقل مضروبة في سلامة صدر، وراحة جسم راجعة الى روح بال، وسكون نفس موصولا بثبات يقين، وصحة حجة بعيدة من مرض شبهة، حتى تكون غايتي في هذه الدار مقصودة بالامثل فالامثل، وعاقبتي عندك محمودة بالافضل فالافضل، مع حياة طيبة انت الواعد بها ووعدك الحق، ونعيم دائم انت المبلغ اليه.*

اللهم فلا تخيب رجاء من هو منوط بك، ولا تصفر كفا هي ممدودة اليك، ولا تذل نفسا هي عزيزة بمعرفتك، ولا تسلب عقلا هو مستضيء بنور هدايتك، ولا تعم عينا فتحتها بنعمتك، ولا تحبس لسانا عودته الثناء عليك، وكما انت أولى بالتفضل فكن أحرى بالاحسان؛ الناصية بيدك والوجه عان لك، والخير متوقع منك، والمصير على كل حال اليك، ألبسنى في هذه الحياة البائدة ثوب العصمة، وحلنى في تلك الدار الباقية بزينة الامن، وافطم نفسي عن طلب العاجلة الزائلة، وأجرنى على العادة الفاضلة، ولا تجعلني ممن سها عن باطن ما لك عليه، بظاهر ما لك عنده، فالشقي من لم تأخذ بيده، ولم تؤمنه من غده، والسعيد من اويته الى كنف نعمتك، ونقلته حميدا الى منازل رحمتك، غير مناقش له في الحساب، ولا سائق له الى العذاب، فانك على ذلك قدير ●

السطور الواردة فوق هذا العنوان، هي من دعاء الكاتب العربي العبقرى ابى حيان، على بن محمد بن العباس التوحيدى أحد اكبر اعلام الثقافة العربية في كل العصور، وهو احد كبار الادباء العلماء والمتصوفة والحكماء في القرن الرابع الهجرى الذى كان جزءا من ازهى عصور الثقافة العربية.. ولكن التوحيدى ايضا كان من اشهر المفكرين الذين تعرضوا للظلم والقهر، حتى الاذلال الرخيص في عصر شهد تناقضا عجيبا بين ازدهار الثقافة فيه ازدهارا لاحد له، وبين تمزق الدولة العربية الاسلامية وسيادة عناصر جاهلة وغاشمة على مقاليد الحكم فيها وانصراف «سراة» الامة عن المبدعين المجددين الحقيقيين وركونهم الى الثبات الى حد الجمود.. وكان التوحيدى من اكبر هؤلاء المبدعين المجددين، رؤية وصياغة وموقفا من المعرفة ومن الواقع..

وابوحيان التوحيدى، الذى عقد المجلس الاعلى للثقافة- خلال الايام الماضية ندوته العلمية حول «تراثه ودوره» بمناسبة ذكراه الالفية الاولى، نقرأ له الآن المختارات التي جمعها وقدم لها جمال الغيطاني واصدرها المجلس الاعلى للثقافة تحت عنوان : «خلاصة التوحيدى» جمع فيه من بقايا كتبه مختارات من : «البصائر والذخائر» و «رسالة الصداقة والصديق» و «مثالب الوزيرين» و «الامتاع والمؤانسة» و «الهوامل والشوامل» و «المقابسات» و «الاشارات الالهية» ورسالته التي كتبها الى احد القضاة من اصدقائه يشرح له فيها : لماذا احرق مؤلفاته في لحظة غضب : «ضنا بها على من لا يعرف قدرها»...

وفي المقدمة يعد جمال الغيطاني بان يعمل على اصدار طبعة شعبية من «الاشارات الالهية» احد اجمل ما كتبه التوحيدى- ونجا من المحرقة- واحد اجمل الاعمال الابداعية- اعمال الرؤية والانفعال والتعبير معا - في التراث العربي كله، ولعل المجلس الاعلى للثقافة بحماس رئيسه الوزير الفنان فاروق حسني وامينه العام الدكتور جابر عصفور ان يساعدا الغيطاني على انجاز هذا الوعد..

xxx

نقرأ ايضا - عن التوحيدى - العدد الخاص الذى اصدرته مجلة «فصول» عن الهيئة العامة للكتاب والذى يضم - الى جانب المفتتح الذى كتبه رئيس تحرير «فصول» الدكتور جابر عصفور- عشرين بحثا ومجموعة من نصوص التوحيدى نفسه والبحوث المنشورة هى بعض البحوث المقدمة في الندوة العلمية، والتي شارك في كتابتها باحثون واساتذة من ١٦ بلدا عربيا وعدة دول اجنبية. وتنقسم الى محاور الندوة المحور الأول: (المكانة والقيمة) ومن هذا المحور نقرأ في العدد بحث الاسباني خوان انطونيو باتشيكو عن : التوحيدى العالمي الفرد. والمحور الثاني (السؤال- المعرفة- الحداثة) نقرأ منه بحث الكويتي الدكتور غانم هنا : المعرفة والعلم عند التوحيدى، والمحور الرابع (الجمال والتصوف) نقرأ منه : بحث السورى الدكتور عفيف بهنسي: الحدس الفنى عند التوحيدى، والمحور الخامس (اشكال الكتابة) نقرأ منه: تجربة الوجود للدكتور سالم حميش، والمحور السادس (قراءات في ابى حيان) نقرأ منه للدكتور محمد عبدالفتاح (المغرب) : من الفوضى الى النظام، ثم بحث سعيد حسين منصور (مصر) : بين المرحلة الكلامية والمرحلة الفلسفية : والمحور السابع (الكتابة) نقرأ منه بحث الاستاذ الدكتور محسن جاسم موسوى (العراق) عن : سردية التوحيدى، والتاسع (السيرة والتوثيق) نقرأ منه بحث التونسى رشيد الذاودى : «المفكر الموسوعي»

ومن المقرر ان تنشر «فصول» بقية ابحاث الندوة في العددين القادمين.

مفكر من عصرنا — كارل جوستاف يونج (١٨٧٥ - ١٩٦١) — *Jung, Carl Gustav*

تؤكد التطورات التى لحقت بالتعليم الحديث في مصر في مرحلته الثانية عدة حقائق ومعان مهمة يتعين التنبيه إليها من بداية حديثنا عن هذه المرحلة.

الحقيقة الأولى، هى وعى الحركة الوطنية والديموقراطية المصرية بأهمية التعليم- بل بأولويته على كل ماعداه، إلى الدرجة التى يمكن القول معها بأن الحركة آمنت بأن التعليم الحديث، القومى والعام والموحد هو «رأس حربة» عملية إقامة الدولة- والمجتمع- الحديثين القوميين.. والمعنى المرتبط بهذه الحقيقة معنى معاصر تماما: فنفس الايمان هو الأساس الذى تقوم عليه دعوة الرئيس حسنى مبارك إلى اعتبار عملية تطوير التعليم المصرى «مشروعنا القومى الأول».

التحديث والتعليم: حركتنا الوطنية والمحاولة الأولى

سامى خشبة

والحقيقة الثانية، هى التكامل الظاهر - إلى درجة التفاعل - بين التطور «الوطنى» الذى يمكن أن يلحق بالتعليم - من حيث المناهج ومدى الانتشار والبنية الادارية وتعميق استخدام اللغة القومية - وبين التطور الوطني لمختلف تجليات ومجالات «الثقافة القومية»: السياسية والمعرفية والفنية والسلوكية.. والمعنى المرتبط بهذه الحقيقة، بدوره معنى معاصر تماما: فالبناء الثقافي للمجتمع - وللدولة - يختلف عن التكوين الثقافي للفرد؛ الفرد يبدأ تكوينه بعد ولادته بالتعليم (والتربية)، في المنزل والمدرسة، ولكن البنية الثقافية للمجتمع وللدولة ليست لها «بداية» حسابية، لانها بنية دائرية مجسمة، أشبه بالكرة، تتكامل وتتفاعل كل نقاطها التى تتكون منها كل «محيطاتها» و«أقطارها» دون استثناء: المحيطات والأقطار التى تشير إلى البيت والشارع والمدرسة والاعلام ووسائل التثقيف والترفيه المختلفة، والمفاهيم الدينية والقانونية والممارسات السياسية والادارية وانماط السلوك والقيم ومصادر التأثير الأخرى - المادية والمعنوية - من داخل المجتمع ذاته، او من خارجه.

* * *

يبدأ الدكتور حسن الفقي - أستاذ التربية (في كتابه: التاريخ الثقافي للتعليم في مصر الطبعة الثانية - ١٩٧١ - دار المعارف) هذه المرحلة بعام ١٨٦٣ وينهيها بعام ١٨٨٢ مع بدء الاحتلال البريطاني وضرب المشروع الأول للتحرر الوطني المصرى (الثورة العرابية)... والكثيرون منا يدركون - بالطبع - أن هذا المشروع الأول لم ينشأ من فراغ، وقد يتذكر الكثيرون التطورات السياسية، وربما الاقتصادية أو الاجتماعية التى أدت إلى تكوينه ثم إجهاضه، ولكننا نعتقد اننا بحاجة إلى أن نتذكر بعض تفاصيل تطورات «التعليم» بشكل خاص - والثقافة بشكل عام - التى صاحبت سنوات التكوين، لكى نتبين جوانب القصور التى لحقت بمحاولات «التحديث» المصرية السابقة حتى جعلتها في افضل وصف لها - مجرد «محاولات» منعتها ظروف موضوعية كثيرة من أن تتحول إلى «برنامج» شامل للتحديث.

ويتميز عام ١٨٦٣ - بانه العام الذى بدأ فيه حكم الخديو اسماعيل فبدأ بسرعة مسعاه لتأكيد دوره ومكانته: كان يريد أن يحقق - استقلاله عن السلطنة العثمانية، وأن ينقل مصر إلى أوروبا أو أن يأتى باوروبا إلى مصر كوسيلة لانجاز «التحديث» كما تصوره: في هذا العام بدأ إرتفاع سعر القطن المصرى (مع الحرب الأهلية الأمريكية) الأمر الذى أوهم الخديو بأن موارده المالية ستكفى للرشاوى المطلوبة في الاستانة (عاصمة السلطنة) لاستصدار الفرمانات اللازمة لاطلاق يده في مصر وسياستها. وهو العام أيضا الذى انشئت فيه دار الآثار (في بولاق) واعيد إنشاء «قلم الترجمة» برئاسة الشيخ الطهطاوى، وهو أيضا العام الذى أعيد فيه إنشاء «ديوان المدارس» الذى ألغى في عهد الخديو سعيد.. ولكنه أيضا العام الذى انشئ - في نهايته: «البنك المصرى الانجليزى» كرمز لبدء السيطرة المالية - ثم السياسية - الأجنبية على الاقتصاد المصرى، بالأسلوب المعهود في القرن التاسع عشر: إنه العام الذى بدأت تتنفس فيه آمال من بقى ممن تعلموا في عصر محمد على من المصريين وتلاميذهم بتحقيق تقدم حقيقى لبلادهم، بينما كان الخديو يسعى إلى إحكام قبضته الخاصة على البلاد التى استوطنتها أسرته وحصلت على ترخيص بوراثتها، وبينما كانت آليات التاريخ العالمى تسعى إلى أن تفرض قوانينها على مصر لصالح الأقوى والأقدر (تطبيقا مسبقا لمقولة: البقاء للأصلح، التى صاغتها فلسفة باردة ستكون إحدى العلامات الرئيسية للعقلية الغربية طوال المائة سنة التالية أو اكثر بعد الزمان الذى يدور عليه حديثنا هذا).

* * *

مع إعادة تاسيس «ديوان المدارس» عام ١٨٦٣ عاود الشيخ رفاعة الطهطاوى الدعوة إلى الاهتمام بالتعليم وإحياء مشروعه الذى كان قد قدمه للخديو سعيد قبل نحو ثمانية أعوام بالتعاون مع زميله ابراهيم أدهم - لتعميم «المكاتب الأهلية» وانتهز «الاعيان» المصريون - الذين كون منهم اسماعيل «مجلس شورى النواب» عام ١٨٦٦ - فرصة منحهم حق ابداء الرأى والمشورة (وكان اسماعيل يظن انهم سيكونون مجرد ديكور يتظاهر به انه حاكم شعبى) فاصدروا توصية بـ «تعميم التعليم وإصلاحه» بانشاء مدارس في المديريات (المحافظات) تخضع للديوان الحكومى ويكون الانفاق عليها من ايرادات الأوقاف وتبرعات الأهالى..

وهذه التوصية هى التى أقام على أساسها على باشا مبارك مشروعه المعروف باسم: «لائحة رجب ١٢٨٤ هجرية - ١٨٦٧ ميلادية».. والتى صدر الامر بتنفيذها في العام التالى: بعد أن درستها لجنة تكونت من شيوخ أزهريين وعلماء في الهندسة والفلك والرياضيات وبعض الأعيان، والشيخ الطهطاوى.. وكان على مبارك - مهندس الاستحكامات العسكرية الذى كان آنذاك ناظرا للقناطر الخيرية ووكيلا لديوان المدارس هو «مهندس» اللائحة: أقام فكرته عن التعليم، على أساس الجمع بين التعليم التقليدى - الأزهرى بتركيزه على القرآن الكريم واللغة، والتعليم الحديث بمواده في التاريخ والجغرافيا والطبيعيات والرياضيات واللغات الأجنبية. وتدرج الجمع بين «النظامين» من مستوى الانفصال بينهما تماما - مع تطوير محدود للكتاتيب التقليدية، إلى مستوى المزج ثم الاندماج في المدارس الابتدائية فالتجهيزية (الثانوية) فالتخصصية (العالية). وبينما كانت الكتاتيب «أهلية» يكتفى ديوان المدارس بالاشراف عليها من النواحى الخارجية، فإن المدارس (أو المكاتب) الابتدائية كانت حكومية، وفي نهاية عصر اسماعيل (١٨٧٩) - رغم الجهد الهائل والمتواصل الذى بذله على مبارك وزملاؤه - لم يزد عدد المدارس الابتدائية الحكومية عن نحو ١٠٥ مدرسة تضم نحو ١٥ الف تلميذ بينما وصل عدد الكتاتيب إلى نحو ٤٧٠٠ كتابا (في المدن والقرى) تضم نحو ١٤٠ الف تلميذ (وكان عدد سكان مصر قد وصل إلى نحو ٦ ملايين نسمة)..

غير أن المدارس التجهيزية الثانوية لم تزد على ٣٦ مدرسة، ولكن المدارس التخصصية (العالية) وصلت إلى ثمانية - ستة منها «فنية» للهندسة وفروعها والطب والصيدلة، واثنتان «نظرية» للادارة (أصبحت مدرسة القانون - أو الحقوق فيما بعد) والأخرى للغات (الالسن): أى انه - مرة أخرى - يتسع نسبيا التعليم الأولى (الابتدائى وما في حكمه) والعالى، وينكمش التعليم المتوسط إلى حد كبير، ولكن يبدو أن على مبارك كان يفكر في معالجة هذا القصور بدليل تأسيسه لمدرسة «دار العلوم» لتخريج معلمين للغة العربية «مزودين بعلوم عصرية»، وهو مايشير أيضا إلى وعى بأهمية تطوير اللغة القومية بتوظيفها توظيفا عصريا في التعليم والتفكير - وهو تطوير كانت تباشره بالفعل عملية الترجمة من ناحية (بفضل الطهطاوى) ثم انتشار الصحافة والطباعة من ناحية أخرى، وهى ظاهرة تؤكد من ناحية أخرى - التفاعل بين كل من الحياة السياسية (الثقافة السياسية) للمجتمع، وبين الهيكل الاعلامى من جانب والهيكل التعليمى من جانب ثان، والهيكل التثقيفى (الذى يمثل عمليات الترجمة والتأليف والطباعة) من جانب آخر.

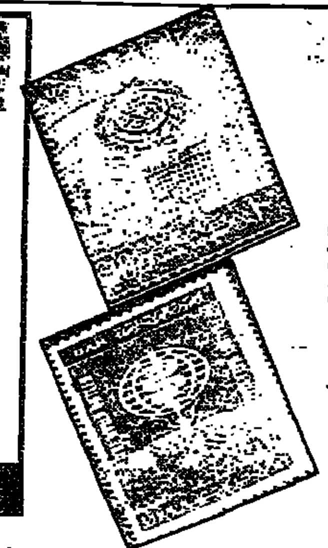
ماذا كانت جوانب القصور إذن؟

إذا بدأنا بالجوانب «البنيوية» المتعلقة ببنية الثقافة المصرية السائدة - آنذاك - نفسها، لوجب أن نتذكر حقيقتين: الأولى هى الفقر الفادح الذى كانت تعانيه اللغة العربية نفسها - بعد نحو سبعة قرون من الجمود والتجهيل وضآلة ما استخدمت اللغة لخدمته من أغراض الانتاج الثقافى، ونسيان المنتجات التى كانت قد ظهرت وبنفس تلك اللغة - في قرون الازدهار والتقدم.. وهذه عقبة تؤدى إلى عقبة «بنيوية» أخرى تتعلق بمدى قدرة الثقافة السائدة - أو استعدادها - للتخلى عن ركودها ومسلماتها - لثقافة جديدة (بمعنى: معرفة ومناهج تفكير جديدة موضوعية وتوظيف عملى، واجتماعى للمعرفة وللمناهج وللبشر الذين يحملونها، في إطار إجتماعى - سياسى مختلف - تصبح فيه منتجات الابداع الاجتماعى - المادية والثقافية - متاحة للجميع وليست حكرا لفئة واحدة من المجتمع).

غير أن ثمة مظاهر - أو أسبابا - أكثر «خصوصية» وبروزا على السطح: من أخطرها - مثلا - أن المدارس الأجنبية - في عام ١٨٧٥ - أى قرب نهاية عصر اسماعيل، زادت كثيرا عن المدارس الحكومية (الأميرية) بكل مستوياتها الثلاثة: بلغت الأولى ٩٣ مدرسة تضم نحو تسعة آلاف تلميذا وتلميذة، مقابل ٣٦ مدرسة أميرية لاتضم سوى أقل من خمسة الاف، وفي آخر سنوات عهد الخديو التحديثى (اسماعيل) عام ١٨٧٨، قفز عدد المدارس الأجنبية إلى ١٥٢ مدرسة تضم نحو ١٣ الف تلميذ؛ منهم نحو ٦٥٠٠ من المصريين: (أى أكثر من ٥٢٪ من مجموع تلاميذ أنواع التعليم الأجنبى التى لم يكن للحكومة المصرية - بديوان المدارس التابع لها - أى سيطرة عليها، لا في جانب نوع المواد، ولا مستواها، ولا اللغة المستخدمة في التدريس والتعليم، ولا القيم والمفاهيم التى تنشرها تلك المدارس في «عز» عصر الاستعمار وفلسفة: البقاء للأصلح.. إلخ الغربية ...

ولاشك أن تضاؤل الامكانيات الاقتصادية للحكومة - وللمجتمع - كانت سببا ظاهريا قويا أدى إلى ضآلة حجم التعليم «القومى» بالنسبة لحجم السكان وللاحتياجات الفعلية للمجتمع، ولكن لاشك أن أسلوب إدارة الاقتصاد نفسه ادى الى اهدار المزيد من الموارد الضئيلة المتاحة (من البذخ المسرف في المظاهر، إلى التهاون في الاستدانة إلى بيع موارد البلاد، إلى الاستسلام للموارد التقليدية مع إهمال تطويرها رأسيا - وبوجه خاص في الزراعة، إلى الاستهانة الكاملة، إلى درجة الاهمال التام للتعليم الفنى، ذلك ان الاستهانة كانت شبه كاملة بالتصنيع - في عصر ثروة الانقلاب الصناعى في أوروبا وأمريكا الشمالية واليابان - ناهيك عن الاستهانة الكاملة - أو الجهل الكامل - بالبحث العلمى المنظم أو حتى بالسعى إلى متابعة - ومحاكاة أو نقل - ابداعات هذا البحث المنتجة في أوروبا التى كان الخديو التحديثى المزعوم يدعى انه يريد أن ينقلنا إليها أو ينقلها إلينا...

كانت القوى الوطنية المصرية - في عصر اسماعيل - تعمل ما وسعها العمل للنهوض بالتعليم في إطار الخضوع لما يسمح به اسماعيل نفسه بالطبع. وماتسمح به امكانيات الثقافة البائدة والاقتصاد المتخلف وكانت تلك هى النتيجة.. ولذلك فإن هذه القوى، حين استجمعت عزيمتها - بقيادة العرابيين الضباط المصريين الذين تعلموا - أو رقوا من صفوف الجند طوال الجيل السابق - وأرادت أن تتصرف خارج ذلك الاطار «الخديوى» .. فانها طمحت - لمدة سنتين فحسب - إلى مشروع «تحديث» حقيقى يستحق أن نتوقف عنده وقفة خاصة.



خمسون عاما على الجامعة العربية

طوابع مصرية موشحة باسم فلسطين

الاصدار الاول للسلطة الفلسطينية

طوابع البريد الفلسطينية.. حكاية شعب

طوابع البريد فى اى مكان بالعالم ليست مجرد أداة تحصل بمقتضاها هيئات البريد على اجرة نقل الخطابات، ولكنها ايضا لوحات فنية توضح تطور حركة المجتمع الذى تنتمى اليه.

وقد عكست طوابع البريد الفلسطينية جميع فصول الصراع الفلسطينى الاسرائيلى منذ عام ١٩٤٨ وحتى قيام السلطة الوطنية الفلسطينية.

وقد بدأ البريد المنظم فى فلسطين- كما يوضح محمد صبيح امين سر المجلس الوطنى الفلسطينى - فى عام ١٩٤٠ مثل باقى البلاد العربية التابعة للدولة العثمانية، وكان البريد فى هذا الوقت لايستخدم الطوابع، ولكن يستخدم الخاتم على الرسائل كدليل على دفع الرسم المقرر.

واستخدم طابع البريد لأول مرة فى فلسطين عام ١٨٦٥ ولكن ظل الخاتم هو رمز فلسطين وليس الطابع لان الطوابع المستخدمة هى طوابع عثمانية تحمل اسم وعلم الدولة العثمانية. وكانت السمة الفلسطينية تبرز من خلال الخاتم الذى يطبعه مكتب البريد الفلسطينى على الطابع مبينا اسم المدينة المصورة. وبدأت مكاتب البريد الفلسطينية بالمدن التالية القدس ونابلس والخليل وغزة ويافا وبيت لحم وطبرية وحيفا.

ويشير محمد صبيح الى انه منذ احتلال القوات الانجليزية بقيادة الجنرال اللنبى فلسطين عام ١٩١٧ الغيت الطوابع العثمانية، واصدرت قوات الاحتلال الانجليزية طوابع بريد زرقاء ميزت بثلاثة حروف هى (E.E.F) وهى اختصار لقوات الحملة المصرية وهو الاسم الذى اطلقه الجيش الانجليزى على قواته فى فلسطين. وظلت هذه الطوابع صالحة للاستخدام حتى وضعت فلسطين تحت الانتداب البريطانى وتغيرت الادارة العسكرية الى ادارة مدنية، وظهر اسم فلسطين لاول مرة عليها بالانجليزية والعربية والعبرية، على ان يتبع الاسم العبرى بالحرفين (إ.١) وهما اختصار لكلمتى (إرتز اسرائيل) بمعنى ارض اسرائيل.

وقد اعتبرت هذه الاضافة اشارة لتطبيق وعد بلفور، ولهذا ثار الفلسطينيون، ورفع جمال الحسينى سكرتير اللجنة العربية العليا لفلسطين قضية ضد الحكومة مطالبا بحذف الحرفين من الطوابع، وتنصلت المحكمة بحجة عدم اختصاصها. وثار الفلسطينيون العرب مرة ثانية مطالبين بطباعة الكلمة العربية بحجم اكبر من الكلمتين الانجليزية والعبرية لكن الادارة البريطانية لم تنفذ هذه المطالب.

ويوضح محمد صبيح ان اول مجموعة طوابع مصورة تحمل اسم فلسطين صدرت عام ١٩٢٧ وتتالف من ١٤ طابعا عليها رسوم اربعة اماكن دينية، وهذه الطوابع تكشف مؤامرة التهويد، فقد لبرزت الوجه اليهودى من خلال طابعين احدهما يحمل صورة قبر راحيل وهو رمز دينى يهودى والآخر قلعة القدس (باب العمود) التى يطلق عليها اليهود برج داود، وحمل هذان الطابعان اسعارا رخيصة، فى حين تم بيع الطابعين العربيين باسعار عالية حيث تقل فرصة تداولهما.

وبعد النكبة واعلان دولة اسرائيل اختفى اسم فلسطين من الطوابع التى احتلتها اسرائيل، فى حين حرصت مصر منذ تولت ادارة قطاع غزة على توشيح طوابعها التى تستخدم فى مكاتب بريد قطاع غزة باسم فلسطين، واستمرت هذه الطوابع المصرية تحمل اسم فلسطين حتى عدوان ١٩٥٦ حيث غابت هذه الطوابع طيلة الاحتلال الاسرائيلى لقطاع غزة الذى لم يدم طويلا. وبمجرد عودة الادارة المصرية لقطاع غزة ظهر توشيح الطوابع المصرية باسم فلسطين حتى وقع عدوان ١٩٦٧.

اما الضفة الغربية فقد استخدمت فيها الطوابع الاردنية بعد ان وشحت باسم فلسطين، واستمر ذلك لمدة عامين حتى ضمت الضفة الغربية الى الاردن وبالتالى اختفت كلمة فلسطين.

ويقول محمد صبيح ان السلطة الفلسطينية اصدرت فور قيامها طابع بريد يحمل علم فلسطين واسم السلطة الفلسطينية، كما اصدرت طابعا آخر بمناسبة مرور خمسون عاما على انشاء الجامعة العربية.

حكايات عربية

● الدكتور على لطفى رئيس جمعية الصداقة المصرية الكويتية اقام مساء الثلاثاء الماضى حفل تكريم للسفير فيصل الخالد سفير الكويت بمصر بمناسبة تسلمه مهام عمله وشهد الحفل عدد كبير من الدبلوماسيين المصريين والعرب وكبار رجال السياسة والاعلام بمصر والكويت.

● الاجهزة الامنية الاردنية ضبطت عصابة متخصصة فى تزوير العملة السعودية وارسلت ملفا كاملا حول هذه القضية الى السلطة السعودية.

بيان لمصلحة الامن العام الاردنية ذكر ان التحقيق لا يزال مستمرا مع افراد العصابة التى تخصصت فى تزوير الورقة المالية من فئة خمسمائة ريال سعودى.

اشار البيان الى ان العصابة التى تضم جنسيات عربية مختلفة قامت بعملية التزوير خارج الاردن ثم هربت الريالات المزورة الى الداخل لترويجها بمناسبة موسم العمرة.

● تقيم هيئة الطاقة الذرية السورية بالتعاون مع منظمة الاغذية والزراعة الدولية حلقة عمل اقليمية حول الجدوى الفنية والاقتصادية لتشجيع الاغذية فى الشرق الادنى فيما بين ١٦و١٩ اكتوبر الجارى.

ويشارك فى حلقة العمل باحثون فنيون متخصصون من سوريا ومصر وتونس والمغرب وباكستان وايران وتركيا بالاضافة الى الوكالة الدولية للطاقة الذرية ومنظمة العفو ومنظمة الصحة العالمية والهيئة العربية للطاقة الذرية والمنظمة العربية للتنمية الزراعية.

وتهدف حلقة العمل الى تقديم معلومات عن واقع تشجيع الاغذية فى البلاد والمنظمات المشاركة تتناول عدة مواضيع تتمحور حول تقنية تشجيع الاغذية والوضع الدولى لهذه التقنية وتحليل الجدوى الاقتصادية و المالية لتشجيع التغذية، بالاضافة الى تسويق المواد الغذائية المعاملة بالاشعاع ونشاط الدول والمنظمات المشاركة فى مجال تشجيع الاغذية وكذلك موضوع قبول المستهلك لمثل هذه الاغذية.

● بدات المعارضة العراقية فى اتخاذ موقف ساخر من الاستفتاء على رئاسة الرئيس العراقى صدام حسين والاحتجاج عليه وذلك بالتأكيد على ان هذا الاستفتاء ليس بالاقتراع السرى كما تدعى السلطات العراقية.

رسالة من مكتب المجلس الاعلى للثورة الاسلامية فى العراق تلقاها مكتب الأهرام هناك اشارت الى ان بطاقة الاستفتاء يحتوي الوجه الاول منها علي سؤال حول موافقة أو عدم موافقة المواطن على تسلم صدام حسين منصب رئيس الجمهورية. اما الوجه التالى فيحتوي على بيانات يدونها المواطن المقترع تبدأ باسمه وتنتهي بعنوانه!

الرصاص يطارد الصحفيين فى الجزائر

ورقة وقلم ورصاصة فى الرأس.. هى كل ما يملكه الآن الصحفى فى الجزائر الذى بات يعيش يوميا على هاجس الموت وشبح الخوف من مصيبته التى حصدت اكثر من ٤٣ صحفيا من مختلف الصحف وشتى التيارات السياسية والفكرية وكان آخرهم عمر اورتيلان رئيس تحرير يومية «الخبر» كبرى الصحف الجزائرية الناطقة بالعربية واكثرها ليبرالية واستقلالية.

وواقع الصحافة فى الجزائر واقع يثير الحزن والأسى فى آن واحد فمن جهة تتوالى ضربات الجماعات المسلحة للصحفيين ومن ناحية اخرى يهدد عفريت «اقتصاد السوق» ورفع دعم الدولة عن الصحف عددا كبيرا منها بالاختفاء بل انه ادى بالفعل الى اختفاء بعضها مثل يومية «الحياة العربية» وغيرها من الصحف والمجلات الاسبوعية الناطقة بالعربية والفرنسية.

وفى مواجهة عمليات القتل المتتالية التى تستهدف صحفيى الجزائر يتساءل هؤلاء - وقد لفتهم الحيرة - عن اسباب هذه الموجة العاتية التى جعلت الصحافة الجزائرية تدفع فاتورة غالية للأزمة التى تعيشها البلاد، ومرد هذ التساؤلات هو كون الصحفيين المغتالين ليست لهم اية علاقة باسباب الازمة - فلم يكن احدهم مثلا من صناع قرار و قف المسار الانتخابى - كما ان بعضهم لم يعرف عنه فى كتاباته عداؤه للتيار الاسلامى فضلا عن ان اغلبيهم لم يكونوا من صحفيى الرأى أو كتاب بارزين أو مسئولين فى صحفهم بل مصححين لغويين أو محررين ومندوبين فى بعض الوزارات ، أو الولايات وذلك اذا ما استثنينا عددا محدودا من رؤساء التحرير الذين اغتيلوا مثل عبد الرحمانى واورتيلان وسعيد مقبل ممن لا يعدون على اصابع اليد الواحدة.

وتحت وطأة هذه الضربات وتلك التهديدات بدأ عدد متزايد من الصحفيين فى ترك المهنة والاشتغال بمهن اخرى - وان كان ذلك لم يسلم بعضهم من آلة الموت كياسر العاقل الصحفى السابق بالشعب الذى اغتيل رغم اعتزاله الصحافة وامتهانه الاعمال الحرة - بينما اختار البعض مضطرا الهجرة الى الخارج حتى زاد عدد الصحفيين الجزائريين فى الخارج على ٢٥٠ صحفيا.

اما من لم تمكنه ظروفه من ترك المهنة لاخرى او السفر فانه يتحايل على الحياة باساليب مختلفة بدءا من عدم التوقيع باسمه - حتى إنه اصبح من النادر ان نجد صحفيا يوقع باسمه الحقيقى فى اية صحيفة جزائرية - وذلك فضلا عن عدم الاستقرار او المبيت فى مكان واحد حتى ان الكثيرين من الصحفيين لم يعودوا يرو اهليهم ونويهم لاسابيع واشهر.

ويرى الصحفيون فى الجزائر ان الحكومة لم تتخذ الاجراءات الكفيلة بحمايتهم وهو ما تنفيه الحكومة بشدة مشيرة فى بيان اخير لها انها وفرت نحو ١٧٥ مكانا آمنا - معظمها فنادق محروسة - لإقامة الصحفيين خاصة هؤلاء الذين يقطنون المناطق الشعبية التى توصف بالساخنة او من ليس لهم اقامة ثابتة فى العاصمة لمجيئهم من مناطق خارجها. ويشير المراقبون الى ان حماية الصحفيين مسألة غاية فى الصعوبة وانه اذا امكن توفير مثل هذه الحماية فى اماكن عملهم او الاماكن المخصصة من الحكومة لاقامتهم ومبيتهم فان هذه المسالة تصبح عويصة عندما ينتقل الصحفى لتغطية خبر او موضوع ما او اثناء توجهه او عودته من عمله حيث وقعت معظم الاغتيالات لذا فان امن الصحفى لا ينفصل فى جوهره عن امن القطاعات الاخرى المهددة كالاطباء والقضاة ورجال التعليم وبمعنى آخر امن المجتمع بأسره وهو ما يعنى ضرورة مضاعفة المجهودات الحكومية فى هذا السياق ضمانا لأمن الجميع.

يختلف الصحفيون فيما بينهم على وسيلة الاحتجاج المثلى على عمليات اغتيالهم بينما يرى البعض ضرورة احتجاب الصحف وعدم اصدارها لمدد متفاوتة لتحسيس الرأى العام الوطنى والحكومة بمدى الخطر الذى يحيق بهم والذى جعل من مهنتهم مهنة للموت وليس فقط للمتاعب، بينما يرى آخرون ان الاحتجاب لم يمنع المسلحين من مواصلة قتل الصحفيين، ويساهم فى هذا الانقسام غياب هيئة او جمعية تمثيلية لجموع الصحفيين والعاملين فى هذا القطاع من محررين وناشرين مما يضعف تضامنهم وانسحابهم ويجعل اى رد فعل يقومون به لحماية المهنة ضعيف الاثر والصدى. وتتقاسم هذه الصفة التمثيلية الآن جمعيتا «الصحفيين والناشرين» مما ادى لاختلاف فى استجابة الصحف لقرارات ونداءات هاتين الجمعيتين بالاضراب ولعل التحرك الاخير لمجموعة من الصحفيين لتاسيس نقابة تضم مجموع الصحفيين وتتحدث باسمهم وتدافع عنهم يكون الخطوة الاولى على طريق تحقيق هذا الانسجام.. وان كان الخطر سيظل ماثلا يحوم حول صحفيى الجزائر، حتى تعرف طريقها الى حل ازمتها الراهنة.

الجزائر - هشام فهيم

[illegible] خلال العام الحالى

- ٦ يناير: زين الدين عليو صالح
- ٧ يناير: على عبود
- ١٣ يناير: عبد الحميد يحياوى
- ١ فبراير: ناصر وارى
- ١٧ فبراير: جمال زعيتر
- ٢٠ مارس: رشيدة حمادى
- ٢٧ مارس: محمد عبد الرحمانى
- ٤ ابريل: مخلوف بوخزر
- ٢ مايو: مليكة صابور
- ٢٢ مايو: بختى بن عودة
- ٢٧ مايو: مراد حمايزى
- ١٨ يونية: احمد تاكشوت
- ٢ اغسطس: نعيمة حمودة
- ٢١ اغسطس: عامر واقلى
- ٣ سبتمبر: سعيد تازروت
- ٣ سبتمبر: ابراهيم قروى
- ٤ سبتمبر: ياسمينة بريخ
- ٨ سبتمبر: سعيد ابراهيمى



المهرجان العربى للإذاعة والتليفزيون يبدأ فى تونس غدا

تبدأ غدا الدورة السابعة للمهرجان العربى للإذاعة والتليفزيون التى ينظمها اتحاد اذاعات الدول العربية بالتعاون مع مؤسسة الإذاعة والتليفزيون التونسية وذلك بمدينة الحمامات التونسية السياحية.. ويستمر هذا المهرجان الدورى الذى يتم تنظيمه كل عامين فى تونس منذ ١٩٨٢ لمدة اسبوع.

ويضم برنامج المهرجان مسابقتين.. الاولى هى مسابقة البرامج الاذاعية.. والثانية مسابقة البرامج التليفزيونية- وبالنسبة للمسابقة الاولى فإنها تتركز حول برامج اللغة العربية وتهدف الى الاهتمام بهذه اللغة وسبل حمايتها.. او المشاركة ببرنامج حول البيئة فى الدول العربية ووسائل حمايتها.

وبالنسبة لمسابقة البرامج التليفزيونية فإنها تتفرع ايضا الى مسابقتين الاولى: برنامج ثقافى يؤكد اهمية اللغة العربية والحفاظ عليها.. والثانية برنامج آخر من نوع الدراما التليفزيونية يكون فى شكل سهرة تليفزيونية مستقلة بذاتها ومتكاملة الاحداث وتشارك فى هاتين المسابقتين الهيئات الإذاعية والتليفزيونية العربية الاعضاء فى إتحاد اذاعات الدول العربية فقط الذى يتخذ من تونس مقرا دائما له.

ومن المقرر ان يتم تنظيم سوق للبرامج التليفزيونية على هامش المهرجان بالاضافة الى عقد ندوة على هامش المهرجان لمدة يوم واحد تناقش قضايا الإنتاج العربى المشترك ومضامينه وفرص توزيعه.

وقد دعت ادارة المهرجان العربى للإذاعة والتليفزيون عددا من النجوم التليفزيونية والسينمائية لحضور فعاليات هذه الدورة فى مقدمتهم الفنانة نبيلة عبيد وخالد زكى من مصر والفنان دريد لحام ومنى واصف من سوريا.. وماجلين طبر الخورى من لبنان.. كما تم توجيه الدعوة الى ممدوح الليثى رئيس قطاع الانتاج فى تليفزيون جمهورية مصر العربية.. وبعض الشخصيات الاعلامية وكبار المسئولين فى المحطات التليفزيونية العربية لحضور هذه التظاهرة واثراء اعمال الندوة.

ويمثل مصر فى هذا المهرجان وفد يضم سهير الاتربى رئيسة التليفزيون ومحمد مرعى رئيس اذاعة صوت العرب

تونس: نيفين البسعدنى

شارع الحمراء فى لبنان يستعيد أمجاده

شارع الحمراء فى بيروت الذى كان من اشهر الشوارع فى لبنان بدأ يستعيد أمجاده من جديد بعد الحرب وينظم أكبر مهرجان سياحى.

وقد جاء المهرجان هذا العام اكثر من غنى بفقراته وبرنامجه الاحتفالى واكثر جماهيرية بحضوره من السنوات الماضية. فقد اكتفى الشارع هذا العام الذى جال فيه فيل كبير ذهابا وايابا بتنظيم مسابقة بين التجار لنيل جائزة اجمل واجهة محل- وخصصت محلات الملابس اسعارا خاصة لزبائنها. وفى وسط الشارع وعلى امتداده اقيمت اكشاك ضمت اعمالا لفنانين تشكيليين وحرفيين ومصممى ازياء وكثر هواة رسم البورتوريه الذين قاموا برسم زوار الشارع باسلوب كاريكاتيرى ساخر الى جانب خزفيات وزجاجات ملونة وفضيات مشغولة لزينة السيدات. ولكن غابت العروض الرياضية هذا العام عن المهرجان واغلقت الفرق الموسيقية اول الشارع وآخره بمسرحين اعتلاهما شباب لبنانيون بالاتهم الالكترونية يعزفون الحانا غربية.

اهم ما فى المهرجان بالاضافة الى الفنانين والحرفيين المشاركين اقتحام الفيل الكبير الشارع يوزع نظراته على الواجهات والاطفال الذى تحلقوا حوله يتلمسونه تارة ويفرون من امامه تارة اخرى وقد غلبتهم الدهشة لوجود فيل فى هذا الشارع اللبنانى العريق.

فالشارع تحول الى منتزه لرواد بعضهم يعرفه من ايام زمان يوم كان ملتقى للفنانين والأدباء ورجال الصحافة وكانوا يرتادون مقاهيه والبعض الآخر من الشباب سمع عن الشارع فجاء للتعرف عليه عن قرب فكان له يوم الفرح والانشراح وهكذا اكتظ الشارع بالمراهقين والمراهقات تتعالى صيحاتهم وتتمايل رءوسهم على انغام الموسيقى فى جو مجنون.

وقد قدرت تكلفة المهرجان بحوالى ١٢٠ الف دولار امريكى قدمتها عشرة مصارف ومؤسسات تامين لها مراكز رئيسية او فروع فى الشارع.

فشارع الحمراء اسم كان اشهر من نار على علم قبل اكثر من عشرين عاما وقد كان يكفى ان تنطق باسمه حتى يعرف البعيد او القريب انك تقصد ذلك الشارع العريق فى بيروت.

لكن الشارع الذى كان لاينام الليل ولايستريح بالنهار صار واحدا من اكثر المناطق السياحية والتجارية تضررا فى بيروت ليس لانه استهدف بالقذائف او الدمار وانما لانه فقد الدور الذى كان له وخسر موقعه فعاش لسنوات طويلة يغالب الوحدة والاهمال لولا بعض المحلات والمقاهى التى صمم اصحابها ان ينتظروا حتى يعود العصر الذهبى للشارع.

من اجل ذلك كانت الجهود والنشاطات الحثيثة للجنة تجار شارع الحمراء التى اخذت على عاتقها ومنذ انتهاء الحرب ان تجدد شباب الشارع وتحيى سمعته العريقة وتعود البسمة لاهالى لبنان.

طارق عزب

مهرجان شارع الحمراء

تأملات عابد

في أندونيسيا

يقول المثل العربي (ليس من رأى كمن سمع). لقد أدركت معنى هذه الحكمة عند مرافقتي لفضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الازهر خلال زيارته لاندونيسيا التي توجه اليها بدعوة من رئيس جمهوريتها الرئيس سوهارتو للمشاركة في الاحتفالات بعيد استقلالها الخمسيني.

لقد سمعت عن بلاد الارخبيل الاخضر ونظافتها ولخلاق اهلها الكريمة ممن زاروها قبلي، ولكن الرؤية عن قرب تجعل الخيال واقعا والمعرفة اشد وضوحا وشمولا، وهذا ما حدث لي في تلك الزيارة، لقد رأيت في هذا الوطن الكريم عظمة الاسلام وحضارته وخلقه على ارض الواقع ورأيت امة اسلامية متمسكة بدينها وهي سائرة على طريق العمل الجاد نحو الانتاج والتنمية بعد ان تغلبت على الاستعمار وتخلصت بعون ربها من التخلف وارتفعت فوق خط الفقر واخترقت حاجز الامية وتباعدت عنه ودخلت في حلبة النمور الاقتصادية في شرق آسيا.

وخلال اقامتنا التي لم تزد على بضعة ايام لاحظت الواقع المشرق لهذه الدولة التي وان كانت تبعد عن مركز الاشعاع للرسالة النبوية (مكة المكرمة والمدينة المنورة) بالاف الاميال ورغم تلك البعد الشاسع الا ان الاسلام بشريعته الغراء وتعاليمه السمحة قد دخلها منذ عدة قرون على ايدي التجار المسلمين الذين كان سلوكهم الطيب هو العنصر الاساسي والوحيد للدعوة.

ان وجود الاسلام في هذه البقاع او في غيرها بهذه الصورة المضيئة يعتبر ابلغ شاهد على انتشار الدين بالقدوة الحسنة من خلال تعاليمه السامية وفكره المعتدل.

لقد لفت نظري حب المواطنين الشديد للقرآن الكريم وحرصهم على تلاوته وحفظه رغم قلة من يعرفون اللغة العربية، وهذا يعد من اعظم الدلائل على اعجاز القرآن الكريم حيث يتمكن من اجادة تلاوته وحفظه من لا يعرفون لغته العربية، وذلك مصداقا لقول الله تعالى (ولقد يسرنا القرآن للذكر).

ايضا شاهدت جامعات ومدارس اسلامية على اعلى مستويات التعليم والالتزام والعطاء والتنظيم والاقبال على العلم.

لقد عايشت شعبا متحضرا وودودا يفيض بحب جارف لمصر وتقديرا للازهر وعرفانا بعطائه العلمي وفضله الثقافي على المسلمين.

ومن مظاهر هذا الحب وعبارات التقدير ما سمعته من احد العلماء في لقاء مع مجلسهم بجزيرة سومطرة الذي رد في دعاء له اختتم به اللقاء قائلا : (اللهم اوصلنا الى البلاد المصرية واوصلنا بها) وقد امن الحاضرون على دعائه.

وفي لقاء آخر في الجامعة الاسلامية في سورابايا قال لاحد اساتذتها : (اذا كان القول بان مصر هي ام الدنيا فنرجو نحن ابناء اندونيسيا ان تكون مصر هي امنا).

لقد اعجبتني سنة حسنة يعمل بها الاخوة في اندونيسيا وهي تلاوة ايات من الذكر الحكيم في مستهل كل لقاء يحدث ثم الختام بالدعاء والحمد لله سبحانه وتعالى في النهاية.

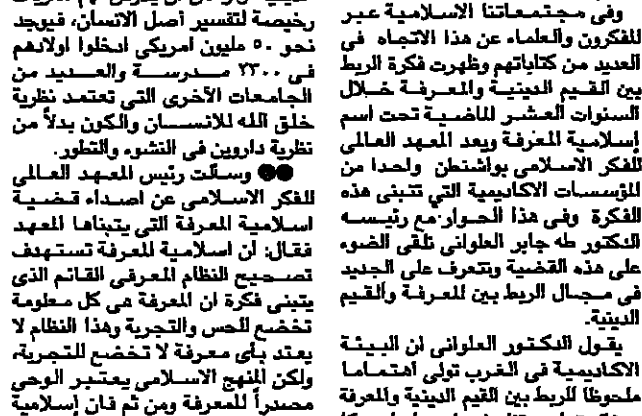
لقد شاهدت الكثير والكثير الذي يبشر بالخير في هذه الدولة الشقيقة والتي سوف تضرب اروع الامثلة وتحقق اعظم الانجازات بعون الله في كل مجالات الحياة بفضل تمسكها بقيم دينها والتزامها مع الاخذ بأسباب الحياة وهذا ما امر الله به ودعا اليه امة الاسلام.

اننا لم نشعر بالغربة في هذا البلد الشقيق رغم اختلاف اللغة، مما يؤكد قوة الروابط الاخوية الضاربة في عمق التاريخ مهما تباعدت الاقطار وبات المسافات.

هذا بعض ما شهدته عن قرب وسجلته باختصار واعجبت به وندعو لاخواننا في الايمان بالمزيد من الخير وان يحفظهم الله ويحفظ بلادهم.

دراسة علمية تناقش

مشكلة البطالة وحلها كما يرى الفكر الوضعي والاسلامي



د. سهير حسن عبد العال

يعرض الدراسة:

فتحي أبو العلا

تعتبر مشكلة البطالة ظاهرة عالمية تواجهها الدول المتقدمة والنامية معا وتعد هذه المشكلة في مقدمة المشاكل التي تواجه الاقتصاد المصري والذي يسعى جاهدا للتغلب عليها بشتى الطرق والوسائل الممكنة والتي ستأتي ثمارها الطيبة في المستقبل القريب بعون الله تعالى فما هو مفهوم البطالة؟ وماهي أبعادها؟ وماسبل العلاج من منظور الفكر الوضعي والفكر الاسلامي؟

هذا ماتجيب عنه دراسة علمية أعدتها الدكتورة سهير حسن عبد العال استاذ الاقتصاد المساعد بكلية التجارة جامعة الأزهر وقد تناولت الباحثة في دراستها تحليلا للمشكلة وأنواعها في مقارنة بين الفكر الوضعي والاسلامي ثم استعرضت الأسباب وتقييمها من المنظورين

● في البداية أشارت الدراسة الى مدى اهتمام الاسلام بالعمل والحث عليه حيث جعله فريضة على كل قادر يثاب فاعلها ويعاقب تاركها إلا اننا نجد حالات لا تؤدي هذه الفريضة ويمكن أن نطلق عليهم أفرادا متعطلين. وركزت على نهي الاسلام عن البطالة وتحذيره من الكسل وذكرت الدراسة انه يمكن التمييز بين أنواع البطالة في إطار الاسلام التي حددها في البطالة الاختيارية: وهي بطالة من يقدرون على العمل ولا يوجد عائق يحول بينهم وبين السعي والكسب وفي البطالة الجبرية: وهي التي تفرض على الانسان ويكون سببها كساد المهنة أو التجارة .

أما البطالة في الاقتصاد الوضعي فتعرف بأنها زيادة القوة البشرية التي تبحث عن عمل وهذا يتوقف على حجم السكان. أما فرص العمل التي يتيحها المجتمع فتتوقف على مستوى التنمية الحقيقية فيه ومستوى التنمية يتحدد بنوعين من العوامل هما: العوامل الاقتصادية التي تتضمن الموارد الطبيعية ورأس المال ثم القوى العاملة والعوامل غير الاقتصادية وهي التعليم والتدريب وامكانيات النهوض بالتنمية العلمية والتكنولوجية.

وقد قسم البحث أنواع البطالة في الفكر الوضعي الى عدة أنواع منها البطالة الموسمية والمقنعة والبنيانية والدورية والاحتكاكية والاجبارية السافرة ولكل أسبابه وأما عن أشكال البطالة في مصر فقد قسمها البحث الى نوعين هما البطالة السافرة: وتتمثل في فائض العرض في سوق العمل مقارنا بالطلب عليه وذلك نتيجة النمو السكاني السريع. ثم البطالة المقنعة: وهذا النوع التقليدي عرفه الاقتصاد المصري وينتمي الى القطاع الزراعي ومع تتابع مراحل التحضر والتحولات في أنماط السلوك الاقتصادي والاجتماعي أخذ موقع البطالة في التحرك الى المدن عبر قنوات الهجرة الداخلية وقد شكل التعليم احدى تلك القنوات حيث كان الربط بين سياسة مجانية التعليم في كافة المراحل وسياسة الالتزام بتعيين الخريجين في أجهزة الدولة ومشروعاتها العامة مما تضخم حجمها وأصبحت البطالة المقنعة عبئا كبيرا عليها

أسباب المشكلة:

ان التعرف على الأسباب يعتبر الأساس المتين لمحاولة وضع الحلول لمواجهتها من المنظور الوضعي والاسلامي.

●● من المنظور الوضعي:

● ترجع الاسباب الى ضعف التنسيق بين سياسة التعليم وسياسة التوظف فافتقاد الفرد لمجال العمل الذي يتناسب مع مؤهله يجعله إما أن يبقى متعطلا او يقبل العمل في مجالات بعيدة عن تخصصه ولم يستفد من ذلك الفرد ولا المجتمع.

● تزايد أعباء المديونية الخارجية في المجتمع وذلك على حساب الأنشطة الاستثمارية بها مما ترك آثارا سلبية على معدلات زيادة الانتاج والعمالة والذي يتطلب استثمارات ضخمة

● كذلك عدم فاعلية التدريب المهني في توفير العمالة اللازمة لتنفيذ برامج التنمية بصورة جيدة مع تعدد الهيئات التي تتصدى للتدريب وافتقارها الى تنسيق الجهود فيما بينها والأخذ بالأساليب العلمية المتطورة والمدرسين الأكفاء .

● أيضا عدم الاستخدام الافضل للطاقة الانتاجية المتاحة ومايترتب عليه من وجود طاقات عاطلة.

● كذلك الزيادة السريعة في النمو السكاني منذ بداية القرن الحالي مما أدى الى اختلال بين قوى العرض والطلب لسوق العمل.

● وأخيرا نمط توزيع الاستثمارات حيث اتجهت الى القطاعات التوزيعية بدلا من توجيهها الى القطاعات السلعية التي تستوعب فرصا أوسع للعمل.

●● من المنظور الاسلامي

يرى علماء الاقتصاد الاسلامي ان البطالة تنشأ عن مسببات أخرى بخلاف المسببات السابقة ولقد تضمن منهج الاسلام القواعد التي تقضي على هذه المسببات.

● فيرى هؤلاء المفكرون ان نظام سعر الفائدة العالمي يعوق النمو والتطور وانشاء المشروعات الاستثمارية التي تستوعب عددا من العاملين لأن الفائدة تؤدي الى زيادة التكاليف وهذا يؤدي بدوره الى زيادة الاسعار وبسبب قلة الطلب على انتاج المشروعات وبالتالي تتوقف المشروعات وستغنى عن العمالة.

ومن ناحية أخرى اذا كان سعر الفائدة أعلى من الربحية المتوقعة فان هذا يمنع من انشاء المشروعات ويعوق الاستثمارات.

كما ان ارتفاع سعر الفائدة على القروض يضطر المستثمرين الى تأجيل عمليات التطوير ذات التكلفة العالية فيتدنى الانتاج وتقل الكمية وينعكس ذلك سلبيا على المشروع وبالتالي على اجور العمال وقد يتم الاستغناء عن كثير منهم.

● كنز المال وحبسه عن الاستثمار والانتاج من أسباب المشكلة لذلك نهى الاسلام عن ذلك بل طالب باستثمار المال في اقامة مشروعات توفر فرص العمل الجديدة وزيادة النشاط الاقتصادي لان ذلك يولد رزقا يساهم في القضاء على المشكلة.

● عدم الاستخدام الرشيد للموارد الطبيعية فقد خلق الله الأرض وقدر فيها اقوات المخلوقات وطلب من الانسان السعي والجد وبذل الجهد وفي نفس الوقت طلب منه حسن استخدام الموارد فيما يفيد الناس ونهى عن الاسراف في استغلالها.

المنهج الاسلامي ومعالجة المشكلة

وضع الاسلام العديد من القواعد :

● أولاها - الزكاة فهي تساهم بدور كبير في الحث على الاستثمار والانتاج وايجاد فرص العمل وهي مصدر أساسي للتمويل وتحويل اموال الزكاة من الاغنياء الى الفقراء يؤدي الى زيادة القوة الشرائية وتوفير السيولة للتمويل وبالتالي زيادة الرواج ومايستتبع من زيادة للمشروعات التي تهم الفقراء والمساكين والتي تستوعب عددا كبيرا من العاملين وتدفع فريضة الزكاة المسلم الى ضرورة استثمار امواله في مشروعات انتاجية

● ثانيها : نظام الميراث يساهم في علاج المشكلة في كونه حافزا على العمل وباعثا على النشاط ويؤدي الى دفع عجلة الانتاج الى الامام فضلا عن انه يؤدي الى تقسيم الثروة ويكفل توزيعها بين الناس توزيعا عادلا ويعمل على تذويب الفوارق بين الطبقات فالميراث يؤدي الى عدم تركيز الثروة في يد فرد واحد.

● ثالثها : الاهتمام بالجوانب الايمانية والاخلاقية: وقد ركزت الدراسة على الجوانب الايمانية لعامل الخوف من الله والرقابة الذاتية وشعور العامل بالمسئولية تجاه عمله في الدنيا والآخرة أما الجوانب الاخلاقية فتشمل الصدق والأمانة والمسئولية وإحسان العمل لقول الحق سبحانه وتعالى (ولتسئلن عما كنتم تعملون) النحل (٩٣) وقد حث الاسلام على ضرورة الاهتمام بالنواحي الفنية ورفع كفاءة العامل وزيادة مهارته وفرض على كل مسئول في المجتمع مسئولية توفير فرص العمل وتهيئة لاعداد وتدريب العاملين . وأساس ذلك قول الرسول صلى الله عليه وسلم (كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته). فالاهتمام بالجوانب الايمانية والاخلاقية والفنية للعامل سيجعله منتجا ومصدر خير لغيره من الناس ومن خلال المسئولية المشتركة نسعى لحل المشكلة.

● رابعها : وأكدت الدراسة على تشجيع الهجرة: فالاسلام يحث المسلمين على الهجرة الى أماكن العمل واعتبار تلك نوعا من أنواع السعي لطلب الرزق في سبيل الله. وهذا يتطلب اعادة النظر في تبسيط اجراءات الهجرة ولاسيما مع الدول العربية والاسلامية لتحقيق الخير المشترك بين هذه الدول

● خامسها : الأولوية للمشروعات الانتاجية : وأشارت الدراسة الى ان المنهج الاقتصادي الاسلامي يحث على توجيه الاستثمارات نحو اشباع جميع الحاجات الاساسية للسكان من مأكل ومشرب وملبس ومسكن أي الاستثمار في القطاعات الأساسية حيث هي التي تستوعب اكبر عدد من العاملين وهناك من الاقتصاديين الوضعيين من يؤيد هذا المنهج مثل التركيز على الزراعة والصناعة وتجنب المشروعات الترفيهية والتحسينية التي تفيد الطبقة الغنية فقط.

● سادسها : الحرية الفردية الاقتصادية : وأوضحت الدراسة ان سياسة التسعير في ظل الاقتصاد الوضعي أدت الى حدوث كثير من الاختلالات التي دفعت الى تزايد البطالة حيث ان تدخل المسئولين بدون مبرر في التسعير أدى الى خروج كثير من المشروعات من جملة النشاط بسبب الخسارة أما في الاقتصاد الاسلامي فقد منح الاسلام الحرية الفردية للنشاط الاقتصادي ولايجوز التدخل في التسعير الا اذا تبين ان الافراد لم يلتزموا بالقيم الاسلامية وانحرفوا عن المعايير التي تحكم المعاملات المشروعة.

في أمريكا الآن إتجاه لتبني فكرة الخلق بدلاً من نظرية داروين

واشنطن من:

محمد يونس

ظهر في المؤسسات الاكاديمية الغربية اليوم تيار متنام يربط بين المعرفة والقيم الدينية ففي الولايات المتحدة وحدها اكثر من ٥٠ مليون امريكي يعتمدون فلسفة لتعليم ابنائهم تقوم على اسس دينية مثل تبني فكرة خلق الانسان بدلا من نظرية النشوء والترقي والتطور التي قال بها داروين وظلت لسنوات عديدة معتمدة في مختلف مراحل التعليم، وهناك ٢٣٠٠ مدرسة امريكية تعتمد في مناهجها الدراسية فكرة خلق الانسان ويتبنى هذا الاتجاه ١٢ جامعة في كاليفورنيا بالاضافة الى عدة جامعات في ولاية الينوي وبعض الولايات الأخرى.

وفي مجتمعاتنا الاسلامية عبر المفكرون والعلماء عن هذا الاتجاه في العديد من كتاباتهم وظهرت فكرة الربط بين القيم الدينية والمعرفة خلال السنوات العشر الماضية تحت اسم إسلامية المعرفة ويعد المعهد العالمي للفكر الاسلامي بواشنطن واحدا من المؤسسات الاكاديمية التي تتبنى هذه الفكرة وفي هذا الحوار مع رئيسه الدكتور طه جابر العلواني نلقي الضوء على هذه القضية ونتعرف على الجديد في مجال الربط بين المعرفة والقيم الدينية.

يقول الدكتور العلواني ان البيئة الاكاديمية في الغرب تولي اهتماما ملحوظا للربط بين القيم الدينية والمعرفة وهناك تيار متنام في اوروبا وامريكا يتبنى هذا الاتجاه، فكثير من المفكرين والاكاديميين الغربيين لديهم احساس قوي بان معظم المشكلات التي تعاني منها الحضارة الغربية اليوم ناجمة عن انفصام بين المعرفة والقيم، فلم تفلح المنجزات الحضارية الغربية في جعل الانسان مركز الكون كما كانوا يتوقعون، بل على العكس فبدلاً من ان يكون الانسان مخدوما اصبح خادما للمادة يجري جري الوحوش لكي يكدس الوسائل التكنولوجية اي يعمل من لجل خدمة المادة، لكل ذلك اتجهت نخبة من علماء الغرب الى إعادة النظر في فلسفة الحضارة الغربية وغاياتها.

ويضيف محدثنا ان هناك حركة قوية بين الاكاديميين الغربيين لاعادة الربط بين المعرفة والقيم مشيراً الى ان هناك عددا كبيراً من العائلات الامريكية تحرص على تعليم ابنائهم وفقاً للأسس الدينية وترفض أن يدرس لهم نظريات رخيصة لتفسير أصل الانسان، فيوجد نحو ٥٠ مليون امريكي ادخلوا اولادهم في ٢٣٠٠ مدرسة والعديد من الجامعات الأخرى التي تعتمد نظرية خلق الله للانسان والكون بدلاً من نظرية داروين في النشوء والتطور.

●● وسألت رئيس المعهد العالمي للفكر الاسلامي عن اصداء قضية اسلامية المعرفة التي يتبناها المعهد فقال: ان اسلامية المعرفة تستهدف تصحيح النظام المعرفي القائم الذي يتبنى فكرة ان المعرفة هي كل معلومة تخضع للحس والتجربة وهذا النظام لا يعتد بأي معرفة لا تخضع للتجربة، ولكن المنهج الاسلامي يعتبر الوحي مصدراً للمعرفة ومن ثم فان إسلامية المعرفة تعنى بناء منهجية معرفية تعتمد الوحي كمصدر للمعرفة بجانب التجربة.. وهذه القضية اصبحت اليوم تلقى قبولاً كبيراً سواء في مجتمعاتنا الإسلامية او في الغرب.

ففي داخل عالمنا الاسلامي تلاقي هذه القضية رد فعل ايجابي بين اساتذة الجامعات في مختلف البلاد الاسلامية واصبح هناك جمهور من المثقفين يتعامل مع هذه الفكرة بغض النظر عن اذا كان هذا التعامل في إطار التأييد او النقد او الرفض او التعديل وقد كتبت روايات وابحاث وكتب تتعامل مع هذه القضية بشكل مباشر او غير مباشر يتجاوز عددها ٢٥٠ عنوانا باللغات العربية والانجليزية والفرنسية فضلاً عن خمس رسائل جامعية تعرضت لهذه القضية بالدراسة والتحليل والنقد وهناك العديد من المؤسسات العلمية ادخلت هذه الفكرة في برامجها الدراسية بشكل او بآخر باعتبارها حلاً لمشكلة الازدواجية التعليمية التي أحدثها الاستعمار في كثير من مجتمعاتنا حيث قسم التعليم بين مدارس مدنية ولخرى دينية.

وهناك فريق تعامل مع فكرة إسلامية المعرفة من باب انها تمثل المدخل المعرفي لمعالجة أزمة الأمة الاسلامية الراهنة بعد ان ثبت فشل المداخل الأخرى، فقد ثبت ان المدخل السياسي يؤدي الى مزيد من التمزيق في الداخل، كما ان المدخل العقيدي يؤدي الى قيام حركات التكفير وبالتالي إحداث الفرقة بين ابناء الأمة.. كما أدرك الكثيرون ان المدخل التشريعي في حد ذاته غير كاف.

● وهل هناك حوار وتلاق مع المؤسسات الاكاديمية الغربية حول إسلامية المعرفة؟

نعم هناك حوار مستمر مع الكثيرين من المدارس الفكرية الغربية وبخاصة الاتجاه الذي يتبني اعادة الربط بين القيم الدينية والمعرفة حيث نتناقش في قضايا تتعلق بالنهايات الفلسفية للحضارة الغربية وكيفية إدخال بعد الخلق بدلاً من النظريات الوضعية التي تفسر أصل الانسان وكيفية الربط بين القيم والمعرفة.



بعض أبطال نصر أكتوبر المجيد من جنود مصر البواسل يسجدون لله العظيم شكرا وحمدا على نصره لهم فهم المؤمنون الذين نصروا الله فنصرهم وثبت أقدامهم وذلك مصداقا لقول الحق تبارك وتعالى : « يا أيها الذين آمنوا ان تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم).

الأسوة الحسنة

يكتبها:

محمود مهدى

في ذكرى ميلاده كارتر.. ومسبحة الإمام

د. عبدالحليم محمود — جيمي كارتر

تلقيت رسالة من الصحفي المغربي الصديق الأستاذ عبد القادر الادريسي مسئول الاعلام بالمنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة بالعاصمة المغربية (الرباط) يذكرني فيها بما دار بين الامام التقي النقي الصالح الورع الشيخ الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الأزهر الأسبق وبين الرئيس الأمريكي جيمي كارتر في لقائهما بالبيت الأبيض في اثناء زيارة الامام لأمريكا عام ١٩٧٧ التي تحدثت عنها في الأسبوع الماضي.

يقول الأستاذ الادريسي في رسالته انه كان في زيارة للقاهرة والتقى بالامام في منزل المؤرخ الاسلامي العراقي اللواء محمود شيت خطاب بمصر الجديدة.. وحين وصل الحديث بينهم الى الزيارة التاريخية لأمريكا، قال لهم الامام انه لاحظ على الرئيس الأمريكي اهتماما شديدا بالمسبحة التي بين انامله وقد دار بشانها حديث بين الرئيس الامريكي والسفير المصري - في واشنطن في تلك الوقت - الدكتور أشرف غربال.. ولما نقل السفير للامام اعجاب الرئيس الأمريكي بالمسبحة، قال الامام على الفور انني اقدمها هدية له ارجو أن يقبلها.. ولما عرف الرئيس الأمريكي ذلك سأل عن ثمنها ليقبلها اذا كان ثمنها لا يتجاوز الرقم الذي يتوقف عنده قبول رؤساء أمريكا للهدايا الشخصية، وهو في حدود مائة دولار فيما أعلم.. ولما قال الامام ان ثمنها أقل من ذلك تهلل وجه كارتر بابتسامة عريضة، وهو يمد يده الى الامام ويقول «الآن أستطيع ان أقبلها وأنا شاكر لشيخ الأزهر إهداءه لي المسبحة التي شدت انتباهي ونالت اعجابي».

وكما يقول الأستاذ الإدريسي فإن الامام ذكر هذه الواقعة ليقول تعقيبا عليها: «ان هؤلاء القوم يحكموننا باخلاقنا التي ضيعناها، وفرطنا فيها.. أليست هذه أخلاق عمر بن الخطاب؟!..

هكذا تساس الدول وتحكم الشعوب التي تصنع الحضارة وهكذا تكون أخلاق الحكام والرؤساء، وحين تصلح أخلاق الراعي تصلح أخلاق الرعية «والناس على دين ملوكهم» والقصد على اخلاق وسلوك من يحكمونهم ويتولون امورهم.

والحقيقة انني وكل الوفد الذي رافق الامام في هذه الرحلة نعرف هذه الواقعة، ولم اشر اليها لأنني كنت حريصا على أن اشير الى ما هو اكثر انبهارا وبقاء وقد أشرنا اليه في الاسبوع الماضي ومنه تلاوة القرآن الكريم لأول مرة في الكونجرس الأمريكي في حضور الامام□

الاحتفال بمولد العارف بالله طلحة التلمساني

كفر الشيخ: محمد القصاص:

يفتتح السيد صبري القاضي محافظ كفر الشيخ بعد صلاة الجمعة اليوم احتفال وزارة الاوقاف والمحافظة بمولد العارف بالله سيدي طلحة أبي سعيد التلمساني رضي الله عنه بمدينة كفر الشيخ وتستمر الاحتفالات اسبوعا تتضمن تلاوة القرآن الكريم وندوات دينية لتبصير الشباب بأمور دينهم الصحيح وسوف يتم الاحتفال بالليلة الختامية مساء يوم الخميس القادم ويحضر الاحتفال المحافظ والقيادات الدينية والشعبية والتنفيذية بالمحافظة.

وقد وفد سيدي طلحة من بلاد المغرب في عهد الدولة الايوبية وينتهي نسبه الى الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه.

اسألوا الفقيه

هل أنا محرمة على زوجي الحالف ؟

[illegible]

بالطلاق ٣ مرات : فيما يتعلق بالحلف الأول والثاني يقع الطلاق إذا لم يكن الغضب متمكنا منه بحيث يدرك الحالف ما يقول، إما اذا كان قد تمكن منه الغضب وكان في حالة فقدان الوعي التام بحيث لايدري ماذا صدر منه فلا يقع الطلاق لقول الرسول صلى الله عليه وسلم (لا طلاق في إغلاق).

والذي يحدد ذلك صراحة هو الزوج ومدى خضوعه للاغلاق وتمكن الغضب منه لحظة الحلف . أما اليمين الثالث وهو الطلاق المعلق فحسب قانون الاحوال الشخصية إذا كان الزوج لا يريد منه الطلاق ولكن يريد التهديد فقط فلا يقع أما إذا كان يريد الطلاق فيقع والذي يحدد تلك النية هو الحالف نفسه لاغيره، وتلك هي أمانة بينه وبين الله الذي يعلم السر وأخفى ولابد أن يكون صادقا ويقول الحقيقة فيما صدر منه والا ارتكب ذنبا عظيما. وفيما يتعلق بالسؤال الثاني فيحق للسائلة تبرعا أن تحصل سرير الشقيق الصغيرتين في مكان آخر خارج غرفة نومها وعليها أن توضح لزوجها أسباب ذلك حتى لايظن السوء بها. وأما الاجابة عن السؤال الثالث فما دام الزوج طلب بقاء زوجته لرعاية بناته ورعايتهن فمن حق الزوجة أن تطالب الزوج بدفع مبلغ التأمينات عن فترة الاجازة التي تحصل عليها من عملها وذلك لخدمته والتفرغ لرعاية بناته

رضوان الله على أهل الجنة

عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «يقول الله تعالى لأهل الجنة : يا أهل الجنة فيقولون : لبيك ربنا وسعديك والخير في يديك.. فيقول سبحانه وتعالى : هل رضيتم؟ فيقولون : وما لنا لا نرضى يا ربنا وقد أعطيتنا ما لم تعط أحدا من خلقك ! فيقول سبحانه وتعالى الا أعطيكم افضل من ذلك ؟ فيقولون : وأي شيء أفضل من ذلك؟ فيقول سبحانه وتعالى أحل عليكم رضواني فلا أسخط عليكم بعده أبدا» رواه البخاري ومسلم

رياضة عالمية

إشراف :حسن المستكاوى

أشهر مصارعة ثيران تستمتع بمواجهة الموت!

الاسبانية كريستينا سانشيز اصبحت اول مصارعة للثيران تقدم عروضا فى أشهر حلبات مصارعة الثيران فى المكسيك «مكسيكو» بلازا» امام ٤٠ الف متفرج قتلت ثورا ثم قطعت أحدى اذنيه فى اشارة لبراعتها فى هذه المصارعة ولمن يتعجبون لاقبال سيدة جميلة مثل سانشيز على هذا النوع من المصارعة الذى يهابه الكثيرون من الجنس الخشن تقول سانشيز:

«احتاج لهذا العمل كى اكسب عيشى «الثور، الخطر، الموت» اذا استمتعت بمواجهتهم فسوف تعتاد على هذا العمل حتى يصبح كالإدمان!

حتى وقت قريب لم يكن ظهور مصارعات ثيران إلا مجرد سراب وحلم لم يتخيل البعض تحققه لكن بعد ظهور سانشيز لم يعد دور المرأة فى مصارعة الثيران مقصورا على مشاهدة المصارعين الرجال والقاء باقات الورد عليهم .. واصبحت مصارعة مثل سانشيز قادرة على جذب الآلاف لمشاهدتها ولتقتحم المرأة عالما جديدا كان مقصورا .. على عالم الرجال ومازالت حواء تتعقب آدم .. لكن الى متى ؟



١٢

ملاكم استرالى:

أطلب اللعب مع فورمان فورا

ما كاد الملاكم الأسترالى العجوز جو بانجر «٥٤ عاما» يداوى الجروح التى احاطت بعينيه بعد تغلبه على منافسه فيس كيرفى وفوزه بلقب الاتحاد الأسترالى للملاكمة للوزن الثقيل حتى وجه دعوة صريحة لمنفسه العجوز الأمريكى جورج فورمان لأداء لقاء تحد على لقب الاتحاد الدولى للملاكمة.

يقول بانجر الذى عاد بقوة بعد غياب عن حلبة الملاكمة استمر ٨ سنوات - اعتقد ان لقائى مع فورمان سيثال جذبا جماهيريا واعلاميا هائلا .. وينفى بانجر ان تكون عودته سببها فقط أحواله المالية السيئة لكن الهدف الرئيسى الذى يرغب فى تحقيقه هو أن يثبت ان فورمان - ٤٦ عاما - الذى عاد بقوة فى نفس السن وحقق اللقب العالمى ... ليس أفضل منه!

الطريف أن بانجر يستعجل لقاء فورمان قائلا: ايامنا محدودة فى الحياة واعتقد انه لم يتبق لى سوى لقاءين على الحلبة!!

و.. لنا ملاحظة

ابتسم اخيرا. اريجو ساكى المدير الفنى لمنتخب ايطاليا، وقال: «الآن رايت الفريق الذى كنت أحلم به. لقد فعلوا كل شئ فى كرة القدم «كما جاء فى الكتاب»

وسر سعادة ساكى أن فريقه تعادل (١/١) مع كرواتيا. وتأهل الفريقان الى نهائيات كاس الامم الاوروبية. وبعد ان قدم المنتخب الايطالى مباراة قوية .

والواقع أن اريجو ساكى عرف عنه انه مدرب لا يعرف الابتسامة، وانه شديد الصرامة، متجهم الوجه دائما، وهو على هذا الحال منذ تولى مهمة تدريب الفريق الايطالى قبل خمس سنوات، لعب خلالها ٤٢ مباراة دولية. وجرب ٨٢ لاعبا فى صفوف المنتخب، وقد بذل مجهودا خرافيا بعد هزيمة ايطاليا أمام البرازيل فى نهائى «مونديال ٩٤» لاعادة الثقة ولاعادة البناء. فقد اعتزل فرانكو باريزى . وسافر ماسارو إلى اليابان، وكبر فى السن كل من روبرتو موسى، ومايورو تاسوتى، والبريجو ايفانى، وروبرتو دونادونى، اذ تخطى كل منهم الثلاثين من عمره. اما روبرتو باجيو، وجوزيبى سينورى فهما بعيدان عن مستواهما!

والذى يرى مهمة ساكى تهون عليه مهمته، فهذا المدير الفنى لمنتخب ايطاليا، بلد كرة القدم الغنية، والدورى القوى، والنجوم الذين تصل اسعارهم الى الملايين «باجيو وحده ثمنه ١٩ مليون دولار، يعنى اغلى من كل لاعبى مصر المشتركين فى كل مسابقات الدورى بمختلف درجاته»!

لقد صبر الايطاليون على ساكى ٥ سنوات، و٤٢ مباراة، وعلى حيرتهم فى إختيار اللاعبين والوصول الى التشكيل بعد تجريبه لـ ٨٢ لاعبا. ونحن فى مصر، غيرنا (٦) مدربين فى حوالى ستة، ولن نصبر على «كرول السابع عشر» وهذا ليس تشبيها له لملوك فرنسا عن لويس الاول، إلى لويس السادس عشر، وانما نقصد انه المدرب الاجنبى السابع عشر لمنتخب مصر، منذ عام ١٩٣٥. فهل نصبر عليه لمدة ستة اشهر؟ هل نصبر عليه لمدة ٩٠ دقيقة؟ وهل ياترى سوف يبتسم كرول فى النهاية مثلما فعل ساكى، ام يعود إلى بلاده محدثا نفسه: انا لويس الأول والاخير؟

وأنطلقت أولى «رصاصات» معركة مونديال ٢٠٠٢

كوريا الجنوبية تراهن بسجلها الكروى واليابان بتفوقها التكنولوجى!

يستعد فريق تابع للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» للتوجه الى كوريا الجنوبية واليابان فى نهاية الشهر الحالى لتفقد الملاعب والمنشآت الرياضية فى البلدين اللذين تقدما رسميا بطلب لاستضافة أول بطولة لكأس العالم فى القرن القادم عام ٢٠٠٢

وأعلن «الفيفا» أن الوفد الذى سيزور كوريا الجنوبية فى الفترة من ٣١ اكتوبر الجارى وحتى ٣ نوفمبر ثم اليابان من ٤ وحتى ٧ نوفمبر سيقدم تقريرا شاملا عن الزيارتين للجنة التنفيذية «للفيفا» التى ستقرر فى ١ يونيو القادم الدولة التى ستستضيف مونديال ٢٠٠٢.



تاريخ كوريا الجنوبية حافل فى بطولات كأس العالم.. والفريق قدم عروضا مشرفة فى مونديال ٩٤ بالولايات المتحدة الأمريكية

وقد ارتفعت درجة حرارة المنافسة بين كوريا الجنوبية واليابان خاصة بعد ابلاغ الاتحاد الدولى لكرة القدم رسميا بطلبيهما فى الاسبوع الماضى وبدأت آلة الدعاية فى كلا البلدين فى الترويج للتسهيلات التى ستقدم لاخراج أعظم مونديال يشهده العالم.. واستقطبت المنافسة أعلى سلطة فى البلدين بالتدخل لتدعيم الحملة القومية التى انطلقت منذ شهور لنيل شرف استضافة أول مونديال كروى فى قارة أسيا وفى القرن الحادى والعشرين.

الفيفا يبيع أول مونديال فى القرن القادم بمليار دولار

فقد بعث الرئيس الكورى الجنوبى كيم يونج سام برسالة الى جوزيف بلاتر سكرتير عام «الفيفا» يؤكد احقية بلاده فى الحصول على هذا الشرف لتميز سجلها الكروى عن اليابان بل ويؤكد صراحة تعهده بالفوز بالبطولة!

كما يلعب الطلب الكورى على ورقة سياسية وهى أن استضافة المونديال ستنجح فيما فشلت فيه محادثات واتفاقات السلام فى اعادة توحيد شطرى كوريا بل ولم تغفل كوريا عن استعادة مرارة الماضى والتذكير بالدور الاستعمارى للجيش الامبراطورى اليابانى فى الفترة من ١٩١٠ - ١٩٤٥.

وقد نجحت كوريا الجنوبية فى جذب الأنظار الى حملتها خلال المباراة الاستعراضية التى شارك فيها نجم الأرجنتين العائد مارادونا وبمشاركة رئيس بلاده كارلوس منعم.. وكانت الرصاصة الأولى التى اطلقتها سول فى الجولة الحاسمة فى الصراع مع اليابان!

ويطالب رئيس اللجنة الكورية لحملة استضافة المونديال بمنح بلاده الأولوية على اعتبار ان لها سجلا كرويا يشهد أنها تأهلت لكأس العالم ٤ مرات من قبل مما يجعلها اكثر دول اسيا استحقاقا لاستضافة المونديال .. مقارنة باليابان التى لم تبدأ فيها الشعبية الحقيقية لكرة القدم إلا مع انطلاق دورى المحترفين قبل عامين!

فى الوقت ذاته تحاول الحملة اليابانية تعويض سجلها الكروى الذى لايحمل اى مشاركة فى كأس العالم بالتعهد بتقديم أعلى مستوى تكنولوجى فى إقامة المنشآت والتسهيلات ومنها اقامة شاشات ضخمة فى الاستادات لنقل المباريات التى تجرى فى المواقع الأخرى فى نفس الوقت بصورة حية وكأن المشاهدين يتابعونها فى الملعب.

وتعهدت اليابان بانفاق ٢.٥ مليار دولار لتطوير منشآتها الرياضية مقارنة بـ ١.٢ مليار دولار تعهدت بها كوريا الجنوبية لكن يؤخذ فى الاعتبار ان تكلفة البناء فى اليابان باهظة وكذلك مستوى المعيشة ومنها الاقامة فى الفنادق وهو ماقد يرجح كفة كوريا الجنوبية.

واحد أهم العوامل التى ستفصل فى قرار «الفيفا» هو حصته من أرباح البطولة التى يتوقع ان تكون الأغنى من نوعها وقد فطن الطلب الكورى لذلك حيث حدد ٧٨ مليون دولار كنصيب للاتحاد الدولى الذى حصل بالفعل على مليار دولار مقابل بيع حق تسويق واذاعة نهائيات كأس العالم عام ٢٠٠٢ مقابل ١٠٠ مليون دولار فقط فى مونديال ١٩٩٤.

وتحاول كوريا الجنوبية المبادرة بانتهاء اخر فصول الحرب الباردة فى شبه الجزيرة الكورية بمطالبة كوريا الشمالية بالاشتراك معها فى تنظيم المونديال والاستفادة من ثانى أكبر استاد فى العالم يقع فى عاصمة الشمال بيونج يانج وليضاف الى قائمة ١١ استادا جديدا تم بناؤها حديثا و ٥ استادات تم تجديدها وتقع هذه المنشآت فى ١٦ مدينة بكوريا الجنوبية.

شريف عابدين

البرازيلى الذى بهر الجمهور الإنجليزى

أخيرا حسم نادى «ميدلسبره» الانجليزى الصراع الدائر على نجم فريق ساو باولو والمنتخب البرازيلى جونينهو.

استطاع بريان روبسون المدير الفنى لنادى ميدلسبرة ان يقنع ساو باولو بالعرض الذى قدمه النادى لشراء اللاعب الا ان هذا الاقناع لم يكن سهلا وكانت اطراف اخرى قد دخلت فى الخط لتصعب على بريان روبسون المهمة الا ان جهوده تكللت بالنجاح ووقع اللاعب للنادى مقابل ٤.٧٥ مليون جنيه استرلينى

كان بريان روبسون الذى يعمل مساعدا ايضا لتيرى فينابلس المدير الفنى للفريق القومى الانجليزى قد ابدى اعجابه الشديد باللاعب جونينهو عندما كان يلعب ضمن المنتخب البرازيلى الذى التقى مع المنتخب الانجليزى فى يونيو الماضى ضمن الدورة الودية الرباعية التى فاز فيها الفريق البرازيلى واستطاع ان يلحق هزيمة كبيرة بالفريق الانجليزى حيث فاز عليه ٣/١ .

وكان من ضمن اللاعبين المتألقين فى هذه الدورة من المنتخب البرازيلى لاعب خط الوسط جونينهو وهو يلعب لنادى ساو باولو البرازيلى.

وعندما دخلت المفاوضات مرحلة صعبة كاد بريان روبسون ينسحب لانه استشعر بمدى الموقف الحرج الذى وقع فيه خاصة انه كان يسابق الزمن فهو لانه لابد ان ينهى مهمته قبل حلول موعد سفر الفريق القومى الانجليزى الى النرويج يوم الثلاثاء الماضى ليلعب المباراة الودية مع الفريق النرويجى فهو مرتبط بوظيفته كمساعد لفينابلس المدير الفنى للفريق القومى الانجليزى.

قرر روبسون ان يدخل المزاد ظل يزيد من المبلغ المعروض خمسمائة من هنا «خمسمائة الف جنيه استرلينى طبعا» وخمسمائة من هناك حتى وصل الرقم الى ٤.٧٥ مليون استرلينى وكانت الكلمة النهائية للاعب الذى ابدى رغبته فى الانتقال السريع للعب فى انجلترا، خاصة ان الاندية الاخرى المتصارعة انسحبت فى هدوء، ولم تشأ ان تدخل معركة ساخنة عن بعد.

لندن - مكتب الاهرام

بعيدا عن التنس.. مع مارى بيرس

«جزيرة الدرافيل الزرقاء» آخر كتاب قرأته!

نجمة التنس الفرنسية مارى بيرس تحاول ان تثبت ذاتها وأن تأخذ لنفسها مكانا وسط منافساتها العتيدات جراف وكونشيتا وارانتشا ومونيكا لكن الحظ يتخلى عنها فى اللحظات الأخيرة ومع ذلك لاتزال مارى تحلم ولاتدرى متى يتحقق الحلم السعيد الذى تنتظره منذ زمن؟

وبعيدا عن التنس اجرت مجلة «تنس» حديثا مع مارى بيرس وكانت هذه اجاباتها:

● ......؟

●● أكثر من يذكرنى بطفولتى صديقتاى فينس وسيرينا اللتان تزعجاننى بشدة بضربات التنس اسفل شرفتى صباح كل يوم فى أوقات أجازتى الصيفية التى اقضيها فى أحد المنتجعات الفرنسية.

لكن رغم كل شىء أنا سعيدة بصداقتهما وأقرباتى يقولون اننى كنت أكثر شقاوة منهما عندما كنت فى نفس السن

● ......؟

●● أقلد فى ملابسى الرياضية مثلى الأعلى النجمة الأمريكية المعتزلة كريس إيفرت.. وأعتقد ان هذا النوع من الملابس يعكس شخصيتى الطموحة والمنافسة الصلبة!

● ......؟

●● رقم الحظ بالنسبة لى ١٣ ففى اول بطولة محلية عندما كنت فى الـ ١١ من العمر تغلبت فى المباراة النهائية على المصنفة رقم واحد وكان ذلك على الملعب رقم ١٣ الذى رفضت اللعب عليه فى البداية لكنى غيرت رأيى وأحببت الرقم بعد أن فزت بالبطولة!

● ....؟

●● أحب كل أنواع الموسيقى والغناء خاصة «البوب» والكلاسيكيات.

● ....؟

●● لم اعد اقرأ الكتب بعد ان فشلت فى العثور على الكتاب الذى يمتعنى ! وأصبحت أرفض الحاح أصدقائى كى اقرأ كتابا معينا

كتابى المثالى هو الذى يشدنى من الصفحة الأولى ولا أستطيع تذكر اخر كتاب قراته. ربما كنت فى الرابعة عشرة من العمر فى ذلك الوقت واعتقد انه كتاب «جزيرة الدرافيل الزرقاء» واستعيض عن قراءة الكتب بالمجلات العامة والمتخصصة!

طبيب نفسى لحكام الأرجنتين بسبب دييجو مارادونا

دفعت عودة نجم كرة القدم الزئبقى مارادونا الى ملاعب كرة القدم فى وطنه الأرجنتين اتحاد الحكام المحترفين بالارجنتين الى اللجوء الى طبيب نفسى لمساعدتهم على اجتياز الاوقات الصعبة القادمة

وذكرت صحيفة كلارين التى تصدر فى بوينس ايرس ان الحكام بزيهم الرسمى سيجتمعون مرتين فى غضون شهر واحد مع الطبيب النفسى ايميليو تشيزا.

ومن المفترض ان هذه الجلسات النفسية ستساعد حكام الارجنتين على التخلص من أى تأثير من جراء انتقاد مارادونا الحاد لهؤلاء الذين يصدرون الاحكام عندما تكون القضية مثارة ومحتدمة على الساحة

ونسبت الصحيفة الى الطبيب النفسى قوله ان جلساته بشأن تقديم المشورة والنصيحة لا تعد شكلا من العلاج الجماعى ولكنها بدلا من ذلك كان الهدف منها مساعدة الحكام على التفكير «فى وظيفتهم الاجتماعية» وادوارهم باعتبارهم «كباش» فداء للاعبين ولمشجعى الرياضة ايضا.

وكان محور المناقشات اثناء جلسات العلاج تدور حول عودة «القاهرة الاجتماعية مارادونا» الذى ارتدى يوم السبت الماضى زى نادى بوكا جونيورز بعد غياب اربعة عشر عاما عن مباريات الدورى فى وطنه الارجنتين.

وذكر تشيزا فى حديث أجرته معه الصحيفة ان مارادونا كان مسئولا فى مباراة يوم السبت الماضى عن اثارة الحكم ودفعه الى طرد لاعب آخر من الملعب.

وصرح الحكم خافير كاسترللى للصحيفة بأن «المساواة فى القانون» يجب ان تراعى . وقال فى معرض شرحه للغرض من عقد جلسات للتدريب النفسى انه من المفترض ان النزاهة تحول دون اعطاء انطباع بأن حق عدم الحصول على الجزاءات يتم منحه «للاعبين الكبار» .

الصين بطلة أسيا لكرة القدم للسيدات

فاز منتخب الصين لكرة القدم للسيدات بكأس آسيا العاشرة بعد تغلبه على منتخب اليابان بهدفين للاشىء فى المباراة النهائية . ويذكر ان الصين تحتكر لقب هذه البطولة منذ مشاركتها لأول مرة عام ١٩٨٨

إيه . سى. ميلان يطارد كل لاعبى الكرة فى العالم !

يبدو ان فريق إيه سى. ميلان ينوى شراء كل لاعبى كرة القدم فى العالم هذا ما تؤكده الأنباء التى تتوارد يوما بعد يوم عبر وكالات الأنباء العالمية والصحف والمجلات الرياضية المتخصصة.

فبعد قيام مسئولى الفريق الايطالى الشهير بشراء النجم الفرنسى الاسمر باتريس فييرا مقابل ٢٦.٥ مليون فرنك فرنسى (أى مايزيد على خمسة ملايين دولار أمريكى) ذكرت صحيفة «بيلد» الألمانية ان المسئولين الايطاليين عرضوا مبلغا يكاد يصل الى احد عشر مليونا من الدولارات لشراء ماريو باسلر نجم فريق نادى فيردر بريمن الألمانى الذى يلعب له هانى رمزى:

وكان الفريق الايطالى قد اشترى عدة لاعبين ايطاليين كبار هذا الموسم على رأسهم روبرتو باجيو ويضم بين صفوفه من الأجانب كلا من ديسابيه وفييرا (فرنسا) جورج وايا (ليبيريا) سافيسيفتش (صربيا) بوبان (كرواتيا) باولو فوتريه (البرتغال) بالاضافة الى الناشىء السيراليونى محمد كالون.!

على مدار الأسبوع

●● توماس نوكونو حارس مرمى الكاميرون العجوز، ضرب رغم بلوغه ٣٩ عاما - رقما قياسيا فى نظافة شباك مرماه وهو يحرس مرمى فريق بوليفار البوليفى فقد نجح نوكونو فى الحفاظ على مرماه نظيفا تماما لمدة سبع مباريات متتالية لفريقه فى الدورى البوليفى لكرة القدم استمرت ٦٣٨ دقيقة كاملة وكان الرقم القياسى السابق فى نفس المسابقة ٥٩٢ دقيقة فقط!

●● تصدر نجم الكرة البرازيلى الشهير بيبيتو مهاجم فريق ديبورتيفو دى لا كورونا الاسبانى قائمة ترتيب هدافى دورى الكرة فى اسبانيا برصيد ثمانية أهداف منها بالطبع تلك الأهداف الخمسة التى أحرزها فى مباراة واحدة الغريب ان اللاعب التشيلى زامورانو مهاجم ريال مدريد وهداف الدورى الماضى لم يحرز حتى الآن سوى هدفين فقط!

●● وهداف اخر جديد بدأ يبزغ اسمه بوضوح فى قائمة هدافى الدورى الايطالى وهو النجم بروتى مهاجم نادى بارى حيث تصدر القائمة حتى الآن برصيد ستة أهداف بفارق هدف واحد عن بيرهوف مهاجم اودينيزى ويأتى الكبار فيالى «يوفنتوس» سينيورى «لاتسيو» وستويشكوف «بارما» فى المركز الثالث برصيد أربعة أهداف لكل منهم.

●● تلقى حارس مرمى هندوراس الشهير فرناندو بالاكيوس تهديدا بالقتل من ضابط بالجيش بسبب مطالبته للمسئولين فى نادى «ريال مايا» الذى يملكه الجيش الهندوراسى بزيادة راتبه الشهرى الى ٥٠٠ دولار!

أخبر بالاكيوس أصدقاءه انه اذا ماقع له او لاسرته مكروه . فالجيش هو السبب!

●● انطلقت فى مطلع هذا الاسبوع اول بطولة لدورى كرة القدم فى كمبوديا بعد توقفها لمدة ٢٠ عاما وذلك تحت رعاية احدى شركات السجائر كما يشارك منتخب كمبوديا فى دورة جنوب شرق آسيا لكرة القدم التى ستقام فى تايلاند فى شهر ديسمبر القادم.

●● تم طرد تيموليكوسكى مدرب منتخب امريكا الاوليمبى لكرة القدم بعد العروض السيئة التى قدمها الفريق فى دورة بان اميركان حيث خسر مبارياته الثلاث ودخل مرماه تسعة أهداف ولم يسجل هدفا واحدا!

●● احتفظ الروسى جارى كاسباروف بلقبه كبطل للعالم فى الشطرنج بعد ان تغلب فى الجولة السابعة عشرة وبالنقلة ٦٣ على منافسه الهندى فيسفاناثان اناند وحصل كاسباروف على مليون دولار!

●● قررت السلطات التايوانية منع نجم كرة السلة الامريكى ماجيك جونسون من دخول تايوان لاداء مباراة استعراضية فى الشهر الحالى بسبب اصابته بفيروس الايدز

واشار وزير الصحة التايوانى الى ان قوانين البلاد تحظر دخول المصابين بامراض خطيرة مثل الايدز

الطريف ان جونسون تلقى دعوة رسمية من الرئيس التايوانى لزيارته واداء مباراة استعراضية مما جعل مدير اعمال جونسون يعتقد أن هناك لبسا فى الموضوع سوف يتم تسويته خاصة ان موقفا مشابها حدث فى اندونيسيا واعتذرت الحكومة فى وقت لاحق لجونسون

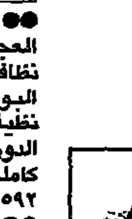
●● فاز الملاكم الايطالى فيشترو بلكاسترو على متحديه البريطانى ريتشى ويتنون بالنقاط فى مباراة من ١٢ جولة واحتفظ بلقب بطل أوروبا لوزن الديك

●● اعلن اندريه اجاسى لاعب التنس الامريكى انسحابه من دورة ليون الفرنسية التى ستقام فى الفترة من ١٦ الى ٢٢ اكتوبر الجارى بسبب الاصابة

●● تستضيف دولة الامارات بطولة كأس الأمم الأسيوية لكرة القدم فى الاسبوع الاول من شهر ديسمبر القادم.

حسام وابراهيم حسن... بـ«الهولندى»!

رونالدو فرانك .. الفارق بينهما سنتيمتر واحد!





لن اتركهما ابدا . هذا ماقاله لويس فان جال المدير الفنى الحالى لفريق نادى اياكس امستردام الهولندى قبل بداية الموسم الحالى . بعد ان تنامت إليه انباء عن رغبة الهولندى يوهان كرويف فى ضم أى من الشقيقين «التوم» رونالد دى بوير وفرانك دى بوير الى فريق برشلونة الاسبانى

اكد فان جال الذى قاد اياكس للفوز ببطولة اوروبا للأندية ابطال الدورى - أن كلا من اللاعبين يتمتع بقدرات عالية، حيث وصف رونالد دى بوير «اللاعب المهاجم» بانه شخص غير عادى ومهاجم رائع منذ صغره ، كما انه اكثر صلابة من شقيقه «المدافع» أما فرانك فقد وصفه مدربه بأنه خليفة النجم الكبير فرانك ريكارد . مشيرا الى أن أداءه يقترب كثيرا من النجم الايطالى باولو مالدينى «نموذج المدافعين فى اى مكان!

الفارق بينهما سنتيمتر واحد فقط فى الطول. وهو لصالح رونالد دى بوير احد افضل المهاجمين الهولنديين فى الوقت الحاضر. إلا أن ذلك لايعنى امكانية عزله عن شقيقه فكما نعرف نحن فى مصر أن اشتراك حسام وابراهيم حسن معا فى المباراة الواحدة يعطى الفريق الذى يلعبان له قوة مضاعفة بعكس مايحدث اذا شارك أحدهما فقط فى الملعب، والدليل على ذلك أن رونالد دى بوير حاول فى فترة من الفترات ان يبتعد عن «نصفه الثانى» ولعب لمدة موسم واحد مع فريق تفينتى اينشيد الهولندى الا انه سرعان ما عاد الى اياكس فى الموسم التالى مباشرة ليكون الى جوار فرانك!!

وباستثناء ذلك، لم ينفصل الاثنان حتى الآن فهما معا فى صفوف اياكس . وفى صفوف المنتخب الهولندى!

ويعد يوم ٢٤ مايو هو اليوم التاريخى فى حياة كل منهما لانهما تمكنا فيه من قيادة فريق اياكس للفوز ببطولة اوروبا على حساب إيه. سى . ميلان الايطالى وكانا وقتها اول توءم يحمل كأس اوروبا عاليا منذ انطلاق هذه البطولة العريقة . ولذلك فقد فاقت شهرتهما شهرة العديد من النجوم الاشقاء فى أوروبا وباقى انحاء العالم بمن فيهم رونالد وايرفن كومان والألمانيين كارل هاينز رومينيجه ومايكل رومينيجه إلا ان الوحيدين اللذين يضارعانهما فى الشهرة - بل ويتفوقان فى الموهبة - هما الدنماركيان مايكل وبرايان لاودروب

والتفرقة بين الأخوين دى بوير صعبة للغاية، فالملامح واحدة تكاد تقترب من قسمات وجه الممثل العالمى كيفن كوستنر ويقول رونالد دى بوير عن نفسه انه يبدو فى الملعب وكأنه أكبر حجما من فرانك . أما فرانك فيميزه ارتفاع حاجبه الأيمن بشىء قليل عن حاجب شقيقه والمدرب فان جال كثيرا ما يخطىء فى التفريق بينهما ولايستطيع ان يميز هذا عن ذاك إلا من رقم الفانلة. حيث يرتدى فرانك الفانلة رقم (٢) ويرتدى رونالد الفانلة رقم (٩)

ويؤكد كل من رونالد وفرانك ان اكبر حلم يراودهما فى الفترة الحالية هو قيادة منتخب هولندا للفوز بكأس العالم القادمة عام ١٩٩٨ بفرنسا على اعتبار ان حلم كأس اوروبا قد حققه الأخوان كومان من قبل فى المانيا عام ١٩٨٨!